

સુચના નં. ૫૬૭ તા. ૦૧/૦૭/૨૦૨૪
UG - PG કોલેજ - વ્યવસ્થા તંત્ર

ક્રમ	કોલેજ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	BA કોલેજ Psy-Soc-Eng	વાળા ગોપીબેન	માધડ પ્રવિણભાઈ	ગજેરા સોનલબેન - બપોર -
૨	B.Com. કોલેજ EM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	
૩	B.Com. કોલેજ GM	પાનેલીયા મીરાબેન	કોટડીયા અપેક્ષાબેન	
૪	BBA કોલેજ	વ્યાસ પ્રણવભાઈ	પાનેલીયા પૂજાબેન	
૫	MBA કોલેજ	સાવલીયા ભરતભાઈ	ડાયરેક્ટર XYZ	
૬	MCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	---	કાછડીયા અંકિતાબેન - સવાર -
૭	B.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સોરઠીયા અંકિતાબેન	
૮	BCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	---	
૯	B.Ed. કોલેજ	પંડયા ગૌરાંગભાઈ	ત્રિવેદી જયભાઈ	
૧૦	MA કોલેજ Psy - Soc - Eng	માધડ પ્રવિણભાઈ	વાળા ગોપીબેન	
૧૧	M.Com. કોલેજ EM-GM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	પરમાર દિપ્તીબેન (કો.ઓ. & લેબ ઈન્ચાર્જ) - બપોર -
૧૨	M.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સુમરા સંદિપભાઈ	
૧૩	PG DMLT કોલેજ	અગ્રાવત નુપુરબેન	---	
૧૪	ફાર્મસી કોલેજ	ડાયરેક્ટર પટેલ હેમાંગીબેન	કમાણી કૌશિકભાઈ	

KG - ઉ.મા. સ્કૂલ - વ્યવસ્થા તંત્ર-સુધારો

ક્રમ	સ્કૂલ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	GM પ્રિ.સ્કૂલ	તળાવિયા ભગવતીબેન	જેબલીયા આરતીબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ - બપોર -
૨	પ્રાથમિક GM	કાછડીયા માધુરીબેન	સોજીત્રા અલ્પાબેન	
૩	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	મહેતા રીદ્ધીબેન	ચૌહાણ સરલાબેન	
૪	BNV માધ્યમિક GM	---	જોષી પાયલબેન	પંડયા આશિષભાઈ - સવાર -
૫	LPT માધ્યમિક GM	---	ભટ્ટી સોનલબેન	
૬	ઉમા આર્ટસ GM	ગૌસ્વામી મીરાબેન	---	દવે યજ્ઞેશભાઈ - બપોર -
૭	ઉમા કોમર્સ GM	કનપરીયા જાગૃતભાઈ	પવાર જસ્મીતાબેન	
૮	ઉમા સાયંસ GM	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	ગજેરા જગદીશભાઈ	
૯	ઉમા કોમર્સ EM	જાની સુરભીબેન	---	પંડયા આશિષભાઈ - સવાર -
૧૦	ઉમા સાયંસ EM	જોષી પાયલબેન	---	
૧૧	EM પ્રિ.સ્કૂલ	જેબલીયા આરતીબેન	તળાવિયા ભગવતીબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ-સવાર
૧૨	ICSE-GSEB પ્રાયમરી EM	-	ગૌસ્વામિ ચાંદનીબેન	ડાયરેક્ટર જોબીનસર - સવાર -
૧૩	ICSE-GSEB ઉ.પ્રા. EM	ડાયરેક્ટર જોબીનસર	સુશોવન એમ.	
૧૪	ICSE-GSEB સેક. EM	-	ચોવટીયા કીરણબેન	
૧૫	ધો. ૬ થી ૮ કુમાર શાળા GM	ચુડાસમા અજયભાઈ	---	પાંભર ચેતનભાઈ - બપોર -
૧૬	ધો. ૯ થી ૧૨ કોમર્સ કુમાર શાળા GM	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	---	

અધર ટીચીંગ - લર્નિંગ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	કો-ઓર્ડીનેટર & ઓબ્ઝર્વર		ડાયરેક્ટર
૧	ટેસ્ટ & રીપીટેડલી	દવે યજ્ઞેશભાઈ ગજેરા સોનલબેન	પંડયા આશિષભાઈ કાછડીયા અંકિતાબેન	ધાનાણી મનસુખભાઈ
૨	હોસ્ટેલ રીડીંગ બેલ	ઈલાબેન મોકાસણા	કાજલબેન કાકડીયા	

નોંધ- કુમાર શાળા પ્રિ.ફેરફાર

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી

★ TYPE BY : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૫૬૮ તા. ૦૧/૦૭/૨૦૨૪

ધો - ૯ થી ૧૨ કુમાર શાળા - એડીશનલ તાસ વ્યવસ્થા

- ★ ધો - ૯ થી ૧૨ કુમાર શાળામાં એડીશનલ તાસની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ★ એટલે કે કન્યા શાળાની પદ્ધતીએ કુમાર શાળામાં પણ એડીશનલ તાસ રહેશે.
- ★ યોગ્ય શિક્ષકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ★ જે કુમાર શાળાનાં પણ હોઈ શકે અથવા
- ★ કન્યા શાળાનાં પણ હોઈ શકે અથવા
- ★ બહારનાં પણ હોઈ શકે.
- ★ આ અર્થે નુ આયોજન એક બે દિવસમાં પુર્ણ થઈ જશે અને અમલમાં આવી જશે.
- ★ એડીશનલ તાસનો સમય ૧૨:૦૦ થી ૧૨:૪૫ રહેશે.
- ★ ધો. ૯-૧૦ ગણિત બે તાસ એડીશનલ રહેશે.
વિજ્ઞાન એક તાસ એડીશનલ રહેશે.
ઈંગ્લીશ એક તાસ એડીશનલ રહેશે.
- ★ ધો. ૧૧-૧૨ કોર્મસ
એકાઉન્ટ બે તાસ એડીશનલ રહેશે.
સ્ટેટ એક તાસ એડીશનલ રહેશે.
ઈંગ્લીશ એક તાસ એડીશનલ રહેશે.
- ★ કુમારશાળા અને કન્યાશાળા તેમજ બહારનાં સ્ટાફને વીજીટીંગમાં તાસ લેવાની ઓફર કરવામાં આવે છે.
- ★ અનુકુળ હોય તેમણે ઓફીસનો સંપર્ક સાધવો.
- ★ બેસ્ટ પરફોમન્સ સ્ટાફને એડીશનલ તાસ સોંપવાની પ્રથા રહેશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : કિંજલ સુચક

સુચના નં.૫૬૯ તા. ૦૧/૦૭/૨૦૨૪

બાલમંદિર & EM-GM કુમાર - ખેલકુદ સ્પર્ધા - ગૃપ વ્યવસ્થા-સુધારો

વાર	સમય	વિભાગ	ગૃપ-૧	સંખ્યા	ગૃપ-૨	સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
01/07/24 સોમવાર	સવારે ૯:૦૦ થી ૧૨:૦૦	EM Pre - School	EM નર્સરી, LKG , HKG ગર્લ્સ	૯૩	---	---	નર્સરી માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧:૦૦ થી ૪:૦૦	GM Pre - School	---	---	GM નર્સરી, LKG , HKG ગર્લ્સ	૧૮૦	
02/07/24 મંગળવાર	સવારે ૯:૦૦ થી ૧૨:૦૦	EM Pre - School	EM નર્સરી, LKG , HKG કુમાર	૧૦૦	---	---	નર્સરી માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧:૦૦ થી ૪:૦૦	GM Pre - School	---	---	GM નર્સરી, LKG , HKG કુમાર	૧૨૫	
30/06/24 રવિવાર	૭:૩૦ થી ૧૧:૩૦	EM પ્રાથમિક	EM ધો. ૧ થી ૫ કુમાર	૧૮૪	---	---	ધો. ૧,૨ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
		GM પ્રાથમિક	---	---	GM ધો. ૧ થી ૩ કુમાર	૧૫૮	ધો. ૧ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
					GM ધો. ૪-૫ કુમાર	૮૮	---
		EM-GM ઉ.પ્રાથમિક	EM ધો.૬ થી ૮ કુમાર	૧૨૩	GM ધો.૬ થી ૮ કુમાર	૧૭૨	ધો. ૬ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
		EM માધ્યમિક	EM ધો.૯ - ૧૦ કુમાર	૫૫	---	---	---
		GM માધ્ય-ઉ.મા.	---	---	GM ધો.૯ થી ૧૨ કોમર્સ કુમાર	૮૧	ધો. ૯ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ

✓ નોંધ:-

- બાલમંદિરમાં કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- EM-GM ધો.૧ થી ૫ કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- EM ધો.૬ થી ૧૦ કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- GM ધો.૬ થી ૧૨ કુમાર શાળાનાં કુમાર અને EM શાળાનાં કુમારની સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઇવેન્ટની સ્પર્ધા થવી જરૂરી રહેશે.
- ભાગ લેનાર ખેલાડી સ્પોર્ટ્સને અનુરૂપ ડ્રેસ અથવા સ્કૂલ-કોલેજ યુનિફોર્મમાં જ ભાગ લઈ શકશે.
- કુમારએ પોતાનાં વિભાગની ઇવેન્ટની યાદી ની સુચના જોઈ લેવી.
- એક ખેલાડી કોઈપણ બે ઇવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે. પરંતુ ત્રીજી ઇવેન્ટમાં ભાગ લેશે તો ત્રણેય રીજલ્ટ માંથી નામ કમી થઈ જશે.
- જે ધોરણ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ રાખેલ છે તેમાં તેનો ૧, ૨ નંબર આવી જાય તો ત્રીજો નંબર આપવામાં આવશે નહીં

૧૦) સૌના સુચનો આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રીંકલ શેખડા

સુચના નં. ૫૭૦
તા. ૦૧/૦૭/૨૦૨૪
B.Sc. (Applied) College Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાળવણી - સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Subject	Class	Theory	Prac.	Total	Workload	Remarks
1	Palwala Amirbhai	M.Sc.-MB	MB-501	TY-A	05×01= 05	---	29	25	---
			BT-503	TY-B	05×01= 05	---			
			MB-5	SY-A	04×01=04	---			
			MB-501	TY-1,2	---	04×02=(08)×0.67=5			
			BT-503	TY-3	---	04×01=(04)×0.67=3			
			SEC(MB)	SY-A	01×01=01	---			
			SEC(BT)	SY-B	01×01=01	---			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
2	Tirathbhai Virani	M.Sc.-BT, B.Ed.	MB-503	TY-A	05×01= 05	---	31	26	---
			BT-502	TY-B	05×01= 05	---			
			BT-5	SY-B	04×01= 04	---			
			BT-5	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-502	TY-3	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-503	TY-1,2	---	04×02=(08)×0.67=5			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
			MB-502	TY-A	05×01= 05	---			
3	Ankitaben Sorathiya	M.Sc. Life Science, B.Ed.	BT-7	SY-B	04×01= 04	---	31	27	---
			MB-6	SY-A	04×01= 04	---			
			MB-1	FY-A	04×01= 04	---			
			MB-502	TY-1,2	---	04×02=(08)×0.67=5			
			MB-6	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			SEC(Chem.)	SY-C	01×01=01	---			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
			BT-501	TY-B	05×01= 05	---			
4	Rashmiben Bhadra	M.Sc.-BT	BT-6	SY-B	04×01=04	---	31	28	---
			MB-7	SY-A	04×01=04	---			
			BT-1	FY-A,B	04×01=04	---			
			BT-501	TY-3	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-6	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-7	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			IKS	FY-A,B	01×01=01	---			
			Project	TY-B	---	01×01=01			
5	Krutikaben Ribadiya	M.Sc.-BT	MB-2	FY-A	04×01=04	---	31	28	---
			BC	FY-A	04×01=04	---			
			MDC	SY-A	04×01=04	---			
			MDC	SY-B	04×01=04	---			
			MB-2	FY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BC	FY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MDC	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			SEC	FY-A	01×01=01	---			
6	Vishwaben Chauhan	M.Sc.-MB	IKS	SY-A,B	01×01=01	---	21	16	---
			Project	TY-B	---	01×01=01			
			MB-5	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-7	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MDC	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-1	FY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-1	FY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			Project	TY-B	---	01×01=01			
7	Hirenabhai Rathod	MA /B.ed-Eng.	AEC	SY-A,B	02×01=02	---	04	04	+12 BCA +10 કુશળતા
			AEC	FY-A	02×01=02	---			

B.Sc.(App) Sem-1,3,5 - વાચ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)		દાન		SY (Sem-3)		દાન		TY (MB)(Sem-5)		દાન		TY (BT)(Sem-5)		દાન	
	Microbiology	Biotechnology	T	P	Microbiology	Biotechnology	T	P	Subject	T	P	Subject	T	P		
1	MB-1	---	4	4	MB-5	BT-5	4	4	MB-501	5	4	BT-501	5	4		
2	MB-2	---	4	4	MB-6	BT-6	4	4	MB-502	5	4	BT-502	5	4		
3	BT-1	---	4	4	MB-7	MB-7	4	4	MB-503	5	4	BT-503	5	4		
4	B C	---	4	4	Multi	Multi	4	4	Project	---	3	Project	---	3		
5	AEC	---	2	---	AEC	AEC	2	---	Test	6	---	Test	6	---		
6	SEC	---	1	---	SEC	SEC	1	---	Activity	6	---	Activity	6	---		
7	IKS	---	1	---	IKS	IKS	1	---	Journal Work	---	---	Journal Work	---	---		
8	Test	---	6	---	Test	Test	6	---	---	---	---	Self Study	06	---		
9	Activity	---	4	---	Activity	Activity	4	---	Self Study	06	---	---	---	---		
10	Self Study	---	02	---	Self Study		02	---	---	---	---	---	---	---		
	Total		32	16	Total		32	16	Total	33	15	Total	33	15		
	Total		48		Total		48		Total	48		Total	48			

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૫૭૧
તા. ૦૧/૦૭/૨૦૨૪

ધો-૯-૧૦ - કુમારશાળા એડીશનલ તાસ

ક્રમ	ધોરણ	સમય	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
૧	ધો-૯	બપોરે 12:00 થી 12:45	ગણિત XYZ	ગણિત XYZ	વિજ્ઞાન XYZ	Eng XYZ	-	-
૨	ધો-૧૦	બપોરે 12:00 થી 12:45	વિજ્ઞાન XYZ	Eng XYZ	ગણિત XYZ	ગણિત XYZ	-	-

નોંધ :- (૧) ઉપરોક્ત તાસ એક-બે દિવસમાં શરૂ થશે.

(૨) એડીશનલ તાસમાં વીજીટીંગમાં જોડાવા ઈચ્છતા
સ્ટાફએ ઓફીસનો સંપર્ક સાધવો

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૫૭૨
તા. ૦૧/૦૭/૨૦૨૪
ધો-૧૧-૧૨ - કુમારશાળા એડીશનલ તાસ

ક્રમ	ધોરણ	સમય	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
૧	ધો-૧૧ કોમર્સ	બપોરે 12:00 થી 12:45	A/C XYZ	A/C XYZ	સ્ટેટ XYZ	Eng XYZ	-	-
૨	ધો-૧૨ કોમર્સ	બપોરે 12:00 થી 12:45	સ્ટેટ XYZ	Eng XYZ	A/C XYZ	A/C XYZ	-	-

નોંધ :- (૧) ઉપરોક્ત તાસ એક-બે દિવસમાં અમલમાં આવશે.
(૨) એડીશનલ તાસમાં વીજીટીંગમાં જોડાવા ઈચ્છતા
સ્ટાફએ ઓફીસનો સંપર્ક સાધવો

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૫૭૩ તા. ૦૨/૦૭/૨૦૨૪
UG - PG કોલેજ - વ્યવસ્થા તંત્ર

ક્રમ	કોલેજ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	BA કોલેજ Psy-Soc-Eng	વાળા ગોપીબેન	માધડ પ્રવિણભાઈ	ગજેરા સોનલબેન - બપોર -
૨	B.Com. કોલેજ EM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	
૩	B.Com. કોલેજ GM	પાનેલીયા મીરાબેન	કોટડીયા અપેક્ષાબેન	
૪	BBA કોલેજ	વ્યાસ પ્રણવભાઈ	પાનેલીયા પૂજાબેન	
૫	MBA કોલેજ	સાવલીયા ભરતભાઈ	ડાયરેક્ટર XYZ	
૬	MCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	---	કાછડીયા અંકિતાબેન - સવાર -
૭	B.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સોરઠીયા અંકિતાબેન	
૮	BCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	---	
૯	B.Ed. કોલેજ	પંડયા ગૌરાંગભાઈ	ત્રિવેદી જયભાઈ	
૧૦	MA કોલેજ Psy - Soc - Eng	માધડ પ્રવિણભાઈ	વાળા ગોપીબેન	
૧૧	M.Com. કોલેજ EM-GM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	પરમાર દિપ્તીબેન (કો.ઓ. & લેબ ઈન્ચાર્જ) - બપોર -
૧૨	M.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સુમરા સંદિપભાઈ	
૧૩	PG DMLT કોલેજ	અગ્રાવત નુપુરબેન	---	
૧૪	ફાર્મસી કોલેજ	ડાયરેક્ટર પટેલ હેમાંગીબેન	કમાણી કૌશિકભાઈ	

KG - ઉ.મા. સ્કૂલ - વ્યવસ્થા તંત્ર-સુધારો

ક્રમ	સ્કૂલ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	GM પ્રિ.સ્કૂલ	તળાવિયા ભગવતીબેન	જેબલીયા આરતીબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ - બપોર -
૨	પ્રાથમિક GM	કાછડીયા માધુરીબેન	સોજીત્રા અલ્પાબેન	
૩	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	મહેતા રીધીબેન	ચૌહાણ સરલાબેન	પંડયા આશિષભાઈ - સવાર -
૪	BNV માધ્યમિક GM	---	જોષી પાયલબેન	
૫	LPT માધ્યમિક GM	---	ભટ્ટી સોનલબેન	દેવે યજ્ઞેશભાઈ - બપોર -
૬	ઉમા આર્ટસ GM	ગૌસ્વામી મીરાબેન	---	
૭	ઉમા કોમર્સ GM	કાનપરીયા જાગૃતભાઈ	પવાર જસ્મીતાબેન	
૮	ઉમા સાયંસ GM	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	ગજેરા જગદીશભાઈ	પંડયા આશિષભાઈ - સવાર -
૯	ઉમા કોમર્સ EM	જાની સુરભીબેન	---	
૧૦	ઉમા સાયંસ EM	જોષી પાયલબેન	---	ત્રિવેદી ભરતભાઈ-સવાર
૧૧	EM પ્રિ.સ્કૂલ	જેબલીયા આરતીબેન	તળાવિયા ભગવતીબેન	
૧૨	ICSE-GSEB પ્રાયમરી EM	-	ગૌસ્વામિ ચાંદનીબેન	ડાયરેક્ટર જોષીનસર
૧૩	ICSE-GSEB ઉ.પ્રા. EM	ડાયરેક્ટર જોષીનસર	સુશોવન એમ.	
૧૪	ICSE-GSEB સેક. EM	-	ચોવટીયા કીરણબેન	- સવાર -
૧૫	ધો. ૬ થી ૮ કુમાર શાળા GM	ચુડાસમા અજયભાઈ	---	પાંભર ચેતનભાઈ - બપોર -
૧૬	ધો. ૯ થી ૧૨ કોમર્સ કુમાર શાળા GM	કાલાવડીયા ચેતનભાઈ	---	

અધર ટીચીંગ - લર્નિંગ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	કો-ઓર્ડીનેટર & ઓબ્ઝર્વર		ડાયરેક્ટર
૧	ટેસ્ટ & રીપીટેડલી	દેવે યજ્ઞેશભાઈ ગજેરા સોનલબેન	પંડયા આશિષભાઈ કાછડીયા અંકીતાબેન	ધાનાણી મનસુખભાઈ
૨	હોસ્ટેલ રીડીંગ બેલ	ઈલાબેન મોકાસણા	કાજલબેન કાકડીયા	

નોંધ- કુમાર શાળા પ્રિ.ફેરફાર

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી

★ TYPE BY : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૫૭૪ તા. ૦૧/૦૭/૨૦૨૪

ગુ.મી.કુમારશાળા ધો.11-12 કોમર્સ વર્કલોડ-ફેરફાર

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	ગોલ સાગરભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C Spcc	11-A, 12-A 12-A	$6 \times 2 = 12$ $5 \times 1 = 05$	17	---
2	જાની સુરભીબેન	MBA, B.Ed	Stat	12 - A	$6 \times 1 = 06$	06	+24EMCOM
3	બાવનિયા તૃપ્તિબેન	M.Com , M.Ed	Stat	11-A	$6 \times 1 = 06$	06	+12 GMCOM 60 %
4	ત્રિવેદી નીધીબેન	M.Com, B.Ed	BA Spcc	11 - A, 12 - A 11 - A	$5 \times 2 = 10$ $5 \times 1 = 05$	15	50 %
5	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	MA, B.Ed	Eco	11 - A 12 - A	$5 \times 1 = 05$ $5 \times 1 = 05$	10	+10 ઉમા.આર્ટસ +10 કુ.શાળા
6	ત્રિવેદી બિંજલબેન	MA, B.Ed	Gujrati	11 - A 12 - A	$4 \times 1 = 04$ $4 \times 1 = 04$	08	+19 કુમાર 6 to 9
7	રાઠોડ હીરેનભાઈ	MA, B.Ed	English	11 - A 12 - A	$5 \times 1 = 05$ $5 \times 1 = 05$	10	+18 કોલેજ

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	A/C	6
2	State	6
3	Eco	5
4	BA	5
5	Spcc	5
6	English	5
7	Gujrati	4
8	Activity	00
9	Test	06
Total		42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : અંકિત દેસાઈ

સુચના નં. ૫૭૫ તા. ૦૧/૦૭/૨૦૨૪

GM ધો. 6 થી 8 કુમાર શાળા વર્કલોડ ફાળવણી

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	સાવલીયા ક્રિખાબેન	M.Sc., B.Ed.	ગણિત	ધો - 6 to 8	$5 \times 3 = 15$	15	50 % WL
2	ચુડાસમા અજયભાઈ	M.Sc., B.Ed.	વિજ્ઞાન	ધો - 6 to 8	$5 \times 3 = 15$	15	50 % WL
3	પરમાર મોનીકાબેન	MA, B.Ed.	સા.વિજ્ઞાન	ધો - 6 to 8	$4 \times 3 = 12$	12	40 % WL
4	કાલાવાડીયા મીરાબેન	MA, B.Ed.	Eng	ધો - 6 to 8	$4 \times 3 = 12$	12	40 % WL
5	જોષી પાયલબેન	MA, B.Ed.	Sans	ધો - 6 to 8	$2 \times 3 = 06$	06	+06 ધો. 9 & 10
6	ત્રિવેદી બ્રિજલબેન	MA, B.Ed.	ગુજ	ધો - 6 to 8	$3 \times 3 = 09$	09	+19 કુ.શાળા
7	કથીરીયા હર્ષીકાબેન	MA, B.Ed.	હિન્દી	ધો - 6 to 8	$2 \times 3 = 06$	06	Visiting
8	XYZ	MA, B.Ed.	શા.શી	ધો - 6 to 8	$2 \times 3 = 06$	06	Visiting
9	વેકરીયા ક્રિખાબેન	MCA	Comp	ધો - 6 to 8	$2 \times 3 = 06$	06	+18 ઉ.મા. & કુ.શાળા

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	ધો. ૬,૭,૮
1	ગણિત	05
2	વિજ્ઞાન	05
3	સા.વિજ્ઞાન	04
4	અંગ્રેજી	04
5	ગુજરાતી	03
6	હિન્દી	02
7	સંસ્કૃત	02
8	કોમ્પ્યુટર	02
9	શા.શિ	02
10	ડેમોલેબ	01
11	એક્ટીવીટી	06
12	ટેસ્ટ	06
TOTAL		42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★
 સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : - અંકિત દેસાઈ

સુચના નં. ૫૭૬ તા. ૦૧/૦૭/૨૦૨૪
UG - PG કોલેજ - વ્યવસ્થા તંત્ર

ક્રમ	કોલેજ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	BA કોલેજ Psy-Soc-Eng	વાળા ગોપીબેન	માધડ પ્રવિણભાઈ	ગજેરા સોનલબેન - બપોર -
૨	B.Com. કોલેજ EM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	
૩	B.Com. કોલેજ GM	પાનેલીયા મીરાબેન	કોટડીયા અપેક્ષાબેન	
૪	BBA કોલેજ	વ્યાસ પ્રણવભાઈ	પાનેલીયા પૂજાબેન	
૫	MBA કોલેજ	સાવલીયા ભરતભાઈ	ડાયરેક્ટર XYZ	
૬	MCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	---	કાછડીયા અંકિતાબેન - સવાર -
૭	B.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સોરઠીયા અંકિતાબેન	
૮	BCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	---	
૯	B.Ed. કોલેજ	પંડયા ગૌરાંગભાઈ	ત્રિવેદી જયભાઈ	
૧૦	MA કોલેજ Psy - Soc - Eng	માધડ પ્રવિણભાઈ	વાળા ગોપીબેન	
૧૧	M.Com. કોલેજ EM-GM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	પરમાર દિપ્તીબેન (કો.ઓ. & લેબ ઈન્ચાર્જ) - બપોર -
૧૨	M.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સુમરા સંદિપભાઈ	
૧૩	PG DMLT કોલેજ	અગ્રાવત નુપુરબેન	---	
૧૪	ફાર્મસી કોલેજ	ડાયરેક્ટર પટેલ હેમાંગીબેન	કમાણી કૌશિકભાઈ	

KG - ઉ.મા. સ્કૂલ - વ્યવસ્થા તંત્ર-ફેરફાર

ક્રમ	સ્કૂલ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	GM પ્રિ.સ્કૂલ	તળાવિયા ભગવતીબેન	જેબલીયા આરતીબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ - બપોર -
૨	પ્રાથમિક GM	કાછડીયા માધુરીબેન	સોજીત્રા અલ્પાબેન	
૩	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	મહેતા રીધ્ધીબેન	ચૌહાણ સરલાબેન	
૪	BNV માધ્યમિક GM	---	જોષી પાયલબેન	પંડયા આશિષભાઈ - સવાર -
૫	LPT માધ્યમિક GM	---	ભટ્ટી સોનલબેન	
૬	ઉમા આર્ટસ GM	ગૌસ્વામી મીરાબેન	---	દેવે યજ્ઞેશભાઈ - બપોર -
૭	ઉમા કોમર્સ GM	કનપરીયા જગત્ભાઈ	પવાર જસ્મીતાબેન	
૮	ઉમા સાયંસ GM	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	ગજેરા જગદીશભાઈ	
૯	ઉમા કોમર્સ EM	જાની સુરભીબેન	---	પંડયા આશિષભાઈ - સવાર -
૧૦	ઉમા સાયંસ EM	જોષી પાયલબેન	---	
૧૧	EM પ્રિ.સ્કૂલ	જેબલીયા આરતીબેન	તળાવિયા ભગવતીબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ-સવાર
૧૨	ICSE-GSEB પ્રાયમરી EM	-	ગૌસ્વામિ ચાંદનીબેન	ડાયરેક્ટર જોબીનસર - સવાર -
૧૩	ICSE-GSEB ઉ.પ્રા. EM	ડાયરેક્ટર જોબીનસર	સુશોવન એમ.	
૧૪	ICSE-GSEB સેક. EM	-	ચોવટીયા કીરણબેન	
૧૫	ધો. ૬ થી ૮ કુમાર શાળા GM	સાવલિયા કિષ્નાબેન	---	પાંભર ચેતનભાઈ - બપોર -
૧૬	ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા GM	ચુડાસમા અજયભાઈ	---	
૧૭	ધો. ૧૧ - ૧૨ કોમર્સ કુમાર શાળા GM	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	---	

અધર દીર્ઘીંગ - લર્નિંગ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	કો-ઓર્ડીનેટર & ઓઝર્ગર્વર		ડાયરેક્ટર
૧	ટેસ્ટ & રીપીટેડલી	દેવે યજ્ઞેશભાઈ ગજેરા સોનલબેન	પંડયા આશિષભાઈ કાછડીયા અંકીતાબેન	ધાનાણી મનસુખભાઈ
૨	હોસ્ટેલ રીડીંગ બેલ	ઈલાબેન મોકાસણા	કાજલબેન કાકડીયા	

નોંધ- કુમાર શાળા પ્રિ.ફેરફાર

મેનેજમેન્ટ વર્તી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી

★ TYPE BY : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૫૭૭ તા. ૦૧/૦૭/૨૦૨૪
ગુ.મી. ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા વર્કલોડ

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	ક્લાસ	વર્કલોડ	કુલ	
01	સાવલીયા કિખાબેન	M.Sc. B.Ed.	ગણિત	ધો.-૯	05 x 1 = 05	11	36% WL
				ધો.-૧૦	06 x 1 = 06		
02	ચુડાસમા અજયભાઈ	M.Sc. B.Ed.	વિજ્ઞાન	ધો.-૯	05 x 1 = 05	11	36% WL
				ધો.-૧૦	06 x 1 = 06		
03	કાલાવડીયા ચેતનભાઈ	M.A. B.Ed.	સા.વિજ્ઞાન	ધો.-૯	05 x 1 = 05	10	33% WL
				ધો.-૧૦	05 x 1 = 05		
04	કાલાવડીયા મિરાબેન	M.A. B.Ed.	અંગ્રેજી	ધો.-૯	05 x 1 = 05	11	36% WL
				ધો.-૧૦	06 x 1 = 06		
05	ત્રિવેદી શ્રિજંલબેન	M.A. B.Ed.	ગુજરાતી	ધો.-૯	04 x 1 = 04	08	+18 કુમાર શાળા
				ધો.-૧૦	04 x 1 = 04		
06	કથીરીયા હર્ષીકાબેન	M.A. B.Ed.	હિન્દી	ધો.-૯	02 x 1 = 02	02	Visiting
07	XYZ	M.Ped	શા.શી.	ધો.-૯	02 x 1 = 02	02	Visiting
08	જોષી પાયલબેન	M.A. B.Ed.	સંસ્કૃત	ધો.-૯	03 x 1 = 03	06	40% WL
				ધો.-૧૦	03 x 1 = 03		+06 (6 to 8)
09	વેકરીયા કિખાબેન	MCA	કોમ્પ્યુટર	ધો.-૯	03 x 1 = 03	06	+18 ઉ.મા.& કુમાર શાળા
				ધો.-૧૦	03 x 1 = 03		

તાસ ફાળવણી			
ક્રમ	વિષય	ધો. ૯	ધો. ૧૦
1	ગણિત	05	06
2	વિજ્ઞાન	05	06
3	સા.વિજ્ઞાન	05	05
4	અંગ્રેજી	05	06
5	ગુજરાતી	04	04
6	હિન્દી	02	--
7	સંસ્કૃત	02	03
8	કોમ્પ્યુટર	03	03
9	શા.શિ	02	--
10	ડેમોલેબ	01	01
11	એક્ટીવીટી	ઈલર્નિંગ - 02	ઈલર્નિંગ - 02
12	ટેસ્ટ	06	06
TOTAL		42	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By:- અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૫૭૮

તા. ૦૧/૦૭/૨૦૨૪

B.Com. Sem. - 3 તાસ & માર્ક્સ વ્યવસ્થા

ક્રમ	પ્રકાર	વિષય	તાસ	ઈન્ટરનલ	યુનિ.પરિક્ષા	રીઝલ્ટ
1	Major - 5	Cost Accounting - 1	05	50	50	50+50
2	Major - 6	Business Accounting - 3	05	50	50	50+50
3	Major - 7	Personal Tax Planning&Management - 2	05	50	50	50+50
4	MDC - 3	Economics of Money - 1	05	50	50	50+50
5	AEC - 3	English Writings and Composition - I	02	25	25	25+25
6	SEC - 3	Employability Skill Development - I	02	25	25	25+25
7	IKS - 2	Indian Knowledge System - 2	02	25	25	25+25
8	--	Activity	06	--	--	--
9	--	Test	06	--	--	--
10	--	Self Study	04	--	--	--
ટોટલ :-			42	275	275	275

✓નોંધ:- ડેઈલી ટેસ્ટ વ્યવસ્થા

- (૧) મેઝર - ૫ (૨) મેઝર - ૬ (૩) મેઝર - ૭
(૪) ઈન્ટર - ૩ (૫) લેંગ્વેજ - ૩ (૬) સ્કીલ/ઈન્ડી. - ૨

B.Com. Sem. - 4 તાસ & માર્ક્સ વ્યવસ્થા

ક્રમ	પ્રકાર	વિષય	તાસ	ઈન્ટરનલ	યુનિ.પરિક્ષા	રીઝલ્ટ
1	Major - 8	Cost Accounting - 2	05	50	50	50+50
2	Major - 9	Business Accounting -4	05	50	50	50+50
3	Major -	Personal Tax Planning & Management - 2	05	50	50	50+50
4	10	Business Economics - 3	05	50	50	50+50
5	Minor - 3	English Writings And Composition - II	02	25	25	25+25
6	AEC - 4	Employability Skill Development-II	02	25	25	25+25
7	SEC - 4	Environmental Study - 2	02	25	25	25+25
8	VAC - 2	Activity	06	--	--	--
9	--	Test	06	--	--	--
10	--	Self Study	04	--	--	--
ટોટલ :-			42	275	275	275

✓નોંધ:- ડેઈલી ટેસ્ટ વ્યવસ્થા

- (૧) મેઝર - ૮ (૨) મેઝર - ૯ (૩) મેઝર - ૧૦
(૪) માઈનોર - ૩ (૫) લેંગ્વેજ - ૪ (૬) સ્કીલ/વેલ્યુ - ૨

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૫૭૯
તા. ૦૨/૦૭/૨૦૨૪

M.A.(Eng) - વર્કલોડ અને તાસ ફાઇલવણી

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Total	Remarks
1	Madhad Pravinbhai	M.A.-B.Ed. GSET-LLB	FYMA	CCT - 3	4 x 1 = 4	12	Visiting
			FYMA	ECT - 1	4 x 1 = 4		
			SYMA	ECT - 3	4 x 1 = 4		
2	Dodiya Mehulbhai	M.A.	FYMA	CCT - 2	4 x 1 = 4	12	Visiting
			SYMA	CCT - 8	4 x 1 = 4		
			SYMA	CCT - 9	4 x 1 = 4		
3	Pandya Krupaben	M.A.	FYMA	CCT - 1	4 x 1 = 4	08	Visiting
			SYMA	ICT - 4	4 x 1 = 4		Visiting
4	Pandya Rudreshbhai	M.A. -M.Ed.	FYMA	ICT - 1	4 x 1 = 4	08	Visiting
			SYMA	CCT - 7	4 x 1 = 4		

તાસ ફાઇલવણી

M.A. (Eng) Sem - 1

ક્રમ	વિષય	તાસ
૧	CCT - 1	04
૨	CCT - 2	04
૩	CCT - 3	04
૪	ICT - 1	04
૫	ECT - 1	04
૬	Test	06
Total :-		26

M.A. (Eng) Sem - 3

ક્રમ	વિષય	તાસ
૧	CCT - 7	04
૨	CCT - 8	04
૩	CCT - 9	04
૪	ECT - 3	04
૫	ECT - 4	04
૬	Test	06
Total :-		26

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By:- અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૫૮૦
તા. ૦૨/૦૭/૨૦૨૪
M.A.(Psy) – વર્કલોડ અને તાસ ફાઇલવણી

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Total	Remarks
1	Vala Gopiben	M.A. - B.Ed.	FYMA	CCT - 3	4 x 1 = 4	12	Visiting
			SYMA	ECT - 5	4 x 1 = 4		
			SYMA	ICT - 1	4 x 1 = 4		
2	Mangroliya Pragnaben	M.A.	FYMA	ECT - 1	4 x 1 = 4	16	Visiting
			FYMA	ECT - 2	4 x 1 = 4		
			SYMA	CCT - 8	4 x 1 = 4		
			SYMA	CCT - 9	4 x 1 = 4		
3	Sohaliya Sonalben	M.A. B.Ed.	FYMA	CCT - 1	4 x 1 = 4	12	Visiting
			FYMA	CCT - 2	4 x 1 = 4		
			SYMA	CCT - 7	4 x 1 = 4		

તાસ ફાઇલવણી

M.A. (Psy) Sem - 1

ક્રમ	વિષય	તાસ
૧	CCT - 1	04
૨	CCT - 2	04
૩	CCT - 3	04
૪	ECT - 1	04
૫	ECT - 2	04
૬	Test	06
Total :-		26

M.A. (Psy) Sem - 3

ક્રમ	વિષય	તાસ
૧	CCT - 7	04
૨	CCT - 8	04
૩	CCT - 9	04
૪	ECT - 5	04
૫	ICT - 1	04
૬	Test	06
Total :-		26

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By:- અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૫૮૧ તા. ૨/૦૭/૨૦૨૪

ઉ.મા. કોમર્સ એડીશનલ તાસ ટાઈમટેબલ-ફેરફાર

સમય	વિષય	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
સવારે ૭:૦૦ થી ૮:૩૦	A/C અભિષેક સર	12 - A	12 - B	12 - C	12 - D	12 - E	12 - F
૭:૦૦ થી ૭:૪૫ ૭:૪૫ થી ૮:૩૦	Eng. હીરેન સર STAT જયદીપ સર	12 - B	12 - A	12 - D	12 - C	12 - F	12 - E
૭:૦૦ થી ૭:૪૫ ૭:૪૫ થી ૮:૩૦	STAT જયદીપ સર Eng માધડ સર	11 - A	11 - B	11 - C	11 - D	11 - E	11 - F
સવારે ૮:૩૦ થી ૧૦:૦૦	A/C અભિષેક સર	11 - A	11 - B	11 - C	11 - D	11 - E	11 - F

નોંધ :- (૧) ઉપરોક્ત ફેરફાર આવતી કાલ થી અમલમાં આવશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૫૮૨

તા. ૦૨/૦૭/૨૦૨૪

ધો-૧૧-૧૨ કોમર્સ - કુમારશાળા એડીશનલ તાસ વ્યવસ્થા

ક્રમ	ધોરણ	સમય	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
૧	ધો-૧૧ કોમર્સ	બપોરે 12:00 થી 12:45	A/C અભિષેકસર	Stat જયદીપસર	A/C અભિષેકસર	Eng XYZ	-	-
૨	ધો-૧૨ કોમર્સ	બપોરે 12:00 થી 12:45	Stat જયદીપસર	A/C અભિષેકસર	Eng XYZ	A/C અભિષેકસર	-	-

નોંધ :- (૧) ઉપરોક્ત તાસ આવતી કાલથી અમલમાં આવશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૫૮૩

તા. ૦૨/૦૭/૨૦૨૪

ધો. ૯-૧૦ કુમારશાળા ઓડીશનલ તાસ વ્યવસ્થા

ક્રમ	ધોરણ	સમય	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
૧	ધો. ૯	સાંજે 06:15 થી 07:00	---	Eng સાગરસર	ગણિત અભિષેકસર	ગણિત અભિષેકસર	વિજ્ઞાન અર્જુનસર	-
૨	ધો. ૧૦	સાંજે 06:15 થી 07:00	ગણિત કુષ્માલસર	વિજ્ઞાન અર્જુનસર	---	---	Eng સાગરસર	ગણિત કુષ્માલસર

નોંધ :- (૧) ઉપરોક્ત તાસ આવતી કાલથી અમલમાં આવશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૫૮૪ તા. ૦૨/૦૭/૨૦૨૪

ધો.11-12 આર્ટસ GM વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

ક્રમ	ટીચર	વિષય	લાયકાત	વર્ગ	તાસ x વર્ગ - વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	XYZ	Psy. Poli	M.A, B.Ed.	11 A, B 12 A 11 A, B 12 A	5 x 2 = 10 5 x 2 = 10	20	66%
2	કાલાવડીયા ચેતનભાઈ	Eco.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	+20 કુમારશાળા
3	પરમાર મોનિકાબેન	Soc.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	+ 17 કુમાર
4	જોષી જનકબેન	His.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	Visiting
5	ત્રિવેદી હાર્દિકભાઈ	Geo.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	Visiting
6	ભાખર રમણીકભાઈ	Eng.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	5 x 2 = 10	10	33%
7	ત્રિવેદી રૂપલબેન	Guj.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	5 x 2 = 10	10	+ 20 EM ઉ.કોમર્સ
8	ગૌસ્વામી મીરાબેન	Sans.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	4 x 2 = 08	08	+ 16 Sci

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	Psy.	05
2	Poli.	05
3	His./Soc.	05
4	Geo./Eco.	05
5	Eng.	05
6	Guj.	05
7	Sans.	04
8	સ્પષ્ટાત્મક	03
9	એક્ટીવીટી	06
10	ટેસ્ટ	06
TOTAL		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : માર્કિંગ ભટ્ટી

સુચના નં. ૫૮૫ તા.૦૩/૦૭/૨૦૨૪
પ્રિ સ્કૂલ શનિવાર - એસેમ્બલી વ્યવસ્થા

- ★ પ્રિ સ્કૂલ EM - GM માં
- ★ શનિવારે એસેમ્બલી ની વ્યવસ્થા નો
- ★ જે સમય હોય તે યથાવત રહેશે.
- ★ પરંતુ એસેમ્બલી સમયની સુચના ઈસ્યુ કરવી.
- ★ અને પેરેન્ટ્સ નાં ધ્યાન પર લાવવી
- ★ એસેમ્બલી વ્યવસ્થાની નીચે પ્રમાણે સ્પષ્ટતા કરવામાં આવે છે.
- ૧) નર્સરી - LKG - HKG ની એસેમ્બલી અલગ - અલગ પાથરણામાં અલગ - અલગ રહેશે.
- ૨) ત્રણે ધોરણને તેમનાં લેવલ પ્રમાણે અલગ અલગ રીતે ટ્રેઈન કરવામાં આવશે.
- ૩) સ્પોર્ટ્સ અને ક્લયરલ બેઈઝ કૃતિ રહેશે.
- ૪) જેમાં ફન ગેઈમ - ગીત ગાયન વિગેરે નો પણ સમાવેશ થશે.
- ૫) એટલે કે સ્કીલ ડેવલપમેન્ટ બેઈઝ કૃતિ પસંદ થશે.
- ૬) જેમાં
 - વ્યક્તિગત કૃતિ રહેશે અને
 - ટીમ કૃતિ રહેશે તેમજ
 - સામુહિક કૃતિ રહેશે
- ૭) વ્યક્તિગત કૃતિ - ટીચર વ્યક્તિગત રીતે પહેલા જાતે કરી બતાવશે.
- ૮) ટીમ કૃતિ - ટીચર ટીમની રીતે પહેલા કરી બતાવશે.
- ૯) સામુહિક કૃતિ - ટીચર સમુહમાં પહેલા કરી બતાવશે.
- ૧૦) અને ત્યાર બાદ સ્ટુડન્ટ્સ ને વ્યક્તિગત રીતે - ટીમ અને સામુહિક રીતે કૃતિ કરાવશે.
- ૧૧) પ્રિ સ્કૂલ નાં કેમ્પસ માં કેમેરા રહેશે. અને તેનું ઓનલાઈન નિરીક્ષણ થશે.
- ૧૨) પ્રિ સ્કૂલ સ્ટાફ UG વીથ B.Ed. હોય
- ૧૩) તેઓ PTC અને મોન્ટેન્સરી સંસ્થા માંથી આ અર્થે ની વિશેષ માહિતી મેળવી લેશે.
- ૧૪) જરૂર જણાયે પ્રિ સ્કૂલ નાં અલગ કો-ઓર્ડીનેટર ની વ્યવસ્થા વિચારશે.
- ૧૫) પ્રિ સ્કૂલ ને વધુ ને વધુ ડેવલપ કરવાનો સંસ્થાનો ઈરાદો છે.
- ૧૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૫૮૬ તા.૦૩/૦૭/૨૦૨૪

H-11 - બે ભાગમાં વહેંચણી વિચારણા

- ★ H-11 માં પ્રવેશ ફાળવણી બે ભાગમાં રહેશે.
- ★ એક ભાગમાં PG & પ્રોફેશનલ કોલેજ અને
- ★ બીજા ભાગમાં અન્ય કોલેજ
- ★ એટલે કે એક ભાગમાં MA - M.Com.- M.Sc. - MBA - MCA - B.Ed.- DMLT - ફાર્મસી રહેશે.
- ★ અને બીજા ભાગમાં ચાલુ સાલે B.Sc. કોલેજ રહેશે.
- ★ બીજા ભાગમાં વખતો વખત હોસ્ટેલ ફાળવણીની એકન્દર વ્યવસ્થા ની અનુકુળતા મુજબ
- ★ ફાળવણી માં ફેરફાર થતો રહેશે.
- ★ ફાળવણી માં નીચે પ્રમાણે બે વિકલ્પ ની વિચારણા છે.

✓ **વિકલ્પ :- ૧**

- ભાગ - ૧ - નોર્થ ઈસ્ટ વીંગ
- ભાગ - ૨ - સાઉથ વેસ્ટ વીંગ

✓ **વિકલ્પ :- ૨**

- ભાગ - ૧ - નોર્થ વેસ્ટ વીંગ
- ભાગ - ૨ - સાઉથ ઈસ્ટ વીંગ

✓ **નોંધ:-**

- ૧) વિકલ્પ - ૧ માં બન્ને ભાગના દાદર સેપરેટ રહે છે.
- ૨) પરંતુ બન્ને બ્લોક બન્ને ભાગ માટે કોમન રહે છે.
- ૩) વિકલ્પ - ૨ માં બન્ને ભાગનાં બ્લોક સેપરેટ રહે છે.
- ૪) પરંતુ બન્ને દાદર બન્ને ભાગ માટે કોમન રહે છે.
- ૫) ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા ફાયનલ કરતા પહેલા
- ૬) H-11 નાં વર્તમાન સ્ટુડન્ટ્સ નાં અભિપ્રાય ઈચ્છનીય છે.
- ૭) ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા ફાયનલ થયા બાદ
- ૮) બન્ને ભાગનાં પ્રવેશ
- ૯) પોત પોતાની વિંગનાં ૧ થી ૫ માળમાં ફાળવણી થશે.
- ૧૦) તેમાં ઉપરનાં માળ થી નીચેના માળ ની સીકવેન્સ માં ફાળવણી થશે.
- ૧૧) એટલે કે ઉપરનાં માળથી સીનીયર જુનીયર ની સીકવેન્સમાં ફાળવણી થશે.
- ૧૨) H-11 ની મુખ્યત્વે PG & પ્રોફેશનલ કોલેજ માટે ફાળવણી કરવામાં આવે છે.
- ૧૩) પરંતુ PG & પ્રોફેશનલ કોલેજ ની ઘટતી સંખ્યા ને કારણે
- ૧૪) તેમાં અન્ય કોલેજ ની ફાળવણી કરવાની થાય છે.
- ૧૫) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે. મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૫૮૭
તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

MBA College Sem - 1,3 - વર્કલોડ અને તાસ ફાળવણી-સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Mr. Bharat Savaliya	M.Com. MBA	MBA-1	Organizational Behaviour	5 x 1 = 5	25	---
			MBA-3	Strategic Management	6 x 1 = 6		
			MBA-3	Integrated Marketing Communi.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Sales and Distribution Management	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Project	4 x 1 = 4		
2	Ms. Khushbu Savaliya	MBA M.Com.	MBA-1	Management Information Systems	5 x 1 = 5	26	---
			MBA-3	Financial Derivatives	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Insurance and Risk Management	5 x 1 = 5		
			MBA-1	Economics for Manager	5 x 1 = 5		
			MBA-1	Management Accounting	6 x 1 = 6		
3	Ms. Rakshita Vekariya	MBA	MBA-3	International Business	6 x 1 = 6	26	--
			MBA-3	Financial Markets and Services	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Security Analy & Portfolio Mgmt.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Consumer Behaviour	5 x 1 = 5		
			MBA-1	Managerial Communication	5 x 1 = 5		
4	Ms. Batul Hirani	MBA	MBA-1	Busi. Ethics & Corp. Governance	5 x 1 = 5	15	---
			MBA-3	Retailing and Franchising	5 x 1 = 5		
			MBA-1	Business Statistics	5 x 1 = 5		

MBA Sem - 1

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	MA	06
2	EFM	05
3	MC	05
4	OB	05
5	BE & CG	05
6	MIS	05
7	BS	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

MBA Sem - 3

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	SM	06
2	IB	06
3	MAP	04
4	RF / FMS	05
5	CB / FD	05
6	IMC / IRM	05
7	SDM / SAPM	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By : અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૫૮૮ તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

BA (Psy./Soc.) Sem - 1,3,5 - આવતી સાલની વર્કલોડ ફાળવણી સુધારો

No.	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Total	Remarks
1	Vala Gopima'm	MA B.Ed.	FY - B	Major -1	5 x 1 = 05	29	
			FY-B,C	Minor-1	5 x 1 = 05		
			SY-A	Major-5	5 x 1 = 05		
			TY-A	Psy-13	5 x 1 = 05		
			TY-A	Psy-14	5 x 1 = 05		
			TY-A	Psy-16	4 x 1 = 04		
2	Sohaliya Sonalben	MA B.Ed.	FY-A	Major-2	5 x 1 = 05	29	
			SY-A	Major-6	5 x 1 = 05		
			SY-A	Major-7	5 x 1 = 05		
			SY-A	SEC-3	2 x 2 = 02		
			TY-A	Psy-11	4 x 1 = 04		
			TY-A	Psy-12	4 x 1 = 04		
3	Jikadra Ketansir	MA B.A. Gset	FY-B	Major-1	5 x 1 = 05	30	
			FY-B	Major-2	5 x 1 = 05		
			FY-A	Minor-1	5 x 1 = 05		
			SY-B	Major-5	5 x 1 = 05		
			SY-B	Major-6	5 x 1 = 05		
			SY-B	Major-7	5 x 1 = 05		
4	મકવાણા હિતેશભાઈ	PhD M.Phil	FY-A	Multi-1	5 x 1 = 05	30	Total 20 After Giving IKS&SEC wl(20+06=26)
			FY-B	Multi-1	5 x 1 = 05		
			FY-A,B	IKS	2 x 1 = 02		
			FY-A,C	SEC	2 x 2 = 04		
			SY-A	Multi-3	5 x 1 = 05		
			SY-B	Multi-3	5 x 1 = 05		
5	Zagda Paritama'm	MA, B.Ed. PhD	TY-A	Comp.Hindi	3 x 1 = 03	03	+20માધ્યમીક
			TY-A	Comp.Hindi	3 x 1 = 03		
6	Pandya Krupaben	MA, B.Ed.	FY-A	AEC-1	2 x 1 = 02	04	+14 B.Com શ્રેણી(EM-GM) +4 BBA +4 Pharmacy
			SY-B	AEC-2	2 x 1 = 02		

BA (Psy.&Soc.) Sem-1,3,5 - વાસ ફાળવણી

B.A. (Psy./Soc.) Sem - 1,3,5									
Sem -1(Psy)	તાંસ	Sem -1(Soc)	તાંસ	Sem -3(Psy)	તાંસ	Sem -3(Soc)	તાંસ	Sem -5	તાંસ
Major - 1	05	Major - 1	05	Major - 5	05	Major - 5	05	Psy- 11	04
Major - 2	05	Major - 2	05	Major - 6	05	Major - 6	05	Psy- 12	04
Minnor-1	05	Minnor-1	05	Major - 7	05	Major - 7	05	Psy- 13	05
Multi -1	05	Multi -1	05	Multi -3	05	Multi -3	05	Psy- 14	05
AEC Lang.-1	02	AEC Lang.-1	02	AEC Lang.-3	02	AEC Lang.-3	02	Psy- 15	04
SEC-1	02	SEC-1	02	SEC-3	02	SEC-3	02	Psy- 16	04
IKS-1	02	IKS-1	02	IKS-2	02	IKS-2	02	C.Eng/Hindi	03
Activity	06	Activity	06	Activity	06	Activity	06	Assignment	01
Self Study	04	Self Study	04	Self Study	04	Self Study	04	Activity	06
Test	06	Test	06	Test	06	Test	06	Test	06
Total	42	Total	42	Total	42	Total	42	Total	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૫૮૯
તા.૦૩/૦૭/૨૦૨૪

ફાળવેલ & ફી ભરેલ બેડ-૨૦૨૪-૨૫-આજની સ્થિતિએ

હોસ્ટેલ નં.	કુલ રૂમ	કુલ કેપેસિટી	વર્ગ બઠતી થી ટ્રાન્સફર	નવા પ્રવેશ રીઝર્વ બેડ	શીફ્ટ	ફાળવણીની વિગત	ફી ભરેલ બેડ	બાકી ફી ખાલી બેડ
H-1	59	452	182	270	સવારપાળી	Std-9 GM	381	71
H-2	57	446	414	32	સવારપાળી	Std-10 GM	412	34
H-3	57	444	179	265	બપોરપાળી	Std-11,12 Sci. GM	325	119
H-4	63	344	108	236	બપોરપાળી	Std - 6,7,8 GM	281	63
H-5	58	281	145	136	સવાર/બપોર	EM- 6 To 10 ★ EM-11,12 Sci ★ 11,12 Arts	207	74
H-6	99	495	--	300	--	જ્ઞાનશક્તિ રેસીડેન્સીયલ સ્કુલ ઓફ એક્સલેન્સ માટે રિઝર્વ	-	300
			--	195	સવાર/બપોર	મેઈન કોલેજ ★ BCA	81	114
H-7	99	495	302	193	બપોર પાળી	BBA ★ BA	399	96
H-8	118	590	283	307	બપોર પાળી	Std-11,12 Com GM	559	31
H-9	110	548	263	285	બપોર પાળી	B.Com. ★ Std-11,12 Com EM	372	176
H-10	128	638	490	148	સવારપાળી	BCA	635	3
H-11	117	468	314	154	સવાર/બપોર	B.Sc. ★ Professional & PG	321	147
PHC	25	134	--	134	--	Medical ★ Transfer ★ Reserve Bed	-	134
કુલ	990	5335	2680	2655	--	--	3973	1362

નોંધ:- (૧) હોસ્ટેલ લવાજમ ભરતી વખતે બેડ ફાળવવામાં આવે છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૫૯૦
તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ નવા પ્રવેશ - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૩	૦૩૬	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૬	--	--	૦૪૧
LKG	૦૭૧	૦૩૨	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૦૩	--	--	૦૦૨
HKG	૦૫૬	૦૧૪	--	--	--	કુલ :-	૦૫૬	--	--	૦૪૩
કુલ :-	૧૫૦	૦૮૨	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૨૫	૦૭૨	૦૦૭	૩૩૩
ધો. ૧	૦૭૨	૦૧૬	૦૦૩	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૦૦૮	--	૦૦૨	૦૦૮
ધો. ૨	૦૦૬	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૩૩૩	૦૭૨	૦૦૬	૩૪૨
ધો. ૩	૦૨૪	૦૦૩	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૩	૦૧૨	--	૧૫૦
ધો. ૪	૦૩૫	૦૦૨	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૦૦૩	--	--	૦૦૩
ધો. ૫	૦૩૧	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૧૬૬	૦૧૨	--	૧૫૩
કુલ :-	૧૬૮	૦૨૩	૦૦૫	--	--	કુલ એકંદર :-	૧૪૦૮	૨૩૧	૧૧૨	૧૦૩૨
ધો. ૬	૦૫૦	૦૦૩	૦૦૩	૦૩૦	૦૪૩					
ધો. ૭	૦૬૭	૦૦૮	૦૦૧	૦૧૮	૦૬૩					
ધો. ૮	૧૨૬	૦૦૬	૦૦૩	૦૧૮	૧૧૫					
કુલ :-	૨૪૩	૦૧૭	૦૦૭	૦૬૭	૨૨૧					
ધો. ૯	૨૪૮	૦૧૧	૦૦૧	૦૨૭	૨૩૭					
ધો. ૧૦	૦૪૧	૦૦૧	--	૦૦૮	૦૩૬					
કુલ:-	૨૮૯	૦૧૨	૦૦૧	૦૩૬	૨૭૩					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૫૯૧
તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ કુલ સંખ્યા - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૩	૦૩૬	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૬	--	--	૦૪૧
LKG	૧૦૬	૦૬૬	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૬૨	--	--	૦૪૭
HKG	૧૭૬	૦૮૦	--	--	--	કુલ :-	૧૧૮	--	--	૦૮૮
કુલ :-	૩૦૫	૧૬૨	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૨૫	૦૭૨	૦૦૭	૩૩૪
ધો. ૧	૨૦૮	૦૪૩	૦૨૬	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૩૪૨	૦૮૧	૦૧૪	૩૪૪
ધો. ૨	૦૫૨	૦૨૭	૦૧૪	--	--	કુલ :-	૬૬૭	૧૫૩	૦૨૧	૬૭૮
ધો. ૩	૧૫૬	૦૬૦	૦૨૮	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૩	૦૧૨	--	૧૫૭
ધો. ૪	૧૭૧	૦૫૫	૦૧૫	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૨૦૪	૦૨૭	--	૧૮૧
ધો. ૫	૧૩૫	૦૪૦	૦૨૩	--	--	કુલ :-	૩૬૭	૦૩૯	--	૩૪૮
કુલ :-	૭૨૩	૨૨૫	૧૦૬	--	--	કુલ એકંદર :-	૩૮૨૧	૧૧૫૩	૨૮૧	૨૨૮૫
ધો. ૬	૧૫૭	૦૫૩	૦૨૭	૦૬૩	૦૪૩					
ધો. ૭	૧૭૭	૦૬૫	૦૩૪	૦૫૫	૦૮૩					
ધો. ૮	૨૮૬	૦૫૬	૦૨૨	૦૫૬	૧૮૪					
કુલ :-	૬૨૦	૧૭૪	૦૮૩	૧૭૪	૩૨૦					
ધો. ૯	૪૮૨	૦૫૮	૦૩૫	૦૫૪	૪૦૬					
ધો. ૧૦	૫૨૮	૦૬૩	૦૨૪	૦૩૨	૪૪૫					
કુલ:-	૧૦૨૧	૧૨૨	૦૫૯	૦૮૬	૮૫૧					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૫૯૨
તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ કુલ સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ	કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	35 + 9	054	058	126	MA - સાયકોલોજી	007	001	003
BA- સોસીયોલોજી	25 + 8	021	--	042	MA- સોસીયોલોજી	--	--	--
BA- ઈંગ્લીશ	011	024	020	034	MA- ઈંગ્લીશ	001	007	004
કુલ :-	71 + 17	099	078	202	કુલ :-	008	008	007
B.Com.-EM	52 + 9	074	052	151	M.Com.-EM	009	014	012
B.Com.-GM	42 + 4	043	046	113	M.Com.-GM	006	004	008
કુલ :-	94 + 13	117	98	264	કુલ :-	015	018	020
BBA	96 + 16	115	075	220	M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	007	018	012
BCA	260 + 28	349	212	695	M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
કુલ :-	356+44	464	287	915	M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	33 + 13	039	065	115	M.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	003	003
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	003	025	025	046	PG - DMLT	005	--	003
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	--	કુલ :-	012	021	018
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	007	006	012	B.Ed.	002	028	014
કુલ :-	36 + 13	071	096	173	કુલ :-	002	028	014

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	--	026	037	056	082
MBA	016	025	--	--	013
MCA	009	038	--	--	040
કુલ	025	089	037	056	125
કુલ એકંદર :	619+87	915	596	056	1738

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૫૯૩
તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ નવા પ્રવેશ - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	35 + 9	--	--	032
BA- સોસીયોલોજી	25 + 8	--	--	021
BA- ઈંગ્લીશ	011	--	--	006
કુલ :-	71 + 17	--	--	059
B.Com.-EM	52 + 9	--	--	048
B.Com.-GM	42 + 4	--	--	036
કુલ :-	94 + 13	--	--	084
BBA	96 + 16	--	01	071
BCA	260 + 28	04	01	219
કુલ :-	356+44	04	02	290
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	33 + 13	--	--	024
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	003	--	--	002
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---
કુલ :-	36 + 13	--	--	026

કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
MA- સાયકોલોજી	007	--	03
MA- સોસીયોલોજી	--	--	--
MA- ઈંગ્લીશ	001	--	--
કુલ :-	008	--	03
M.Com.-EM	009	--	06
M.Com.-GM	006	--	04
કુલ :-	015	--	10
M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	007	--	06
M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
M.Sc. - કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
PG - DMLT	005	--	03
કુલ :-	012	--	09
B.Ed.	002	--	01
કુલ :-	002	--	01

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	--	--	--	--	--
MBA	016	--	--	--	05
MCA	009	--	--	--	06
કુલ	025	--	--	--	--
કુલ એકંદર :	619+87	--	--	--	472

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૫૮૪ તા. ૦૨/૦૭/૨૦૨૪

ધો.11-12 આર્ટસ GM વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

ક્રમ	ટીચર	વિષય	લાયકાત	વર્ગ	તાસ * વર્ગ = વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	XYZ	Psy. Poli	M.A, B.Ed.	11 A, B 12 A 11 A, B 12 A	5 x 2 = 10 5 x 2 = 10	20	66%
2	કાલાવડીયા ચેતનભાઈ	Eco.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	+20 કુખરશાળા
3	પરમાર મોનિકાબેન	Soc.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	+ 17 કુખર
4	જોષી જનકબેન	His.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	Visiting
5	ત્રિવેદી હાર્દિકભાઈ	Geo.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	Visiting
6	ભાખર રમણીકભાઈ	Eng.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	5 x 2 = 10	10	33%
7	ત્રિવેદી રૂપલબેન	Guj.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	5 x 2 = 10	10	+ 20 EM ઉ.કોમર્સ
8	ગૌસ્વામી મીરાબેન	Sans.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	4 x 2 = 08	08	+ 16 Sci

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	Psy.	05
2	Poli.	05
3	His./Soc.	05
4	Geo./Eco.	05
5	Eng.	05
6	Guj.	05
7	Sans.	04
8	સ્પર્ધાત્મક	03
9	એક્ટીવીટી	06
10	ટેસ્ટ	06
TOTAL		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : માર્મિક ભટ્ટી

સુચના નં. ૫૮૫ તા.૦૩/૦૭/૨૦૨૪
પ્રિ સ્કૂલ શનિવાર - એસેમ્બલી વ્યવસ્થા

- ★ પ્રિ સ્કૂલ EM - GM માં
- ★ શનિવારે એસેમ્બલી ની વ્યવસ્થા નો
- ★ જે સમય હોય તે યથાવત રહેશે.
- ★ પરંતુ એસેમ્બલી સમયની સુચના ઈસ્યુ કરવી.
- ★ અને પેરેન્ટ્સ નાં ધ્યાન પર લાવવી
- ★ એસેમ્બલી વ્યવસ્થાની નીચે પ્રમાણે સ્પષ્ટતા કરવામાં આવે છે.
- ૧) નર્સરી - LKG - HKG ની એસેમ્બલી અલગ - અલગ પાથરણામાં અલગ - અલગ રહેશે.
- ૨) ત્રણે ધોરણને તેમનાં લેવલ પ્રમાણે અલગ અલગ રીતે ટ્રેઈન કરવામાં આવશે.
- ૩) સ્પોર્ટ્સ અને ક્લયરલ બેઈઝ કૃતિ રહેશે.
- ૪) જેમાં ફન ગેઈમ - ગીત ગાયન વિગેરે નો પણ સમાવેશ થશે.
- ૫) એટલે કે સ્કીલ ડેવલપમેન્ટ બેઈઝ કૃતિ પસંદ થશે.
- ૬) જેમાં
 - વ્યક્તિગત કૃતિ રહેશે અને
 - ટીમ કૃતિ રહેશે તેમજ
 - સામુહિક કૃતિ રહેશે
- ૭) વ્યક્તિગત કૃતિ - ટીચર વ્યક્તિગત રીતે પહેલા જાતે કરી બતાવશે.
- ૮) ટીમ કૃતિ - ટીચર ટીમની રીતે પહેલા કરી બતાવશે.
- ૯) સામુહિક કૃતિ - ટીચર સમુહમાં પહેલા કરી બતાવશે.
- ૧૦) અને ત્યાર બાદ સ્ટુડન્ટ્સ ને વ્યક્તિગત રીતે - ટીમ અને સામુહિક રીતે કૃતિ કરાવશે.
- ૧૧) પ્રિ સ્કૂલ નાં કેમ્પસ માં કેમેરા રહેશે. અને તેનું ઓનલાઈન નિરીક્ષણ થશે.
- ૧૨) પ્રિ સ્કૂલ સ્ટાફ UG વીથ B.Ed. હોય
- ૧૩) તેઓ PTC અને મોન્ટેન્સરી સંસ્થા માંથી આ અર્થે ની વિશેષ માહિતી મેળવી લેશે.
- ૧૪) જરૂર જણાયે પ્રિ સ્કૂલ નાં અલગ કો-ઓર્ડીનેટર ની વ્યવસ્થા વિચારશે.
- ૧૫) પ્રિ સ્કૂલ ને વધુ ને વધુ ડેવલપ કરવાનો સંસ્થાનો ઈરાદો છે.
- ૧૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૫૮૬ તા.૦૩/૦૭/૨૦૨૪

H-11 - બે ભાગમાં વહેંચણી વિચારણા

- ★ H-11 માં પ્રવેશ ફાળવણી બે ભાગમાં રહેશે.
- ★ એક ભાગમાં PG & પ્રોફેશનલ કોલેજ અને
- ★ બીજા ભાગમાં અન્ય કોલેજ
- ★ એટલે કે એક ભાગમાં MA - M.Com.- M.Sc. - MBA - MCA - B.Ed.- DMLT - ફાર્મસી રહેશે.
- ★ અને બીજા ભાગમાં ચાલુ સાલે B.Sc. કોલેજ રહેશે.
- ★ બીજા ભાગમાં વખતો વખત હોસ્ટેલ ફાળવણીની એકન્દર વ્યવસ્થા ની અનુકૂળતા મુજબ
- ★ ફાળવણી માં ફેરફાર થતો રહેશે.
- ★ ફાળવણી માં નીચે પ્રમાણે બે વિકલ્પ ની વિચારણા છે.

✓ **વિકલ્પ :- ૧**

- ભાગ - ૧ - નોર્થ ઈસ્ટ વીંગ
- ભાગ - ૨ - સાઉથ વેસ્ટ વીંગ

✓ **વિકલ્પ :- ૨**

- ભાગ - ૧ - નોર્થ વેસ્ટ વીંગ
- ભાગ - ૨ - સાઉથ ઈસ્ટ વીંગ

✓ **નોંધ:-**

- ૧) વિકલ્પ - ૧ માં બન્ને ભાગના દાદર સેપરેટ રહે છે.
- ૨) પરંતુ બન્ને બ્લોક બન્ને ભાગ માટે કોમન રહે છે.
- ૩) વિકલ્પ - ૨ માં બન્ને ભાગનાં બ્લોક સેપરેટ રહે છે.
- ૪) પરંતુ બન્ને દાદર બન્ને ભાગ માટે કોમન રહે છે.
- ૫) ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા ફાયનલ કરતા પહેલા
- ૬) H-11 નાં વર્તમાન સ્ટુડન્ટ્સ નાં અભિપ્રાય ઈચ્છનીય છે.
- ૭) ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા ફાયનલ થયા બાદ
- ૮) બન્ને ભાગનાં પ્રવેશ
- ૯) પોત પોતાની વિંગનાં ૧ થી ૫ માળમાં ફાળવણી થશે.
- ૧૦) તેમાં ઉપરનાં માળ થી નીચેના માળ ની સીકવેન્સ માં ફાળવણી થશે.
- ૧૧) એટલે કે ઉપરનાં માળથી સીનીયર જુનીયર ની સીકવેન્સમાં ફાળવણી થશે.
- ૧૨) H-11 ની મુખ્યત્વે PG & પ્રોફેશનલ કોલેજ માટે ફાળવણી કરવામાં આવે છે.
- ૧૩) પરંતુ PG & પ્રોફેશનલ કોલેજ ની ઘટતી સંખ્યા ને કારણે
- ૧૪) તેમાં અન્ય કોલેજ ની ફાળવણી કરવાની થાય છે.
- ૧૫) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે. મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૫૮૭
તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

MBA College Sem - 1,3 - વર્કલોડ અને તાસ ફાળવણી-સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Mr. Bharat Savaliya	M.Com. MBA	MBA-1	Organizational Behaviour	5 x 1 = 5	25	---
			MBA-3	Strategic Management	6 x 1 = 6		
			MBA-3	Integrated Marketing Communi.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Sales and Distribution Management	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Project	4 x 1 = 4		
2	Ms. Khushbu Savaliya	MBA M.Com.	MBA-1	Management Information Systems	5 x 1 = 5	26	---
			MBA-3	Financial Derivatives	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Insurance and Risk Management	5 x 1 = 5		
			MBA-1	Economics for Manager	5 x 1 = 5		
			MBA-1	Management Accounting	6 x 1 = 6		
3	Ms. Rakshita Vekariya	MBA	MBA-3	International Business	6 x 1 = 6	26	--
			MBA-3	Financial Markets and Services	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Security Analy & Portfolio Mgmt.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Consumer Behaviour	5 x 1 = 5		
			MBA-1	Managerial Communication	5 x 1 = 5		
4	Ms. Batul Hirani	MBA	MBA-1	Busi. Ethics & Corp. Governance	5 x 1 = 5	15	---
			MBA-3	Retailing and Franchising	5 x 1 = 5		
			MBA-1	Business Statistics	5 x 1 = 5		

MBA Sem - 1

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	MA	06
2	EFM	05
3	MC	05
4	OB	05
5	BE & CG	05
6	MIS	05
7	BS	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

MBA Sem - 3

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	SM	06
2	IB	06
3	MAP	04
4	RF / FMS	05
5	CB / FD	05
6	IMC / IRM	05
7	SDM / SAPM	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By : અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૫૮૮ તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

BA (Psy./Soc.) Sem - 1,3,5 - આવતી સાલની વર્કલોડ ફાળવણી સુધારો

No.	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Total	Remarks
1	Vala Gopima'm	MA B.Ed.	FY - B	Major -1	5 x 1 = 05	29	
			FY-B,C	Minor-1	5 x 1 = 05		
			SY-A	Major-5	5 x 1 = 05		
			TY-A	Psy-13	5 x 1 = 05		
			TY-A	Psy-14	5 x 1 = 05		
			TY-A	Psy-16	4 x 1 = 04		
2	Sohaliya Sonalben	MA B.Ed.	FY-A	Major-2	5 x 1 = 05	29	
			SY-A	Major-6	5 x 1 = 05		
			SY-A	Major-7	5 x 1 = 05		
			SY-A	SEC-3	2 x 2 = 02		
			TY-A	Psy-11	4 x 1 = 04		
			TY-A	Psy-12	4 x 1 = 04		
3	Jikadra Ketansir	MA B.A. Gset	FY-B	Major-1	5 x 1 = 05	30	
			FY-B	Major-2	5 x 1 = 05		
			FY-A	Minor-1	5 x 1 = 05		
			SY-B	Major-5	5 x 1 = 05		
			SY-B	Major-6	5 x 1 = 05		
			SY-B	Major-7	5 x 1 = 05		
4	મકવાણા હિતેશભાઈ	PhD M.Phil	FY-A	Multi-1	5 x 1 = 05	30	Total 20 After Giving IKS&SEC wl(20+06=26)
			FY-B	Multi-1	5 x 1 = 05		
			FY-A,B	IKS	2 x 1 = 02		
			FY-A,C	SEC	2 x 2 = 04		
			SY-A	Multi-3	5 x 1 = 05		
			SY-B	Multi-3	5 x 1 = 05		
5	Zagda Paritama'm	MA, B.Ed. PhD	TY-A	Comp.Hindi	3 x 1 = 03	03	+20માધ્યમિક
			TY-B	AEC-2	2 x 1 = 02		
6	Pandya Krupaben	MA, B.Ed.	FY-A	AEC-1	2 x 1 = 02	04	+14 B.Com ગ્રેડેજ(EM-GM) +4 BBA +4 Pharmacy
			SY-B	AEC-2	2 x 1 = 02		

BA (Psy.&Soc.) Sem-1,3,5 - વાસ ફાળવણી

B.A. (Psy./Soc.) Sem - 1,3,5									
Sem -1(Psy)	તાંસ	Sem -1(Soc)	તાંસ	Sem -3(Psy)	તાંસ	Sem -3(Soc)	તાંસ	Sem -5	તાંસ
Major - 1	05	Major - 1	05	Major - 5	05	Major - 5	05	Psy- 11	04
Major - 2	05	Major - 2	05	Major - 6	05	Major - 6	05	Psy- 12	04
Minor-1	05	Minor-1	05	Major - 7	05	Major - 7	05	Psy- 13	05
Multi-1	05	Multi-1	05	Multi-3	05	Multi-3	05	Psy- 14	05
AEC Lang.-1	02	AEC Lang.-1	02	AEC Lang.-3	02	AEC Lang.-3	02	Psy- 15	04
SEC-1	02	SEC-1	02	SEC-3	02	SEC-3	02	Psy- 16	04
IKS-1	02	IKS-1	02	IKS-2	02	IKS-2	02	C.Eng/Hindi	03
Activity	06	Activity	06	Activity	06	Activity	06	Assignment	01
Self Study	04	Self Study	04	Self Study	04	Self Study	04	Activity	06
Test	06	Test	06	Test	06	Test	06	Test	06
Total	42	Total	42	Total	42	Total	42	Total	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૫૮૯
તા.૦૩/૦૭/૨૦૨૪

ફાળવેલ & ફી ભરેલ બેડ-૨૦૨૪-૨૫-આજની સ્થિતિએ

હોસ્ટેલ નં.	કુલ રૂમ	કુલ કેપેસિટી	વર્ગ ભરતી થી ફાઇનલ સ્કોર	નવા પ્રવેશ રીઝર્વ બેડ	શીફ્ટ	ફાળવણીની વિગત	ફી ભરેલ બેડ	બાકી ફી બાલી બેડ
H-1	59	452	182	270	સવારપાળી	Std-9 GM	381	71
H-2	57	446	414	32	સવારપાળી	Std-10 GM	412	34
H-3	57	444	179	265	બપોરપાળી	Std-11,12 Sci. GM	325	119
H-4	63	344	108	236	બપોરપાળી	Std - 6,7,8 GM	281	63
H-5	58	281	145	136	સવાર/બપોર	EM- 6 To 10 ★ EM-11,12 Sci ★11,12 Arts	207	74
H-6	99	495	--	300	--	જ્ઞાનશક્તિ રેસીડેન્સીયલ સ્કુલ ઓફ એક્સલેન્સ માટે રિઝર્વ	-	300
			--	195	સવાર/બપોર	મેઈન કોલેજ ★ BCA	81	114
H-7	99	495	302	193	બપોર પાળી	BBA ★ BA	399	96
H-8	118	590	283	307	બપોર પાળી	Std-11,12 Com GM	559	31
H-9	110	548	263	285	બપોર પાળી	B.Com. ★ Std-11,12 Com EM	372	176
H-10	128	638	490	148	સવારપાળી	BCA	635	3
H-11	117	468	314	154	સવાર/બપોર	B.Sc. ★ Professional & PG	321	147
PHC	25	134	--	134	--	Medical ★ Transfer ★ Reserve Bed	-	134
કુલ	990	5335	2680	2655	--	--	3973	1362

નોંધ:- (૧) હોસ્ટેલ લવાજમ ભરતી વખતે બેડ ફાળવવામાં આવે છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૫૯૦

તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ નવા પ્રવેશ - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૩	૦૩૬	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૬	--	--	૦૪૧
LKG	૦૭૧	૦૩૨	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૦૩	--	--	૦૦૨
HKG	૦૫૬	૦૧૪	--	--	--	કુલ :-	૦૫૬	--	--	૦૪૩
કુલ :-	૧૫૦	૦૮૨	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૨૫	૦૭૨	૦૦૭	૩૩૩
ધો. ૧	૦૭૨	૦૧૬	૦૦૩	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૦૦૮	--	૦૦૨	૦૦૮
ધો. ૨	૦૦૬	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૩૩૩	૦૭૨	૦૦૯	૩૪૨
ધો. ૩	૦૨૪	૦૦૩	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૩	૦૧૨	--	૧૫૦
ધો. ૪	૦૩૫	૦૦૨	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૦૦૩	--	--	૦૦૩
ધો. ૫	૦૩૧	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૧૬૬	૦૧૨	--	૧૫૩
કુલ :-	૧૬૮	૦૨૩	૦૦૫	--	--	કુલ એકંદર :-	૧૪૦૮	૨૩૧	૧૧૨	૧૦૩૨
ધો. ૬	૦૫૦	૦૦૩	૦૦૩	૦૩૦	૦૪૩					
ધો. ૭	૦૬૭	૦૦૮	૦૦૧	૦૧૮	૦૬૩					
ધો. ૮	૧૨૬	૦૦૬	૦૦૩	૦૧૮	૧૧૫					
કુલ :-	૨૪૩	૦૧૭	૦૦૭	૦૬૭	૨૨૧					
ધો. ૯	૨૪૮	૦૧૧	૦૦૧	૦૨૭	૨૩૭					
ધો. ૧૦	૦૪૧	૦૦૧	--	૦૦૮	૦૩૬					
કુલ :-	૨૮૯	૦૧૨	૦૦૧	૦૩૬	૨૭૩					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૫૯૧
તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ ફુલ સંખ્યા - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૩	૦૩૬	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૬	--	--	૦૪૧
LKG	૧૦૬	૦૬૬	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૬૨	--	--	૦૪૭
HKG	૧૭૬	૦૮૦	--	--	--	કુલ :-	૧૧૮	--	--	૦૮૮
કુલ :-	૩૦૫	૧૯૨	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૨૫	૦૭૨	૦૦૭	૩૩૪
ધો. ૧	૨૦૮	૦૪૩	૦૨૬	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૩૪૨	૦૮૧	૦૧૪	૩૪૪
ધો. ૨	૦૫૨	૦૨૭	૦૧૪	--	--	કુલ :-	૬૬૭	૧૫૩	૦૨૧	૬૭૮
ધો. ૩	૧૫૬	૦૬૦	૦૨૮	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૩	૦૧૨	--	૧૫૭
ધો. ૪	૧૭૧	૦૫૫	૦૧૫	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૨૦૪	૦૨૭	--	૧૮૧
ધો. ૫	૧૩૫	૦૪૦	૦૨૩	--	--	કુલ :-	૩૬૭	૦૩૯	--	૩૪૮
કુલ :-	૭૨૩	૨૨૫	૧૦૬	--	--	કુલ એકંદર :-	૩૮૨૧	૧૧૫૩	૨૮૧	૨૨૮૫
ધો. ૬	૧૫૭	૦૫૩	૦૨૭	૦૬૩	૦૪૩					
ધો. ૭	૧૭૭	૦૬૫	૦૩૪	૦૫૫	૦૮૩					
ધો. ૮	૨૮૬	૦૫૬	૦૨૨	૦૫૬	૧૮૪					
કુલ :-	૬૨૦	૧૭૪	૦૮૩	૧૭૪	૩૨૦					
ધો. ૯	૪૮૨	૦૫૮	૦૩૫	૦૫૪	૪૦૬					
ધો. ૧૦	૫૨૮	૦૬૩	૦૨૪	૦૩૨	૪૪૫					
કુલ :-	૧૦૨૧	૧૨૨	૦૫૯	૦૮૬	૮૫૧					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૫૯૨

તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ કુલ સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ	કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	35 + 9	054	058	126	MA - સાયકોલોજી	007	001	003
BA- સોસીયોલોજી	25 + 8	021	--	042	MA- સોસીયોલોજી	--	--	--
BA- ઈંગ્લીશ	011	024	020	034	MA- ઈંગ્લીશ	001	007	004
કુલ :-	71 + 17	099	078	202	કુલ :-	008	008	007
B.Com.-EM	52 + 9	074	052	151	M.Com.-EM	009	014	012
B.Com.-GM	42 + 4	043	046	113	M.Com.-GM	006	004	008
કુલ :-	94 + 13	117	98	264	કુલ :-	015	018	020
BBA	96 + 16	115	075	220	M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	007	018	012
BCA	260 + 28	349	212	695	M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
કુલ :-	356+44	464	287	915	M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	33 + 13	039	065	115	M.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	003	003
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	003	025	025	046	PG - DMLT	005	--	003
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	--	કુલ :-	012	021	018
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	007	006	012	B.Ed.	002	028	014
કુલ :-	36 + 13	071	096	173	કુલ :-	002	028	014

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	--	026	037	056	082
MBA	016	025	--	--	013
MCA	009	038	--	--	040
કુલ	025	089	037	056	125
કુલ એકંદર :	619+87	915	596	056	1738

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૫૯૩
તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ નવા પ્રવેશ - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ	કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	35 + 9	--	--	032	MA - સાયકોલોજી	007	--	03
BA - સોસીયોલોજી	25 + 8	--	--	021	MA - સોસીયોલોજી	--	--	--
BA - ઈંગ્લીશ	011	--	--	006	MA - ઈંગ્લીશ	001	--	--
કુલ :-	71 + 17	--	--	059	કુલ :-	008	--	03
B.Com.-EM	52 + 9	--	--	048	M.Com.-EM	009	--	06
B.Com.-GM	42 + 4	--	--	036	M.Com.-GM	006	--	04
કુલ :-	94 + 13	--	--	084	કુલ :-	015	--	10
BBA	96 + 16	--	01	071	M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	007	--	06
BCA	260 + 28	04	01	219	M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
કુલ :-	356+44	04	02	290	M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	33 + 13	--	--	024	M.Sc. - કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	003	--	--	002	PG - DMLT	005	--	03
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---	કુલ :-	012	--	09
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---	B.Ed.	002	--	01
કુલ :-	36 + 13	--	--	026	કુલ :-	002	--	01

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	--	--	--	--	--
MBA	016	--	--	--	05
MCA	009	--	--	--	06
કુલ	025	--	--	--	--
કુલ એકંદર :	619+87	--	--	--	472

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૫૯૪ તા. ૦૩/૦૭/૨૦૨૪

BA (Eng./Soci.) Sem-1,3,5 - આવતી સાલની વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

No.	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Total	Remarks
1	માધડ પ્રવિણભાઈ	MA B.Ed. LLB Gset	FY - B	Major - 1	5 x 1 = 05	30	---
			FY - B	Major - 2	5 x 1 = 05		
			SY - B	Major - 5	5 x 1 = 05		
			TY - B	Comp.Eng	3 x 1 = 03		
			TY - B	Eng - 12	4 x 1 = 04		
			TY - B	Eng - 13	4 x 1 = 04		
			TY - B	Eng - 15	4 x 1 = 04		
2	ડોડીયા મેહુલભાઈ	MA M.Phil	FY - B	AEC - 1	2 x 1 = 02	30	----
			FY - B	SEC - 1	2 x 1 = 02		
			SY - B	Major - 7	5 x 1 = 05		
			SY - B	AEC - 3	2 x 1 = 02		
			SY - B	SEC - 3	2 x 1 = 02		
			SY - B	Major - 6	5 x 1 = 05		
			TY - B	Eng - 11	4 x 1 = 04		
			TY - B	Eng - 14	4 x 1 = 04		
3	જીકાદ્રા કેતનભાઈ	MA B.Ed. Gset	FY - B	Major - 1	5 x 1 = 05	30	---
			FY - B	Major - 2	5 x 1 = 05		
			FY - A	Minor - 1	5 x 1 = 05		
			SY - B	Major - 5	5 x 1 = 05		
			SY - B	Major - 6	5 x 1 = 05		
			SY - B	Major - 7	5 x 1 = 05		
4	મકવાણા હિતેષભાઈ	PhD M.Phil	FY - A	Multi - 1	5 x 1 = 05	30	----
			FY - B	Multi - 1	5 x 1 = 05		
			FY - A,B	IKS	2 x 1 = 02		
			FY - A,C	SEC	2 x 2 = 04		
			SY - A	Multi - 3	5 x 1 = 05		
			SY - B	Multi - 3	5 x 1 = 05		
			SY - A,C	IKS	2 x 2 = 04		
5	ઝગડા પરિતાબેન	MA, B.Ed. PhD	TY - A	Comp. Hindi	3 x 1 = 03	3	
6	પડંયા કૃપાબેન	MA, B.Ed.	FY - A	AEC - 1	2 x 1 = 02	4	+14 એ.એલ.સી. +4 BBA +4 ફાર્મસી
			SY - B	AEC - 2	2 x 1 = 02		

BA (Eng./Soc.) Sem-1,3,5 - તાસ ફાળવણી

B.A. (Eng./Soc.) Sem - 1,3,5					
Sem -1	તાસ	Sem -3	તાસ	Sem -5	તાસ
Major-1	05	Major - 5	05	Eng-11	04
Major-2	05	Major - 6	05	Eng-12	04
Minor-1	05	Minor - 7	05	Eng-13	04
Multi-1	05	Multi - 2	05	Eng-14	04
AEC Lang.-1	02	AEC Lang. - 3	02	Eng-15	04
SEC - 1	02	SEC - 3	02	Eng-16	04
IKS - 1	02	IKS - 2	02	C.Eng/Hindi	03
Activity	06	Activity	06	Activity	06
Self Study	04	Self Study	04	Assignment	03
Test	06	Test	06	Test	06
Total	42	Total	42	Total	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૫૯૫

તા. ૦૪/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંઘ્યા કાર્યક્રમ આજે સાંજે

- ★ વરસાદી વાતાવરણને કારણે
- ★ બંધ રહેલ ગીત સંઘ્યા કાર્યક્રમ
- ★ આજે સાંજે યોજાશે.
- ★ સમય ૮ થી ૧૧ યથાવત રહેશે.
- ★ સ્થળ ઓપનએર થીએટર યથાવત રહેશે.
- ★ લોકકલાકાર બીનાબેન શુક્લ.
- ★ નિયત થયેલ ફીલ્મગીત - લોકગીત - ભજનની - કૃતિ પ્રસ્તુત થશે.
- ★ હોસ્ટેલ નાં તમામ સ્ટુડન્ટસ ઉપસ્થિત રહી કાર્યક્રમ ને નિહાળશે.
- ★ ગીત લોકકલાકાર ગાશે - સંગીત બેકગ્રાઉન્ડ રહેશે.
- ★ ઈલેક્ટ્રીક વિભાગ - ફોટોગ્રાફી વિભાગ તેમની જવાબદારી વહન કરશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : અંકિત દેસાઈ

સુચના નં. ૫૯૬ તા. ૦૪/૦૭/૨૦૨૪

ધો.11-12 આર્ટસ GM વર્કલોડ ફાળવણી-ફેરફાર

ક્રમ	ટીચર	વિષય	લાયકાત	વર્ગ	તાસ * વર્ગ = વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	રૂડાણી પ્રજ્ઞાબેન	Psy.	M.A, B.Ed.	11 A, B 12 A	5 x 2 = 10	10	નોન વેકેશનલ
2	XYZ	Poli	M.A, B.Ed.	11 A, B 12 A	5 x 2 = 10	10	
3	કાલાવડીયા ચેતનભાઈ	Eco.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	+20 કુખરશાળા
4	પરમાર મોનિકાબેન	Soc.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	+ 17 કુખર
5	જોષી જનકબેન	His.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	Visiting
6	ત્રિવેદી હાર્દિકભાઈ	Geo.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	Visiting
7	ભાખર રમણીકભાઈ	Eng.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	5 x 2 = 10	10	33%
8	ત્રિવેદી રૂપલબેન	Guj.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	5 x 2 = 10	10	+ 20 EM ઉ.કોમર્સ
9	ગૌસ્વામી મીરાબેન	Sans.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	4 x 2 = 08	08	+ 16 Sci

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	Psy.	05
2	Poli.	05
3	His./Soc.	05
4	Geo./Eco.	05
5	Eng.	05
6	Guj.	05
7	Sans.	04
8	સ્પૃધાત્મક	03
9	એક્ટીવીટી	06
10	ટેસ્ટ	06
TOTAL		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : માર્મિક ભટ્ટી

સુચના નં. ૫૯૭
તા. ૦૪/૦૭/૨૦૨૪
ખેલક્રુદ સ્પર્ધા - ગૃપ વ્યવસ્થા-સુધારો

વાર	સમય	વિભાગ	ગૃપ-૧	સંખ્યા	ગૃપ-૨	સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
28/06/24 શુક્રવાર	સવારે ૭ થી ૧૧	માધ્યમિક ગુ.મી.	BNV ધો. ૯ જુનીયર	૨૪૪	LPT ધો. ૯ જુનીયર	૨૫૫	—
			BNV ધો. ૧૦ સિનીયર	૨૫૨	LPT ધો. ૧૦ સિનીયર	૨૭૫	—
	બપોરે ૧ થી ૫	EM-GM ઉ.મા.	GM સાયંસ	૩૬૭	GM ધો. ૧૧ કોમર્સ જુનીયર	૩૨૨	—
			EM કોમર્સ-સાયંસ & આર્ટસ	૩૧૧	GM ધો. ૧૨ કોમર્સ સિનીયર	૩૪૩	—
05/07/24 શુક્રવાર	સવારે ૭ થી ૧૧	મેઈન કોલેજ	EM - GM B.Com કોલેજ	૩૨૨	BBA કોલેજ	૨૮૬	—
			B.Sc કોલેજ	૨૦૯	આર્ટસ કોલેજ	૨૬૪	—
29/06/24 શનિવાર	સવારે ૭ થી ૧૧	EM સ્કુલ	ધો. ૧ થી ૫ બન્ને બોર્ડ-ગર્લ્સ	૧૪૯	---	-	ધો. ૧, ૨ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
			---	-	ધો. ૬ થી ૧૦ બન્ને બોર્ડ-ગર્લ્સ	૨૬૩	ધો. ૬, ૭ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧ થી ૫	ગુ.મી પ્રાથમિક	ધો. ૧ થી ૩ - ગર્લ્સ	૨૫૮	---	-	ધો. ૧ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
			---	-	ધો. ૪ થી ૫ - ગર્લ્સ	૨૦૫	—
		ગુ.મી ઉ.પ્રાથમિક	ધો. ૬ થી ૭ જુનીયર	૩૪૩	ધો. ૮ સિનીયર	૨૮૪	—
05/07/24 શુક્રવાર	બપોરે ૧૧ થી ૩	મેઈન કોલેજ	FYBCA	૨૬૧	TYBCA	૨૧૩	—
			SYBCA	૩૪૫	---	-	—

✓ **નોંધ:-**

- ૧) પ્રોફેશનલ કોલેજની ખેલક્રુદ સ્પર્ધા તમામ પ્રોફેશનલ કોલેજોના એડમીશન થયા બાદ ગોઠવવામાં આવશે.
- ૨) દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઈવેન્ટમાં સ્પર્ધા થવી ફરજિયાત છે.
- ૩) ભાગ લેનાર ખેલાડી સ્પોર્ટ્સને અનુરૂપ ડ્રેસ અથવા સ્કૂલ-કોલેજ યુનિફોર્મમાં જ ભાગ લઈ શકશે.
- ૪) સૌ કોઈએ પોતાના વિભાગની ઈવેન્ટની યાદી ની સુચના જોઈ લેવી.
- ૫) એક ખેલાડી કોઈપણ બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે. પરંતુ ત્રીજી ઈવેન્ટમાં ભાગ લેશે તો ત્રણેય રીજલ્ટ માંથી નામ કમી થઈ જશે.
- ૬) જે ધોરણ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ રાખેલ છે તેમાં તેનો ૧, ૨ નંબર આવી જાય તો ત્રીજો નંબર આપવામાં આવશે નહીં
- ૭) સૌના સુચનો આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રીંકલ શેખડા

સુચના નં. ૫૯૮ તા. ૦૪/૦૭/૨૦૨૪
GM KG થી ધો. ૮ સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫ ફેરફાર

બાલમંદિર		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	નર્સરી - A	023
2	LKG - A	036
3	LKG - B	036
4	LKG - C	035
5	HKG - A	030
6	HKG - B	030
7	HKG - C	030
8	HKG - D	030
9	HKG - E	030
10	HKG - F	026
કુલ :-		306

વર્ગ દિઠ સ્ટુડન્ટ્સ ફાળવણી	
ધોરણ	સંખ્યા
બાલમંદિર	૩૦+૫
૧-૨	૪૦+૫
૩ થી ૫	૫૦+૫
૬ થી ૮	૫૫+૫

ધો. ૧ થી ૫		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	1-A	042
2	1-B	042
3	1-C	041
4	1-D	041
5	1-E	043
6	2-A	040
7	2-B	012
8	3-A	052
9	3-B	051
10	3-C	052
11	4-A	050
12	4-B	050
13	4-C	050
14	4-D	021
15	5-A	050
16	5-B	050
17	5-C	035
કુલ :-		722

ધો. ૬ થી ૮		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	6-A	054
2	6-B	055
3	6-C	048
4	7-A	055
5	7-B	055
6	7-C	051
7	7-D	016
8	8-A	055
9	8-B	054
10	8-C	054
11	8-D	052
12	8-E	051
13	8-F	020
કુલ :-		619

નોંધ:-

- (૧) પ્લસ 5 સંખ્યા હોય ત્યાં સુધી સેઈમ વર્ગમાં સમાવવાની પ્રથા રહેશે.
- (૨) 5 થી વધુ સંખ્યા વધતી હોય ત્યાં નવો વર્ગ શરૂ કરવાની પ્રથા રહેશે.
- (૩) નર્સરી થી ધો. 8 સુધી આગળનાં વર્ગ ફૂલ સ્ટ્રેન્થમાં અને છેલ્લો વર્ગ વધ-ઘટ સંખ્યા નો રહેશે.
- (૪) ધો. 1 થી 5 માં બોયઝ-ગર્લ્સ પાર્ટમાં બેસવાની પ્રથા રાખશે.
- (૫) ધો. 6 થી 8 ડેઈલી રોટેશન પ્રમાણે બેસવાની પ્રથા રહેશે.
- (૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૫૯૯

તા. ૦૪/૦૭/૨૦૨૪

મેઈન કોલેજ-ખેલકુદ સ્પર્ધા સમય ફેરફાર

- ★ મેઈન કોલેજ BA-B.Com-BBA-B.Sc નો ખેલકુદ સ્પર્ધાનો સમય
- ★ આવતી કાલ તા. 05/07/2024 શુક્રવાર સવારનાં ૭ થી ૧૧ રહેશે.
- ★ તે જ પ્રમાણે મેઈન કોલેજ BCA નો ખેલકુદ સ્પર્ધાનો સમય
- ★ આવતી કાલ તા. 05/07/2024 શુક્રવાર સવારનાં ૧૧ થી ૩ રહેશે.
- ★ સ્પર્ધા પુરી થયે સ્ટુડન્ટ્સ જઈ શકશે
- ★ સ્ટાફ પૂર્ણ સમય રોકાશે
- ★ તમામ વિભાગમાં નિયત થયેલ તમામ ઈવેન્ટની સ્પર્ધા ગોઠવવી જરૂરી રહેશે.
- ★ તમામ ઈવેન્ટમાં સ્ટુડન્ટ્સ ઉત્સાહ પૂર્વક ભાગ લેશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : રિંકલ શેખડા

EM KG to Std. 8 સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫ ફેરફાર

KG		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	Nursery-A	36
2	LKG-A	34
3	LKG-B	32
4	HKG-A	31
5	HKG-B	30
6	HKG-C	29
Total :-		192

ICSE 1 to 5		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	1A	26
2	2A	14
3	3A	28
4	4A	15
5	5A	23
Total :-		106

ICSE 6 to 8		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	6A	26
2	7A	34
3	8A	22
Total :-		82

વર્ગ દિઠ સ્ટુડન્ટ્સ ફાળવણી	
ધોરણ	સંખ્યા
બાલમંદિર	૩૦+૫
૧-૨	૪૦+૫
૩ થી ૫	૫૦+૫
૬ થી ૮	૫૫+૫

GSEB 1 to 5		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	1A	43
2	2A	27
3	3A	50
4	3B	10
5	4A	55
6	5A	40
Total :-		225

GSEB 6 to 8		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	6A	54
2	7A	55
3	7B	10
4	8A	56
Total :-		175

નોંધ:-

- (૧) પ્લસ 5 સંખ્યા હોય ત્યાં સુધી સેઈમ વર્ગમાં સમાવવાની પ્રથા રહેશે.
- (૨) 5 થી વધુ સંખ્યા વધતી હોય ત્યાં નવો વર્ગ શરૂ કરવાની પ્રથા રહેશે.
- (૩) નર્સરી થી ધો. 8 સુધી આગળનાં વર્ગ ફૂલ સ્ટ્રેન્થમાં અને છેલ્લો વર્ગ વધ-ઘટ સંખ્યા નો રહેશે.
- (૪) ધો. 1 થી 5 માં બોયઝ-ગર્લ્સ પાર્ટમાં બેસવાની પ્રથા રાખશે.
- (૫) ધો. 6 થી 8 ડેઈલી રોટેશન પ્રમાણે બેસવાની પ્રથા રહેશે.
- (૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૬૦૧

તા. ૦૪/૦૭/૨૦૨૪

EM Std. 9 to 12 સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫ ફેરફાર

ICSE 9 & 10		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	9A	34
2	10A	24
Total :-		58

GSEB 9 & 10		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	9A	60
2	10A	63
Total :-		123

વર્ગ દિઠ સ્ટુડન્ટ્સ ફાળવણી	
ધોરણ	સંખ્યા
૯-૧૦	
૬૦+૫	

૧૧-૧૨ ૬૦+૫

GSEB 11-12 Sci		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	11A	12
2	12A	27
Total :-		39

GSEB 11-12 Com		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	11A	44
2	11B	28
3	12A	26
4	12B	55
Total :-		153

નોંધ:-

- (૧) પ્લસ 5 સંખ્યા હોય ત્યાં સુધી સેઈમ વર્ગમાં સમાવવાની પ્રથા રહેશે.
- (૨) 5 થી વધુ સંખ્યા વધતી હોય ત્યાં નવો વર્ગ શરૂ કરવાની પ્રથા રહેશે.
- (૩) ધો. 9 -10 સુધી આગળનાં વર્ગ ફૂલ સ્ટ્રેન્થમાં અને છેલ્લો વર્ગ વધ-ઘટ સંખ્યા નો રહેશે.
- (૪) ધો. 9 -10 માં બોયઝ-ગર્લ્સ પાર્ટમાં બેસવાની પ્રથા રાખશે.
- (૫) ધો. 11-12 ડેઈલી રોટેશન પ્રમાણે બેસવાની પ્રથા રહેશે.
- (૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૬૦૨
તા. ૦૪/૦૭/૨૦૨૪
GM ધો. ૯ અને ૧૦ સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫

BNV ધો. ૯ - ૧૦		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	9-A	061
2	9-B	061
3	9-C	061
4	9-D	061
5	10-A	063
6	10-B	063
7	10-C	063
8	10-D	063
કુલ :-		496

LPT ધો. ૯ - ૧૦		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	9-A	062
2	9-B	062
3	9-C	062
4	9-D	062
5	10-A	060
6	10-B	060
7	10-C	060
8	10-D	056
9	10-E	041
10	કુલ :-	525

નોંધ:-

- (૧) પ્લસ 5 સંખ્યા હોય ત્યાં સુધી સેઈમ વર્ગમાં સમાવવાની પ્રથા રહેશે.
- (૨) 5 થી વધુ સંખ્યા વધતી હોય ત્યાં નવો વર્ગ શરૂ કરવાની પ્રથા રહેશે.
- (૩) ધો. ૯-૧૦ માં આગળનાં વર્ગ ફૂલ સ્ટ્રેન્થમાં અને છેલ્લો વર્ગ વધ-ઘટ સંખ્યા નો રહેશે.
- (૪) ધો. ૯ અને ૧૦ ડેઈલી રોટેશન પ્રમાણે બેસવાની પ્રથા રહેશે.
- (૫) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ Type By :- માર્કિઝ ભટ્ટી

સુચના નં. ૬૦૩
તા. ૦૪/૦૭/૨૦૨૪
GM ધો. ૧૧ અને ૧૨ સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫

ABP આર્ટસ		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	11-A	056
3	12-A	062
	કુલ :-	118

કોમર્સ		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	BNV 11-A	060
2	BNV 11-B	060
3	BNV 11-C	060
4	BNV 11-D	060
5	BNV 11-E	060
6	BNV 11-F	025
7	BNV 12-A	060
8	BNV 12-B	060
9	BNV 12-C	060
10	BNV 12-D	060
11	BNV 12-E	060
12	ABP 12-A	042
	કુલ :-	667

સાયંસ		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	BNV 11-A	060
2	BNV 11-B	060
3	BNV 11-C	044
4	BNV 12-A	060
5	BNV 12-B	060
6	BNV 12-C	060
7	ABP 12-A	024
8	કુલ :-	368

નોંધ:-

- (૧) પ્લસ 5 સંખ્યા હોય ત્યાં સુધી સેઈમ વર્ગમાં સમાવવાની પ્રથા રહેશે.
- (૨) 5 થી વધુ સંખ્યા વધતી હોય ત્યાં નવો વર્ગ શરૂ કરવાની પ્રથા રહેશે.
- (૩) ધો. ૧૧-૧૨ માં આગળનાં વર્ગ ફૂલ સ્ટ્રેન્થમાં અને છેલ્લો વર્ગ વધ-ઘટ સંખ્યા નો રહેશે.
- (૪) ધો. ૧૧ અને ૧૨ ડેઈલી રોટેશન પ્રમાણે બેસવાની પ્રથા રહેશે.
- (૫) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ Type By :- માર્મિક ભટ્ટી

સુચના નં. ૬૦૪
તા. ૦૪/૦૭/૨૦૨૪
ધો. ૯ - ૧૦ GM વર્કલોડ ફાળવણી-ફેરફાર

ક્રમ	શિક્ષકનું નામ	લાયકાત	વિષય	BNV	LPT	તાસ X વર્ગ	કુલ	વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
૧	ધોળકીયા કૃષ્ણાલભાઈ	MSc,BEd(M)	ગણિત	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૨	રાઠોડ અભિષેકભાઈ	PTC,BSc,BEd(M)	ગણિત	9-A,B,C	9-A,B 10-C	6 × 1 = 06 5 × 5 = 25	31	31	--
૩	જાવિયા નયનભાઈ	MSc(M),BEd	ગણિત	10-D	10-D,E,9-C	6 × 3 = 18 5 × 1 = 05	23	23	+07 રિઝર્વ
૪	કાવઠીયા કીશનભાઈ	M.sc,B.ed	ગણિત	9-D	9-D	5 × 2 = 10	10	10	+10EM ઉ.મા. Sci
૫	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	MSc(Ch),BEd	વિજ્ઞાન	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૬	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	MSc(Ch),BEd	વિજ્ઞાન	9-A,B,C	9-A,B 10-C	6 × 1 = 06 5 × 5 = 25	31	31	--
૭	પંડયા મનોજભાઈ	M.sc,B.Ed	વિજ્ઞાન	10-D	10-D,E,9-C	6 × 3 = 18 5 × 1 = 05	23	23	+07 રિઝર્વ
૮	જાની જ્યોતિભાઈ	BSc,BEd(M/S),MED	વિજ્ઞાન	9-D	9-D	5 × 2 = 10	10	10	+20 રિઝર્વ
૯	દવે સાગરભાઈ	BA,MA,BEd	અંગ્રેજી	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૧૦	મહેતા મનનભાઈ	MA,BEd(Eng)	અંગ્રેજી	9-A,B,C	9-A,B,10-C	6 × 1 = 06 5 × 5 = 25	31	31	--
૧૧	કોઠીયા કિષ્નાબેન	MA,BEd(H/E)	અંગ્રેજી	10-D	9-C,10-D,E	6 × 3 = 18 5 × 1 = 05	23	23	+07 રિઝર્વ
૧૨	મહેતા અમિતેન	MA(Eng),BEd	અંગ્રેજી	9-D	9-D	5 × 2 = 10	10	10	+20 રિઝર્વ
૧૩	ત્રિવેદી હાર્દિકભાઈ	MA,BEd(His)	સમાજ	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૧૪	ભટ્ટી સોનલબેન	MA,BEd(Eco)	સમાજ	9-A,B,C	9-A,B,10-C	6 × 1 = 06 5 × 5 = 25	31	31	--
૧૫	જોષી જનકબેન	MA,BEd(His)	સમાજ	10-D	9-C,10-D,E	6 × 3 = 18 5 × 1 = 05	23	23	+07 રિઝર્વ
૧૬	જોષી હર્ષાબેન	MA,BEd(His/G)	સમાજ	9-D	9-D	5 × 2 = 10	10	10	+20 રિઝર્વ
૧૭	પરમાર વિજયભાઈ	PTC,MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	10-A,B,C	10-A,B,C	5 × 6 = 30	30	30	--
૧૮	જાડેજા મીરાબેન	MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	9-A,B,C,D	9-A,B,C	4 × 7 = 28	28	28	--
૧૯	જાદવ વિપુલભાઈ	MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	10-D	10-D,E 9-D	5 × 3 = 15 4 × 1 = 04	19	19	+11 રિઝર્વ
૨૦	આદ્રોજા નીશાબેન	MA,BEd(Snk)	સંસ્કૃત	10-A,B,C,D	10-A,B,C,D,E	3 × 9 = 27	27	27	--
૨૧	જોષી પાયલબેન	MA,BEd,MEd(Snk)	સંસ્કૃત	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ
૨૨	ઝગડા પરીતાબેન	MA,BEd,Phd	હિન્દી	9-A,B,C,D,E	9-A,B,C,D	2 × 8 = 16	16	16	Artsકોલેજ
૨૩	રામાણી અમિતાબેન	BCA,MCA	કમ્પ્યુટર	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ
૨૪	કાલીયા કિષ્નાબેન	BCA,MSc(IT&CA)	કમ્પ્યુટર	10-A,B,C,D	10-A,B,C,D,E	3 × 9 = 27	27	27	---
૨૫	દવે સોનલબેન	MA,BPEd,Diplo(Yog)	PT	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ

તાસ ફાળવણી			
No.	Subject	Std-9	Std-10
1	ગણિત	5	6
2	વિજ્ઞાન	5	6
3	અંગ્રેજી	5	6
4	સમાજ	5	6
5	ગુજરાતી	4	5
6	સંસ્કૃત	3	3
7	કમ્પ્યુટર	T2+P1=3	T2+P1=3
8	હિન્દી	2	-
9	PT	T2+P1=3	-
10	ટેમોલેબ	1	1
11	Test	6	6
12	Activity	6	6
કુલ		48	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ Type By : માર્કિત ભટ્ટી

સુચના નં. ૬૦૫ તા. ૦૪/૦૭/૨૦૨૪
B. Pharm. College Sem. 1 - 3 - 5 - 7 વર્કલોડ ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Std.	Subject	Theory	Practical	Total Lec+Lab	Workload 45 min Lect.
1	Kaushik Kamani	BPH 1	Pharmaceutics I	4 x 1 = 4	4X0.67=3	29	25
		BPH 3	Physical Pharmaceutics I	5 x 1 = 5	4X0.67=3		
		BPH 7	Industrial Pharmacy II	5 x 1 = 5	---		
		BPH 5	Pharmaceutical Microbiology	---	4X0.67=3		
		BPH 7	Practice School	---	3X0.67=2		
	Total -			14	15		
2	Aruna Vaghela	BPH 1	Pharmaceutical Analysis I	4 x 1 = 4	4X0.67=3	29	24
		BPH 5	Int. Personality Development Course	5 x 1 = 5	---		
		BPH 7	Instrumental Methods of Analysis	5 x 1 = 5	8X0.67=5		
		BPH 7	Practice School	---	3X0.67=2		
	Total -			14	15		
3	Krupali Koriya	BPH 1	Pharmaceutical Inorganic Chemistry	---	4X0.67=3	29	23
		BPH 3	Biochemistry	---	4X0.67=3		
		BPH 5	P'Cognosy and Phytochemistry II	5 x 1 = 5	8X0.67=5		
		BPH 7	Quality Assurance	5 x 1 = 5	---		
		BPH 7	Practice School	---	3X0.67=2		
	Total -			10	19		
4	Mansi Gajera	BPH 1	Human Anatomy and Physiology I	4 x 1 = 4	4X0.67=3	29	25
		BPH 5	Pharmaceutical Microbiology	5 x 1 = 5	4X0.67=3		
		BPH 3	P'Cognosy and Phytochemistry I	5 x 1 = 5	4X0.67=3		
		BPH 7	Practice School	---	3X0.67=2		
	Total -			14	15		
5	Prayagraj Takkar (Part Time)	BPH 3	Pharmaceutical Organic Chemistry I	5 x 1 = 5	4X0.67=3	14	13
		BPH 5	Medicinal Chemistry II	5 x 1 = 5	---		
	Total -			10	04		
6	Kamal Kalavadiya (Part Time)	BPH 3	Pathophysiology	5 x 1 = 5	---	23	20
		BPH 5	Pharmacology - II	5 x 1 = 5	8X0.67=5		
		BPH 7	Pharmacy Practice	5 x 1 = 5	----		
	Total -			15	08		
7	Urvashi Solanki (Part Time)	BPH 7	Novel Drug Delivery System	5 x 1 = 5	----	15	15
		BPH 5	Pharmaceutical Biotechnology	5 x 1 = 5	----		
		BPH 3	Biochemistry	5 x 1 = 5	----		
	Total -			15	00		
8	XYZ	BPH 1	Pharmaceutical Inorganic Chemistry	4 x 1 = 4	----	04	04
9	Pandya Krupaben	BPH 1	Communication Skills	3 x 1 = 3	1X0.67=1	04	04
10	Sandip Gangera	BPH 1	Remedial Mathematics	4 x 1 = 4	---	04	04
11	XYZ (જો સ્ટુડન્ટ થાય તો)	BPH 1	Remedial biology	3 x 1 = 3	3X0.67=2	06	05

ક્રમ	FY (Sem-1) No. Of Stud.-13	લાસ	
		T	P
1	Human Anatomy and Physiology I	4	4
2	Pharmaceutical Analysis I	4	4
3	Pharmaceutics I	4	4
4	Pharmaceutical Inorganic Chemistry	4	4
5	Communication Skills	4	---
6	Remedial Biology	3	3
7	Remedial Mathematics	6	---
Total :-		29	19
Total		48	

ક્રમ	SY (Sem-3) No. Of Stud.-40	લાસ	
		T	P
1	Pharmaceutical Organic Chemistry III	5	4
2	Physical Pharmaceutics I	5	4
3	Bio Chemistry	5	4
4	Pathophysiology	5	---
5	P'Cognosy and Phytochemistry I	5	4
6	Test	6	---
7	Library	1	---
Total:-		32	16
Total		48	

ક્રમ	TY (Sem-5) No. Of Stud.-59	લાસ	
		T	P
1	Medicinal Chemistry II	5	---
2	Pharmacology II	5	4
3	P'Cognosy and Phytochemistry II	5	4
4	Pharmaceutical Microbiology	5	4
5	Pharmaceutical Biotechnology	5	---
6	Int. Personality Development Course	5	---
7	Test	6	---
Total :-		32	16
Total		48	

ક્રમ	4th (Sem-7) No. Of Stud.-27	લાસ	
		T	P
1	Instrumental Methods of Analysis	5	4
2	Industrial Pharmacy II	5	---
3	Pharmacy Practice	5	---
4	Novel Drug Delivery System	5	---
5	Practice School	---	12
6	Quality Assurance	5	---
7	Test	6	---
8	Library	1	---
Total :-		32	16
Total		48	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૬૦૬ તા. ૦૪/૦૭/૨૦૨૪
BCA Sem-1,3,5 – વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Subject	Class	Theory	Practical	Total	WORK LOAD	Remarks
1	Mr. Ravirajsinh Solanki	B.Com MCA	Python J2EE	TY - A,B TY - D	5×2= 10 5×1= 05	5×2=10(7) - -	25	22	+27 MCA
2	Mr. Akshaykumar Sarvaiya	B.Com MCA	J2EE	TY - B TY - C	5×1= 05	5×1=5(3)	10	08	+28 MCA
3	Ms. Charmiben Purohit	M.Com MCA	J2EE Cyber Sec.	TY - A,B TY - A	5×2= 10 5×1= 05	5×2=(10)×0.67=7 2×1=(2)×0.67=1	27	23	+08 MCA
4	Mr. Vipulbhai Baldha	MCA, DIM, PGDIM, PGDOM	Python Project	TY - C, D TY - A, B	5×2= 10 —	5×2=(10)×0.67=7 6×1=(06)×0.67=4	26	21	---
5	Ms. Foramben Trivedi	MCA	Oracle J2EE	SY - A,B,C TY - D	5×3= 15 —	3×3=(9)×0.67=6 5×1=(5)×0.67=3	29	24	---
6	Ms. Truptiben Gosai	MSc(IT)	Cyber Sec. C.lang. Project	TY - B,C,D FY - A TY - C	5×3= 15 5×1= 05 —	2×3=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3 3×1=(3)×0.67=2	33	29	---
7	Ms. Manishaben Tarpara	MSc(IT)	C++ Network	SY - A,B,C SY - A,B	5×3= 15 3×2= 06	4×3=(12)×0.67=8 ---	33	29	---
8	Mr. Udaybhai Borisagar	MCA	C++ Network Project	SY - D,E,F SY - C TY - D	5×3= 15 3×1= 03 —	4×3=(12)×0.67=8 --- 3×1=(3)×0.67=2	33	28	---
9	Mr. Niravbhai Limbani	MCA B.Ed.	WordPress Network Net.Int.	SY - D,E,F SY - D FY - A	5×3= 15 3×1= 03 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 --- 4×1=(4)×0.67=3	33	30	---
10	Ms. Meetaben Raval	MA, LLB, PGDCA MSc(IT)	Network CF & ET Net.Int.	SY - F FY - A,B,C FY - C	3×1= 03 5×3= 15 5×1= 05	--- --- 4×1=(4)×0.67=3	27	26	---
11	Mr. Rohitbhai Vasavda	MCA	WordPress Network Net.Int.	SY - A,B,C SY - E FY - B	5×3= 15 3×1= 03 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 --- 4×1=(4)×0.67=3	33	30	---
12	Ms. Roshani Senjaliya	MCA	C.lang. CF & ET	FY - B,C,D FY - D	5×3= 15 5×1= 05	4×3=(12)×0.67=8 ---	32	28	---
13	Mr. Hiren Rathod	MA	AEC-1	FY-A TO F	2×6= 12	---	12	12	
14	Mr. Sandip Gangera	BE (Mech.)	SEC-1(Mat.) IKS-1(Ved.mat.)	FY-A TO F FY-A TO F	3×6= 18 2×6= 12	--- ---	30 30	30 30	--- ---
15	Ms. Changani Ruchitaben	MCA	Oracle	SY - D,E,F	5×3= 15	3×3=(9)×0.67=6	24	21	
16	Mr. Parthbhai Trivedi	BE(Comp.)	C.lang. CF & ET	FY - E,F FY - E,F	5×2= 10 5×2= 10	4×2=(8)×0.67=5 ---	28	25	---
17	XYZ		Net.Int.	FY-D,E,F	5×3= 15	4×3=(12)×0.67=8	27	23	

Sem-1,3,5 વાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	વાસ		SY (Sem-3)	વાસ		TY (Sem-5)	વાસ	
	Subject	T	P	Subject	T	P	Subject	T	P
1	C.Lang.	05	04	C++	05	04	J2EE	05	05
2	NW&INT.	05	04	RDBMS	05	03	Python	05	05
3	CF & ET	05	—	WordPress	05	02	Cyber Sec.	05	02
4	AEC-1	02	—	AEC-3	02	—	Project Lab	—	03
5	SEC-1(Maths)	03	—	SEC-3(Network)	03	—	Activity	06	—
6	IKS-1(Ved.Maths)	02	—	IKS-2	01	—	Test	06	—
7	Activity	06	—	Activity	06	—			
8	Test	06	—	Test	06	—			
	Total	34	08	Total	33	09	Total	27	15
	Total	42		Total	42		Total	42	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
 ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૬૦૭ તા.૦૫/૦૭/૨૦૨૪
**BCA કોલેજનો સમય B.Sc ની જેમ
સવારે ૬:૩૦ થી ૧૨:૪૫ પુનઃ યથાવત**

- ★ કેટલાક ટેકનીકલ અને એવા બીજા વ્યવસ્થાનાં કારણોસર
- ★ BCA કોલેજનો સમય B.Sc. કોલેજની જેમ
- ★ સવારે ૬:૩૦ થી ૧૨:૪૫ નો પુનઃ યથાવત રહેશે.
- ★ TY સ્ટુડન્ટ્સને વધારાની ઈન્ટરનેટ લેબ સેલ્ફ પ્રેક્ટીસ માટે જોઈતી હશે તો
- ★ અગાઉનાં વર્ષોની જેમ પુનઃ વ્યવસ્થા થશે.
- ★ તેજ પ્રમાણે FY-SY માં પણ વધારાની ઈન્ટરનેટ લેબ સેલ્ફ પ્રેક્ટીસ માટે જોઈતી હશે તો
- ★ તેમાં પણ અગાઉનાં વર્ષની જેમ પુનઃ વ્યવસ્થા થશે.
- ★ BCA સ્ટુડન્ટ્સ પાસ આઉટ થઈ બહાર નીકળે ત્યારે કોમ્પ્યુટર કોર્સમાં પૂર્ણ પરફોર્મન્સ સાથે બહાર નીકળે
- ★ અને કોમ્પ્યુટર ક્ષેત્રમાં કારકીર્દીનું જાતે ઘડતર કરી શકે તે હેતુ સિધ્ધ કરવાનો છે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે – સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૬૦૮
તા. ૦૫/૦૭/૨૦૨૪
સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ ઈવેન્ટ્સ

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ	વિજેતા નંબર
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા - ગુજરાતી	૨	૧ - ૨ - ૩
૨	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૨	૧ - ૨ - ૩
૩	લોકવાર્તા - ગુજરાતી	૪	૧ - ૨ - ૩
૪	લોકવાર્તા - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૪	૧ - ૨ - ૩
૫	નિબંધ લેખન - ગુજરાતી	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૬	નિબંધ લેખન - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૭	ચિત્રકલા - ભાત - પ્રકૃતિ - કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૮	શીઘ્રચિત્ર - ભાત - પ્રકૃતિ - કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૯	રંગોળી સ્પર્ધા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૦	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૧	ક્સીવ રાઈટીંગ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૨	કાગળ કામ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૩	માટીકામ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૪	અક્ષર લેખન	૩૦	૧ - ૨ - ૩

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૬૦૯
તા. ૦૫/૦૭/૨૦૨૪
સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ ઈવેન્ટ્સ

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ	વિજેતા નંબર
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા - ગુજરાતી	૩	૧ - ૨ - ૩
૨	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૩	૧ - ૨ - ૩
૩	લોકવાર્તા - ગુજરાતી	૫	૧ - ૨ - ૩
૪	લોકવાર્તા - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૫	૧ - ૨ - ૩
૫	નિબંધ લેખન - ગુજરાતી	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૬	નિબંધ લેખન - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૭	કાવ્ય લેખન - કોઈપણ ભાષા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૮	શાયરી લેખન - કોઈપણ ભાષા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૯	દુહા છંદ લેખન	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૦	ચિત્રકલા - ભાત - પ્રકૃતિ - સ્મૃતિ કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૧	શીઘ્રચિત્ર - ભાત - પ્રકૃતિ - સ્મૃતિ કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૨	અન્યકલા - પોસ્ટર મેકિંગ અથવા કાર્ડમેઈકિંગ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૩	રંગોળી સ્પર્ધા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૪	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૫	હસ્ત કલા - કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૬	કલેમોડેલીંગ - કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૭	અક્ષર લેખન	૩૦	૧ - ૨ - ૩

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૬૧૦
તા. ૦૫/૦૭/૨૦૨૪
સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ ઈવેન્ટ્સ

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ	વિજેતા નંબર
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા - ગુજરાતી	૩	૧ - ૨ - ૩
૨	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૩	૧ - ૨ - ૩
૩	શીઘ્ર વક્તૃત્વ - ગુજરાતી	૩	૧ - ૨ - ૩
૪	શીઘ્ર વક્તૃત્વ - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૩	૧ - ૨ - ૩
૫	લોકવાર્તા - ગુજરાતી	૫	૧ - ૨ - ૩
૬	લોકવાર્તા - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૫	૧ - ૨ - ૩
૭	નિબંધ લેખન - ગુજરાતી	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૮	નિબંધ લેખન - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૯	કાવ્ય લેખન - કોઈપણ ભાષા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૦	ગઝલ લેખન - કોઈપણ ભાષા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૧	શાયરી લેખન - કોઈપણ ભાષા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૨	દુહા છંદ લેખન ગુજરાતી	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૩	પાદપૂર્તિ - લેખન - ગુજરાતી	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૪	ચિત્રકલા - ભાત - પ્રકૃતિ - સ્મૃતિ કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૫	શીઘ્રચિત્ર - ભાત - પ્રકૃતિ - સ્મૃતિ કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૬	અન્યકલા ૧ - પોસ્ટર મેકિંગ અથવા કાર્ડમેઈકિંગ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૭	અન્યકલા ૨ - કોલાઝ અથવા કાર્ટૂનિંગ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૮	રંગોળી સ્પર્ધા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૯	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૨૦	હસ્ત કલા - કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૨૧	કલેમોડેલીંગ - કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૨૨	શિઘ્ર ડીબેટ - ૨ સામે ૨ ની જોડી	૫	૧ - ૨ - ૩
૨૩	શિઘ્ર ક્વીઝ ૨ - ૨ ની ૪ જોડી	૧૦	૧ - ૨ - ૩

નોંધ:-

- (૧) શિઘ્ર ડીબેટમાં બે જોડીની એક ટીમ ગણાશે - ભાગ લેનાર તમામ ટીમ વચ્ચેની જોડીને ૧-૨-૩ નંબર અપાશે.
- (૨) શિઘ્ર ક્વિઝમાં ચાર જોડીની એક ટીમ ગણાશે - ભાગ લેનાર તમામ ટીમ વચ્ચેની જોડીને ૧-૨-૩ નંબર અપાશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૬૧૧
તા. ૦૫/૦૭/૨૦૨૪
સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા - કોલેજ વિભાગ ઈવેન્ટ્સ

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ	વિજેતા નંબર
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા - ગુજરાતી	૩	૧ - ૨ - ૩
૨	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૩	૧ - ૨ - ૩
૩	શીઘ્ર વક્તૃત્વ - ગુજરાતી	૩	૧ - ૨ - ૩
૪	શીઘ્ર વક્તૃત્વ - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૩	૧ - ૨ - ૩
૫	લોકવાર્તા - ગુજરાતી	૫	૧ - ૨ - ૩
૬	લોકવાર્તા - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૫	૧ - ૨ - ૩
૭	નિબંધ લેખન - ગુજરાતી	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૮	નિબંધ લેખન - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૯	કાવ્ય લેખન - કોઈપણ ભાષા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૦	ગઝલ લેખન - કોઈપણ ભાષા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૧	શાયરી લેખન - કોઈપણ ભાષા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૨	દુહા છંદ લેખન ગુજરાતી	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૩	પાદપૂર્તિ - લેખન - ગુજરાતી	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૪	ચિત્રકલા - ભાત - પ્રકૃતિ - સ્મૃતિ કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૫	શીઘ્રચિત્ર - ભાત - પ્રકૃતિ - સ્મૃતિ કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૬	અન્યકલા ૧ - પોસ્ટર મેકિંગ અથવા કાર્ડમેઈકિંગ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૭	અન્યકલા ૨ - કોલાઝ અથવા કાર્ટુનિંગ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૮	રંગોળી સ્પર્ધા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૯	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૨૦	હસ્ત કલા - કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૨૧	ક્લેમોડેલીંગ - કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૨૨	શિઘ્ર ડીબેટ - ૨ સામે ૨ ની જોડી	૫	૧ - ૨ - ૩
૨૩	શિઘ્ર કવીઝ ૨ - ૨ ની ૪ જોડી	૧૦	૧ - ૨ - ૩

નોંધ:-

- (૧) શિઘ્ર ડીબેટમાં બે જોડીની એક ટીમ ગણાશે - ભાગ લેનાર તમામ ટીમ વચ્ચેની જોડીને ૧-૨-૩ નંબર અપાશે.
- (૨) શિઘ્ર ક્વિઝમાં ચાર જોડીની એક ટીમ ગણાશે - ભાગ લેનાર તમામ ટીમ વચ્ચેની જોડીને ૧-૨-૩ નંબર અપાશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૬૧૨ તા. ૦૫/૦૭/૨૦૨૪
BCA Sem-1,3,5 – વર્કલોડ ફાળવણી-ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualificatio	Subject	Class	Theory	Practical	Total	WORK LOAD	Remarks
1	Mr. Ravirajsinh Solanki	B.Com MCA	Python J2EE	TY -A,B TY - D	5×2= 10 5×1= 05	5×2=10(7) - -	25	22	+27 MCA
2	Mr. Akshaykumar Sarvaiya	B.Com MCA	J2EE	TY - B TY - C	5×1= 05	5×1=5(3)	10	08	+28 MCA
3	Ms. Charmiben Purohit	M.Com MCA	J2EE Cyber Sec.	TY - A,B TY - A	5×2= 10 5×1= 05	5×2=(10)×0.67=7 2×1=(2)×0.67=1	27	23	+08 MCA
4	Mr. Vipulbhai Baldha	MCA, DIM, PGDIM, PGDOM	Python Project	TY - C, D TY - A, B	5×2= 10 ---	5×2=(10)×0.67=7 2×2=(04)×0.67=3	24	20	---
5	Ms. Foramben Trivedi	MCA	Oracle J2EE	SY -A,B,C TY - D	5×3= 15 ---	3×3=(9)×0.67=6 5×1=(5)×0.67=3	29	24	---
6	Ms. Truptiben Gosai	MSc(IT)	Cyber Sec. C.lang. Project	TY -B,C,D FY - A TY - C	5×3= 15 5×1= 05 ---	2×3=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3 2×1=(2)×0.67=2	32	29	---
7	Ms. Manishaben Tarpara	MSc(IT)	C++ Network	SY - A,B,C SY - A, B	5×3= 15 3×2= 06	4×3=(12)×0.67=8 ---	33	29	---
8	Mr. Udaybhai Borisagar	MCA	C++ Network Project	SY - D,E,F SY - C TY - D	5×3= 15 3×1= 03 ---	4×3=(12)×0.67=8 --- 2×1=(2)×0.67=2	32	28	---
9	Mr. Niravbhai Limbani	MCA B.Ed.	WordPress Network Net.Int.	SY - D,E,F SY - D FY - A	5×3= 15 3×1= 03 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 --- 4×1=(4)×0.67=3	33	30	---
10	Ms. Meetaben Raval	MA, LLB, PGDCA MSc(IT)	Network CF & ET Net.Int.	SY - F FY -A,B,C FY - C	3×1= 03 5×3= 15 5×1= 05	--- --- 4×1=(4)×0.67=3	27	26	---
11	Mr. Rohitbhai Vasavda	MCA	WordPress Network Net.Int.	SY - A,B,C SY - E FY - B	5×3= 15 3×1= 03 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 --- 4×1=(4)×0.67=3	33	30	---
12	Ms. Roshani Senjaliya	MCA	C.lang. CF & ET	FY- B,C,D FY - D	5×3= 15 5×1= 05	4×3=(12)×0.67=8 ---	32	28	---
13	Mr. Hiren Rathod	MA	AEC-1	FY-A TO F	2×6= 12	---	12	12	
14	Mr. Sandip Gangera	BE (Mech.)	SEC-1(Mat.) IKS-1(Ved.mat.)	FY-A TO F FY-A TO F	3×6= 18 2×6= 12	--- ---	30	30	---
15	Ms. Changani Ruchitaben	MCA	Oracle	SY - D,E,F	5×3= 15	3×3=(9)×0.67=6	24	21	
16	Mr. Parthbhai Trivedi	BE (Comp.)	C.lang. CF & ET	FY - E,F FY - E,F	5×2= 10 5×2= 10	4×2=(8)×0.67=5 ---	28	25	---
17	XYZ		Net.Int.	FY-D,E,F	5×3= 15	4×3=(12)×0.67=8	27	23	

Sem-1,3,5 તાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	તાસ		SY (Sem-3)	તાસ		TY (Sem-5)	તાસ	
	Subject	T	P	Subject	T	P	Subject	T	P
1	C.Lang.	05	04	C++	05	04	J2EE	05	05
2	NW&INT.	05	04	RDBMS	05	03	Python	05	05
3	CF & ET	05	--	WordPress	05	02	Cyber Sec.	05	02
4	AEC-1	02	--	AEC-3	02	--	Project Lab	--	02
5	SEC-1(Maths)	03	--	SEC-3(Network)	03	--	Activity	06	--
6	IKS-1(Ved.Maths)	02	--	IKS-2	01	--	Test	06	--
7	Activity	06	--	Activity	06	--	Internet Lab	--	01
8	Test	06	--	Test	06	--			
	Total	34	08	Total	33	09	Total	27	15
	Total	42		Total	42		Total	42	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
 ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : ખિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૧૩
તા. ૦૫/૦૭/૨૦૨૪
સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા - બાલમંદિર ઇવેન્ટ્સ

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ	વિજેતા નંબર
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા - ગુજરાતી	૨	૧ - ૨ - ૩
૨	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા - હિન્દી	૨	૧ - ૨ - ૩
૩	લોકવાર્તા - ગુજરાતી	૩	૧ - ૨ - ૩
૪	લોકવાર્તા - હિન્દી	૩	૧ - ૨ - ૩
૫	શીઘ્ર શુદ્ધ બારાક્ષરી રીડીંગ(બે લાઈન)	૩	૧ - ૨ - ૩
૬	મનપસંદ ચિત્ર દોરવું	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૭	અક્ષર લેખન(કલર પુરવા)	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૮	ભાત ચિત્ર(કલર પુરવા)	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૯	પ્રકૃતિ ચિત્ર(કલર પુરવા)	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૦	કાગળ કામ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૧	માટીકામ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૨	સુશોભન	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૩	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	૩૦	૧ - ૨ - ૩

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૬૧૪ તા. ૦૫/૦૭/૨૦૨૪
પ્રાથમિક સ્કૂલ - વર્કલોડ ફાળવણી

ક્રમ	શિક્ષકનું નામ	લાયકાત	વિષય	વર્ગ	તાસ * વર્ગ	કુલ	વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
૧	ભટ્ટ નિધીબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	ગણિત	1-A/B/C/D	૫ × ૪ = ૨૦	20	20	+ ૧૦ મિડલ
૨	મશરૂ દીશાબેન	B.Sc.(Maths), B.Ed.	ગણિત	1-E, 2-A/B, 5-A/B	૫ × ૫ = ૨૫	29	29	---
				3-C	૪ × ૧ = ૦૪			
૩	કાછરીયા માધુરીબેન	M.Sc.(MB), B.Ed.	ગણિત	3-A/B, 4-A/B/C/D	૪ × ૬ = ૨૪	29	29	---
				5-C	૫ × ૧ = ૦૫			
૪	અંતાળા રૂતિબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	અંગ્રેજી	3-C, 4-A/B/C/D	૪ × ૫ = ૨૦	30	30	---
			સામાન્ય જ્ઞાન	1-A/B/C/D/E	૨ × ૫ = ૧૦			
૫	વાળા પારસબેન	B.A.(Eng), B.Ed.	અંગ્રેજી	1-A/B/C/D/E, 5-C	૫ × ૬ = ૩૦	30	30	---
૬	ચોટલીયા દર્શનાબેન	M.A.(Eng.), M.Ed.	અંગ્રેજી	2-A/B, 5-A/B	૫ × ૪ = ૨૦	28	28	---
				3-A/B	૪ × ૨ = ૦૮			
૭	ભડકોલીયા અલ્પાબેન	M.A.(Hindi), B.Ed.	ગુજરાતી	1-A/B/C/D/E, 2-A	૫ × ૬ = ૩૦	30	30	---
૮	ઠાકર ગાયત્રીબેન	M.A.(Sanskrit), B.Ed.	ગુજરાતી	3-A/B/C, 4-A/B/C/D	૪ × ૭ = ૨૮	28	28	---
૯	XYZ	M.A, B.Ed.	ગુજરાતી	2-B	૫ × ૧ = ૦૫	16	16	---
			હિન્દી	2-B	૩ × ૧ = ૦૩			
			પર્યાવરણ	5-A/B	૪ × ૨ = ૦૮			
૧૦	વિંજુડા સુમિતાબેન	M.A,B.Ed.	ગુજરાતી	5-A/B/C	૪ × ૩ = ૧૨	30	30	---
			હિન્દી	3-A/B/C, 5-A/B/C	૩ × ૬ = ૧૮			
૧૧	હેલેયા સોનલબેન	M.A.(Hindi), B.Ed.	હિન્દી	1-A/B/C/D/E, 2-A	૩ × ૧૦ = ૩૦	30	30	---
				4-A/B/C/D				
૧૨	દેસાઈ ધરાબેન	B.Sc.(Maths), B.Ed.	પર્યાવરણ	3-A/B/C, 4-A/B/C/D	૪ × ૭ = ૨૮	28	28	---
૧૩	જોષી મયુરીબેન	M.A.(Psy), B.Ed.	પર્યાવરણ	5-C	૪ × ૧ = ૦૪	04	04	+ ૨૪ મિડલ
૧૪	પરમાર રૂપલબેન	BCA, M.Sc.(IT)	કોમ્પ્યુટર	1 to 3 (T)	૨ × ૧૦ = ૨૦	30	27	---
				1 to 3 (P)	૦.૬૭×૧×૧૦=૦૭			
૧૫	વામજા મિતલબેન	BCA, MCA	કોમ્પ્યુટર	4-A/B/C/D, 5-A/B/C(T)	૨ × ૭ = ૧૪	29	27	---
				4-A/B/C/D, 5-A/B/C(P)	૦.૬૭×૧×૭=૦૫			
		સામાન્ય જ્ઞાન		2-A/B, 3-A/B	૨ × ૪ = ૦૮			
૧૬	પટેલ રીંકલબેન	B.Sc.(BT), B.Ed.	શા.શિ.	1-A/B/C/E (T)	૨ × ૪ = ૦૮	30	27	---
				1-A/B/C/E (P)	૦.૬૭×૨×૪=૦૫			
			ચિત્ર	1-A/B/C/D/E, 2-A/B	૨ × ૭ = ૧૪			
૧૭	વાળા ઈલાબેન	M.A.(Sans.), B.Ed.	શા.શિ.	1-D (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				1-D (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૧૮	ઠાકર આસ્થાબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	શા.શિ.	2-A (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				2-A (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૧૯	ડોસાણી શમીમબેન	BCA, B.Ed	શા.શિ.	2-B (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				2-B (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૨૦	સોજીત્રા અલ્પાબેન	M.A., D.PEd.	શા.શિ.	3 to 5 (T)	૨ × ૧૦ = ૨૦	30	27	---
				3 to 5 (P)	૦.૬૭×૧×૧૦=૦૭			
૨૧	XYZ	---	ચિત્ર	3 to 5	૧ × ૧૦ = ૧૦	20	20	---
			સામાન્ય જ્ઞાન	3-C,4-A/B/C/D	૨ × ૫ = ૧૦			

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી		
		ધો-૧/૨	ધો-૩/૪	ધો-૫
૧	ગણિત	૦૫	૦૪	૦૫
૨	અંગ્રેજી	૦૫	૦૪	૦૫
૩	ગુજરાતી	૦૫	૦૪	૦૪
૪	પર્યાવરણ	--	૦૪	૦૪
૫	હિન્દી	૦૩	૦૩	૦૩
૬	કમ્પ્યુટર	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)
૭	શા.શી.	૦૨(T) ૦૨(P)	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)
૮	જી.કે.	૦૨	૦૨	--
૯	ચિત્ર	૦૨	૦૧	૦૧
૧૦	ડેમોલેબ	--	૦૧	૦૧
૧૧	MD	૦૧	૦૧	૦૧
૧૨	ટેસ્ટ	૦૬	૦૬	૦૬
૧૩	એક્ટીવીટી	૦૬	૦૬	૦૬
કુલ		૪૨	૪૨	૪૨

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૧૫ તા. ૦૫/૦૭/૨૦૨૪
UG - PG કોલેજ - વ્યવસ્થા તંત્ર

ક્રમ	કોલેજ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	BA કોલેજ Psy-Soc-Eng	વાળા ગોપીબેન	માધડ પ્રવિણભાઈ	ગજેરા સોનલબેન - બપોર -
૨	B.Com. કોલેજ EM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	
૩	B.Com. કોલેજ GM	પાનેલીયા મીરાબેન	કોટડીયા અપેક્ષાબેન	
૪	BBA કોલેજ	વ્યાસ પ્રણવભાઈ	પાનેલીયા પૂજાબેન	
૫	MBA કોલેજ	સાવલીયા ભરતભાઈ	ડાયરેક્ટર XYZ	
૬	MCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	---	કાછડીયા અંકિતાબેન - સવાર -
૭	B.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સોરઠીયા અંકિતાબેન	
૮	BCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	---	
૯	B.Ed. કોલેજ	પંડયા ગૌરાંગભાઈ	ત્રિવેદી જયભાઈ	
૧૦	MA કોલેજ Psy - Soc - Eng	માધડ પ્રવિણભાઈ	વાળા ગોપીબેન	
૧૧	M.Com. કોલેજ EM-GM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	પરમાર દિપ્તીબેન (કો.ઓ. & લેબ ઈન્ચાર્જ) - બપોર -
૧૨	M.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સુમરા સંદિપભાઈ	
૧૩	PG DMLT કોલેજ	અગ્રાવત નુપુરબેન	---	
૧૪	ફાર્મસી કોલેજ	ડાયરેક્ટર પટેલ હેમાંગીબેન	કમાણી કૌશિકભાઈ	

KG - ઉ.મા. સ્કૂલ - વ્યવસ્થા તંત્ર-સુધારો

ક્રમ	સ્કૂલ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	GM પ્રિ.સ્કૂલ	તળાવિયા ભગવતીબેન	મારૂ હેતાબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ - બપોર -
૨	પ્રાથમિક GM	કાછડીયા માધુરીબેન	સોજીત્રા અલ્પાબેન	
૩	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	મહેતા રીધીબેન	ચૌહાણ સરલાબેન	
૪	BNV માધ્યમિક GM	---	જોષી પાયલબેન	પંડયા આશિષભાઈ
૫	LPT માધ્યમિક GM	---	ભટ્ટી સોનલબેન	
૬	ઉમા આર્ટસ GM	ગૌસ્વામી મીરાબેન	---	- સવાર -
૭	ઉમા કોમર્સ GM	કાનપરીયા જાગૃતભાઈ	પવાર જસ્મીતાબેન	
૮	ઉમા સાયંસ GM	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	ગજેરા જગદીશભાઈ	દેવે યજ્ઞેશભાઈ
૯	ઉમા કોમર્સ EM	જાની સુરભીબેન	---	- બપોર -
૧૦	ઉમા સાયંસ EM	જોષી પાયલબેન	---	
૧૧	EM પ્રિ.સ્કૂલ	જેભલીયા આરતીબેન	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	આશિષભાઈ
૧૨	ICSE-GSEB પ્રાયમરી EM	-	ગૌસ્વામી ચાંદનીબેન	- સવાર -
૧૩	ICSE-GSEB ઉ.પ્રા. EM	ડાયરેક્ટર જોબીનસર	સુશોવન એમ.	ત્રિવેદી ભરતભાઈ-સવાર
૧૪	ICSE-GSEB સેક. EM	-	ચોવટીયા કીરણબેન	
૧૫	ધો. ૬ થી ૮ કુમાર શાળા GM	સાવલિયા કિષ્નાબેન	---	જોબીનસર
૧૬	ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા GM	ચુડાસમા અજયભાઈ	---	- સવાર -
૧૭	ધો. ૧૧ - ૧૨ કોમર્સ કુમાર શાળા GM	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	---	પાંભર ચેતનભાઈ

અધર ટીચીંગ - લર્નિંગ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	કો-ઓર્ડીનેટર & ઓબર્વર		ડાયરેક્ટર
૧	ટેસ્ટ & રીપીટેડલી	દેવે યજ્ઞેશભાઈ ગજેરા સોનલબેન	પંડયા આશિષભાઈ કાછડીયા અંકીતાબેન	ધાનાણી મનસુખભાઈ
૨	હોસ્ટેલ રીડીંગ બેલ	ઈલાબેન મોકાસણા	કાજલબેન કાકડીયા	

નોંધ- EM - GM પ્રિ સ્કૂલ વાઈસ પ્રિન્સીપાલ ફેરફાર

મેનેજમેન્ટ વર્તી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ
વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : માર્કિટ ભટ્ટી

સુચના નં. ૬૧૬
તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪

નિર્ણાયક વ્યવસ્થા અને મીનીમમ માર્ક્સ પ્રથા

- ★ સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા
- ★ ગીત-સંગીત સ્પર્ધા
- ★ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા
- ★ 31st કે એન્ડ નાઈટ સ્પર્ધા
- ★ ઉપરોક્ત સ્પર્ધામાં ચાર નિર્ણાયક ૨૫-૨૫ માંથી માર્ક્સ આપશે.
- ★ અને પાંચમા નિર્ણાયક સરવાળા કરશે.
- ★ એમ દરેક કૃતિ માં ૧૦૦ માંથી માર્કિંગ થશે.
- ★ ૧-૨-૩ નંબર આપવાની પ્રથા રહેશે.
- ★ પરંતુ નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ★ ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સને નંબર મળશે નહીં.
- ★ તે જ રીતે એક સરખા માર્ક્સમાં બે નંબર આપવાની પ્રથા નથી
- ★ એટલે કે કોઈપણ કૃતિમાં ૧-૨-૩ થી વધુ સંખ્યામાં નંબર આપી શકાશે નહીં.
- ★ એક સરખા માર્ક્સમાં Next નંબર ઓમીટ થશે.
- ★ અથવા ચિઠ્ઠી થી ફાયનલ થશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

નોંધ:- રીઝર્વ નંબરમાં પણ મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે - ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સને રીઝર્વ મળશે નહીં.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૬૧૭ તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪

ડેઈલી ટેસ્ટ રજીસ્ટર & પેપર પરત ચકાસણી

- ★ ધો.૧ થી PG સુધી ડેઈલી ટેસ્ટ લેવામાં આવે છે.
- ★ તેમજ ડેઈલી ટેસ્ટ વ્યવસ્થા રજીસ્ટર મેઈન્ટેન કરવામાં આવે છે.
- ★ જેમાં ટેસ્ટ લીધા તારીખ અને પેપર સ્ટુડન્ટ્સને પરત કર્યા તારીખ નોંધવામાં આવે છે.
- ★ આ રજીસ્ટર નિયમીત રીતે ચકાસતા રહેવાની જવાબદારી કો-ઓર્ડીનેટરએ વહન કરવાની હોય છે.
- ★ તા.૧૩/૬/૨૦૨૪ નાં રોજ વેકેશન ખૂલતાથી
- ★ પ્રથમ દિવસથી ડેઈલી ટેસ્ટ લેવાય છે.
- ★ પરંતુ કેટલાક વિભાગમાં જવાબવહી પરત થયેલ નથી તેવું સંસ્થાનું ઓબ્ઝર્વેશન છે.
- ★ આમ છતાં સંસ્થા તેની ખાત્રી કરવા માંગે છે.
- ★ કો-ઓર્ડીનેટરએ કન્સર્ન વિભાગની આ બાબતની તપાસ કરી રીપોર્ટીંગ કરવું
- ★ તેમજ નિયમીત તેનું પાલન થતુ રહે તેની ચકાસણી પધ્ધતી રાખવી.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૬૧૮

તા.૦૬/૦૭/૨૦૨૪

ગઈસાલનાં રીપીટેડલીના પેપર પરત કાર્યવાહી

- ★ સંકુલમાં ધો-૬ થી PG સુધી કોર્સ પૂર્ણ થયે રીપીટેડલી લેવાય છે
- ★ એટલે કે સેમેસ્ટરમાં દરેક સેમેસ્ટર પૂર્વે રીપીટેડલી લેવાય છે
- ★ અને વાર્ષિકમાં વાર્ષિક પૂર્વે રીપીટેડલી લેવાય છે
- ★ રીપીટેડલીનો નવો રાઉન્ડ શરૂ થયા પૂર્વે
- ★ આગળનાં રાઉન્ડના પેપર સ્ટુડન્ટસને અપાય છે
- ★ ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા જોતી રહેવાની જવાબદારી કો-ઓડીનેટર નિભાવે છે
- ★ ગઈસાલ કેટલાક વિભાગમાં રીપીટેડલીનાં પેપર પરત ન થયાનું સંસ્થાનું ઓબ્જર્વેશન છે
- ★ આમ છતાં આ બાબતની સત્ય હકીકત સંસ્થા કો-ઓડીનેટર મારફત તપાસ કરીને જાણવા માંગે છે
- ★ તેમજ જેમને પેપર પરત કર્યા નથી તેને પરત કરવાની જવાબદારી કો-ઓડીનેટરએ નિભાવવી
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૬૧૯ તા.૦૬/૦૭/૨૦૨૪

SY BCA - ક્લાસ ડિવીઝન ભાગ - ૧

SY BCA - A

ક્રમ	નામ
1	AKABARI TRUPTIBEN BHARATBHAI
2	APANI MANASVIBEN BHARATBHAI
3	BAGADA DIPALI RAJESHBHAI
4	BAMBHAROLIYA FORAMI RAJESHBHAI
5	BAMBHAROLIYA HEMANSI HARESHBHAI
6	BAMBHAROLIYA TRUPTI DALSUKHBHAI
7	BAVASIYA PRITIBEN PRAVINBHAI
8	BHATT HITEKSHABAHEN HARESHBHAI
9	BHESANIYA FALGUNI RAJNIBHAI
10	BHINGARADIYA PRINSI ILESHBHAI
11	BUSA HITARTHI BHIKHABHAI
12	DESAI DHARMIBEN VIPULBHAI
13	DHOLARIYA DINAL MUKESHBHAI
14	DOBARIYA AYUSHI ASHVINBHAI
15	DUHERA PRIYAL SHAILESHBHAI
16	GADHIYA HAPPY RAMESHBHAI
17	GADHIYA KRISHNA RAJESHBHAI
18	GADHIYA MANSI VINUBHAI
19	GAJERA VRUTIBEN DINESHBHAI
20	GEVARIYA NIVA HITESHBHAI
21	GHADIYA NENSI ALPESHBHAI
22	GHADIYA VISHVA VIJAYBHAI
23	GODHANI URVASHIBEN RAJESHBHAI
24	GODHANIYA NANDANI DINESHBHAI
25	GOGDA SUZAN IRFANBHAI
26	GOLANI VISHAKHA PRAVINBHAI
27	HINGU BHOOMI JITENDRABHAI
28	KANANI DRASHTI HASMUKHBHAI
29	KARELIYA PALLAVIBEN DILIPBHAI
30	KATHIRIYA AASTHA PRAVINBHAI
31	KHANESHA VIBHUSHA HIMMATBHAI
32	KHUNT MADHAVIBEN HIMATBHAI
33	KUKADIYA DHARTIBEN VAJUBHAI
34	KUMBHANI HARVI SURESHBHAI
35	LAMBA TULSHI VIPULBHAI
36	LUNAGARIYA ISHITA BHARATBHAI
37	LUNAGARIYA NENSI CHATURBHAI
38	MUNGARA KRUPA RITESHBHAI
39	NAKRANI DRASHTI BABUBHAI
40	NIMAVAT AYUSHIBEN SURESHBHAI
41	PANCHASARA HEMALI RASIKBHAI
42	PIDHADIYA AARUSHI UMESHBHAI
43	RAFALIYA JHANVI RAMESHBHAI
44	RUPARELIYA KRISHA NILESHBHAI
45	SABHAYA KENAL MANSUKHBHAI
46	SAKHIYA JENSI RAJESHBHAI
47	SAKHIYA SURBHI GOPALBHAI
48	SANGANI HIMANSHI SHAILESHBHAI
49	SANGANI JENSIBEN PARESHBHAI
50	SATASIYA KRISHNA SHAILESHBHAI
51	SAVALIYA VANSHI SHAILESHBHAI
52	SELANI PINAL KIRITBHAI
53	SOJITRA JANVIBEN BIPINBHAI
54	SOJITRA PRIYA MUKESHBHAI
55	SUTARIYA SHIVANGIBEN GHANSHYAMBHAI
56	TANK JANVI GIRISHBHAI
57	VAISHNAV KHUSHIBEN PRAFULBHAI
58	VEKARIYA TANVI RAKESHBHAI
59	VEKARIYA VRUTTI GHANSHYAMBHAI
60	YADAV DIVYABEN ARVINDBHAI

SY BCA - B

ક્રમ	નામ
1	AVAIYA ESHA DHIRUBHAI
2	BABARIYA YASHVI VIPULBHAI
3	BARVALIYA KHUSHI KALPESHBHAI
4	BARVALIYA TRUSHA BHAVESHBHAI
5	BHALARA JANVI PRAVINBHAI
6	BHANDERI AYUSHI MUKESHBHAI
7	BHANDERI SHRUTI JAGDISHBHAI
8	BHANDERI YASHA ASHVINBHAI
9	BHAYANI KRUPALIBEN BHAVESHBHAI
10	CHODAVADIYA VISHVABEN BHOLABHAI
11	DERAVALIYA ISHANI BHARATBHAI
12	DESAI DHURVI HITESHBHAI
13	DOBARIYA DISHA VIPULBHAI
14	DUDHAT TRUSHA ROHITBHAI
15	FALDU ISHA SHAILESHBHAI
16	GAJERA JENISHABEN BHARATBHAI
17	GAJERA JENSI VIJAYBHAI
18	GAUSWAMI KAJALBEN PRAVINGIRI
19	GEDIYA GOPI SONALBEN
20	GEVARIYA SRUSHTI CHATURBHAI
21	GOSWAMI DRASHTIBEN PARESHPARVAT
22	JOSHI RAJVI AMITBHAI
23	KACHHADIYA MEERA MAHESHBHAI
24	KACHHADIYA URVISHA BHARATBHAI
25	KALARIYA DHURVI VINODBHAI
26	KAPADIYA NIRALIBEN VIPULBHAI
27	KATARIYA HINA JAGUBHAI
28	KATHROTIYA AYUSHIBEN VIJAYKUMAR
29	KOTADIYAPALAK DILIPBHAI
30	KOTHIYA BANSIBEN GORDHANBHAI
31	LAKKAD DISHABEN BHARATBHAI
32	MAKANI JUHI KIRITBHAI
33	MAKVANA PAYALBEN SHAILESHBHAI
34	MALAVIYA PRINSABEN BHOLABHAI
35	MATHUKIYA NIDHI KISHORBHAI
36	MAYANI KIRTIBEN BHARATBHAI
37	MAYANI VARSHA BHARATBHAI
38	MOLIYA ISHA BRIJESHBHAI
39	MULANI HITARTHVIBEN DINESHBHAI
40	MULANI VISHVASI VIPULBHAI
41	MUNGARA KARMI RITESHBHAI
42	NAROLA AVIBAHEN NILESHBHAI
43	NASIT MAYURI BECHARBHAI
44	PAGHADAL VRUNDA HARESHBHAI
45	PANDIT KHYATIBAHEN RASIKBHAI
46	PATEL JIYABEN JAYESHBHAI
47	RADADIYA KHUSHI MANSUKHBHAI
48	RAFALIYA DHURVIBEN GORDHANBHAI
49	RAMANI KHUSHI HASMUKHBHAI
50	SASVADIYA ANKITABEN KANAIYALAL
51	SAVAKIYA KHUSHIBEN VIPULBHAI
52	SAVALIYA SANJANA DINESHBHAI
53	SHEKH JANVIBEN MANSUKHBHAI
54	SHEKHADA AMI MUKESHBHAI
55	SORATHIYA BHUMIKA HARIBHAI
56	SORATHIYA KHUSHI RAJESHBHAI
57	SUVAGIYA KENVIBEN NILESHBHAI
58	TARAVIYA PRINSHI JITENDRABHAI
59	THUMBAR DHARMIBEN UMESHBHAI
60	VEKARIYA HASTIBEN SANJAYBHAI

SY BCA - C

ક્રમ	નામ
1	AMIPARA RENSI NITESHBHAI
2	BHANDERI DENISHA HARESHKUMAR
3	BHANDERI VANSHI BHAVESHBHAI
4	BHUVA KUNJAL RAMESHBHAI
5	BHUVA NIDHI GIRISHBHAI
6	CHANCHAD PRIYANSHI HARESHBHAI
7	CHODAVADIYA SRUSHTIBEN HARESHBHAI
8	DER BANSI BAKULBHAI
9	DEVANI MIRALI VIJAYBHAI
10	DHAMELIYA ASTHABEN JITUBHAI
11	DOBARIYA MANSI DILIPBHAI
12	DOBARIYA VISHA KESHAVBHAI
13	FATEPARA GOPIBEN PRAKASHBHAI
14	GHOGHARI DHURVI DHARMESHBHAI
15	GOYANI SHRUTI PANKAJBHAI
16	HADIYA KRUPALI NARASHIBHAI
17	HIRAPARA DHURUVANSHI JAYSUKHBHAI
18	HIRPARA HARMISHA BHAYKUBHAI
19	JASOLIYA PRACHI RAJESHBHAI
20	KACHHADIYA BANSI KISHORBHAI
21	KACHHADIYA NITYA ASHOKBHAI
22	KANPARIYA BANSI ASHVINBHAI
23	KAPURIYA GOPI DINESHBHAI
24	KARKAR FALGUNIBEN MAYURBHAI
25	KHAKHRIYA PRENSI KESHAVBHAI
26	KORAT DHURVIKABEN BHIKHUBHAI
27	LATHIYA MITVABEN RASIKBHAI
28	LIMBASIYA URVASHI DINESHBHAI
29	MALAVIYA BANSI SANJAYBHAI
30	MALAVIYA HINABEN DULABHAI
31	MANDALIYA JINAL HARESHBHAI
32	MANDALIYA SURABHI DINESHBHAI
33	MANDANI NENSI DHARMESHBHAI
34	MAYANI HINA JITENDRABHAI
35	MOLIA MITWA MANISHBHAI
36	MOLIYA TISHA NITESHBHAI
37	MOVALIYA TULSI ALPESHBHAI
38	MULANI HEMANSI PRAVINBHAI
39	MUNGALPARA KRINAL KAMLESHBHAI
40	NAGOTHA APEXA GUNVANTBHAI
41	NAKARANI KRISHA RAMESHBHAI
42	NASIT JALAKBEN ASHVINBHAI
43	PANSURIYA KRUPALIBEN MANSUKHBHAI
44	PANSURIYA RITIXA ATULBHAI
45	PARMAR SWATI MANOJSINH
46	PATEL DRASHTI HARSHADBHAI
47	RACHHADIYA DHURVI RAJESHBHAI
48	RAMANI ISIKA RASIKBHAI
49	RAMANI NENSI MAHESHBHAI
50	RANGANI HARVI KAMLESHBHAI
51	ROKAD YASHITA SANJAYBHAI
52	SABHAYA AESHVI HITESHBHAI
53	SAVALIYA RIDDHI KISHORBHAI
54	SAVALIYA RUTIBEN RAMESHBHAI
55	SAVLIYA VIDHI PRAFULBHAI
56	SHINGALA CHARMI CHETANBHAI
57	VADHER HITANSHI RAJENDRA
58	VAGHASIYA RIDDHI JAGDISHBHAI
59	VASTANI HETVI RAJESHBHAI
60	VAZARIDHDHIBEN KALPESHBHAI

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૬૨૦ તા.૦૬/૦૭/૨૦૨૪

SY BCA - ક્લાસ ડિવીઝન ભાગ - ૨

SY BCA - D

ક્રમ	નામ
1	BADRESHIYA VRUTIBEN BALDEVBHAI
2	BAJARIYA JASMIN VIPULBHAI
3	BORAD HASTI MAHESHBHAI
4	BUSA BHOOMIBEN NILESHBHAI
5	CHABHADIYA AARCHI VAJUBHAI
6	CHOTHANI JENSI SHAILESHBHAI
7	DANGARIYA PRINSIBEN NATHABHAI
8	DHANANI PRIYANKA VIKRAMBHAI
9	DHOLAKIYA TISHA JAGDISHBHAI
10	DOBARIYA KHUSHI SANJAYBHAI
11	GABANI ANJALI NARESHBHAI
12	GONDALIYA SALONI VIKRAMBHAI
13	GOZARIYA AYUSHI RAJNIKUMAR
14	HAPALIYA KRISHNA ASHOKBHAI
15	HARANIYA NENSIBEN PARESHBHAI
16	HIRPARA YESHA NARENDRAKUMAR
17	ISHA SANGHANI
18	JADA TRUSHA MANUBHAI
19	JADAVANI DHRUVIBEN KANUBHAI
20	KANANI AARMIBEN BHAVESHBHAI
21	KANANI PRIYANSHI MATHURBHAI
22	KATHIRIYA MAYURI ASHOKBHAI
23	KHANESHA DISHA GHANSHYAMBHAI
24	KHANPARA NIDHI SHAILESHBHAI
25	KHOKHANI VAIBHAVI KANTILAL
26	KHUNT YASHVI RAJESHBHAI
27	KORAT MAHEK ATULBHAI
28	KORAT PRIYANSHI HARSUKHBHAI
29	KOTADIYA HETVI KANUBHAI
30	KOTHIYA AESHABEN PRAKASHBHAI
31	LADUMAR KOMAL JADAVBHAI
32	LIMBASIYA DHRUVI HIMMATBHAI
33	MAKRUBIYA KINJAL RAJESHBHAI
34	MAKWANA KRISHA JAYESHBHAI
35	MANGAROLIYA HEMANSHI VIPULBHAI
36	MANIYA MANASVI SHAILESHBHAI
37	MULANI PRITIBEN VIJAYBHAI
38	NANDHA DHRUVI ATULBHAI
39	PATEL YATRIBEN DILIPKUMAR
40	RACHHADIYA DHRUVI RAJESHBHAI
41	RADADIYA ISHIKABEN ASHOKBHAI
42	RADADIYA VISHVANTI ASHAVINBHAI
43	RAJANI SHIVANGI SHIRISHBHAI
44	RATHOD HEMANGI SURESHBHAI
45	RUPAPARA AESHA NILESHBHAI
46	RUPARELIYA TANVI NILESHBHAI
47	SAVALIYA DIKSHABEN MATHURBHAI
48	SHEKHDA ARSHITABEN BATUKBHAI
49	SHELIYA PRIYAL JAGDISHBHAI
50	SHIYAL HETAL POPATBHAI
51	SORATHIYA DEVANSHI NARESHBHAI
52	SURANI KRISHA NARESHBHAI
53	THUMMAR KHUSHI HARESHBHAI
54	UMARETIYA KRINSI PANKAJBHAI
55	UNDHAD NENSI ASHVINBHAI
56	VADI JINAL RAMANIKBHAI
57	VADI KHUSHIBEN JAMANBHAI
58	VAGHASIYA DRASHTIBEN GORADHANBHAI
59	VAGHASIYA PALAK VIPULBHAI
60	VANIYA KIRTIBEN NARSHIBHAI

SY BCA - E

ક્રમ	નામ
1	BHAKHAR RINKAL VINODBHAI
2	BHUVAHAPPYBEN MADHUBHAI
3	BOGHANI SHRUTIBEN MANSUKHBHAI
4	BOGHARA KHUSHI BHARATBHAI
5	BORAD NENSI ASHVINBHAI
6	Butani Zalak Hareshbhai
7	CHAKALASIYA AKSHITA MUKESHBHAI
8	CHHETA TISHABEN RAMESHBHAI
9	CHOVATIYA KRINA VIPULBHAI
10	DABHI PAYALBEN HIMMATBHAI
11	DABHI SEJAL BHARATBHAI
12	DALSANIYA NIRALIBEN RAJESHBHAI
13	DESAI MATTRIBEN ALPESHBHAI
14	DOBARIYA JENISHA DIPAKBHAI
15	DONGA MASTI BHAVESHBHAI
16	DONGA RIYABEN PRAFULBHAI
17	DUDHAT JULI VITHALBHAI
18	DUDHAT PRIYANSHI ALPESHBHAI
19	FATEPARA JANKI BHARATBHAI
20	GABANI PRINCY GHANSHYAMBHAI
21	GAJIPARA YASHVIBAHEN BHIKHUBHAI
22	GARAMBHA RICHABEN CHAMANBHAI
23	GEDIYA ZALAK ASHOKBHAI
24	GOLAKIYA VENSIBEN MANOJBHAI
25	HARIPARA VAIBHAVI KAMLESHBHAI
26	HINGU DEVANSHI SHASHIKANTBHAI
27	JALODHRA RIDDHI RAMESHBHAI
28	KADVANI KREENA MUKESHBHAI
29	KAKADIYA KHUSHI PRAVINBHAI
30	Kamani Ami Rajeshbhai
31	Kanani Helly Vitthalbhai
32	KANANI KHUSHI ASHOKBHAI
33	KASVALAMOSMI RAMESHBHAI
34	KATHIRIYA DHARMI DINESHBHAI
35	KATHIRIYA FORAM SANJAYBHAI
36	KHAKHKHAR MILIBEN JAGADISHBHAI
37	KOLADIYA RUPALI RASHIKBHAI
38	PANSURIYA VRUNDA PRAKASHBHAI
39	PATEL NAMASVI UMESHBHAI
40	PETHANI MONALI DHIRAJLAL
41	RADADIYA DISHA PRAFULBHAI
42	RADADIYA VISHVA KALYANBHAI
43	RAMANI TANVI KAMLESHBHAI
44	RAMOLIYA RIYA VIJAYBHAI
45	Ribadiya Shreyaben Kalpeshbhai
46	Rupavatiya Dhruvisha Ghanshyambhai
47	SABHADIYA PARTHIKA NARENDRABHAI
48	SAVALIYA FRENY CHIRAGBHAI
49	SAVALIYA JENISHABEN BHARATBHAI
50	SHINGALA SHREYA ALPESHBHAI
51	SONANI DHRUVI HASMUKHBHAI
52	THUMMAR AESHA VIPULBHAI
53	THUMMAR PINAL SURESHBHAI
54	TRIVEDI ARPITA BIPINBHAI
55	VADADORIYA KRISHTI MANISHBHAI
56	VAGHANI LAVALI RAJESHBHAI
57	VASANI DENISHABEN JAYSUKHBHAI
58	VASOLIYA NIRALI JENTIBHAI
59	VIRAMGAMA SHIVANI VINODKUMAR
60	VITHTHANI PRIYANSHI JITUBHAI
61	VORA DHRUVI HIMMATBHAI

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૬૨૧ તા.૦૬/૦૭/૨૦૨૪

SY B.sc - કલાસ ડિવીઝન

SY B.sc - A(MB)

SY B.sc - B(BT)

SY B.sc - C(Che.)

ક્રમ	નામ
1	Bavisiya Prinsi Ramjibhai
2	Bhurani Mansviben Mansinhbhai
3	Borad Tanvi Dineshbhai
4	Chauhan Hilari Rajendrabhai
5	Gadhe Radhika Karsanbhai
6	Gadhiya Dipsaben Himmatbhai
7	Gohil Jayshreeben Kumarsinh
8	Joshi Mahek Chetanbhai
9	Jotva Mamtaben Hamirbhai
10	Kamaliya Nishaben Bhavsingbhai
11	Kansagara Hemanshi Nilesbhai
12	Kapasi Maryam Khojemabhai
13	Karkar Krishnaben Mukeshbhai
14	Kathirya Krishna manojbhai
15	Kikani Jesika Mukeshbhai
16	Korat Aayushiben Hiteshbhai
17	Kumbhani Drashtiben Jaysukhbhai
18	Kunatiya Jahnvi Jyotindrakumar
19	Lakkad Hitanshi Pravinbhai
20	Makwana Hitiksha Hiteshbhai
21	Parmar Disha Narendra
22	Parvadiya Kanvi Ashvinbhai
23	Sabhaya Umangi Alkeshbhai
24	Sapariya Riya Ghanshyambhai
25	Senjaliya Khushi Atulbhai
26	Senjaliya Mishita Alpeshbhai
27	Sorathiya Tulsiben Prakashbhai
28	Umaraniya Jinalben Pravinbhai
29	Vaghasiya Drashtiben Yogeshbhai
30	Vaghasiya Jenisha Rajeshbhai
31	Vaghasiya Jensi Rajeshbhai
32	Vaja Niraliben Bhupatbhai
33	Vala Sangam Jagmalbhai
34	Vanaliya Mansi Vijaybhai
35	Vasan Aarti Lakhabhai
36	Vyas Jiya Nalinbhai
37	Zala Bhargaviben Pankajbhai
38	Zankat Pratixaben Pratapbhai

ક્રમ	નામ
1	Bambhaniya Urvashiben Bharatbhai
2	Barad Krishnaben Kanksinhbhai
3	Chatrola Tanvi Harshadbhai
4	Chauhan Riya Sandipbhai
5	Chovatiya Pinal Kanjibhai
6	Dobariya Kashishben Bharatbhai
7	Gajera Pinal Sureshbhai
8	Gohil Bhumeswariba Mahipalsinh
9	Kariya Kerviben Bharatbhai
10	Limbani Swatiben Vinubhai
11	Lumbhani Khushali Pareshbhai
12	Makavana Bhumika Ukabhai
13	Mungra Dhruviben Pravinbhai
14	Nakarani Chhaya Ashokbhai
15	Parmar Diyaben Sureshbhai
16	Parmar Namrata Dilipkumar
17	Ranpariya Shreya Bharatbhai
18	Sheladiya Stutiben Bhaveshbhai
19	Siddhapura Nidhiben Rakeshbhai
20	Tala Yarchna Pareshbhai
21	Thakar Dharitri Kamleshbhai
22	Thummar Mansiben Maheshbhai
23	Zankat Pritiben Maheshbhai

ક્રમ	નામ
1	Baldaniya Payalben Kiritbhai
2	Dodiya Ishitaben Jivanprakash
3	Mathukiya Urvashi Rambhai
4	Morasiya Aanandi Rakeshbhai
5	Parmar Kinjal Hiteshbhai
6	Parmar Purvitaben Naranbhai
7	Sarapadiya Krupa Dharamdas

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૬૨૨
તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪
ફેકલ્ટી ડેવલોપમેન્ટ પ્રોગ્રામ

- ★ વિષય :- ઈન્ટર્ન શીપ સેમીનાર
- ★ વક્તા :- મીતુલભાઈ મહેતા સાહેબ
- ★ પદ & સંસ્થા :- સીનીયર મેનેજર પોસ્ટર ઓફીસ અમરેલી
- ★ ઓડીયન્સ :- EM GM - B.Com & BBA સ્ટુડન્ટ્સ-૬૧૮ & સ્ટાફ
- ★ તારીખ & સમય:- ૦૮/૦૭/૨૪ ને સોમવારે બપોરે ૪:૦૦ કલાકે
- ★ સ્થળ :- AC હોલ
- ★ સભા સંચાલન :- પ્રિન્સીપાલશ્રી B.Com કોલેજ ગઢવાલા નિકુંજસર

✓ નોંધ :-

- ૧) કોઓર્ડીનેટર સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સને મહેમાનશ્રીનાં આગમન બાદ હોલમાં મોકલશે.
- ૨) મહેમાનશ્રીની આગમન વ્યવસ્થા રામાણી સાહેબ સંભાળશે.
- ૩) ચતુરભાઈ મહેમાનશ્રી સાથે જોડાશે.
- ૪) ઈલેક્ટ્રીક વિભાગ માયકની અને ફોટોગ્રાફી વિભાગ ફોટોગ્રાફીની વ્યવસ્થા ગોઠવશે.
- ૫) અન્ય વ્યવસ્થાને ખલેલ ન પહોંચે તે માટે કાર્યક્રમ વહેલો - મોડો થશે નહીં.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૬૨૩ તા.૦૬/૦૭/૨૦૨૪

SY BBA - ક્લાસ ડિવીઝન

SY BBA - A

ક્રમ	નામ
1	BHANDERI ANSHU ARVINDBHAI
2	BHINGRADIYA FORAMBEN HITESHBHAI
3	BORAD BANSARIBEN PARESHBHAI
4	BORAD RIDDHI CHANDUBHAI
5	BUSA DHRUPANSI MUKESHBHAI
6	CHATROLA KRISHA AJAYKUMAR
7	DAMANI KRUPALIBEN KIRITBHAI
8	DAMANI ROSHANIBEN CHANDUBHAI
9	DANGARIYA SUHANI YOGESHBHAI
10	DAVE MAITRI DIPAKBHAI
11	DOBARIYA TRISHA MAHENDRABHAI
12	DUDHREJIYADISHABEN RAMESHBHAI
13	GADHIYA HAPPY JAYSUKHBHAI
14	GAJERA KHUSHI BHARATBHAI
15	GAJERA URVASHI KISHORBHAI
16	GOL DHARVI HARSHADBHAI
17	HARKHANI KRUSHIBAHEN ANILBHAI
18	JAGANI SHIREEN ANKURKUMAR
19	JANI HINABEN HIMMATLAL
20	JIYANI SHIVANGI NARESHBHAI
21	JODHANI YASHVI GHANSHYAMBHAI
22	KAMANI TANVI RAJESHBHAI
23	KANANI KRISHABEN HARIBHAI
24	KANETIYA NEHA RAJUBHAI
25	KARMATIYA JANVI BHIKHABHAI
26	KOLADIYA AKSHITA ASHOKBHAI
27	KOTADIYA NIDHI ASHVINBHAI
28	LUKHI JENI HITESHBHAI
29	MAKWANA HEMAXI HARSHADBHAI
30	MOVALIYA ZALAK HASMUKHBHAI
31	NAGRECHA KRUPA MANOJKUMAR
32	NAKRANI JENSI HIMMATBHAI
33	NASHIT KRISHANI BHAVESHBHAI
34	NATHANI PAYALBEN VIPULBHAI
35	NIMAVAT MITALI RADHESHYAMBHAI
36	NONGHANVADARA PRIYANSI PRAVINBHAI
37	PAGHADAR RANCHIBEN GOVINDBHAI
38	PARMAR ISHITA ALPESHBHAI
39	PARMAR NIDHI RAJUBHAI
40	PATEL ARSI RAJESHBHAI
41	RAMANI LENSIBEN HARESHBHAI
42	RATHOD AYUSHI KRISHNAKUMAR
43	RIYA NASHIT
44	SABHADIYA DHRUVISHA SANJAYBHAI
45	SABHANI PRINSI DINESHBHAI
46	SANGANI MANSI CHANDRAJIVANBHAI
47	SATASIYA PRITIBEN HARSUKHBHAI
48	SATASIYA SUNITABEN RAMESHBHAI
49	SAVALIYA MIRAL HASMUKHBHAI
50	SAVALIYA SHREYA JAYANTILAL
51	SAVALIYA VAIDEVI JENTIBHAI
52	SAVANI DHRUVI ARVINDBHAI
53	SIDHDHAPURA MANSEE DHANSUKHBHAI
54	SONDAGAR HIRAL DILIPBHAI
55	SORATHIYA KRINAL GHANSHYAMBHAI
56	THAKER TANISHA SATISHBHAI
57	VAGHELA PRARTHANA NILESHBHAI
58	VARU NIHARIKA KISHORBHAI
59	VASOYA HASTIBEN MAHESHBHAI
60	VAYA ASHA SANJAYBHAI

SY BBA - B

ક્રમ	નામ
1	ANGHAN SHREYA ARUNBHAI
2	BABARIYA TANVI HIMATBHAI
3	BHAD KAVYA GUNVANTRAI
4	BHANDERI TRUPTI MUKESHBHAI
5	BHARI RUMANA AHESANBHAI
6	BORAD NISHIKA BHANUBHAI
7	BUTTANI RAVINABEN GOVINDBHAI
8	CHAUHAN RIDDHI PRUTHVIRAJ
9	CHUDASAMA SNEHA RAJESHBHAI
10	DAVARA YASHVI GULABBHAI
11	DHAMELIYA RENSIBEN PRAVINBHAI
12	DHOLARIYA RUTISHABEN KALUBHAI
13	DHOLARIYA RUTUBEN GORADHANBHAI
14	GADHAVI MINAL VIJAYDAN
15	GONDALIYA ISHITA VIJAYKUMAR
16	HIRAPARA HEMANSI BHAGVANBHAI
17	HIRPARA NEHABEN RAJESHBHAI
18	JIVANI KENALIBEN GHANSHYAMBHAI
19	KACHHADIYA NENSI SHAILESHBHAI
20	KAMBODI YASHVIBEN KISHORBHAI
21	KANANI GARGI RAKESHBHAI
22	KATHIRIYA DARSHANABEN SANDIPBHAI
23	KATHIRIYA RENSIBEN JAYANTIBHAI
24	KUKADIYA ISHABEN KISHORBHAI
25	MAKANI FORAM BHARATBHAI
26	MALAVI PAYALBEN ASHOKBHAI
27	NAGOTHA KHUSHIBEN KANUBHAI
28	NAKARANI MAITREE RAJNIKANTBHAI
29	RABADIYA DHRUVI NIMESHBHAI
30	RAJPARA DRASHTIBEN DINESHBHAI
31	RATHOD SUNEHARA MUSTAKBHAI
32	SAMPAT DHRUVI RAJENDRABHAI
33	SATANI BANSIBEN JAGDISHBHAI
34	SIDAPARA SHREYA KAMLESHBHAI
35	SOJITRA MANSI RANCHHODBHAI
36	SORATHIYA TANISHABAHEN RATIBHAI
37	SUDANI URVISHA DHIRUBHAI
38	UNADKAT RAINA RUPESHKUMAR
39	VADADORIYA AACHAL DHANSUKHBHAI
40	VADHER AESHA RUPESHBHAI
41	VALANI JENSI BHIKHABHAI
42	VAVLIYA SAINIKA NILESHBHAI
43	VIDHI BHUCHHADA
44	VORA JENI KALPESHBHAI
45	ZAVERI FAHIN FESHALBHAI

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૬૨૪ તા.૦૬/૦૭/૨૦૨૪

SY B.com - ક્લાસ ડિવીઝન

SY B.com- A (EM) SY B.com - A(GM)

ક્રમ	નામ
1	Ajani Vishva Bipinbhai
2	Bafilpara Tamanna Vipulbhai
3	Baroliya Sapana Rasikbhai
4	Bhakodiya Krinal Rajeshbhai
5	Bhuva Bhumika Jaysukhbhai
6	Bhuva Gopi Rameshbhai
7	Bhuva Priyansi Hareshbhai
8	Chauhan Saniya Yasinbhai
9	Chavda Jignasha Sureshbhai
10	Chodvadiya Vishva Bharatbhai
11	Chovatiya Bansiben Nilesbhai
12	Dabhi Sonal Rasikbhai
13	Dave Dhruvisha Alpeshbhai
14	Devada Khushbu Aminbhai
15	Dhaduk Vaidika Vipulbhai
16	Dhandhiya Krishna Prakashbhai
17	Dholariya Krishnaben Rasikbhai
18	Dobariya Hitanshi Sanjaybhai
19	Gajera Monaben Bharatbhai
20	Gajera Ritikaben Arvindbhai
21	Galani Manali Mukeshbhai
22	Gamdha Jilsha Lalitbhai
23	Gogala Bhargaviben Vipulbhai
24	Hapani Mahekben Sandipbhai
25	Hirpara Shreya Pankajbhai
26	Jebaliya Chetnaben Bharatbhai
27	Jethava Maitri Anilbhai
28	Kanani Darshali Jentilal
29	Kanani Darshita Jentilal
30	Kandoliya Sejal Dilipbhai
31	Kanetiya Nidhi Ashokbhai
32	Kevadiya Tulasiben Sanjaybhai
33	Khokhani Princy Rajeshbhai
34	Koradiya Divya kiritbhai
35	Limbasiya Khushali Maheshbhai
36	Malodiya Drashtiben Bipinbhai
37	Pansuriya Akshita Prakashbhai
38	Parmar Janvi Kishorbhai
39	Parmar Nehali Bhaveshbhai
40	Patel Brinda Rajeshbhai
41	Patel Saloni Vijay
42	Ponkiya Dhruvita Harilal
43	Pragda Vidhi Ashokbhai
44	Prasad Sneha Nandkishorbhai
45	Radadiya Urdhva Narendrabhai
46	Ramani Ami Pankajbhai
47	Ramani Harshita Bhupatbhai
48	Rank Khushi Kumanbhai
49	Rupapara Vishva Maheshbhai
50	Sadarani Hastiben Atulbhai
51	Savaliya Tulsi Ashokbhai
52	Solanki Rajeshriba Pravinsinh
53	Sorathiya Shivangi Ashokbhai
54	Suvagiya Hemali Anubhai
55	Suvagiya Srushti Sunilbhai
56	Thummar Disha Himatbhai
57	Vaghasiya Hemanshi Kishorbhai
58	Vaghasiya Pratiksha Bharatbhai
59	Vaghela Dhruvika Khimrajibhai
60	Vaghela Ekta Pravinbhai
61	Vaghela Riya Rohitbhai
62	Vaishnav Aeshvi Ketanbhai
63	Vaniya Darshana Keshubhai
64	Varasadiya Ekata Dilipbhai
65	Vasani Amisha Sanjaybhai
66	Vasava Hinal Jayrambhai
67	Vekariya Brinda Harsukhbhai

ક્રમ	નામ
1	Bambhaniya Drashti Manojbhai
2	Bhatt Neha Mahendrbhai
3	Bhuptani Jignashaben Navinchandra
4	Devani Ishaben Sureshbhai
5	Dhanani Kirti Chimanbhai
6	Dhedhi Drashti Rameshbhai
7	Dodiya Mirali Bhaveshbhai
8	Ghelani Krinal Ashokbhai
9	Godhani Krina Rajubhai
10	Gudaliya Aradhana Budheshbhai
11	Kachhadiya Avani Vipulbhai
12	Kachhadiya Maitriben Arvindbhai
13	Kalkani Jenisa Bharatbhai
14	Khokhar Jahanviben Jayantibhai
15	Khunt Ishaben Bholabhai
16	Ladumor Axita Patabhai
17	Malaviya Jensi Maheshbhai
18	Mori Snehaben Dipsinbhai
19	Nakrani Shruti Pravinbhai
20	Padhiyar Priyanshiben Piyushbhai
21	Padmani Nidhi Vinodbhai
22	Pansheriya Drashtiben Jaysukhbhai
23	Parvadiya Pranameeben Rameshbhai
24	Patel Aayushi Nimeshkumar
25	Patel Dhruvaben Rakeshbhai
26	Patel Hemanginiben Vishalbhai
27	Patel Meeraben Bharatbhai
28	Ramoliya Nensiben Kalpeshbhai
29	Roy Yashvi Sanjaybhai
30	Sarvaiya Pinalben Ashokbhai
31	Savaliya Tanvi Ashokbhai
32	Sukhadiya Aarsiben Prakashbhai
33	Swami Dipali Manunath
34	Thalesha Neha Arvindbhai
35	Trivedi Krupali Shaileshbhai
36	Valdoriya Rensi Hasmukhbhai
37	Vasavada Bansi Rajeshbhai
38	Virani Sneha Ashokbhai
39	Zala Ashaben Ranjitbhai
40	Zala Nirali Babubhai

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ એસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૬૨૫ તા.૦૦/૦૭/૨૦૨૪

SY BA - ક્લાસ ડિવીઝન

SY BA - (Eng)

ક્રમ	નામ
1	Bhaskar Divya Arvindbhai
2	Davra Rajvi Jagdishbhai
3	Deraia Afreen Asifbhai
4	Gami Khushi Karanbhai
5	Gohil Anjali Sharadbhai
6	Jilka Neha Rakeshbhai
7	Kamliya Ajuben Lomabhai
8	Kanani Nidhi Navinchandra
9	Kathiriya Anushaben Jagdishbhai
10	Khanpara Divyaben Jagdishbhai
11	Mer Komal Revabhai
12	Mer Maitri Pareshbhai
13	Otaradi Ravina Rameshbhai
14	Parmar Hemal Sukhanbhai
15	Rathod Vaibhavi Rajeshbhai
16	Sankhat Sonalben Sunilbhai
17	Shekh Ayushi Mukeshbhai
18	Shekh Rinaben Ishwarbhai
19	Sheladiya Khushi Arvindbhai
20	Sosa Mamta Mansukhbhai
21	Talsaniya Daxaben Jagabhai
22	Yadav Tisha Sureshbhai

SY BA - (Psy)

ક્રમ	નામ
1	Akbari Krinalben Jayeshbhai
2	Atara Khushi Rameshbhai
3	Bambharoliya Stuti Dineshbhai
4	Bavishi Kinal Ashokbhai
5	Bhagat Karinaben Bharatbhai
6	Bhatt Maheshwariben Ashokchandra
7	Bhuva Vishva Gopalbhai
8	Bodar Juli Pravinbhai
9	Chauhan Drashti Pareshbhai
10	Chodvadiya Mitalben Rameshbhai
11	Chovatiya Hetavi Damajibhai
12	Detruja Dharaben Jiteshbhai
13	Devmurari Dhruvi Narendrabhai
14	Dhalvaniya Arti Thobhanbhai
15	Dobariya Mishvaben Kantibhai
16	Dumadiya Sayal Dhanjibhai
17	Gadhiya Hetsviben Jayntibhai
18	Gajera Rajvi Dilipbhai
19	Gauswami Jinal Kalugiri
20	Gosai Drashtiben Manojpari
21	Hirpara Krina Hareshbhai
22	Itoliya Hitisha Hiteshbhai
23	Karkar Bhakti Prakashbhai
24	Kathrotiya Poojaben Rameshbhai
25	Khunt Dharmi Jitendrabhai
26	Koradiya Priya Hasmukhbhai
27	Machhar Bhagvatiben Mukeshbhai
28	Makavana Jagrutiben Sanjaybhai
29	Mehta Dharmishthaben Kanaialal
30	Nagdukiya Shital Pravinbhai
31	Narola Ayushi Pankajbhai
32	Nasit Drinalben Mukeshbhai
33	Patel Richa Alkeshbhai
34	Patel Riddhi Alpeshbhai
35	Prajapati Laxmi Rajeshbhai
36	Rachhadiya Mansi Bhaveshbhai
37	Radadiya Srushti Rasikbhai
38	Sankhat Asmitaben Arajانبhai
39	Sarvaiya Sarikaben Bhupatbhai
40	Savaliya Asthaben Rajeshbhai
41	Savaliya Mayuri Hareshbhai
42	Soliya Siddhi Bhupatbhai
43	Tala Priyaben Maheshbhai
44	Trivedi Shrutiben Pareshbhai
45	Vaghani Krisha Jitendrabhai
46	Zadfiya Taralben Shaileshbhai

SY BA - (Soc)

ક્રમ	નામ
1	Bhammar Ajuben Ghughabhai
2	Chauhan Bhumikaben Dineshbhai
3	Gangajaliya Palviben Dhanjibhai
4	Gaudani Dimpal Bharatbhai
5	Goswami Khyatiben Bharatparvat
6	Jethva Krupaliben Jaysukhbhai
7	Jinjala Ankitaben Bhupatbhai
8	Jinjala Nishaben Dhirubhai
9	Kadachha Jivtiben Arshi
10	Pamak Jagrutiben Rajabhai
11	Parmar Etal Ravjibhai
12	Parmar Jyotsnaben Narendrabhai
13	Sisodiya Bhavuben Subhashbhai
14	Solanki Hemishaben Jashvantsinh
15	Solanki Priyanshiben Hareshbhai
16	Vavadiya Komal Amrutbhai
17	Vavadiya Vaishali Bhagavanbhai
18	Vekariya Hetarthi Jagdishbhai

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૬૨૬
તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪
M.Sc. (Micro) Sem-3 – ટાઈમટેબલ

M.Sc.(Micro) Sem. - 3						
સમય	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
12:00 to 12:40	Test	Test	Test	Test	Test	Test
12:45 to 01:25	MB-313(T)	MB-313(T)	MB-313(T)	MB-313(T)	MB-313(T)	MB-314(T)
01:25 to 02:10	MB-314(T)	MB-314(T)	MB-314(T)	MB-314(T)	MB-313(P)	MB-314(P)
02:10 to 02:55	MB-313(P)	MB-313(P)	MB-314(P)	MB-314(P)	G-2 (Disser)	G-2 (Disser)
02:55 to 03:40	G-2 (Disser)	G-2 (Disser)	Self Study	Self Study	Extra lab	Extra lab
03:40 to 04:00	Break					
04:00 to 04:45	MB-316(P)	MB-316(P)	MB-316(P)	G-1,3 (Disser)	G-1,3 (Disser)	G-1,3 (Disser)
04:45 to 05:30	MB-316(T)	MB-316(T)	MB-316(T)	MB-316(T)	MB-316(T)	G-1,3 (Disser)

M.Sc(Micro) Sem - 3

ક્રમ	નામ	વિષય	થીયરી	પ્રેક્ટી.
1	Bhadra Rashmi	MB-313 Genome Org. & Reg. of Gene. Exp.	05	03
2	Bhadra Rashmi	MB-314 Fermentation Tech. - 1	05	03
3	Virani Tirath	MB-316 Food Biotechnology	05	03
4		Dissertation	---	04
5		Self Study	06	--
6		Extra Lab	--	02
7		Test	06	--
		Total	27	15
		Total	42	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૬૨૭
તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪
M.Sc. (Chem.) Sem-3 – ટાઈમટેબલ

M.Sc.(Chem.) Sem. - 3						
સમય	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
12:00 to 12:40	Test	Test	Test	Test	Test	Test
12:45 to 01:25	CM-301(T)	CM-301(T)	CM-301(T)	CM-301(P)	CM-301(P)	CM-301(P)
01:25 to 02:10	CM-303(T)	CM-303(T)	CM-303(T)	Self Lab	Self Lab	Self Lab
02:10 to 02:55	CM-302(T)	CM-302(T)	CM-302(T)	CM-302(P)	CM-302(P)	CM-302(P)
02:55 to 03:40	CM-304(T)	CM-304(T)	CM-304(T)	Self Lab	Self Lab	Self Lab
03:40 to 04:00	Break					
04:00 to 04:45	Extra Lab	Extra Lab	Extra Lab	Extra Lab	Extra Lab	Extra Lab
04:45 to 05:30	Self Study	Self Study	Self Study	Self Study	Self Study	Self Study

M.Sc(Chem.) Sem - 3

ક્રમ	નામ	વિષય	થીયરી	પ્રેક્ટી.
1	Mr:GauravChauhan	301-Advance Chromatographic Techniques	03	03
2	Mr. Sandip Sumara	302-Organic Synthesis-A Disconnection Approach	03	03
3	Mr:GauravChauhan	303-Heterocyclic Chemistry	03	---
4	Mr. Sandip Sumara	304-Chemistry Of Natural Products Elective-I	03	---
5		Self Lab Free	---	06
6		Extra Lab	---	06
7		Self Study	---	06
8		Test	06	---
Total			18	24
Total			42	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૬૨૮ તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪
UG - PG કોલેજ - વ્યવસ્થા તંત્ર

ક્રમ	કોલેજ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	BA કોલેજ Psy-Soc-Eng	વાળા ગોપીબેન	માધડ પ્રવિણભાઈ	ગજેરા સોનલબેન - બપોર -
૨	B.Com. કોલેજ EM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	
૩	B.Com. કોલેજ GM	પાનેલીયા મીરાબેન	કોટડીયા અપેક્ષાબેન	
૪	BBA કોલેજ	વ્યાસ પ્રણવભાઈ	પાનેલિયા પૂજાબેન	
૫	MBA કોલેજ	સાવલીયા ભરતભાઈ	ડાયરેક્ટર XYZ	
૬	MCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	---	કાછડીયા અંકિતાબેન - સવાર -
૭	B.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સોરઠીયા અંકિતાબેન	
૮	BCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	---	
૯	B.Ed. કોલેજ	પંડયા ગૌરાંગભાઈ	ત્રિવેદી જયભાઈ	
૧૦	MA કોલેજ Psy - Soc - Eng	માધડ પ્રવિણભાઈ	વાળા ગોપીબેન	
૧૧	M.Com. કોલેજ EM-GM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	પરમાર દિપ્તીબેન (કો.ઓ. & લેબ ઈન્ચાર્જ) - બપોર -
૧૨	M.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સુમરા સંદિપભાઈ	
૧૩	PG DMLT કોલેજ	અગ્રાવત નુપુરબેન	---	
૧૪	ફાર્મસી કોલેજ	ડાયરેક્ટર પટેલ હેમાંગીબેન	કમાણી કૌશિકભાઈ	

KG - ઉ.મા. સ્કૂલ - વ્યવસ્થા તંત્ર-સુધારો

ક્રમ	સ્કૂલ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	GM પ્રિ.સ્કૂલ	તળાવિયા ભગવતીબેન	મારૂ હેતાબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ - બપોર -
૨	પ્રાથમિક GM	કાછડીયા માધુરીબેન	સોજીત્રા અલ્પાબેન	
૩	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	મહેતા રીધ્ધીબેન	ચૌહાણ સરલાબેન	
૪	BNV માધ્યમિક GM	મહેતા મનનભાઈ	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	પંડયા આશિષભાઈ - સવાર -
૫	LPT માધ્યમિક GM	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	ભટ્ટી સોનલબેન	
૬	ઉમા આર્ટસ GM	ગૌસ્વામી મીરાબેન	---	દેવે યજ્ઞેશભાઈ - બપોર -
૭	ઉમા કોમર્સ GM	કાનપરીયા જાગૃતભાઈ	પવાર જસ્મીતાબેન	
૮	ઉમા સાયંસ GM	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	ગજેરા જગદીશભાઈ	
૯	ઉમા કોમર્સ EM	જાની સુરભીબેન	---	પંડયા આશિષભાઈ - સવાર -
૧૦	ઉમા સાયંસ EM	જોષી પાયલબેન	---	
૧૧	EM પ્રિ.સ્કૂલ	જેબલીયા આરતીબેન	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	પંડયા આશીષભાઈ - સવાર
૧૨	ICSE-GSEB પ્રાયમરી EM	-	ગૌસ્વામિ ચાંદનીબેન	ડાયરેક્ટર જોબીનસર - સવાર -
૧૩	ICSE-GSEB ઉ.પ્રા. EM	ડાયરેક્ટર જોબીનસર	સુશોવન એમ.	
૧૪	ICSE-GSEB સેક. EM	-	ચોવટીયા કીરણબેન	
૧૫	ધો. ૬ થી ૮ કુમાર શાળા GM	સાવલિયા કિષ્નાબેન	---	પાંભર ચેતનભાઈ - બપોર -
૧૬	ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા GM	ચુડાસમા અજયભાઈ	---	
૧૭	ધો. ૧૧ - ૧૨ કોમર્સ કુમાર શાળા GM	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	---	

અધર ટીચીંગ - લર્નિંગ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	કો-ઓર્ડીનેટર & ઓબ્ઝર્વર		ડાયરેક્ટર
૧	ટેસ્ટ & રીપીટેડલી	દેવે યજ્ઞેશભાઈ ગજેરા સોનલબેન	પંડયા આશિષભાઈ કાછડીયા અંકીતાબેન	ધાનાણી મનસુખભાઈ
૨	હોસ્ટેલ રીડીંગ બેલ	ઈલાબેન મોકાસણા	કાજલબેન કાકડીયા	

નોંધ- GM પ્રિન્સીપાલ અને વાઈસ પ્રિન્સીપાલ સુધારો

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ
વોટસએપ થી ★ TYPE BY : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૬૨૯
તા.૦૬/૦૭/૨૦૨૪

ફાળવેલ & ફી ભરેલ બેડ-૨૦૨૪-૨૫-આજની સ્થિતિએ

હોસ્ટેલ નં.	કુલ રૂમ	કુલ કેપેસિટી	વર્ગ ભરતી થી ટ્રાન્સફર	નવા પ્રવેશ રીઝર્વ બેડ	શીફ્ટ	ફાળવણીની વિગત	ફી ભરેલ બેડ	બાકી ફી ખાલી બેડ
H-1	59	452	182	270	સવારપાળી	Std-9 GM	379	73
H-2	57	446	414	32	સવારપાળી	Std-10 GM	412	34
H-3	57	444	179	265	બપોરપાળી	Std-11,12 Sci. GM	326	118
H-4	63	344	108	236	બપોરપાળી	Std - 6,7,8 GM	281	63
H-5	58	281	145	136	સવાર/બપોર	EM- 6 To 10 ★ EM-11,12 Sci ★11,12 Arts	207	74
H-6	99	495	--	300	--	જ્ઞાનશક્તિ રેસીડેન્સીયલ સ્કુલ ઓફ એક્સલેન્સ માટે રિઝર્વ	-	300
			--	195	સવાર/બપોર	મેઈન કોલેજ ★ BCA	85	110
H-7	99	495	302	193	બપોર પાળી	BBA ★ BA	398	97
H-8	118	590	283	307	બપોર પાળી	Std-11,12 Com GM	556	34
H-9	110	548	263	285	બપોર પાળી	B.Com. ★ Std-11,12 Com EM	371	177
H-10	128	638	490	148	સવારપાળી	BCA	635	3
H-11	117	468	314	154	સવાર/બપોર	B.Sc. ★ Professional & PG	352	116
PHC	25	134	--	134	--	Medical ★ Transfer ★ Reserve Bed	-	134
કુલ	990	5335	2680	2655	--	--	4002	1333

નોંધ:- (૧) હોસ્ટેલ લવાજમ ભરતી વખતે બેડ ફાળવવામાં આવે છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૬૩૦
તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ નવા પ્રવેશ - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૨	૦૩૮	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૬	--	--	૦૪૧
LKG	૦૭૪	૦૩૨	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૦૩	--	--	૦૦૨
HKG	૦૫૬	૦૧૪	--	--	--	કુલ :-	૦૫૯	--	--	૦૪૩
કુલ :-	૧૫૨	૦૮૪	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૨૨	૦૭૨	૦૦૭	૩૩૧
ધો. ૧	૦૭૧	૦૧૭	૦૦૩	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૦૦૮	--	૦૦૨	૦૦૮
ધો. ૨	૦૦૬	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૩૩૧	૦૭૨	૦૦૯	૩૪૦
ધો. ૩	૦૨૪	૦૦૩	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૪	૦૧૨	--	૧૫૮
ધો. ૪	૦૩૬	૦૦૨	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૦૦૩	--	--	૦૦૩
ધો. ૫	૦૩૧	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૧૬૭	૦૧૨	--	૧૬૧
કુલ :-	૧૬૮	૦૨૪	૦૦૫	--	--	કુલ એકંદર :-	૧૪૦૫	૨૩૪	૧૧૧	૧૦૩૪
ધો. ૬	૦૫૦	૦૦૪	૦૦૨	૦૩૦	૦૪૩					
ધો. ૭	૦૬૬	૦૦૮	૦૦૧	૦૧૮	૦૬૨					
ધો. ૮	૧૨૫	૦૦૬	૦૦૩	૦૧૮	૧૧૪					
કુલ :-	૨૪૧	૦૧૮	૦૦૬	૦૬૬	૨૧૯					
ધો. ૯	૨૪૬	૦૧૨	--	૦૨૭	૨૩૫					
ધો. ૧૦	૦૪૧	૦૦૧	--	૦૦૮	૦૩૬					
કુલ :-	૨૮૭	૦૧૩	--	૦૩૬	૨૭૧					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૩૧
તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ કુલ સંખ્યા - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૨	૦૩૮	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૬	--	--	૦૪૧
LKG	૧૦૯	૦૬૫	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૬૨	--	--	૦૪૭
HKG	૧૭૬	૦૯૦	--	--	--	કુલ :-	૧૧૮	--	--	૦૮૮
કુલ :-	૩૦૭	૧૯૩	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૨૫	૦૭૨	૦૦૭	૩૩૧
ધો. ૧	૨૦૭	૦૪૩	૦૨૬	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૩૪૨	૦૮૧	૦૧૪	૩૪૪
ધો. ૨	૦૫૨	૦૨૭	૦૧૪	--	--	કુલ :-	૬૬૭	૧૫૩	૦૨૧	૬૭૫
ધો. ૩	૧૫૫	૦૬૦	૦૨૮	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૩	૦૧૨	--	૧૫૮
ધો. ૪	૧૭૨	૦૫૫	૦૧૫	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૨૦૪	૦૨૭	--	૧૯૧
ધો. ૫	૧૩૫	૦૪૦	૦૨૩	--	--	કુલ :-	૩૬૭	૦૩૯	--	૩૪૯
કુલ :-	૭૨૧	૨૨૫	૧૦૬	--	--	કુલ એકંદર :-	૩૮૧૮	૧૧૫૩	૨૮૧	૨૨૮૦
ધો. ૬	૧૫૭	૦૫૩	૦૨૬	૦૬૩	૦૪૩					
ધો. ૭	૧૭૬	૦૬૫	૦૩૪	૦૫૪	૦૮૨					
ધો. ૮	૨૮૬	૦૫૬	૦૨૨	૦૫૬	૧૮૪					
કુલ :-	૬૧૯	૧૭૪	૦૮૨	૧૭૩	૩૧૯					
ધો. ૯	૪૯૦	૦૬૦	૦૩૪	૦૫૫	૪૦૪					
ધો. ૧૦	૫૨૯	૦૬૩	૦૨૪	૦૩૨	૪૪૫					
કુલ:-	૧૦૧૯	૧૨૩	૦૫૮	૦૮૭	૮૪૯					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૩૨
તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ કુલ સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ	કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	36 + 9	046	058	123	MA - સાયકોલોજી	007	001	003
BA- સોસીયોલોજી	25 + 8	018	--	039	MA- સોસીયોલોજી	--	--	--
BA- ઈંગ્લીશ	011	022	020	032	MA- ઈંગ્લીશ	001	007	004
કુલ :-	72 + 17	086	078	194	કુલ :-	008	008	007
B.Com.-EM	51 + 8	066	052	143	M.Com.-EM	012	014	015
B.Com.-GM	45 + 5	040	046	112	M.Com.-GM	006	004	008
કુલ :-	96 + 13	106	098	255	કુલ :-	018	018	023
BBA	96 + 16	105	074	209	M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	007	018	012
BCA	262 + 28	300	211	652	M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
કુલ :-	358+44	405	285	861	M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	34 + 13	038	065	114	M.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	003	003
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	003	023	025	044	PG - DMLT	005	--	003
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	--	કુલ :-	012	021	018
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	007	006	012	B.Ed.	005	028	016
કુલ :-	37 + 13	068	096	170	કુલ :-	005	028	016

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	--	026	037	056	082
MBA	021	025	--	--	017
MCA	012	037	--	--	041
કુલ	033	088	037	056	140
કુલ એકંદર :	639+87	828	594	056	1684

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૩૩
તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ નવા પ્રવેશ - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	36 + 9	--	--	032
BA- સોસીયોલોજી	25 + 8	--	--	021
BA- ઈંગ્લીશ	011	--	--	006
કુલ :-	72 + 17	--	--	059
B.Com.-EM	51 + 8	--	--	047
B.Com.-GM	45 + 5	--	--	037
કુલ :-	96 + 13	--	--	084
BBA	96 + 16	--	01	071
BCA	262 + 28	05	01	222
કુલ :-	358+44	05	02	293
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	34 + 13	--	--	024
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	003	--	--	002
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---
કુલ :-	37 + 13	--	--	026

કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
MA- સાયકોલોજી	007	--	03
MA- સોસીયોલોજી	--	--	--
MA- ઈંગ્લીશ	001	--	01
કુલ :-	008	--	04
M.Com.-EM	012	--	09
M.Com.-GM	006	--	04
કુલ :-	018	--	13
M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	007	--	06
M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
M.Sc. - કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
PG - DMLT	005	--	03
કુલ :-	012	--	09
B.Ed.	005	--	02
કુલ :-	005	--	02

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	--	--	--	--	--
MBA	021	--	--	--	09
MCA	012	--	--	--	08
કુલ	033	--	--	--	17
કુલ એકંદર :	639+87	--	--	--	507

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૩૪
તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪
સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા ગૃપ વ્યવસ્થા

વાર	સમય	વિભાગ	ગૃપ-૧	સંખ્યા	ગૃપ-૨	સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
12/07/24 શુક્રવાર	સવારે ૭ થી ૧૨	માધ્યમિક ગુ.મી.	BNV ધો. ૯ જુનીયર	૨૪૪	LPT ધો. ૯ જુનીયર	૨૫૫	—
			BNV ધો. ૧૦ સિનીયર	૨૫૨	LPT ધો. ૧૦ સિનીયર	૨૭૫	—
	બપોરે ૧ થી ૬	EM-GM ઉ.મા.	GM સાયંસ	૩૬૭	GM ધો. ૧૧ કોમર્સ જુનીયર	૩૨૨	—
			EM કોમર્સ-સાયંસ & આર્ટસ	૩૧૧	GM ધો. ૧૨ કોમર્સ સિનીયર	૩૪૩	—
	રાત્રે ૭ થી ૧૨	મેઈન કોલેજ	EM - GM B.Com કોલેજ	૩૨૨	BBA કોલેજ	૨૮૬	—
			B.Sc કોલેજ	૨૦૮	આર્ટસ કોલેજ	૨૬૪	—
13/07/24 શનિવાર	સવારે ૭ થી ૧૨	EM સ્કુલ	ધો. ૧ થી ૫ બન્ને બોર્ડ-ગર્લ્સ	૧૪૮	---	-	ધો. ૧, ૨ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
			---	-	ધો. ૬ થી ૧૦ બન્ને બોર્ડ-ગર્લ્સ	૨૬૩	ધો. ૬, ૭ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧ થી ૬	ગુ.મી પ્રાથમિક	ધો. ૧ થી ૩ - ગર્લ્સ	૨૫૮	---	-	ધો. ૧ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
			---	-	ધો. ૪ થી ૫ - ગર્લ્સ	૨૦૫	—
		ગુ.મી ઉ.પ્રાથમિક	ધો. ૬ થી ૭ જુનીયર	૩૪૩	ધો. ૮ સીનીયર	૨૮૪	—
	રાત્રે ૭ થી ૧૨	મેઈન કોલેજ	FYBCA	૨૬૧	TYBCA	૨૧૩	—
			SYBCA	૩૪૫	---	-	—

✓ **નોંધ:-**

- ૧) પ્રોફેશનલ કોલેજની સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા તમામ પ્રોફેશનલ કોલેજોના એડમીશન થયા બાદ ગોઠવવામાં આવશે.
- ૨) દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઇવેન્ટમાં સ્પર્ધા થવી ફરજિયાત છે.
- ૩) સ્પર્ધાને આગલે દિવસે યુનિફોર્મ માંથી મુકિત-સ્પર્ધાને દિવસે યુનિફોર્મ ફરજિયાત
- ૪) સૌ કોઈએ પોતાના વિભાગની ઇવેન્ટની યાદી ની સુચના જોઈ લેવી.
- ૫) એક કલાકાર કોઈપણ બે ઇવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે. પરંતુ ત્રીજી ઇવેન્ટમાં ભાગ લેશે તો ત્રણેય રીજલ્ટ માંથી નામ કમી થઈ જશે.
- ૬) જે ધોરણ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ રાખેલ છે તેમાં તેનો ૧, ૨ નંબર આવી જાય તો ત્રીજો નંબર આપવામાં આવશે નહીં
- ૭) વર્ગખંડ કૃતિ એક કલાક વહેલા આવીને પૂર્ણ કરી લેવાની રહેશે.
- ૮) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૯) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને નંબર મળશે નહીં.
- ૧૦) રીજર્વ નંબરમાં પણ મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને રીજર્વ નંબર મળશે નહીં.
- ૧૨) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં.૬૩૫ તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪

બાલમંદિર & EM-GM કુમાર - સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા - ગ્રુપ વ્યવસ્થા

વાર	સમય	વિભાગ	ગ્રુપ-૧	સંખ્યા	ગ્રુપ-૨	સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
15/07/24 સોમવાર	સવારે ૯:૦૦ થી ૧૨:૦૦	EM Pre - School	EM નર્સરી, LKG , HKG ગર્લ્સ	૯૩	---	---	નર્સરી માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧:૦૦ થી ૪:૦૦	GM Pre - School	---	---	GM નર્સરી, LKG , HKG ગર્લ્સ	૧૮૦	
16/07/24 મંગળવાર	સવારે ૯:૦૦ થી ૧૨:૦૦	EM Pre - School	EM નર્સરી, LKG , HKG કુમાર	૧૦૦	---	---	નર્સરી માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧:૦૦ થી ૪:૦૦	GM Pre - School	---	---	GM નર્સરી, LKG , HKG કુમાર	૧૨૫	
14/07/24 રવિવાર	૭:૦૦ થી ૦૧:૦૦	EM પ્રાથમિક	EM ધો. ૧ થી ૫ કુમાર	૧૮૪	---	---	ધો. ૧,૨ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
		GM પ્રાથમિક	---	---	GM ધો. ૧ થી ૩ કુમાર	૧૫૮	ધો. ૧ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
					GM ધો. ૪ -૫ કુમાર	૮૮	---
		EM-GM ઉ.પ્રાથમિક	EM ધો.૬ થી ૮ કુમાર	૧૨૩	GM ધો.૬ થી ૮ કુમાર	૧૭૨	ધો. ૬ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
		EM માધ્યમિક	EM ધો.૯ - ૧૦ કુમાર	૫૫	---	---	---
		GM માધ્ય-ઉ.મા.	---	---	GM ધો.૯ થી ૧૨ કોમર્સ કુમાર	૮૧	ધો. ૯ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ

- ✓ નોંધ:-૧) બાલમંદિરમાં કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- ૨) પરંતુ બાલમંદિરની કુમાર અને કન્યા સ્પર્ધામાં બન્ને દિવસે બાલમંદિરનાં કુમાર કન્યાએ આવવું જરૂરી રહેશે.
- ૩) EM-GM ધો.૧ થી ૫ કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- ૪) EM ધો.૬ થી ૧૦ કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- ૫) GM ધો.૬ થી ૧૨ કુમાર શાળાનાં કુમાર અને EM શાળાનાં કુમારની સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- ૬) દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઈવેન્ટ્સની સ્પર્ધા થવી જરૂરી રહેશે.
- ૭) દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઈવેન્ટ્સમાં સ્પર્ધા થવી ફરજિયાત છે.
- ૮) સ્પર્ધાને આગલે દિવસે યુનિફોર્મ માંથી મુક્તિ-સ્પર્ધાને દિવસે યુનિફોર્મ ફરજિયાત
- ૯) સૌ કોઈએ પોતાનાં વિભાગની ઈવેન્ટની યાદી ની સુચના જોઈ લેવી.
- ૧૦) એક કલાકાર કોઈપણ બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે. પરંતુ ત્રીજો ઈવેન્ટમાં ભાગ લેશે તો ત્રણેય રીજલ્ટ માંથી નામ કમી થઈ જશે.
- ૧૧) જે ધોરણ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ રાખેલ છે તેમાં તેનો ૧, ૨ નંબર આવી જાય તો ત્રીજો નંબર આપવામાં આવશે નહીં
- ૧૨) વર્ગખંડ કૃતિ એક કલાક વહેલા આવીને પૂર્ણ કરી લેવાની રહેશે.
- ૧૩) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૪) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને નંબર મળશે નહીં.
- ૧૫) રીજર્વ નંબરમાં પણ મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૬) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને રીજર્વ નંબર મળશે નહીં.
- ૧૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૩૬ તા. ૦૮/૦૭/૨૦૨૪
BCA Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાઇનલ

No	Name of Lecturer	Qualificatio	Subject	Class	Theory	Practical	Total	WORK LOAD	Remarks
1	Ms. Truptiben Gosai	MSc(IT)	Cyber Sec. C-Lang.	TY - B,C,D FY - A	5×3= 15 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3	30	27	---
2	Mr. Rohitbhai Vasavda	MCA	WordPress Net.Int.	SY - A,B,C FY - D	5×3= 15 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3	30	27	---
3	Ms. Ruchitaben Changani	MCA	Oracle AEC-3	SY - C,D,E SY - A,B,C	5×3= 15 2×3= 06	3×3=(9)×0.67=6 ---	30	27	---
4	Mr. Akshaykumar Sarvaiya	B.Com,MCA	J2EE	TY - C,D	5×2= 10	5×2=(10)×0.67=7	20	17	+28 MCA
5	Mr. Vipulbhai Baldha	MCA, DIM, PGDIM, PGDOM	Python Project	TY - C,D TY - A,B	5×2= 10 ---	5×2=(10)×0.67=7 2×2=(04)×0.67=3	24	20	---
6	Mr. Ravirajsinh Solanki	B.Com,MCA	Python	TY - A,B	5×2= 10	5×2=(10)×0.67=7	20	17	+27 MCA
7	Mr. Udaybhai Borisagar	MCA	C++ C-Lang. Project	SY - D,E FY - B TY - C,D	5×2= 10 5×1= 05 ---	4×2=(8)×0.67=6 4×1=(4)×0.67=3 2×2=(04)×0.67=3	31	26	---
8	Ms. Foramben Trivedi	MCA	Oracle Net.Int. Networking	SY - A,B FY - C SY - C,D	5×2= 10 5×1= 05 3×2= 06	3×2=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3 ---	31	27	---
9	Ms. Manishaben Tarpara	M.Sc.(IT)	C++ Networking	SY - A,B,C SY - A	5×3= 15 3×1= 03	4×3=(12)×0.67=8 ---	30	25	---
10	Ms. Charmiben Purohit	B.Com MCA	J2EE Cyber Sec. Networking	TY - A,B TY - A SY - B	5×2= 10 5×1= 05 3×1= 03	5×2=(10)×0.67=7 2×1=(2)×0.67=2 ---	30	25	---
11	Mr. Niravbhai Limbani	MCA B.Ed.	Wordpress Net & Int CF & ET Networking	SY-D,E FY - A FY - D SY - E	5×2= 10 5×1= 05 5×1= 05 3×1= 03	2×2=(4)×0.67=3 4×1=(4)×0.67=3 --- ---	31	29	---
12	Ms. Meetaben Raval	MA, LLB, PGDCA,MSc(IT)	CF & ET Net & Int	FY-A,B,C,E FY-E	5×4= 20 5×1= 05	---	29	28	---
13	Ms. Roshani Senjaliya	MCA	C-Lang. AEC-3	FY - C,D,E SY - D,E	5×3= 15 2×2= 04	4×3=(12)×0.67=8 ---	31	27	---
14	Mr. Parthbhai Trivedi	BE(Comp.)	Net & Int	FY - B	5×1= 05	4×1=(4)×0.67=3	09	07	---
15	Mr. Hiren Rathod	MA	AEC-1	FY-ATO E	2×5= 10	---	10	10	+11 ફાઇનલ +4 B.Sc.(Basic)
16	Mr. Sandip Gangera	BA(Mech.)	SEC-1(Mat.) IKS-1(Ved.Mat.)	FY-ATO E FY-ATO E	3×5= 15 2×5= 10	---	25	25	---

Sem-1,3,5 લાસ ફાઇનલ

ક્રમ	FY (Sem-1)	લાસ		SY (Sem-3)	લાસ		TY (Sem-5)	લાસ	
	Subject	T	P	Subject	T	P	Subject	T	P
1	C.Lang.	05	04	C++	05	04	J2EE	05	05
2	NW&INT.	05	04	RDBMS	05	03	Python	05	05
3	CF & ET	05	---	WordPress	05	02	Cyber Sec.	05	02
4	AEC-1	02	---	AEC-3	02	---	Project Lab	---	02
5	SEC-1(Maths)	03	---	SEC-3(Network)	03	---	Activity	06	---
6	IKS-1(Ved.Maths)	02	---	IKS-2	01	---	Test	06	---
7	Activity	06	---	Activity	06	---	Internet Lab	---	01
8	Test	06	---	Test	06	---			
	Total	34	08	Total	33	09	Total	27	15
	Total	42		Total	42		Total	42	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
 ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૩૭
તા. ૦૮/૦૭/૨૦૨૪
સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા ગ્રુપ વ્યવસ્થા-સુધારો

વાર	સમય	વિભાગ	ગ્રુપ-૧	સંખ્યા	ગ્રુપ-૨	સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
13/07/24 શનિવાર	સવારે ૭ થી ૧૨	માધ્યમિક ગુ.મી.	BNV ધો. ૯ જુનીયર	૨૪૪	LPT ધો. ૯ જુનીયર	૨૫૫	—
			BNV ધો. ૧૦ સિનીયર	૨૫૨	LPT ધો. ૧૦ સિનીયર	૨૭૫	—
	બપોરે ૧ થી ૬	EM-GM ઉ.મા.	GM સાયંસ	૩૬૭	GM ધો. ૧૧ કોમર્સ જુનીયર	૩૨૨	—
			EM કોમર્સ-સાયંસ & આર્ટસ	૩૧૧	GM ધો. ૧૨ કોમર્સ સિનીયર	૩૪૩	—
	રાત્રે ૭ થી ૧૨	મેઈન કોલેજ	EM - GM B.Com કોલેજ	૩૨૨	BBA કોલેજ	૨૮૬	—
			B.Sc કોલેજ	૨૦૮	આર્ટસ કોલેજ	૨૬૪	—
12/07/24 શુક્રવાર	સવારે ૭ થી ૧૨	EM સ્કુલ	ધો. ૧ થી ૫ બન્ને બોર્ડ-ગર્લ્સ	૧૪૮	---	-	ધો. ૧, ૨ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
			---	-	ધો. ૬ થી ૧૦ બન્ને બોર્ડ-ગર્લ્સ	૨૬૩	ધો. ૬, ૭ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧ થી ૬	ગુ.મી પ્રાથમિક	ધો. ૧ થી ૩ - ગર્લ્સ	૨૫૮	---	-	ધો. ૧ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
			---	-	ધો. ૪ થી ૫ - ગર્લ્સ	૨૦૫	—
		ગુ.મી ઉ.પ્રાથમિક	ધો. ૬ થી ૭ જુનીયર	૩૪૩	ધો. ૮ સીનીયર	૨૮૪	—
	રાત્રે ૭ થી ૧૨	મેઈન કોલેજ	FYBCA	૨૬૧	TYBCA	૨૧૩	—
			SYBCA	૩૪૫	---	-	—

✓ **નોંધ:-**

- ૧) પ્રોફેશનલ કોલેજની સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા તમામ પ્રોફેશનલ કોલેજોના એડમીશન થયા બાદ ગોઠવવામાં આવશે.
- ૨) દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઇવેન્ટમાં સ્પર્ધા થવી ફરજિયાત છે.
- ૩) સ્પર્ધાને આગલે દિવસે યુનિકોર્મ માંથી મુકિત-સ્પર્ધાને દિવસે યુનિકોર્મ ફરજિયાત
- ૪) સૌ કોઈએ પોતાનાં વિભાગની ઇવેન્ટની યાદી ની સુચના જોઈ લેવી.
- ૫) એક કલાકાર કોઈપણ બે ઇવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે. પરંતુ ત્રીજી ઇવેન્ટમાં ભાગ લેશે તો ત્રણેય રીજર્વ માંથી નામ કમી થઈ જશે.
- ૬) જે ધોરણ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ રાખેલ છે તેમાં તેનો ૧, ૨ નંબર આવી જાય તો ત્રીજો નંબર આપવામાં આવશે નહીં
- ૭) વર્ગખંડ કૃતિ એક કલાક વહેલા આવીને પૂર્ણ કરી લેવાની રહેશે.
- ૮) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૯) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને નંબર મળશે નહીં.
- ૧૦) રીજર્વ નંબરમાં પણ મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને રીજર્વ નંબર મળશે નહીં.
- ૧૨) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૬૩૮

તા.૦૮/૦૭/૨૦૨૪

સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા – વાર ફેરફાર શુક્રવારની શનિવારે & શનિવારની શુક્રવારે

- ★ તા.૧૨/૭/૨૪ ને શુક્રવારની સ્પર્ધા તા.૧૩/૭/૨૪ ને શનિવારે રહેશે.
- ★ અને તા.૧૩/૭/૨૪ ને શનિવારની સ્પર્ધા તા.૧૨/૭/૨૪ ને શુક્રવારે રહેશે.
- ★ એટલે કે શુક્રવારની સ્પર્ધા શનિવારે અને
- ★ શનિવારની સ્પર્ધા શુક્રવારે રહેશે.
- ★ જેની તમામ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સએ નોંધ લેવા વિનંતી છે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે – સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૬૩૯
તા. ૦૮/૦૭/૨૦૨૪

B.Com(EM) Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાળવણી-ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	WORK LOAD	Remarks
1	Gadhwal Nikunjibhai	M.Com	TY-A	Mgt.A/c.	5×1=05	27	
			TY-A	A/C-5	5×1=05		
			SY-A	Major-5	5×1=05		
			SY-A	Major-6	5×1=05		
			FY-A	SEC-1	2×1=02		
			FY-A	Major-1	5×1=05		
2	Bharadava Girishbhai	MBA M.Com	TY-A	Audit	4×1=04	31	
			TY-A	IE	4×1=04		
			SY-A	Multi-3	5×1=10		
			SY-A	IKS-2	2×1=02		
			FY -A	Multi-1	5×1=05		
			FY -A	IKS-1	2×1=02		
3	Popat Drashtiben	M.Com PhD	TY-A	Stat	5×1=05	22	
			SY-A	Major-7	5×1=05		
			SY-A	SEC-3	2×1=02		
			FY-A	Major-2	5×1=05		
			FY-A	Minor-1	5×1=05		
4	Pandya Krupaben	MA PTC	TY-A	Eng.	3×1=03	07	+7 B.Com (GM) +8 BBA +4 BA +4 Pharm.
			SY-A	AEC-3	2×1=02		
			FY-A	AEC-1	2×1=02		

B.Com(EM) Sem-1,3,5 - લાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	લાસ	SY (Sem-3)	લાસ	TY (Sem-5)	લાસ
1	Major-1	05	Major-5	05	Mgt. A/c	05
2	Major-2	05	Major-6	05	Accounting	05
3	Minnor-1	05	Minnor-7	05	Stat	05
4	Multi-1	05	Multi-3	05	Audit	04
5	AEC-1(lang.)	02	AEC-1(lang.)	02	I.E.	04
6	SEC-1	02	SEC-3	02	Fin. Mgt.	04
7	IKS	02	IKS-2	02	English	03
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Self Study	04	Self Study	04	---	---
	Total	42	Total	42	Total	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૪૦

તા.૦૮/૦૭/૨૦૨૪

B.Com(GM) Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાળવણી-ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Work Load	Remarks
1	Paneliya Meeraben	M.Com B.Ed.	TY-A	Stat	5×1=05	26	
			TY-A	FM	4×1=04		
			SY-A	Major-6	5×1=05		
			FY-A	Fin.A/C	5×1=05		
			FY-A	B.A.	5×1=05		
			FY-A	FE	2×1=02		
2	Kotadiya Apexaben	M.Com	TY-A	IE	4×1=04	26	
			SY-A	Major-5	5×1=05		
			SY-A	Major-7	5×1=05		
			FY-A	Busi. A/C	5×1=05		
			FY-A	IKS	2×1=02		
			SY-A	MDC-3	5×1=05		
3	Gadhiya Mihirbhai	M.Com B.Ed.	TY-A	Mgt.A/C	5×1=05	23	
			TY-A	Audit	4×1=04		
			TY-A	A/C-5	5×1=05		
			SY-A	SEC-3	2×1=02		
			FY-A	G.R.	5×1=05		
			SY-A	IKS-2	2×1=02		
4	Pandya Krupaben	MA PTC	TY-A	Eng	3×1=03	07	+7 B.Com(GM) +8 BBA +4 BA +4 ફર્મસી
			SY-A	AEC-3	2×1=02		
			FY-A	AEC-1	2×1=02		
5	Maheta Namrataaben	M.Com	---	---	---	---	

B.Com(GM)Sem-1,3,5 - વાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	વાસ	SY (Sem-3)	વાસ	TY (Sem-5)	વાસ
1	Major-1	05	Major-5	05	Mgt. A/c	05
2	Major-2	05	Major-6	05	Accounting	05
3	Minnor-1	05	Minnor-7	05	Stat	05
4	Mlti-1	05	Mlti-3	05	Audit	04
5	AEC-1(lang.)	02	AEC-1(lang.)	02	I.E.	04
6	SEC-1	02	SEC-3	02	Fin. Mgt.	04
7	IKS	02	IKS-2	02	English	03
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Self Study	04	Self Study	04	---	---
	Total	42	Total	42	Total	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : ખિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૪૧ તા. ૦૮/૦૭/૨૦૨૪

સૌરાષ્ટ્ર હિન્દી પ્રચાર સમિતિ-રાજકોટ

પરીક્ષા નું નામ	પરીક્ષા ફી	આવેદન શુલ્ક	કુલ ફી
બાળપોથી	૨૮ રૂ.	૨ રૂ.	૩૦ રૂ.
પહેલી	૩૩ રૂ.	૨ રૂ.	૩૫ રૂ.
દુસરી	૩૮ રૂ.	૨ રૂ.	૪૦ રૂ.
ત્રીસરી	૧૦૦ રૂ.	૨ રૂ.	૧૦૨ રૂ.

નોંધ:

- (૧) બાળપોથી પરીક્ષા- ધો- ૪ થી ૫ ના વિદ્યાર્થી માટે છે.
- (૨) પહેલી પરીક્ષા- ધો- ૬ થી ૭ ના વિદ્યાર્થી માટે છે.
- (૩) દુસરી પરીક્ષા- ધો- ૮ થી ૧૦ ના વિદ્યાર્થી માટે છે.
- (૪) ત્રીસરી પરીક્ષા- ધો- ૧૦ પાસ અથવા દુસરી પરીક્ષા પાસ ના વિદ્યાર્થી માટે છે. (ધો.૧૦ ની માર્ક્સશીટની ઝેરોક્ષ અથવા દુસરી પાસના પ્રમાણપત્રની ઝેરોક્ષ)

- ★ પરીક્ષા આપવા માંગતા વિદ્યાર્થી ની યાદી ક્લાસ ટીચર બનાવશે.ફોર્મ ક્લાસટીચર વિદ્યાર્થી ને આપશે ફોર્મ ગુજરાતી ભાષા માં ભરવાના છે.
- ★ પોતાના ક્લાસની જેટલી ફી આવેલ હોય તે ક્લાસટીચર લીસ્ટ સાથે પોતાના વિભાગ ના ઈન્ચાર્જશ્રી ને આપશે અને ઈન્ચાર્જશ્રી પ્લાઝા ઓફીસ માં જમા કરાવશે.
- ★ પરીક્ષા ફોર્મ ભરીને પરત આપવાની છેલ્લી તારીખ- ૦૧-૦૮-૨૦૨૪ છે.દરેક ફોર્મ ભરતભાઈ ત્રિવેદી પાસેથી મેળવવાના રહેશે.
- ★ જે તે વિભાગના હિન્દી વિષયના શિક્ષક અથવા ભાષા શિક્ષક ઈન્ચાર્જ રહેશે.તેઓ પોતાના વિભાગમાં સંપૂર્ણ જાણકારી આપશે.
- ★ ઉપરોક્ત પરીક્ષા તારીખ - ૨૮-૨૯ સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૪ છે.
- ★ વિનિત અને સેવક ના ફોર્મ ઓનલાઈન ભરવાના હોવાથી ઓનલાઈન ભરવાનું ચાલુ થશે બાદ જાણ કરવામાં આવશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : રામાણી મનોજ

સુચના નં. ૬૪૨ તા.૦૯/૦૭/૨૦૨૪

FY-SY આર્ટસ - વિષય પસંદગી પ્રથા

- ★ FY-SY આર્ટસ માં નવી શિક્ષણ નિતિ મુજબ વિષય પસંદ કરવાના થાય છે.
- ★ તે નિતિ અન્તર્ગત સંકુલ માં પણ વિષય પસંદગી ની ખાસ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ★ જે મુજબ FY આર્ટસ માં મેજર-૧, મેજર-૨ પસંદ કરવાનાં થાય
- ★ અને SY આર્ટસ માં મેજર-૧, મેજર-૨, મેજર-૩ પસંદ કરવાના થાય
- ★ મેજર પસંદગી માં સાયકોલોજી - સોસીયોલોજી - ઈંગ્લીશ ત્રણેય વિષય મેજર માં ચલાવવામાં આવે છે.
- ★ મેજર ની પ્રવેશ સંખ્યા મર્યાદિત રહેતી હોય
- ★ અને સંસ્થા મેજર નાં ત્રણેય વિકલ્પ આપવા ઈચ્છતી હોય
- ★ માઈનોર અને મલ્ટી માં વિષય પસંદગી ત્રણેય મેજર સાથે એક ની એક રહે તે જોવાની પ્રથા છે.
- ★ તેજ પ્રમાણે AEC - IKS - VAC માંથી પણ ત્રણેય મેજર સાથે કોમન વિષય પસંદ કરવાનો રહે તે પણ જોવાની પ્રથા છે.
- ★ ઉપરોક્ત પ્રથાનું ચુસ્ત પાલન કરવા સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ ને વિનંતી છે.
- ★ ઉપર પ્રમાણે થાય છે કે કેમ તે જોવાની પ્રિન્સીપાલ - કો-ઓર્ડીનેટર અને ઓફીસ ડાયરેક્ટર ની ફરજ રહેશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૬૪૩
તા. ૦૮/૦૭/૨૦૨૪
સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા ગ્રુપ વ્યવસ્થા-ફેરફાર

વાર	સમય	વિભાગ	ગ્રુપ-૧	સંખ્યા	ગ્રુપ-૨	સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
13/07/24 શનિવાર	સવારે ૭ થી ૧૨	માધ્યમિક ગુ.મી.	BNV ધો. ૮ જુનીયર	૨૪૪	LPT ધો. ૮ જુનીયર	૨૪૪	—
			BNV ધો. ૧૦ સિનીયર	૨૫૨	LPT ધો. ૧૦ સિનીયર	૨૭૭	—
	બપોરે ૧ થી ૬	EM-GM ઉ.મી.	GM સાયંસ	૩૬૮	GM ધો. ૧૧ કોમર્સ જુનીયર	૩૨૨	—
			EM કોમર્સ-સાયંસ & આર્ટસ	૩૧૨	GM ધો. ૧૨ કોમર્સ સિનીયર	૩૪૩	—
	રાત્રે ૭ થી ૧૨	મેઈન કોલેજ	EM - GM B.Com કોલેજ	૩૧૪	BBA કોલેજ	૨૮૪	—
			B.Sc કોલેજ	૨૧૧	આર્ટસ કોલેજ	૨૫૩	—
12/07/24 શુક્રવાર	સવારે ૭ થી ૧૨	EM સ્કુલ	ધો. ૧ થી ૫ બન્ને બોર્ડ-ગર્લ્સ	૧૪૮	---	-	ધો. ૧, ૨ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
			---	-	ધો. ૬ થી ૧૦ બન્ને બોર્ડ-ગર્લ્સ	૨૬૦	ધો. ૬, ૭ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧ થી ૬	ગુ.મી પ્રાથમિક	ધો. ૧ થી ૩ - ગર્લ્સ	૨૫૫	---	-	ધો. ૧ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
			---	-	ધો. ૪ થી ૫ - ગર્લ્સ	૨૦૫	---
	રાત્રે ૭ થી ૧૨	મેઈન કોલેજ	ધો. ૬ થી ૭ જુનીયર	૩૩૩	ધો. ૮ સીનીયર	૨૮૭	---
			FYBCA	૨૬૨	TYBCA	૨૧૧	---
			SYBCA	૩૦૦	---	-	---

✓ **નોંધ:-**

- ૧) પ્રોફેશનલ કોલેજની સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા તમામ પ્રોફેશનલ કોલેજોના એડમીશન થયા બાદ ગોઠવવામાં આવશે.
- ૨) દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઈવેન્ટમાં સ્પર્ધા થવી ફરજિયાત છે.
- ૩) સ્પર્ધાને આગલે દિવસે યુનિફોર્મ માંથી મુકિત-સ્પર્ધાને દિવસે યુનિફોર્મ ફરજિયાત
- ૪) સૌ કોઈએ પોતાના વિભાગની ઈવેન્ટની યાદી ની સુચના જોઈ લેવી.
- ૫) એક કલાકાર કોઈપણ બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે. પરંતુ ત્રીજો ઈવેન્ટમાં ભાગ લેશે તો ત્રણેય રીજલ્ટ માંથી નામ કમી થઈ જશે.
- ૬) જે ધોરણ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ રાખેલ છે તેમાં તેનો ૧, ૨ નંબર આવી જાય તો ત્રીજો નંબર આપવામાં આવશે નહીં
- ૭) વર્ગખંડ કૃતિ એક કલાક વહેલા આવીને પૂર્ણ કરી લેવાની રહેશે.
- ૮) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૯) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને નંબર મળશે નહીં.
- ૧૦) રીઝર્વ નંબરમાં પણ મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને રીઝર્વ નંબર મળશે નહીં.
- ૧૨) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૬૪૪ તા. ૦૮/૦૭/૨૦૨૪

બાલમંદિર & EM-GM કુમાર - સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા - ગ્રુપ વ્યવસ્થા-ફેરફાર

વાર	સમય	વિભાગ	ગ્રુપ-૧	સંખ્યા	ગ્રુપ-૨	સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
15/07/24 સોમવાર	સવારે ૯:૦૦ થી ૧૨:૦૦	EM Pre - School	EM નર્સરી, LKG , HKG ગર્લ્સ	૯૩	---	---	નર્સરી માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧:૦૦ થી ૪:૦૦	GM Pre - School	---	---	GM નર્સરી, LKG , HKG ગર્લ્સ	૧૮૪	
16/07/24 મંગળવાર	સવારે ૯:૦૦ થી ૧૨:૦૦	EM Pre - School	EM નર્સરી, LKG , HKG કુમાર	૯૯	---	---	નર્સરી માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧:૦૦ થી ૪:૦૦	GM Pre - School	---	---	GM નર્સરી, LKG , HKG કુમાર	૧૨૪	
14/07/24 રવિવાર	૭:૦૦ થી ૦૧:૦૦	EM પ્રાથમિક	EM ધો. ૧ થી ૫ કુમાર	૧૮૧	---	---	ધો. ૧,૨ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
		GM પ્રાથમિક	---	---	GM ધો. ૧ થી ૩ કુમાર	૧૫૯	ધો. ૧ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
					GM ધો. ૪-૫ કુમાર	૧૦૧	---
		EM-GM ઉ.પ્રાથમિક	EM ધો.૬ થી ૮ કુમાર	૧૨૨	GM ધો.૬ થી ૮ કુમાર	૧૭૩	ધો. ૬ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
		EM માધ્યમિક	EM ધો.૯ - ૧૦ કુમાર	૫૫	---	---	---
		GM માધ્ય-ઉ.મા.	---	---	GM ધો.૯ થી ૧૨ કોમર્સ કુમાર	૧૦૮	ધો. ૯ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ

- ✓નોંધ:-૧) બાલમંદિરમાં કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- ૨) પરંતુ બાલમંદિરની કુમાર અને કન્યા સ્પર્ધામાં બન્ને દિવસે બાલમંદિરનાં કુમાર કન્યાએ આવવું જરૂરી રહેશે.
- ૩) EM-GM ધો.૧ થી ૫ કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- ૪) EM ધો.૬ થી ૧૦ કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- ૫) GM ધો.૬ થી ૧૨ કુમાર શાળાનાં કુમાર અને EM શાળાનાં કુમારની સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- ૬) દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઈવેન્ટસની સ્પર્ધા થવી જરૂરી રહેશે.
- ૭) દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઈવેન્ટસમાં સ્પર્ધા થવી ફરજિયાત છે.
- ૮) સ્પર્ધાને આગલે દિવસે યુનિકોર્મ માંથી મુક્તિ-સ્પર્ધાને દિવસે યુનિકોર્મ ફરજિયાત
- ૯) સૌ કોઈએ પોતાનાં વિભાગની ઈવેન્ટની યાદી ની સુચના જોઈ લેવી.
- ૧૦) એક કલાકાર કોઈપણ બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે. પરંતુ ત્રીજી ઈવેન્ટમાં ભાગ લેશે તો ત્રણેય રીજલ્ટ માંથી નામ કમી થઈ જશે.
- ૧૧) જે ધોરણ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ રાખેલ છે તેમાં તેનો ૧, ૨ નંબર આવી જાય તો ત્રીજો નંબર આપવામાં આવશે નહીં
- ૧૨) વર્ગખંડ કૃતિ એક કલાક વહેલા આવીને પૂર્ણ કરી લેવાની રહેશે.
- ૧૩) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૪) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને નંબર મળશે નહીં.
- ૧૫) રીજર્વ નંબરમાં પણ મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૬) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને રીજર્વ નંબર મળશે નહીં.
- ૧૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૬૪૫
તા. ૦૮/૦૭/૨૦૨૪

B.Com(EM) Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	WORK LOAD	Remarks
1	Gadhwala Nikunjibhai	M.Com	TY-A	Mgt.A/c.	5×1=05	27	
			TY-A	A/C-5	5×1=05		
			SY-A	Major-5	5×1=05		
			SY-A	Major-6	5×1=05		
			FY-A	SEC-1	2×1=02		
			FY-A	Major-1	5×1=05		
2	Bharadava Girishbhai	MBA M.Com	TY-A	Audit	4×1=04	26	
			TY-A	IE	4×1=04		
			SY-A	Multi-3	5×1=05		
			SY-A	IKS-2	2×1=02		
			FY-A	Multi-1	5×1=05		
			FY-A	IKS-1	2×1=02		
3	Popat Drashtiben	M.Com PhD	TY-A	Stat	5×1=05	22	
			SY-A	Major-7	5×1=05		
			SY-A	SEC-3	2×1=02		
			FY-A	Major-2	5×1=05		
4	Pandya Krupaben	MA PTC	TY-A	Eng.	3×1=03	07	+7 B.Com (GM) +8 BBA +4 BA +4 Pharm.
			SY-A	AEC-3	2×1=02		
			FY-A	AEC-1	2×1=02		

B.Com(EM) Sem-1,3,5 - લાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	લાસ	SY (Sem-3)	લાસ	TY (Sem-5)	લાસ
1	Major-1	05	Major-5	05	Mgt. A/c	05
2	Major-2	05	Major-6	05	Accounting	05
3	Minor-1	05	Minor-7	05	Stat	05
4	Multi-1	05	Multi-3	05	Audit	04
5	AEC-1(lang.)	02	AEC-1(lang.)	02	I.E.	04
6	SEC-1	02	SEC-3	02	Fin. Mgt.	04
7	IKS	02	IKS-2	02	English	03
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Self Study	04	Self Study	04	---	---
	Total	42	Total	42	Total	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ
વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૪૬ તા. ૦૮/૦૭/૨૦૨૪

ધો-૧૨ સાયસં સંકુલનાં અને સરકારી સહાયનાં

JEE NEET ક્લાસ વ્યવસ્થા સ્પષ્ટતા

- ★ ધો.-૧૨ સાયસં સ્ટુડન્ટ્સનાં JEE NEET નાં નિઃશુલ્ક ક્લાસની સંકુલમાં વ્યવસ્થા છે.
- ★ આમ છતા સરકારી સહાયનાં દાયરામાં આવતા સ્ટુડન્ટ્સ
- ★ સરકારી સહાયનાં JEE NEET ક્લાસમાં સામેલ થવું હોયતો થઈ શકે છે.
- ★ સામેલ થવું ન થવું તે સ્ટુડન્ટ્સ ઉપર ડીપેન્ડ રહેશે.
- ★ જેઓ સરકારી સહાયનાં દાયરામાં નહી આવતા હોય અથવા
- ★ સરકારી સહાયનાં ક્લાસમાં સામેલ નહી થયા હોય
- ★ તેમને માટે સંકુલમાં નિઃશુલ્ક ક્લાસ ચાલુ રહેશે.

- નોંધ:-**
- (૧) સરકારી સહાયનાં ક્લાસમાં જે મટીરીયલ પ્રોવાઈડ થાય તેની નકલ સંકુલનાં ક્લાસના સ્ટુડન્ટ્સને મળી રહે તે કો-ઓર્ડીનેટર જોશે.
 - (૨) સરકારી સહાયનાં ક્લાસમાં જે ટેસ્ટ લેવાય તેનું પ્રશ્નપત્ર પાછળથી સંકુલનાં ક્લાસનાં સ્ટુડન્ટ્સને મળી રહે તે પણ કો-ઓર્ડીનેટર જોશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૬૪૭

તા. ૦૮/૦૭/૨૦૨૪

B.Com EM & BBA કમ્બાઈન્ડ વિચારણા

- ★ B.Com EM માં નવી પ્રવેશ સંખ્યાને ધ્યાનમાં લેતા
- ★ B.Com EM ને BBA સાથે સામેલ કરવાની બાબત વિચારાધિન છે.
- ★ આમ થાય તો બન્ને ના સ્ટાફ રૂમ કમ્બાઈન્ડ રહે તેમજ
- ★ બન્નેમાં એક બીજી કોલેજનાં મળતાવડા વિષયનાં ટીચર
- ★ એક બીજી કોલેજમાં ટીચીંગ આપે
- ★ શક્ય હોય તો મલ્ટી વિષય સેઈમ યા મળતાવડા પસંદ થઈ શકે.
- ★ AEC-IKS-VAC વિષય પણ સેઈમ ટીચર થી ચાલી શકે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે – સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં.૬૪૮

તા. ૦૮/૦૭/૨૦૨૪

બી.સી.એ. કોલેજ - ટેસ્ટ ટાઈમ ટેબલ

વાર/કોલેજ	FY BCA	SY BCA	TY BCA
સોમ	Prac.-Test (C-Lang./NW & Int)	C++ (Thoery)	J2EE (Thoery)
મંગળ	MDC-Prac.Thoery (C-Lang./NW & Int)	Oracle(Thoery)	Python(Thoery)
બુધ	C-Lang.(Thoery)	Wordpress(Thoery)	Cyber Sec.(Thoery)
ગુરુ	Net & Int(Thoery)	Prac.-Test (C++, Oracle, WP)	Repeat Test(Thoery) (J2EE, Python, Cyber Sec.)
શુક્ર	CF & ET(Thoery)	MDC-Prac.Thoery (C++, Oracle, WP)	J2EE (Prac.)
શનિ	AEC/ SEC/ IKS	AEC/ SEC/ IKS	Python, Cyber Sec.(Prac.)

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ
વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૪૯ તા. ૦૯/૦૭/૨૦૨૪

FY – SY સાયંસ – વિષય પસંદગી પ્રથા

- ★ FY – SY સાયંસમાં નવી શિક્ષણ નિતિ મુજબ વિષય પસંદ કરવાના થાય છે.
- ★ તે નિતિ અંતર્ગત સંકુલમાં પણ વિષય પસંદગીની ખાસ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ★ જે મુજબ FY સાયંસમાં મેજર-૧-મેજર-૨- પસંદ કરવાના થાય.
- ★ અને SY સાયંસમાં મેજર-૧-મેજર-૨-મેજર-૩ પસંદ કરવાના થાય.
- ★ મેજર પસંદગીમાં માઈક્રોબાયોલોજી-બાયોટેકનોલોજી બન્ને વિષય મેજરમાં ચલાવવામાં આવે છે.
- ★ ચાલુ સાલે માત્ર માઈક્રોબાયોલોજી ચાલશે-સંખ્યાનાં અભાવે બાયોટેકનોલોજી બંધ રહેશે.
- ★ ગઈસાલ બાયોટેકનોલોજી ચાલતો – આવતી સાલે પુરતી સંખ્યા થશે તો પુનઃ ચાલશે.
- ★ મેજર ની પ્રવેશ સંખ્યા મર્યાદિત રહેતી હોય
- ★ અને સંસ્થા મેજરનાં બન્ને વિકલ્પ આપવા ઇચ્છતી હોય
- ★ માઈનોર અને મલ્ટી માં વિષય પસંદગી બન્ને મેજર સાથે એકની એક રહે તે જોવાની પ્રથા છે.
- ★ તેજ પ્રમાણે AEC-IKS- વેલ્યુ માંથી પણ બન્ને મેજર સાથે કોમન વિષય પસંદ કરવાનો રહે તે પણ જોવાની પ્રથા છે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે – સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)

★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : માર્કિટ ભટ્ટી

સુચના નં. ૬૫૦ તા. ૦૮/૦૭/૨૦૨૪
BCA Sem-1,3,5 – વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualificatio	Subject	Class	Theory	Practical	Total	WORK LOAD	Remarks
1	Ms. Truptiben Gosai	MSc(IT)	Cyber Sec. C-Lang.	TY - B,C,D FY - A	5×3= 15 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3	30	27	---
2	Mr. Rohitbhai Vasavda	MCA	WordPress Net.Int.	SY - A,B,C FY - D	5×3= 15 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3	30	27	---
3	Ms. Ruchitaben Changani	MCA	Oracle AEC-3	SY - C,D,E SY - A,B,C	5×3= 15 2×3= 06	3×3=(9)×0.67=6 ---	30	27	---
4	Mr. Akshaykumar Sarvaiya	B.Com,MCA	J2EE	TY - C,D	5×2= 10	5×2=(10)×0.67=7	20	17	+28 MCA
5	Mr. Vipulbhai Baldha	MCA, DIM, PGDIM, PGDOM	Python Project	TY - C,D TY - A,B	5×2= 10 ---	5×2=(10)×0.67=7 2×2=(04)×0.67=3	24	20	---
6	Mr. Ravirajsinh Solanki	B.Com,MCA	Python	TY - A,B	5×2= 10	5×2=(10)×0.67=7	20	17	+27 MCA
7	Mr. Udaybhai Borisagar	MCA	C++ C-Lang. Project	SY - D,E FY - B TY - C,D	5×2= 10 5×1= 05 ---	4×2=(8)×0.67=6 4×1=(4)×0.67=3 2×2=(04)×0.67=3	31	26	---
8	Ms. Foramben Trivedi	MCA	Oracle Net.Int. Networking	SY - A,B FY - C SY - C,D	5×2= 10 5×1= 05 3×2= 06	3×2=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3 ---	31	27	---
9	Ms. Manishaben Tarpara	M.Sc.(IT)	C++ Networking	SY - A,B,C SY - A	5×3= 15 3×1= 03	4×3=(12)×0.67=8 ---	30	25	---
10	Ms. Charmiben Purohit	B.Com MCA	J2EE Cyber Sec. Networking	TY - A,B TY - A SY - B	5×2= 10 5×1= 05 3×1= 03	5×2=(10)×0.67=7 2×1=(2)×0.67=2 ---	30	25	---
11	Mr. Niravbhai Limbani	MCA B.Ed.	Wordpress Net & Int CF & ET Networking	SY-D,E FY - A FY - D SY - E	5×2= 10 5×1= 05 5×1= 05 3×1= 03	2×2=(4)×0.67=3 4×1=(4)×0.67=3 --- ---	31	29	---
12	Ms. Meetaben Raval	MA, LLB, PGDCA,MSc(IT)	CF & ET Net & Int	FY-A,B,C,E FY-E	5×4= 20 5×1= 05	--- 4×1=(4)×0.67=3	29	28	---
13	Ms. Roshani Senjaliya	MCA	C-Lang. AEC-3	FY - C,D,E SY - D,E	5×3= 15 2×2= 04	4×3=(12)×0.67=8 ---	31	27	---
14	Mr. Parthbhai Trivedi	BE(Comp.)	Net & Int	FY - B	5×1= 05	4×1=(4)×0.67=3	09	07	---
15	Mr. Hiren Rathod	MA	AEC-1 IKS-2	FY-A TO E SY-A TO E	2×5= 10 5×1= 05	--- ---	15	15	+11 B.Sc. +4 B.Sc.(Basic)
16	Mr. Sandip Gangera	BA(Mech.)	SEC-1(Mat.) IKS-1(Ved.Mat.)	FY-A TO E FY-A TO E	3×5= 15 2×5= 10	--- ---	25	25	---

Sem-1,3,5 વાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	વાસ		SY (Sem-3)	વાસ		TY (Sem-5)	વાસ	
	Subject	T	P	Subject	T	P	Subject	T	P
1	C.Lang.	05	04	C++	05	04	J2EE	05	05
2	NW&INT.	05	04	RDBMS	05	03	Python	05	05
3	CF & ET	05	--	WordPress	05	02	Cyber Sec.	05	02
4	AEC-1	02	--	AEC-3	02	--	Project Lab	--	02
5	SEC-1(Maths)	03	--	SEC-3(Network)	03	--	Activity	06	--
6	IKS-1(Ved.Maths)	02	--	IKS-2	01	--	Ext. Lab.	--	06
7	Activity	06	--	Activity	06	--	Test	06	--
8	Ext. Lab.	--	06	Ext. Lab.	--	06	Internet Lab	--	01
9	Test	06	--	Test	06	--			
	Total	34	14	Total	33	15	Total	27	21
	Total	48		Total	48		Total	48	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
 ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુલા

સુચના નં. ૬૫૧ તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

મુખ્ય રેક્ટર-વ-વોર્ડન ડાયરેક્ટર વ્યવસ્થા

- ★ મુખ્ય રેક્ટર-વ-વોર્ડન ડાયરેક્ટર તરીકેની
- ★ જવાબદારી કાજલબેન કાકડીયા નિભાવશે
- ★ એટલે કે બન્ને પોસ્ટની જવાબદારી તેઓ નિભાવશે
- ★ તેઓ નોનવેકેશનલ સ્ટાફ ની કેટેગરીમાં યથાવત રહેશે.
- ★ વોર્ડન & હોસ્ટેલ સબંધી સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટસ-પેરેન્ટસનાં કોઈપણ પ્રશ્નોનુ તેઓ નિરાકરણ લાવશે.
- ★ તેઓને જરૂર જણાશે ત્યાં સંકુલનાં વ્યવસ્થા તંત્રનુ માર્ગદર્શન લઈ શકશે.
- ★ તેઓને યોગ્ય લાગે તેવી બાબતનુ HO ને પણ રીપોર્ટીંગ કરી શકશે.
- ★ વોર્ડન & હોસ્ટેલની સુચારુ વ્યવસ્થામાં તેઓ ૨૪x૭ સમર્પિત ભાવથી કાર્યરત રહેશે.
- ★ વોર્ડન & હોસ્ટેલની સુચારુ વ્યવસ્થામાં સંકુલનાં તમામ વિભાગ તેમને સહકાર આપશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- કિંજલ સુચક

સુચના નં. ૬૫૨ તા.૧૦/૦૭/૨૦૨૪
ધો.૧૨ સાયંસ - રાજકોટની ટીમથી
JEE NEET સન્ડે ક્લાસ વિચારણા

- ★ ચાલુ સાલથી અમરેલીમાં ધો-૧૧-૧૨ સાયંસની
- ★ JEE NEE ક્લાસની વ્યવસ્થા બદલાયેલ છે.
- ★ એટલે કે વર્ષોથી અમરેલીમાં જે તે સંસ્થા ધ્વારા
- ★ પોતાનાં કે સ્થાનિક સ્ટાફ ધ્વારા JEE NEE ક્લાસ ચાલતા રહેતા
- ★ તેવા ક્લાસ પેઈડ પણ રહેતા અને નિ:શુલ્ક પણ રહેતા
- ★ પેઈડ-નિ:શુલ્કની બાબત જે તે સંસ્થાની પોતાની વ્યવસ્થાની બાબત રહેતી
- ★ તેવા ક્લાસ મોટે ભાગે પૂર્ણ વર્ષનાં રહેતા
- ★ ક્યાંક ક્યાંક બોર્ડ પરિક્ષા પછી પણ રહેતા અથવા
- ★ બોર્ડ પરિક્ષા પછી શરૂ થતા
- ★ ચાલુ સાલે તેમા મોટા પાયે બદલાય આવેલ છે
- ★ ચાલુ સાલે મેટ્રોસીટીની ધો-૧૧-૧૨ સાયંસ સ્કૂલની અમરેલીમાં
- ★ એન્ટ્રીને કારણે
- ★ અમરેલીની ધો-૧૧-૧૨ સાયંસની સ્થાનિક સ્કુલોએ પણ
- ★ આ અર્થે આવી મેટ્રોસીટીની ટીમ લાવવાનું શરૂ કરેલ છે
- ★ જે વ્યવસ્થાની પ્રવેશ પર પણ અસર થઈ છે
- ★ ડાર્વિનનાં સિધ્ધાંત પ્રમાણે
- ★ ટકવું હોય તો ફીટ રહેવું પડે
- ★ તે હેતુ થી સૌ કોઈ સંસ્થા પોતાની પેટનમાં ફેરફાર કરે તે સ્વાભાવિક છે
- ★ તે પ્રમાણે સંકુલે હજુ આવા કોઈ ફેરફાર કરેલ નથી
- ★ આમ છતાં ઉપરોક્ત સિધ્ધાંત પ્રમાણે
- ★ સંકુલે પણ આવા ફેરફાર કરવા વિચારવું પડે તેમ છે
- ★ તેથી સંકુલ પણ નિચે પ્રમાણેની બાબત વિચારી રહી છે
- ★ જે મુજબ દર રવિવારે રાજકોટથી JEE NEE ક્લાસ ની ટીમ લાવવી
- ★ ટીમ દર સન્ડે બે ક્લાસ અથવા ચાર ક્લાક JEE NEE નું ટીચીંગ આપે
- ★ સંકુલમાં ચાલતા JEE NEE નાં સોમ થી શનિનાં નિ:શુલ્ક ક્લાસ પણ
- ★ યથાવત રહેશે
- ★ તેમજ સંકુલમાં ચાલતા સરકારી સહાયનાં JEE NEE ક્લાસ પણ
- ★ યથાવત રહેશે
- ★ રાજકોટની ટીમનાં સન્ડે ક્લાસમાં સામેલ થવું સ્વૈછીક રહેશે
- ★ રાજકોટની ટીમનું મહેતાણું સંકુલ ચુકવે કે સ્ટુડન્ટસ પાસેથી કલેક્ટ
- ★ કરવું તે હજુ ફાયનલ થયેલ નથી
- ★ જે રીતભાત નક્કી થશે તે સ્ટુડન્ટસને જણાવવામાં આવશે
- ★ સન્ડે ક્લાસ હાલ પુરતા ધો-૧૨ સાયંસ ગુજરાતી મીડીયમ માટે વિચારાશે
- ★ અનુભવે ધો-૧૧ સાયંસ ગુજરાતી મીડીયમનું પણ વિચારાશે
- ★ શક્ય હશે તો આ અંગેની વ્યવસ્થા વિધિન વીક અમલમાં લાવવા સંકુલ
- ★ પ્રયત્નશીલ રહેશે
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૬૫૩ તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

ધો.11-12 આર્ટસ GM વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

ક્રમ	ટીચર	વિષય	લાયકાત	વર્ગ	તાસ x વર્ગ = વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	રૂડાણી પ્રજ્ઞાબેન	Psy.	M.A, B.Ed.	11 A, 12 A	5 x 2 = 10	10	નોન વેકેશનલ
2	પરમાર મોનિકાબેન	Poli., Soc.	M.A, B.Ed.	11 A, 12 A 11 A, 12 A	5 x 2 = 10 5 x 2 = 10	20	+ 12 કુમાર
3	કાલાવડીયા ચેતનભાઈ	Eco.	M.A, B.Ed.	11 A, 12 A	5 x 2 = 10	10	+20 કુમારશાળા
4	જોષી જનકબેન	His.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	Visiting
5	ત્રિવેદી હાર્દિકભાઈ	Geo.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	Visiting
6	ભાખર રમણીકભાઈ	Eng.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	5 x 2 = 10	10	33%
7	ત્રિવેદી રૂપલબેન	Guj.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	5 x 2 = 10	10	+ 20 EM ઉ.કોમર્સ
8	ગૌસ્વામી મીરાબેન	Sans.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	4 x 2 = 08	08	+ 16 Sci

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	Psy.	05
2	Poli.	05
3	His./Soc.	05
4	Geo./Eco.	05
5	Eng.	05
6	Guj.	05
7	Sans.	04
8	સ્પષ્ટાત્મક	03
9	એક્ટીવીટી	06
10	ટેસ્ટ	06
TOTAL		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં.૬૫૪

તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

B.Com(EM) કોલેજ - ટેસ્ટ ટાઈમ ટેબલ

વાર/કોલેજ	FY B.Com	SY B.Com	TY B.Com
સોમ	Fin A/C	Cost A/C	English
મંગળ	Bussi. A/C	Bussi. A/C	IE
બુધ	BA	Tax	Stat.
ગુરુ	GE	Eco. of Money	Audit
શુક્ર	English	English	FM
શનિ	FFE/ IKS	ESD/ IKS	Mgt. A/C
સોમ	---	---	A/C-5

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ
વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૫૫ તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

GM ધો. 6 થી 8 કુમાર શાળા વર્કલોડ ફાળવણી ફેરફાર

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	સાવલીયા ક્રિષ્નાબેન	M.Sc., B.Ed.	ગણિત	ધો - 6 to 8	5 × 3 = 15	15	50 % WL
2	ચુડાસમા અજયભાઈ	M.Sc., B.Ed.	વિજ્ઞાન	ધો - 6 to 8	5 × 3 = 15	15	50 % WL
3	પરમાર મોનીકાબેન	MA, B.Ed.	સા.વિજ્ઞાન	ધો - 6 to 8	4 × 3 = 12	12	40 % WL
4	કાલાવાડીયા મીરાબેન	MA, B.Ed.	Eng	ધો - 6 to 8	4 × 3 = 12	12	40 % WL
5	જોષી પાયલબેન	MA, B.Ed.	Sans	ધો - 6 to 8	2 × 3 = 06	06	+06 ધો. 9 & 10
6	ત્રિવેદી બિંજલબેન	MA, B.Ed.	ગુજ	ધો - 6 to 8	3 × 3 = 09	09	+19 કુ.શાળા
7	કથીરીયા હર્ષીકાબેન	MA, B.Ed.	હિન્દી	ધો - 6 to 8	2 × 3 = 06	06	Visiting
8	દવે સોનલબેન	MA, B.Ed.	શા.શી	ધો - 6 to 8	2 × 3 = 06	06	Visiting
9	વેકરીયા ક્રિષ્નાબેન	MCA	Comp	ધો - 6 to 8	2 × 3 = 06	06	+18 ઉ.મા. & કુ.શાળા

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	ધો. ૬,૭,૮
1	ગણિત	05
2	વિજ્ઞાન	05
3	સા.વિજ્ઞાન	04
4	અંગ્રેજી	04
5	ગુજરાતી	03
6	હિન્દી	02
7	સંસ્કૃત	02
8	કોમ્પ્યુટર	02
9	શા.શિ	02
10	ડેમોલેબ	01
11	એક્ટીવીટી	06
12	ટેસ્ટ	06
TOTAL		42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★
સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : - આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૫૬ તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪
ગુ.મી. ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા વર્કલોડ ફેરફાર

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	ક્લાસ	વર્કલોડ	કુલ	
01	સાવલીયા કિખાબેન	M.Sc. B.Ed.	ગણિત	ધો.-૯	05 x 1 = 05	11	36% WL
				ધો.-૧૦	06 x 1 = 06		
02	ચુડાસમા અજયભાઈ	M.Sc. B.Ed.	વિજ્ઞાન	ધો.-૯	05 x 1 = 05	11	36% WL
				ધો.-૧૦	06 x 1 = 06		
03	કાલાવડીયા ચેતનભાઈ	M.A. B.Ed.	સા.વિજ્ઞાન	ધો.-૯	05 x 1 = 05	10	33% WL
				ધો.-૧૦	05 x 1 = 05		
04	કાલાવડીયા મિરાબેન	M.A. B.Ed.	અંગ્રેજી	ધો.-૯	05 x 1 = 05	11	36% WL
				ધો.-૧૦	06 x 1 = 06		
05	ત્રિવેદી શ્રિજંલબેન	M.A. B.Ed.	ગુજરાતી	ધો.-૯	04 x 1 = 04	08	+18 કુમાર શાળા
				ધો.-૧૦	04 x 1 = 04		
06	કથીરીયા હર્ષીકાબેન	M.A. B.Ed.	હિન્દી	ધો.-૯	02 x 1 = 02	02	Visiting
07	દવે સોનલબેન	M.Ped	શા.શી.	ધો.-૯	02 x 1 = 02	02	Visiting
08	જોષી પાયલબેન	M.A. B.Ed.	સંસ્કૃત	ધો.-૯	03 x 1 = 03	06	40% WL +06 (6 to 8)
				ધો.-૧૦	03 x 1 = 03		
09	વેકરીયા કિખાબેન	MCA	કોમ્પ્યુટર	ધો.-૯	03 x 1 = 03	06	+18 ઉ.મા.& કુમાર શાળા
				ધો.-૧૦	03 x 1 = 03		

તાસ ફાળવણી			
ક્રમ	વિષય	ધો. ૯	ધો. ૧૦
1	ગણિત	05	06
2	વિજ્ઞાન	05	06
3	સા.વિજ્ઞાન	05	05
4	અંગ્રેજી	05	06
5	ગુજરાતી	04	04
6	હિન્દી	02	--
7	સંસ્કૃત	02	03
8	કોમ્પ્યુટર	03	03
9	શા.શિ	02	--
10	ડેમોલેબ	01	01
11	એક્ટીવીટી	ઈલર્નિંગ - 02	ઈલર્નિંગ - 02
12	ટેસ્ટ	06	06
TOTAL		42	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By:- આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૫૭
તા.૧૦/૦૭/૨૦૨૪

ફાળવેલ & ફી ભરેલ બેડ-૨૦૨૪-૨૫-આજની સ્થિતિએ

હોસ્ટેલ નં.	કુલ રૂમ	કુલ કેપેસિટી	વર્ગ ભરતી થી ટ્રાન્સફર	નવા પ્રવેશ રીઝર્વ બેડ	શીફ્ટ	ફાળવણીની વિગત	ફી ભરેલ બેડ	બાકી ફી ખાલી બેડ
H-1	59	452	182	270	સવારપાળી	Std-9 GM	376	76
H-2	57	446	414	32	સવારપાળી	Std-10 GM	412	34
H-3	57	444	179	265	બપોરપાળી	Std-11,12 Sci. GM	327	117
H-4	63	344	108	236	બપોરપાળી	Std - 6,7,8 GM	280	64
H-5	58	281	145	136	સવાર/બપોર	EM- 6 To 10 ★ EM-11,12 Sci ★11,12 Arts	208	73
H-6	99	495	--	300	--	જ્ઞાનશક્તિ રેસીડેન્સીયલ સ્કુલ ઓફ એક્સલેન્સ માટે રિઝર્વ	-	300
			--	195	સવાર/બપોર	BCA	37	158
H-7	99	495	302	193	બપોર પાળી	BBA ★ BA	429	66
H-8	118	590	283	307	બપોર પાળી	Std-11,12 Com GM	556	34
H-9	110	548	263	285	બપોર પાળી	B.Com. ★ Std-11,12 Com EM	386	162
H-10	128	638	490	148	સવારપાળી	BCA	638	0
H-11	117	468	314	154	સવાર/બપોર	B.Sc. ★ Professional & PG	393	75
PHC	25	134	--	134	--	Medical ★ Transfer ★ Reserve Bed	-	134
કુલ	990	5335	2680	2655	--	--	4042	1293

નોંધ:- (૧) હોસ્ટેલ લવાજમ ભરતી વખતે બેડ ફાળવવામાં આવે છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૬૫૮ તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

GM ધો-૧૨ સાયંસ સરકારી સહાય JEE NEE ક્લાસ ટાઈમ ટેબલ

Class - A

વાર	સમય	
	07:00 to 08:00	08:00 to 09:00
સોમ	Maths/Bio.	Maths/Bio.
મંગળ	Chemistry	Physics
બુધ	Maths/Bio.	Physics
ગુરુ	Chemistry	Physics
શુક્ર	EXAM	EXAM
શનિ	Chemistry	Physics
રવિ	Maths/Bio.	Chemistry

Class - B

વાર	સમય	
	07:00 to 08:00	08:00 to 09:00
સોમ	Biology	Biology
મંગળ	Physics	Chemistry
બુધ	Physics	Maths/Bio.
ગુરુ	Physics	Chemistry
શુક્ર	EXAM	EXAM
શનિ	Physics	Chemistry
રવિ	Chemistry	Maths/Bio.

નોંધ :- ઉપરોક્ત ટાઈમ ટેબલ તા.૦૮/૦૭/૨૦૨૪ ને મંગળવારથી અમલમાં આવશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ TYPE BY : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૬૫૯
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ નવા પ્રવેશ - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૨	૦૩૮	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૬	--	--	૦૪૧
LKG	૦૭૫	૦૩૪	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૦૩	--	--	૦૦૨
HKG	૦૫૫	૦૧૪	--	--	--	કુલ :-	૦૫૯	--	--	૦૪૩
કુલ :-	૧૫૨	૦૮૬	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૨૨	૦૭૩	૦૦૭	૩૩૨
ધો. ૧	૦૭૧	૦૧૭	૦૦૩	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૦૦૯	--	૦૦૨	૦૦૯
ધો. ૨	૦૦૬	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૩૩૧	૦૭૩	૦૦૯	૩૪૧
ધો. ૩	૦૨૪	૦૦૩	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૫	૦૧૩	--	૧૬૦
ધો. ૪	૦૩૬	૦૦૨	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૦૦૩	--	--	૦૦૩
ધો. ૫	૦૩૧	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૧૬૮	૦૧૩	--	૧૬૩
કુલ :-	૧૬૮	૦૨૪	૦૦૫	--	--	કુલ એકંદર :-	૧૩૯૯	૨૩૮	૧૧૧	૧૦૨૯
ધો. ૬	૦૪૯	૦૦૪	૦૦૨	૦૩૦	૦૪૨					
ધો. ૭	૦૬૬	૦૦૮	૦૦૧	૦૧૮	૦૬૨					
ધો. ૮	૧૨૩	૦૦૬	૦૦૩	૦૧૮	૧૧૦					
કુલ :-	૨૩૮	૦૧૮	૦૦૬	૦૬૬	૨૧૪					
ધો. ૯	૨૪૨	૦૧૨	--	૦૨૭	૨૩૨					
ધો. ૧૦	૦૪૧	૦૦૧	--	૦૦૯	૦૩૬					
કુલ :-	૨૮૩	૦૧૩	--	૦૩૬	૨૬૮					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૬૦
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ કુલ સંખ્યા - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૨	૦૩૮	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૬	--	--	૦૪૧
LKG	૧૧૦	૦૬૪	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૬૨	--	--	૦૪૭
HKG	૧૭૫	૦૮૮	--	--	--	કુલ :-	૧૧૮	--	--	૦૮૮
કુલ :-	૩૦૭	૧૬૧	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૨૨	૦૭૩	૦૦૭	૩૩૨
ધો. ૧	૨૦૭	૦૪૩	૦૨૬	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૩૪૨	૦૮૧	૦૧૪	૩૪૪
ધો. ૨	૦૫૨	૦૨૭	૦૧૪	--	--	કુલ :-	૬૬૪	૧૫૪	૦૨૧	૬૭૬
ધો. ૩	૧૫૫	૦૫૮	૦૨૮	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૫	૦૧૩	--	૧૬૦
ધો. ૪	૧૭૨	૦૫૫	૦૧૫	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૨૦૪	૦૨૭	--	૧૮૧
ધો. ૫	૧૩૫	૦૪૦	૦૨૩	--	--	કુલ :-	૩૬૯	૦૪૦	--	૩૫૧
કુલ :-	૭૨૧	૨૨૪	૧૦૬	--	--	કુલ એકંદર :-	૩૮૧૦	૧૧૫૦	૨૮૧	૨૨૭૮
ધો. ૬	૧૫૬	૦૫૩	૦૨૪	૦૬૩	૦૪૨					
ધો. ૭	૧૭૬	૦૬૫	૦૩૪	૦૫૪	૦૮૨					
ધો. ૮	૨૮૪	૦૫૬	૦૨૨	૦૫૬	૧૮૩					
કુલ :-	૬૧૬	૧૭૪	૦૮૦	૧૭૩	૩૧૭					
ધો. ૯	૪૮૬	૦૬૦	૦૩૪	૦૫૫	૪૦૧					
ધો. ૧૦	૫૨૮	૦૬૩	૦૨૪	૦૩૨	૪૪૫					
કુલ:-	૧૦૧૫	૧૨૩	૦૫૮	૦૮૭	૮૪૬					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૬૧
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

EM KG to Std. 8 સંખ્યા – ૨૦૨૪-૨૫ સુધારો

KG		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	Nursery-A	38
2	LKG-A	33
3	LKG-B	31
4	HKG-A	30
5	HKG-B	30
6	HKG-C	29
Total :-		191

ICSE 1 to 5		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	1A	26
2	2A	14
3	3A	28
4	4A	15
5	5A	23
Total :-		106

ICSE 6 to 8		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	6A	24
2	7A	34
3	8A	22
Total :-		80

વર્ગ દિઠ સ્ટુડન્ટ્સ ફાળવણી	
ધોરણ	સંખ્યા
બાલમંદિર	૩૦+૫
૧-૨	૪૦+૫
૩ થી ૫	૫૦+૫
૬ થી ૮	૫૫+૫

GSEB 1 to 5		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	1A	43
2	2A	27
3	3A	50
4	3B	09
5	4A	55
6	5A	40
Total :-		224

GSEB 6 to 8		
ક્રમ	ક્લાસ	સંખ્યા
1	6A	27
2	6B	25
3	7A	32
4	7B	33
5	8A	30
6	8B	26
Total :-		174

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૬૬૨

તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

EM Std. 9 to 12 સંખ્યા – ૨૦૨૪-૨૫ સુધારો

ICSE 9 & 10		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	9A	34
2	10A	24
Total :-		58

GSEB 9 & 10		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	9A	30
2	9B	30
3	10A	30
4	10B	33
Total :-		123

વર્ગ દિઠ સ્ટુડન્ટ્સ ફાળવણી	
ધોરણ	સંખ્યા
૯-૧૦	૬૦+૫
૧૧-૧૨	૬૦+૫

GSEB 11-12 Sci		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	11A	13
2	12A	27
Total :-		40

GSEB 11-12 Com		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	11A	45
2	11B	28
3	12A	26
4	12B	55
Total :-		154

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૬૬૩
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪
સંકુલ JEE-NEET ક્લાસ

ક્લાસ	સમય	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
12-C	07:00 to 07:45	Che.-2 ધવલભાઈ	Phy-1 દોમડીયાસર	Che.-1 જગદીશસર	Phy.-2 બકરાણીયાસર	Phy.-2 બકરાણીયાસર	Che.-1 જગદીશભાઈ
	07:45 to 08:30	Phy-1 દોમડીયાસર	Che.-2 ધવલભાઈ	M/B-2 કિખાબેન/યોગેશસર	M/B-1 કિખાબેન/ઉપેનસર	M/B-1 કિખાબેન/ઉપેનસર	M/B-2 કિખાબેન/યોગેશસર
11-A	07:00 to 07:45	Phy-2 દોમડીયાસર	Che.-1 ધવલભાઈ	M/B-1 કિખાબેન/યોગેશસર	M/B-2 કિખાબેન/ઉપેનસર	M/B-2 કિખાબેન/ઉપેનસર	M/B-2 કિખાબેન/યોગેશસર
	07:45 to 08:30	Che.-1 ધવલભાઈ	Phy-2 દોમડીયાસર	Che.-2 જગદીશભાઈ	Phy.-1 બકરાણીયાસર	Phy.-1 બકરાણીયાસર	Che.-2 જગદીશભાઈ
11-B	07:00 to 07:45	Che.-2 જગદીશભાઈ	Che.-2 જગદીશભાઈ	Che.-1 ધવલભાઈ	Che.-1 ધવલભાઈ	Bio.-1 યોગેશસર	Bio.-2 ઉપેનસર
	07:45 to 08:30	Bio.-1 યોગેશસર	Bio.-2 ઉપેનસર	Phy.-1 બકરાણીયાસર	Phy-2 દોમડીયાસર	Bio.-1 યોગેશસર	Phy.-1 બકરાણીયાસર
11-C	07:00 to 07:45	Bio.-1 યોગેશસર	Bio.-2 ઉપેનસર	Phy.-1 બકરાણીયાસર	Phy-2 દોમડીયાસર	Phy-2 દોમડીયાસર	Phy.-1 બકરાણીયાસર
	07:45 to 08:30	Che.-2 જગદીશભાઈ	Che.-2 જગદીશભાઈ	Che.-1 ધવલભાઈ	Che.-1 ધવલભાઈ	Bio.-1 યોગેશસર	Bio.-2 ઉપેનસર

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૬૬૪ તા. ૧૦/૦૭/૨૪

પ્રાથમિક - ગર્લ્સ - ખેલ-કૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	સિક્કા શોધ	5-A	૧	હપાણી બંસી ડી.
		5-B	૨	મસોયા પૂર્વી બી.
		2-B	૩	રાધનપરા હિર એન.
૨	રીંગણા પકડ	5-A	૧	ખોરાસીયા તન્વી એચ.
		3-A	૨	વ્યાસ પ્રિયાંશી પી.
		1-C	૩	ધાનાણી સીયા પી.
૩	ત્રિપગી દોડ (૫૦ મી.)	5-B	૧	ગોરી ઈરમ આઈ., એમદાની બરકત એસ.
		3-A	૨	ખલીફા નાઝમીન એન., ધાનાણી આયશા આર.
		1-A	૩	રાઠોડ બંસરી જી., ઝાલાવાડીયા વેદાંતી એ.
૪	ઊંઘી દોડ (૫૦ મી.)	4-B	૧	થાવાણી રીધ્ધી આર.
		3-B	૨	પોરીયા કુંજન એમ.
		2-A	૩	માંગરોળીયા પૂર્વા બી.
૫	કુકડા દોડ (૫૦ મી.)	1-B	૧	દેસાઈ બ્રીજા કે.
		1-A	૨	કાબરીયા માહી વી.
		3-B	૩	ટીલવાણી ખુશીકુમારી એમ.
૬	દેડકા દોડ (૫૦ મી.)	5-C	૧	પાઠક પ્રિન્સી વી.
		3-B	૨	ભાડ ધાર્મી સી.
		1-A	૩	કથીરીયા કાવ્યા એચ.
૭	સાપ દોડ (૫૦ મી.)	5-A	૧	ગોસાઈ પરી પી.
		3-B	૨	જાદવ નેન્સી આર.
		2-A	૩	સોલંકી ફિજા એમ.
૮	લંગડી દોડ (૫૦ મી.)	5-A	૧	મેર મીરા એ.
		3-A	૨	હિરપરા પ્રાંજલ એચ.
		1-E	૩	રિઝિયા પ્રાચી એન.
૯	કોથળા દોડ (૫૦ મી.)	5-A	૧	કોરાટ હાર્વી પી.
		5-C	૨	સોંદરવા જીયાંશી એ.
		1-D	૩	કુરેશી આમેના એ.
૧૦	લીંબુ ચમચી (૫૦ મી.)	4-B	૧	અગવાન કુલસુમ એસ.
		2-A	૨	અગ્રાવત જેની એચ.
		2-A	૩	રાઠોડ પ્રિયાંશી વી.
૧૧	દોરડા કુદ રનિંગ (૫૦ મી.)	3-B	૧	મોરવાડીયા જાનવી આર.
		3-B	૨	દેરવાળીયા હેત્વી આર.
		1-D	૩	રાંક પ્રિયલ એન.
૧૨	સ્લો સાઈકલિંગ (૫૦ મી.)	1-C	૧	સેદાણી યાના બી.
		3-C	૨	પાટડિયા વૃષિકા બી.
		5-C	૩	ધાધલ યોગેશ્વરી વી.
૧૩	સંગીત ખુરશી	5-B	૧	જોગાણી આર્વી બી.
		3-C	૨	હુમ્મર મિશ્રી યુ.
		2-A	૩	રંગાડીયા રૂહિ એમ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★
 સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૬૫

તા. ૧૦/૦૭/૨૪

પ્રાથમિક - કુમાર - ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
જૂનિયર સેક્શન (દો. 1 થી 3)					૧૩	સંગીત પુરશી	2-A	૧	ટાંક રૂદ્ર આર.
૧	સિક્કા શોધ	1-A	૧	ભાલીયા ધૂવિલ એચ.			1-C	૨	દવે વેદ એચ.
		2-A	૨	ગઢિયા હર્ષ જે.			2-B	૩	પટેલ વરૂણ આર.
		3-A	૩	ટાંક યુગ જે.	સિનિયર સેક્શન (દો. 4 - 5)				
૨	રીંગણા પકડ	3-A	૧	કાબરીયા મૌર્ય ડી.	૧	સિક્કા શોધ	4-C	૧	માધડ તશિલ જે.
		1-D	૨	પરમાર પિયુષ કે.			4-B	૨	મકવાણા ફૈઝલ પી.
		1-B	૩	વધાસિયા જેનિલ એ.			5-B	૩	કમાણી તિર્થરાજ એમ.
૩	ત્રિપગી દોડ (૫૦ મી.)	3-B	૧	પરમાર અસદ એસ., હરિયાણી સત્યમ વાય.	૨	રીંગણા પકડ	5-B	૧	જીકાદા સોહમ પી.
		1-A,B	૨	સોલંકી કિશિવ પી., ટાંક યુગ જે.			4-A	૨	મેસવાણીયા હેત જે.
		1-B,E	૩	ભટ્ટી અરહાન એ., રફઈ ઝેહાદ એસ.			5-A	૩	સંઘાણી જીત ડી.
૪	ઊંઘી દોડ (૫૦ મી.)	3-C	૧	ધાનાણી ધૂવ વી.	૩	ત્રિપગી દોડ (૫૦ મી.)	5-C	૧	ચૌહાણ પિત બી., સોરઠીયા મુબશીર જે.
		3-C	૨	ભુહા જયાન પી.			5-A/B	૨	ઠાકર તિર્થ બી., વાળા ગૌતમ એમ.
		1-A	૩	સુમરા મહંમદઅર્શ એન.			4-C,5-B	૩	તેલી અયાન એસ., વઠવાણા ચિરાગ આર.
૫	કુક્કડા દોડ (૫૦ મી.)	3-B	૧	અગ્રાવત આદિત્ય આર.	૪	ઊંઘી દોડ (૫૦ મી.)	4-A	૧	જાની કિશવ પી.
		1-E	૨	મોરવાડીયા પાર્થ આર.			4-B	૨	ઝિંજુવાડીયા કાર્તિક આર.
		1-D	૩	પરમાર શુભમ પી.			4-C	૩	સાવલીયા રૂદ્ર એ.
૬	દેડકા દોડ (૫૦ મી.)	3-B	૧	ભજાણીયા જય ડી.	૫	દેડકા દોડ (૫૦ મી.)	5-A	૧	સંઘાણી જીત ડી.
		1-D	૨	ચોવટીયા ધર્મ બી.			5-B	૨	હરસોરા કરણ બી.
		2-A	૩	ભટ્ટી ઝેદ એ.	૬	સાપ દોડ (૫૦ મી.)	4-C	૧	સાવલીયા વંશિલ આર.
૭	સાપ દોડ (૫૦ મી.)	3-B	૧	પઠાણ માહિર એ.			5-A	૨	ગજેરા નમ્ર જે.
		1-D	૨	ડોબરીયા ઓમ પી.			5-A	૩	થડેસર યશ બી.
		1-C	૩	કવા વેદાંત વી.	૭	લંગડી દોડ (૫૦ મી.)	5-A	૧	માધડ વેદ પી.
૮	લંગડી દોડ (૫૦ મી.)	1-A	૧	રાઠોડ વિરાજ વાય.			4-A	૨	ખસિયા લક્ષ વી.
		3-C	૨	ઘાણીવાલા મહમદનુરુલેન એ.			5-B	૩	રામાણી વર્ણી એચ.
		1-D	૩	રામાણી શુભ જે.	૮	કોથળા દોડ (૫૦ મી.)	5-C	૧	માળવી વિનિત વી.
૯	કોથળા દોડ (૫૦ મી.)	1-E	૧	ફૂરેશી રમઝાન એસ.			4-C	૨	વાઢેર સોહમ પી.
		3-A	૨	રામાણી હિત પી.			4-A	૩	ધાનાણી તદર્થ એ.
		1-C	૩	પટેલ માનવિક એચ.	૯	લીંબુ ચમચી (૫૦ મી.)	5-B	૧	વાળા ગૌતમ એમ.
૧૦	લીંબુ ચમચી (૫૦ મી.)	1-D	૧	કાબરીયા દક્ષ એમ.			4-C	૨	મોરવાડીયા મહર્ષિ સી.
		3-A	૨	પટોળીયા તિર્થ ડી.			4-C	૩	ધંધુકીયા રાજ સી.
		3-C	૩	રાવળ જયમિન એ.	૧૦	સ્લો સાર્થકલીંગ (૫૦ મી.)	5-A	૧	ઠાકર તિર્થ બી.
૧૧	દોરડા કુદ રનિંગ (૫૦ મી.)	3-A	૧	રામાણી હિત પી.			5-B	૨	ઢાંકેયા વ્રજ વી.
		3-B	૨	ભાલાણી પિન્સ એમ.			4-B	૩	કલસારા મીત બી.
		1-E	૩	શેખ ઝોહેબ એસ.	૧૧	સંગીત પુરશી	4-B	૧	ગનિયાણી મહમદ આઈ.
૧૨	સ્લો સાર્થકલીંગ (૫૦ મી.)	1-C	૧	કાછડીયા મંત્ર પી.			5-C	૨	નાથજી યશ જી.
		3-C	૨	ગલચર ઉદય એમ.			4-C	૩	રાઠોડ શૌર્ય પી.
		3-A	૩	સોલંકી કુંજ આર.					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★

સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૬૬ તા. ૧૦/૦૭/૨૪

ઉ.પ્રાથમિક - ખેલ-કૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
જૂનિયર સેક્શન (ધો. 6-7)					સિનિયર સેક્શન (ધો. 8)				
૧	100 મી. દોડ	6-B	૧	દેસાઈ વેદેહી સી.	૧	100 મી. દોડ	8-E	૧	કરકર કિના બી.
		6-C	૨	ભટ્ટ શ્રેયા એ.			8-E	૨	પટેલ નેન્સી આર.
		6-C	૩	પડશાળા ગોપી કે.			8-D	૩	પડશાળા યશવી આર.
૨	200 મી. દોડ	7-B	૧	રંગાણી વિશ્વા એસ.	૨	200 મી. દોડ	8-A	૧	આલગીયા ધ્રુવા બી.
		7-B	૨	રાઠોડ કિષ્કા ડી.			8-F	૨	ખાચર ભાગ્યશ્રી એન.
		6-C	૩	પડશાળા ગોપી કે.			8-E	૩	ચૌહાણ અંજલી ડી.
૩	400 મી. દોડ	7-C	૧	આસોદરીયા દિક્ષા એમ.	૩	400 મી. દોડ	8-A	૧	કાનાણી રાશી જે.
		7-B	૨	વારૈયા રૂચિતા વી.			8-D	૨	મહાર જનલ એન.
		7-C	૩	આહિર દિયા વી.			8-C	૩	માલવાણિયા નેન્સી સી.
૪	600 મી. દોડ	7-C	૧	વસોયા નીયા કે.	૪	600 મી. દોડ	8-C	૧	દુધાત રૂદ્રા જે.
		6-C	૨	ભટ્ટ શ્રેયા એ.			8-E	૨	આંબલીયા જનલ એમ.
		7-B	૩	પાનસુરીયા ચેષ્ટા એ.			8-D	૩	હિરપરા પરી કે.
૫	4 x 100 મી. રીલે દોડ	6-A	૧	મહેતા રીધ્વી, સરૈયા કાવ્યા, સોનિયા તનીખા, પટેલ યશવી	૫	4 x 100 મી. રીલે દોડ	8-A	૧	પીઠડીયા આયુશી, ચૌહાણ આનિયા, રાઠોડ કિતીકાબા, નાગાણી ધાર્મી
		7-A	૨	ગાંગડીયા તુલસી, ગાંગડીયા તીથી, હરસોરા કિષ્કા, કાબરીયા આરાધ્યા			8-E	૨	ગોરસીયા ઉર્વિશા, ચૌહાણ ગિરજા, ચૌહાણ અંજલી, જોષી હેત્વી
		7-C	૩	સખિયા હેત્વી, પટેલ પ્રાપ્તિ, દુધાત મહેક, કોરાટ હિતાશી			8-D	૩	ગોંડલીયા એશા, કથિરીયા કાવ્યા, શિંભાસીયા સૃષ્ટી, સાંગાણી ચાંદની
૬	4 x 200 મી. રીલે દોડ	6-B	૧	દેસાઈ મિત્રા, પાથર વૃત્તિ, ટાંક ગુજન, સોરેકીયા કાવ્યા	૬	4 x 200 મી. રીલે દોડ	8-A	૧	કરકર ધનસ્વી, ગઢાદરા આનંદી, વિસર સનાફાતેમા, રામાણી દેવાંશી
		7-A/B	૨	વાઢેર હર્ષવી, સોંદરવા સુહાની, ટાંક દ્રુષ્ટિ, કારેલીયા દ્રુષ્ટિ			8-B	૨	સોલંકી દેવાંશી, ચાવડા સૃષ્ટી, ટાંક કિના, દેસાઈ તંજલ્યા
		6-B	૩	મકવાણા કિષ્કા, સોંદરવા કાવેરી, ગોંડલીયા હેત્વી, પરમાર ઈરાહ			8-D, 8-E	૩	મારકણા રિષ્ટી, પાંચાણી દિશા, દુમ્બર આસ્થા, કાનેટીયા પ્રગતી
૭	૫૦૦ મી. દોડ (50 મી.)	6-A	૧	પટેલ યશવી જે.	૭	૫૦૦ મી. દોડ (50 મી.)	8-E	૧	વાષ રૂચિતા કે.
		6-A	૨	મહેતા રિધ્વી જે.			8-E	૨	વધાસીયા ધનવી જે.
		7-A	૩	ગાંગડીયા તુલસી એ.			8-C	૩	ભાદાણી તનીખા વી.
૮	ત્રિપગી દોડ (50 મી.)	6-A	૧	સાવલીયા ઋત્વિક, રાજપરા દિવા	૮	ત્રિપગી દોડ (50 મી.)	8-C	૧	પટેલ હેલી, પટેલ પ્રજ્ઞામી
		6-A	૨	ગોંડલીયા જ્યોત્સના, સુવાગીયા અશ્વિતા			8-A, 8-B	૨	ધોધારી માહીન, કચરા અશ્વ
		7-A	૩	શેખડા યાન્તિ, મકાણી જ્યોત્સના			8-A	૩	આલગીયા ધ્રુવા, કથીરીયા સારથી
૯	ઊંઘી દોડ (50 મી.)	7-C	૧	આસોદરીયા દિક્ષા એમ.	૯	ઊંઘી દોડ (50 મી.)	8-B	૧	દુમ્બર કિના એસ.
		6-B	૨	નાકરાણી ગોપી કે.			8-A	૨	ભુવા રાજવી આર.
		6-B	૩	માંગરોળીયા કિષ્કા જી.			8-A	૩	રાઠોડ કિતીકા કે.
૧૦	લંબડી દોડ (50 મી.)	6-A	૧	ભાડ વિશ્વા સી.	૧૦	લંબડી દોડ (50 મી.)	8-A	૧	પટેલ વાણી જે.
		7-B	૨	ભટ્ટ સીદ્ધા એન.			8-C	૨	પટેલ સામી એન.
		7-A	૩	દેવગાણીયા પ્રજ્ઞા પી.			8-C	૩	પટેલ હેલી વી.
૧૧	કોથળા દોડ (50 મી.)	6-A	૧	ગોરસવા હેતલ એચ.	૧૧	કોથળા દોડ (50 મી.)	8-E	૧	દુધાત ધાર્મી એસ.
		7-C	૨	સોરકીયા રેન્સી એમ.			8-D	૨	ચૌહાણ ગીરજા યુ.
		7-A	૩	હપાણી તિથિ એ.	૧૨	દોરડા કુદ રનિંગ (100 મી.)	8-B	૧	પદમાણી કેશવી એ.
૧૨	દોરડા કુદ રનિંગ (100 મી.)	7-C	૧	સાંગાણી ભાર્વી એચ.			8-C	૨	પટેલ કાવ્યા આર.
		6-A	૨	હિરપરા મિસરી એમ.			8-A	૩	દેસાઈ ધાર્મી બી.
		7-A	૩	વાઢેર હર્ષવી એ.	૧૩	સ્લો સાયકલિંગ (50 મી.)	8-D	૧	બાબરીયા માર્ગી એ.
૧૩	સ્લો સાયકલિંગ (50 મી.)	6-B	૧	મેર કાવ્યા ડી.			8-A	૨	સતાણી વૃંદા એ.
		6-A	૨	ચૌહાણ હિર એસ.			8-B	૩	ઠાકર સ્લોકા બી.
		7-A	૩	કાછડીયા મહેક બી.	૧૪	ચક્ર ફેંક	8-E	૧	જેભલીયા વિરલ બી.
૧૪	ચક્ર ફેંક	7-A	૧	માંગરોળીયા દિર્ઝા કે.			8-B	૨	શેલડીયા પ્રિતી બી.
		7-A	૨	ચૌહાણ આસીન એ.			8-E	૩	કોરિયા જનલ કે.
		7-A	૩	કાનાણી ધારા આર.	૧૫	ગોળા ફેંક	8-D	૧	લક્કડ કિના આર.
૧૫	ગોળા ફેંક	7-A	૧	દેસાઈ નવ્યા જી.			8-A	૨	ઢોલરીયા શ્રેયા એસ.
		7-C	૨	સવાણી વિધી બી.			8-D	૩	કોલડીયા આર્વી એચ.
		7-A	૩	પંડયા દિયા એસ.	૧૬	ઊંચી કૂદ	8-C	૧	દુધાત રૂદ્રા જે.
૧૬	ઊંચી કૂદ	6-C	૧	ગોપાણી મહેક વી.			8-E	૨	ખોખર ચીના એસ.
૧૭	લાંબી કૂદ	7-C	૧	શેફાત્રા તુલસી એમ.			8-C	૩	પાટડીયા સાધના એસ.
		7-C	૨	શેફાત્રા સંધ્યા આર.	૧૭	લાંબી કૂદ	8-D	૧	સવાણી માહી એસ.
		7-C	૩	વિરડીયા રૂહી એચ.			8-E	૨	ખોખર ચીના એસ.
							8-D	૩	પાનસુરીયા સાશી એ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૬૭ તા. ૧૦/૦૭/૨૪
ધો. ૬ થી ૮ - કુમાર શાળા - ખેલ-કૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	૧૦૦ મી. દોડ	૮-૮	૧	બાબરીયા ધુવિલ પી.
		૭-૮	૨	કચરા નવાજ એમ.
		૮-૮	૩	માળવી ખીલન વી.
૨	૨૦૦ મી. દોડ	૭-૮	૧	પોકિયા ઓમ બી.
		૭-૮	૨	પટોળીયા ખુશ એન.
		૬-૮	૩	ગોહિલ હર્ષિલ વી.
૩	૪૦૦ મી. દોડ	૬-૮	૧	સાકરીયા કિશ એમ.
		૬-૮	૨	બડમલીયા મીત એચ.
		૬-૮	૩	વધાસીયા હેત જી.
૪	૬૦૦ મી. દોડ	૬-૮	૧	મૈસુરીયા સંકેત કે.
		૬-૮	૨	હિરપરા કેજલ એસ.
		૬-૮	૩	સેંજલીયા ભવ્ય જે.
૫	૪ × ૧૦૦ મી. રીલે દોડ	૭-૮	૧	સાવલીયા શ્લોક એ., કટકીયા કમલનાથ કે., ચાવડા ભવ્ય બી., રાઠોડ ધ્રુવ એ.
		૭-૮	૨	પટોળીયા જશ પી., કચરા નવાજ એમ., વસોયા આર્ષ એન., તારપરા હેત કે.
૬	૪ × ૨૦૦ મી. રીલે દોડ	૮-૮	૧	ભેસાણીયા હર્ષિલ આર., હિરપરા હેત એસ., વિસાણી શાન સી., બાબરીયા ધુવિલ પી.
		૭-૮	૨	વાળા જયપાલ ડી., મચ્છર હેમ એસ., ગોસાઈ અભિષેક એચ., ઘડાણ વિવેક પી.
		૭-૮	૩	પોકીયા ઓમ બી., વિરડીયા મન એ., લિંબાસીયા રૂચિત એ., ગૌસ્વામી જીનીત એસ.
૭	ત્રિપગી દોડ (૫૦ મી.)	૮-૮	૧	ચૌહાણ ઈશાન એચ, માળવી ખિલન વી.
		૮-૮	૨	બારૈયા હર્ષ એસ., અકબરી પ્રયાગ વી.
૮	ગિંધી દોડ (૫૦ મી.)	૮-૮	૧	ગોંડલીયા રૂદ્ર કે.
		૬-૮	૨	મૈસુરીયા સંકેત કે.
		૮-૮	૩	દેવગાણીયા હેત બી.
૯	લંગડી દોડ (૫૦ મી.)	૮-૮	૧	કથીરીયા નીલ એસ.
૧૦	કોથળા દોડ (૫૦ મી.)	૮-૮	૧	માથુકીયા સ્નેહીલ એ.
		૬-૮	૨	સોરઠીયા હેત વી.
૧૧	દોરડા કુદ રનિંગ(૧૦૦ મી.)	૮-૮	૧	દેવગાણીયા હેત બી.
૧૨	સ્વો સાયકલિંગ (૫૦ મી.)	૮-૮	૧	કંડોળીયા ભવ્યમાન બી.
		૬-૮	૨	ગોહિલ હર્ષિલ વી.
		૭-૮	૩	પટોળીયા જશ પી.
૧૩	ચક્ર ફેંક	૭-૮	૧	કટકીયા કમલનાથ કે.
		૬-૮	૨	નારેજા મોહમ્મદનવાજ એસ.
		૬-૮	૩	ખુમાણ ખોડુરાજ વી.
૧૪	ગોળા ફેંક	૭-૮	૧	ગોસાઈ અભિષેક એચ.
		૭-૮	૨	શુક્લ ઓમ એમ.
		૬-૮	૩	દુધાત તિર્થ એમ.
૧૫	ગિંચી કૂદ	૮-૮	૧	ચાવડા યશ એન.
		૮-૮	૨	શેખ સરહાન વાય.
		૮-૮	૩	ગંગેરા વિવેક આર.
૧૬	લાંબી કૂદ	૮-૮	૧	અગવાન અરહાન એ.
		૮-૮	૨	પટોળીયા ખુશ એન.
		૬-૮	૩	કચરા વારીસ આઈ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૬૮ તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪
MBA College Sem - 1,3 - વર્કલોડ અને તાસ ફાળવણી-સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Mr. Bharat Savaliya	M.Com. MBA	MBA-1	Organizational Behaviour	5 x 1 = 5	21	+4 TY BBA-A (IBFS)
			MBA-3	Strategic Management	6 x 1 = 6		
			MBA-3	Integrated Marketing Communi.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Sales and Distribution Management	5 x 1 = 5		
2	Ms. Khushbu Savaliya	MBA M.Com.	MBA-1	Management Information Systems	5 x 1 = 5	21	+4 TY BBA-A (BE)
			MBA-3	Financial Derivatives	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Insurance and Risk Management	5 x 1 = 5		
			MBA-1	Management Accounting	6 x 1 = 6		
3	Ms. Rakshita Vekariya	MBA	MBA-3	International Business	6 x 1 = 6	21	+4 TY BBA-A (BL)
			MBA-3	Security Analy & Portfolio Mgmt.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Consumer Behaviour	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Financial Markets and Services	5 x 1 = 5		
4	Ms. Batul Hirani	MBA	MBA-1	Business Statistics	5 x 1 = 5	14	
			MBA-3	Retailing and Franchising	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Pro.	4 x 1 = 4		

MBA Sem - 1

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	MA	06
2	EFM	05
3	MC	05
4	OB	05
5	BE & CG	05
6	MIS	05
7	BS	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

MBA Sem - 3

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	SM	06
2	IB	06
3	MAP	04
4	RF / FMS	05
5	CB / FD	05
6	IMC / IRM	05
7	SDM / SAPM	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- પ્રકાશ પટોળીયા

સુચના નં. ૬૬૯
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪
BBA Sem- 1,3,5 - વર્કલોડ ફાળવણી- સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Work Load	Remarks
1	Vyas Pranavdev	M.Com MBA	TY-A,B SY-A,B FY-A,B	POM HRM BOS	4×2=08 5×2=10 5×2=10	28	
2	Shah Mansiben	MBA	TY-B SY-A,B FY-A,B	BL MM POM	4×1=04 5×2=10 5×2=10	24	+05 FY MBA (MC)
3	Paneliya Poojaben	M.Com	TY-A,B TY-A,B SY-A,B	DT CMA FM	5×2=10 5×2=10 5×2=10	30	
4	Akhaja Apurvaben	MBA	TY-A,B TY-B SY-A,B FY-A,B	FOR IBFS SBD ITT	4×2=08 4×1=04 5×2=10 2×2=04	26	+05 FY MBA (BE&CG)
5	Italiya Rutviben	BBA, MBA	TY-B SY-A,B FY-A,B FY-A,B SY-A,B	BE IE & IM FFA IKS BSI	4×1=04 2×2=04 5×2=10 2×2=04 2×2=04	26	+05 FY MBA (EFM)
6	Gangera Sandeepbhai	BE	FY-A,B	BM	5×2=10	10	
7	Pandya Krupaben	BA MA	FY-A,B SY-A,B	FCE PD & CS	2×2=04 2×2=04	8	+14 કો. કોલેજ +4 BA +4 ફાઈનલ
8	Joshi Swetaben	MBA	---	---	---	---	Reseave

BBA Sem-1,3,5 - તારા ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1) Subject	Lecture	SY (Sem-3) Subject	Lecture	TY (Sem-5) Subject	Lecture
1	POM	05	FM	05	POM	04
2	BOS	05	HRM	05	B.E.	04
3	FFA	05	MM	05	BL	04
4	BM	05	SBD	05	DT	05
5	FCE	02	AEC	02	CMA	05
6	ITT	02	IE & IM	02	FOR	04
7	IKS	02	IKS-2	02	IBFS	04
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Library Free	04	Library Free	04	Library Free	00
11	Self Study	06	Self Study	06	Self Study	06
	Total	48	Total	48	Total	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ
વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૭૦
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ કુલ સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ	કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	044	046	058	130	MA - સાયકોલોજી	008	001	004
BA- સોસીયોલોજી	034	018	--	047	MA- સોસીયોલોજી	--	--	--
BA- ઈંગ્લીશ	011	022	020	032	MA- ઈંગ્લીશ	001	007	004
કુલ :-	089	086	078	209	કુલ :-	009	008	008
B.Com.-EM	060	066	052	152	M.Com.-EM	012	014	015
B.Com.-GM	050	040	046	117	M.Com.-GM	010	004	010
કુલ :-	110	106	098	269	કુલ :-	022	018	025
BBA	113	107	074	225	M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	009	018	013
BCA	290+1	302	211	677	M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
કુલ :-	403+1	409	285	902	M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	051	038	065	127	M.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	003	003
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	બંધ	023	025	043	PG - DMLT	008	--	006
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	--	કુલ :-	017	021	022
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	007	006	012	B.Ed.	005	028	016
કુલ :-	51	068	096	182	કુલ :-	005	028	016

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	--	026	037	056	082
MBA	029	025	--	--	024
MCA	023	038	--	--	051
કુલ	052	089	037	056	157
કુલ એકંદર :	753+1	833	594	056	1790

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૭૧
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ નવા પ્રવેશ - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ	કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	044	--	--	039	MA - સાયકોલોજી	008	--	04
BA - સોસીયોલોજી	034	--	--	029	MA - સોસીયોલોજી	--	--	--
BA - ઈંગ્લીશ	011	--	--	006	MA - ઈંગ્લીશ	001	--	01
કુલ :-	089	--	--	074	કુલ :-	009	--	005
B.Com.-EM	060	--	--	056	M.Com.-EM	012	--	09
B.Com.-GM	050	--	--	042	M.Com.-GM	010	--	06
કુલ :-	110	--	--	098	કુલ :-	022	--	015
BBA	113	--	01	084	M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	009	--	07
BCA	290+1	05	01	242	M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
કુલ :-	403+1	05	02	326	M.Sc.-બાયોકેમિસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	051	--	--	037	M.Sc. - કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	બંધ	--	--	---	PG - DMLT	008	--	06
B.Sc.-બાયોકેમિસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---	કુલ :-	017	--	013
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---	B.Ed.	005	--	02
કુલ :-	51	--	--	037	કુલ :-	005	--	002

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	--	--	--	--	--
MBA	029	--	--	--	16
MCA	023	--	--	--	17
કુલ	052	--	--	--	033
કુલ એકંદર :	753+1	--	--	--	603

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૬૭૨

તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

B.Com(GM) કોલેજ – ટેસ્ટ ટાઈમ ટેબલ

વાર/કોલેજ	FY B.Com	SY B.Com	TY B.Com
સોમ	Fin A/C	Cost A/C	English
મંગળ	Bussi. A/C	Bussi. A/C	IE
બુધ	BA	Tax	Stat.
ગુરુ	GE	Eco. of Money	Audit
શુક્ર	English	English	FM
શનિ	FFE/ IKS	ESD/ IKS	Mgt. A/C
સોમ	---	---	A/C-5

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ
વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૭૩
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪
M.Com.(GM) College - વર્કલોડ ફાળવણી

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Gadhwal Nikunjsir	M.Com.	SYM.Com.	Adv Corp.	5 x 1 = 5	05	Visiting
2	Vyas Pranavdev sir	MBA	SYM.Com.	Adv Mgt	5 x 1 = 5	05	Visiting
3	Kotadiya Apexaben	M.Com.	SYM.Com.	BR	5 x 1 = 5	10	Visiting
			FYM.Com.	ME	5 x 1 = 5		
4	Paneliya Meeraben	MBA	SYM.Com	Adv Cost.	5 x 1 = 5	15	Visiting
			SYM.Com	Adv Cost & Fin	5 x 1 = 5		
			FYM.Com.	FM	5 x 1 = 5		
5	Mehta Namrataaben	M.Com.	FYM.Com.	BR	5 x 1 = 5	05	Visiting
6	Akhja Jankiben	MBA	FYM.Com.	MS & C	5 x 1 = 5	05	Visiting
7	XYZ	-	FYM.Com.	A/c for Mgt	5 x 1 = 5	05	Visiting

M.Com. Sem - 1(GM)

ક્રમ	વિષય	તાલ ફાળવણી
1	BR	05
2	ME	05
3	FM	05
4	MS & C	05
5	A/C For Mgt	05
		25

M.Com. Sem - 3(GM)

ક્રમ	વિષય	તાલ ફાળવણી
1	Adv Corp	05
2	Adv Cost	05
3	Adv Mgt	05
4	Adv Cost & Fin	05
5	BR	05
		25

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By:- પ્રકાશ પટોળીયા

સુચના નં. ૬૭૪
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

M.Com.(EM) College - વર્કલોડ ફાળવણી

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Gadhwala Nikunjsir	M.Com.	SYM.Com.	Adv Corp.	5 x 1 = 5	10	Visiting
			SYM.Com.	Adv C&F	5 x 1 = 5		
2	Vyas Pranavdev sir	MBA	SYM.Com.	Adv Mgt	5 x 1 = 5	10	Visiting
			FYM.Com.	MS & C	5 x 1 = 5		
3	Bhardava Girishsir	M.Com./MBA	FYM.Com.	ME	5 x 1 = 5	05	Visiting
4	Pooja Paneliya	MBA	SYM.Com.	Adv Cost.	5 x 1 = 5	10	Visiting
			FYM.Com.	A/c for Magt.	5 x 1 = 5		
5	Akhja Apurvaben	MBA	SYM.Com.	BR	5 x 1 = 5	10	Visiting
			FYM.Com.	FM	5 x 1 = 5		
6	Akhja Jankiben	MBA	FYM.Com.	BR	5 x 1 = 5	05	Visiting

M.Com. Sem - 1(EM)

ક્રમ	વિષય	તાલ ફાળવણી
1	BR	05
2	ME	05
3	FM	05
4	MS & C	05
5	A/C For Mgt	05
		25

M.Com. Sem - 3(EM)

ક્રમ	વિષય	તાલ ફાળવણી
1	Adv Corp	05
2	Adv Cost	05
3	Adv Mgt	05
4	Adv Cost & Fin	05
5	BR	05
		25

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By:- પ્રકાશ પટેળીયા

સુચના નં.૬૭૫ તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

PG - DMLT College - ટાઈમ ટેબલ

સમય	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
06:30 to 07:10	ટેસ્ટ	ટેસ્ટ	ટેસ્ટ	ટેસ્ટ	ટેસ્ટ	ટેસ્ટ
07:10 to 07:55	P-2	P-3	P-2	P-1	P-4	P-1
07:55 to 08:40	P-3	P-2	P-3	P-4	P-1	P-4
08:40 to 09:25	P-2	P-3	P-2	P-1	P-4	P-1
09:25 to 09:45	બ્રેક					
09:45 to 10:30	P-3	P-1(P)	P-4(P)	P-2(P)	P-3(P)	P-4
10:30 to 11:15	P-1(P)	P-1(P)	P-4(P)	P-2(P)	P-3(P)	P-2(P)
11:15 to 12:00	P-4(P)	P-1(P)	P-4(P)	P-2(P)	P-3(P)	P-3(P)
12:00 to 12:45	Extra Lab	P-1(P)	P-4(P)	P-2(P)	P-3(P)	Extra Lab

PG - DMLT

ક્રમ	સ્ટાફ નામ	વિષય	લાસ	
			થીયરી લાસ	પ્રેક્ટીકલ ગ્રાઈડ
1	અગાવત નુપુરબેન	P-1 જનરલ ઈન્ટ્રોડક્શન - બાયો કેમેસ્ટ્રી	05	05
2	રાવળ ખુશબુબેન	P-2 હીમેટોલોજી, ઈમ્યુનો હીમેટોલોજી & બ્લડ બેંકિંગ	05	05
3	રાવળ ખુશબુબેન	P-3 જનરલ MB, મેડીકલ MB, સેરોલોજી, હીસ્ટો પેથોલોજી	05	05
4	અગાવત નુપુરબેન	P-4 યુરીન એનાલીસીસ, એકઝામીનેશન ઓફ બોડી ફ્લુઈડ્ઝ, સ્પુટમ, જનરલ પેરાસાયટોલોજી	05	05
5	---	એક્સ્ટ્રા લેબ	--	02
6	---	ટેસ્ટ	06	--
			26	22
			48	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રકાશ પટોળીયા

સુચના નં. ૬૭૬
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪

M.Sc. (Micro) Sem-1 – ટાઈમટેબલ

M.Sc.(Micro) Sem. - 1						
સમય	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
12:00 to 12:40	Test	Test	Test	Test	Test	Test
12:45 to 01:25	MB-102(T)	MB-102(T)	MB-102(T)	MB-102(T)	MB-102(T)	MB-102(P)
01:25 to 02:10	Self Study	Self Study	Self Study	MB-101(P)	MB-102(P)	MB-102(P)
02:10 to 02:55	MB-101(T)	MB-101(T)	MB-101(T)	MB-101(P)	MB-101(P)	Self Study
02:55 to 03:40	MB-101(T)	MB-101(T)	MB-103(T)	MB-103(P)	MB-103(P)	MB-103(P)
03:40 to 04:00	Break					
04:00 to 04:45	MB-104(T)	MB-104(T)	MB-104(T)	MB-104(T)	MB-104(T)	MB-104(P)
04:45 to 05:30	MB-103(T)	MB-103(T)	MB-103(T)	MB-103(T)	MB-104(P)	MB-104(P)

M.Sc(Micro) Sem - 1

ક્રમ	નામ	વિષય	થીયરી	પ્રેક્ટી.
1	Ribadiya Krutika	MB-101 Cell Biology	05	03
2	Virani Tirath	MB-102 Mol. Biology, Genetics & Evolution	05	03
3	Bhadra Rashmi	MB-103 Biodiversity & Biosystematics	05	03
4	Palwala Aamir	MB-104 Biostatistics & Bioinformatics	05	03
5		Self Study	04	--
6		Test	06	--
		Total	30	12
		Total	42	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રકાશ પટોળીયા

સુચના નં. ૬૭૭
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪
મેઈન કોલેજ (કોમર્સ કોલેજ-EM & GM) વર્ગપ્રતિનિધીઓ-સુધારો

FY B.Com. (EM)	હોસ્ટેલ સીટી	સખરેલીયા ફોરમ રમેશભાઈ રાઠોડ મોનિકા રામજીભાઈ
SY B.Com. (EM)	હોસ્ટેલ સીટી	ગજેરા મોના ભરતભાઈ સાદરાણી હસ્તી અતુલભાઈ
TY B.Com. (EM)	હોસ્ટેલ સીટી	દુધાત જેનિષા અલ્પેશભાઈ શાહ નસિમા ઈસ્યાસ્લભાઈ
FY B.Com. (GM)	હોસ્ટેલ સીટી	માલવીયા યામીની જયસુખભાઈ સોલંકી ઉર્વશી પરેશભાઈ
SY B.Com. (GM)	હોસ્ટેલ સીટી	ખોખર જાન્વી જયંતીભાઈ સુખડીયા આરસી પ્રકાશભાઈ
TY B.Com. (GM)	હોસ્ટેલ સીટી	કાકડીયા નેન્સી મનહરભાઈ માઘડ હેખી કિશોરભાઈ
GS J.GS	હોસ્ટેલ સીટી	કાકડીયા નેન્સી મનહરભાઈ સાદરાણી હસ્તી અતુલભાઈ

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૬૭૮
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪
મેઈન કોલેજ બી.બી.એ. વર્ગપ્રતિનિધીઓ-સુધારો

FY BBA-A	હોસ્ટેલ સીટી	વાદી યસ્વી સંજયભાઈ ચૌહાણ કિષા જીતેન્દ્રભાઈ
FY BBA-B	હોસ્ટેલ સીટી	રામાણી ફેની કિરીટકુમાર જાની રુતુભંરા વિપુલભાઈ
SY BBA-A	હોસ્ટેલ સીટી	નોંધણવદરા પ્રિયાંસી પ્રવિણભાઈ પરમાર ઈશીતા અલ્પેશભાઈ
SY BBA-B	હોસ્ટેલ સીટી	પાઘડાર રાંચી ગોવિંદભાઈ દવે મીતાલી દિપકભાઈ
TY BBA-A	હોસ્ટેલ સીટી	કોટડીયા ધાર્મિ ભાવેશભાઈ છાંટભાર દર્શિતા પ્રકાશભાઈ
TY BBA-B	હોસ્ટેલ સીટી	પડશાલા પ્રિતિ જેતિભાઈ પીછવાડીયા નાકીયા મુરતાજભાઈ
GS J.GS	હોસ્ટેલ સીટી	પડશાળા પ્રિતી જેનતીભાઈ છાટભાર દર્શિતા પ્રકાશભાઈ

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૬૭૯
તા. ૧૦/૦૭/૨૦૨૪
મેઈન કોલેજ આર્ટસ કોલેજ વર્ગપ્રતિનિધીઓ-સુધારો

FY BA(Eng.)	હોસ્ટેલ સીટી	ગજેરા ફેન્સી ધનશ્યામભાઈ ચાવડા આારધના બહાદુરભાઈ
SY BA(Eng.)	હોસ્ટેલ સીટી	ડાવરા રાજવી જગદીશભાઈ કાનાણી નિધી નવીનચંદ્ર
TY BA(Eng.)	હોસ્ટેલ સીટી	શાહ શ્રુતિ પ્રકાશભાઈ જોષી ચાંદની દિપકભાઈ
FY BA(Psy)	હોસ્ટેલ સીટી	બુંહા દ્રષ્ટિ કાંતિભાઈ સણેણા ભગવતી સંજયભાઈ
SY BA(Psy)	હોસ્ટેલ સીટી	ગોસાઈ દ્રષ્ટિ મનહરપરી ચૌહાણ દ્રષ્ટિ પરેશભાઈ
TY BA(Psy)	હોસ્ટેલ સીટી	વઘાસીયા હેત્વી મનહરભાઈ વાછાણી શ્રુતિ મનોજભાઈ
FY BA(Soci)	હોસ્ટેલ સીટી	અજુડીયા ખુશી અશ્વીનભાઈ સણેણા ધુવિ સુરેશભાઈ
SY BA(Soci)	હોસ્ટેલ સીટી	ગૌસ્વામી ખ્યાતિ ભરતપર્વત ---
GS J.GS	હોસ્ટેલ સીટી	વાછાણી શ્રુતિ મનોજભાઈ શાહ શ્રુતી પ્રકાશભાઈ

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૬૮૦ તા.૧૧/૦૭/૨૦૨૪

સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા - સીટી અપડાઉન સ્ટુડન્ટ્સ

- ★ સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધામાં દિવસ નાં કાર્યક્રમમાં તમામ સ્ટુડન્ટ્સ એ ઉપસ્થિત રહેવું ફરજિયાત રહેશે.
- ★ એટલે કે KG થી ધો. ૧૨ સુધીનાં સ્ટુડન્ટ્સ નાં સ્કૂલ અર્વસ માં ગોઠવાતા કાર્યક્રમ માં
- ★ સીટી - અપડાઉન સહિત તમામ સ્ટુડન્ટ્સએ પૂર્ણ સમય કાર્યક્રમ એટેન્ડ કરવો ફરજિયાત રહેશે.
- ★ KG થી PG સુધીમાં તમામ સ્ટુડન્ટ્સ ની કાર્યક્રમ પૂર્વે વર્ગખંડ માં હાજરી લેવાની પ્રથા યથાવત રહેશે.
- ★ PG નો કાર્યક્રમ પાછળ થી ગોઠવવામાં આવશે તેથી
- ★ PG નું શૈક્ષણિક કાર્ય ચાલુ રહેશે.
- ★ કોલેજ નો કાર્યક્રમ રાત્રીનો ગોઠવેલ હોય
- ★ સીટી અપડાઉન સ્ટુડન્ટ્સ ને કાર્યક્રમ એટેન્ડ કરવા આગ્રહભરી વિનંતી રહેશે.
- ★ પરંતુ ફરજિયાત પણ રહેશે નહીં.
- ★ કાર્યક્રમ નાં દિવસે પડેલ ટેસ્ટ Next Day તમામ સ્ટુડન્ટ્સ આપી શકશે.
- ★ એટલે કે સંજોગો વસાત કાર્યક્રમ નાં દિવસે ગેરહાજર રહેવું પડયુ હોય તેઓ પણ આપી શકશે.
- ★ સીટી - અપડાઉન સ્ટુડન્ટ્સ ને રાત્રે ૧૦ વાગ્યે એકકી સાથે જવાની છુટ રહેશે.
- ★ એટલે કે તેથી વહેલા કે તેથી મોડા નહીં.
- ★ કાર્યક્રમ માં ભાગ લેનાર ને યુનિફોર્મ ની છુટ રહેશે.
- ★ ઓડીયન્સ માટે યુનિફોર્મ ફરજિયાત રહેશે.
- ★ ભાગ લેનાર સીટી અપડાઉન ને કાર્યક્રમ પૂર્ણ સુધી રોકાવું હશે તો રોકાવાની છુટ રહેશે.
- ★ ધો. ૯ થી ૧૨ ને કાર્યક્રમ માં મોબાઈલ લાવવાની છુટ રહેશે.
- ★ ધો. ૬ થી ૮ ને પેરેન્ટ્સ ની સંમતિ થી છુટ રહેશે.
- ★ સંકુલ નાં આંતરીક સ્પર્ધા નાં કાર્યક્રમ એન્યુલ ડે લેવલ નાં હોય છે.
- ★ તેથી તે જોવા - જાણવા - નિહાળવા તેમજ તેમાંથી કંઈક શીખવા સૌ સ્ટુડન્ટ્સ ને વિનંતી છે.
- ★ આવા કાર્યક્રમ મીસ કરવા તે સ્ટુડન્ટ્સ લાઈફ માં ઘણુ બધુ મીસ કર્યા સમાન છે.
- ★ સ્ટુડન્ટ્સ લાઈફ નાં કાર્યક્રમ નો આનંદ સ્ટુડન્ટ્સ લાઈફ દરમિયાન નાં કાર્યક્રમ માંજ છે.
- ★ પછી તે પાર્ટીસીપેન્ટ હોય કે નિહાળનાર હોય બન્ને માં સરખાજ છે.
- ★ રાત્રીનાં કાર્યક્રમ માં સીટી અપડાઉન સ્ટુડન્ટ્સ નો આવવા - જવાનો સમય નિશ્ચિત રાખવાની પ્રથા છે.
- ★ જેથી તે પેરેન્ટ્સ ની જાણ માટે તેમજ મુકવા - લેવા માટે અનુકુળ રહે
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં.૬૮૧

તા. ૧૧/૦૭/૨૦૨૪

BBA કોલેજ – ટેસ્ટ ટાઈમ ટેબલ

વાર/કોલેજ	FY BBA	SY BBA	TY BBA
સોમ	P.O.M	F.M	B.E
મંગળ	B.O.S	H.R.M	B.L
બુધ	F.F.A	M.M	P.O.M
ગુરુ	IKS/ ITT	B.SI/ IE & IM	O.T
શુક્ર	B.M	SBD	CMA
શનિ	B.E(Text & Gram.)	PDCS(Text & Gram.)	IBFS
સોમ	---	---	FOR

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૮૨
તા. ૧૧/૦૭/૨૦૨૪
મેઈન કોલેજ આર્ટસ કોલેજ વર્ગપ્રતિનિધીઓ-ફેરફાર

FY BA(Eng.)	હોસ્ટેલ સીટી	ગજેરા ફેન્સી ધનશ્યામભાઈ ચાવડા આારધના બહાદુરભાઈ
SY BA(Eng.)	હોસ્ટેલ સીટી	ડાવરા રાજવી જગદીશભાઈ કાનાણી નિધી નવીનચંદ્ર
TY BA(Eng.)	હોસ્ટેલ સીટી	શાહ શ્રુતિ પ્રકાશભાઈ જોષી ચાંદની દિપકભાઈ
FY BA(Psy)	હોસ્ટેલ સીટી	બુંહા દ્રષ્ટિ કાંતિભાઈ સણેણા ભગવતી સંજયભાઈ
SY BA(Psy)	હોસ્ટેલ સીટી	ગોસાઈ દ્રષ્ટિ મનહરપરી ચૌહાણ દ્રષ્ટિ પરેશભાઈ
TY BA(Psy)	હોસ્ટેલ સીટી	વઘાસીયા હેત્વી મનહરભાઈ વાછાણી શ્રુતિ મનોજભાઈ
FY BA(Soci)	હોસ્ટેલ સીટી	અજુડીયા ખુશી અશ્વીનભાઈ સણેણા ધુવિ સુરેશભાઈ
SY BA(Soci)	હોસ્ટેલ સીટી	ગૌસ્વામી ખ્યાતિ ભરતપર્વત ---
GS J.GS	હોસ્ટેલ સીટી	શાહ શ્રુતિ પ્રકાશભાઈ વાછાણી શ્રુતિ મનોજભાઈ

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૬૮૩

તા. ૧૧/૦૭/૨૪

ગુ.મિ. બાલમંદિર – ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
બાલમંદિર (કન્યા)					બાલમંદિર (કુમાર)				
૧	ત્રિપગી દોડ	LKG-A,HKG-C	૧	ખંખાળ મૈત્રી એન., કાગડા ટ્રસ્ટિ એમ.	૧	ત્રિપગી દોડ	LKG-B,HKG-F	૧	ઝાજમેરા માર્શિક જે., કચરા ઈરફાન એમ.
		Nur.,LKG-B	૨	દેસાઈ યુસરા વી., મકવાણા નૈતિક એન.			LKG-C	૨	પરમાર દક્ષ જે., જેઠવા પવન જે.
		LKG-A,HKG-A	૩	કોરાટ પૂષ્ટિ એન., ખોયાણી રીવા વી.			LKG-C	૩	ચૌહાણ અબાન એસ.,કાબરીયા કુંજ એચ.
૨	ઊંધી દોડ	HKG-C	૧	જોષી દિજા ડી.	૨	ઊંધી દોડ	HKG-E	૧	સુવાગીયા કર્મ વી.
		LKG-C	૨	ચોવટીયા રાબિયા એ.			HKG-C	૨	નિમ્બાર્ક દર્શ ડી.
		HKG-E	૩	સુવાગીયા કિયા વી.			HKG-E	૩	વ્યાસ કહાન પી.
૩	કુકડા દોડ	HKG-A	૧	રાણપરીયા હિરવા એસ.	૩	કુકડા દોડ	HKG-E	૧	પરમાર મુહમદ એમ.
		HKG-E	૨	ચિલુકીયા પ્રિયલ કે.			LKG-C	૨	પરમાર દક્ષ જે.
		HKG-E	૩	મંડોરા કિષા બી.	૪	દેડકા દોડ	HKG-C	૧	નિમ્બાર્ક દર્શ ડી.
૪	દેડકા દોડ	HKG-E	૧	માધડ રાવી એસ.			HKG-E	૨	ચરણદાસ વેદ એ.
		HKG-C	૨	નાગાણી જન્નત એસ.			LKG-B	૩	સોજીત્રા વેદાંત વી.
		HKG-D	૩	મહેતા જનલ એમ.	૫	લંગડી દોડ	HKG-F	૧	જાદવ અલ્ફાઝ જી.
૫	લંગડી દોડ	HKG-A	૧	ચૌધરી પ્રિશા પી.			LKG-B	૨	ચૌહાણ મહમદઅલી એ.
		HKG-C	૨	કાબરીયા રૂદ્રા કે.			HKG-B	૩	ગલચર કાર્તિક કે.
		HKG-E	૩	કરકર ફોરમ એન.	૬	કોથળા દોડ	HKG-E	૧	નિમ્બાર્ક મહર્ષિ સી.
૬	કોથળા દોડ	HKG-A	૧	બ્રહ્મભટ્ટ જેની ડી.			HKG-B	૨	બ્લોચ મહમદહુસેન એમ.
		HKG-E	૨	રાઠોડ સ્વરા ટી.			LKG-A	૩	મહેતા કિર્તન એસ.
		HKG-E	૩	ચોવટીયા તુલસી સી.	૭	સ્થો સાયકલ્લીંગ	HKG-E	૧	બોધાણી શુભ એસ.
૭	સ્થો સાયકલ્લીંગ	LKG-B	૧	સરલિયા હીર એલ.			Nursary	૨	વાલાકી યુગ જે.
		LKG-A	૨	વઘાસિયા વેદી પી.			HKG-B	૩	ડાંગર કુલદીપ એમ.
		HKG-D	૩	નગરીયા નૂરફાતેમા એ.	૮	લીંબુ ચમચી	HKG-B	૧	માંગરોળીયા વજ એમ.
૮	લીંબુ ચમચી	HKG-D	૧	મકવાણા મિષિતા એ.			HKG-F	૨	રાઠોડ આતિફ એસ.
		HKG-D	૨	સાવલિયા હીયા પી.			Nursary	૩	નકુમ પ્રજવલ બી.
		HKG-A	૩	શેલડીયા રીવા સી.	૯	સંગીત ખુરશી	HKG-A	૧	ચૌહાણ યશરાજ પી.
૯	સંગીત ખુરશી	HKG-E	૧	બોરડ કહાની એસ.			HKG-E	૨	ભટ્ટી રીયાન એ.
		HKG-C	૨	કાબરીયા રૂદ્રા કે.			HKG-E	૩	ગેડીયા હેત્વીક પી.
		LKG-B	૩	ભટ્ટ મિસરી એન.	૧૦	સિક્કા શોધ	HKG-F	૧	કાતરીયા તત્વમ બી.
૧૦	સિક્કા શોધ	HKG-A	૧	સવસવિયા ધન્વી એ.			LKG-C	૨	જોષી આર્યન પી.
		HKG-C	૨	કાનપરીયા હિરવા એમ.			HKG-C	૩	મકવાણા હર્ષ સી.
		HKG-A	૩	સુખડીયા આરાધ્યા એમ.	૧૧	રીંગણા પકડ	HKG-B	૧	દેસાઈ ગંથ કે.
૧૧	રીંગણા પકડ	HKG-F	૧	મહિડા ફઝીલા આઈ.			HKG-B	૨	માંગરોળીયા વજ એમ.
		HKG-C	૨	નાગાણી ઈકરા આઈ.			HKG-A	૩	પરમાર કમર એ.
		Nusary	૩	રાઠોડ સુષ્ટિ બી.	૧૨	સોય દોરો	LKG-A	૧	કાનપરીયા અંશ પી.
૧૨	સોય દોરો	HKG-D	૧	નિમાવત ભવ્યા એ.					
		LKG-A	૨	વઘાસિયા વેદી પી.					
		HKG-B	૩	ચૌહાણ નિરવા જે.					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૮૪

તા. ૧૧/૦૭/૨૪

પ્રાથમિક - ગર્લ્સ - ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ ફેરફાર

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
જૂનિયર સેક્શન (ધો. 1 થી 3)					સિનિયર સેક્શન (ધો. 4 - 5)				
૧	સિક્કા શોધ	2-B	૧	રાધનપરા હિર એન.	૧૩	સંગીત પુરશી	3-C	૧	હુમ્મર મિશ્રી યુ.
		1-C	૨	કાનાણી માહી આર.			2-A	૨	રંગાડીયા રૂહિ એમ.
		1-E	૩	બાજક દર્શી એમ.			1-C	૩	વાવડીયા કવિશા જે.
૨	રીંગણા પકડ	3-A	૧	વ્યાસ પ્રિયાંશી પી.	૧	સિક્કા શોધ	5-A	૧	હપાણી બંસી ડી.
		1-C	૨	ધાનાણી સીયા પી.			5-B	૨	મસોયા પૂર્વી બી.
		2-A	૩	માંગરોળીયા પૂર્વા બી.			4-B	૩	સૈયદ અલવીરા એ.
૩	ત્રિપગી દોડ (૫૦ મી.)	3-A	૧	ખલીફા નાઝમીન એન. ધાનાણી આયશા આર.	૨	રીંગણા પકડ	5-A	૧	ખોરાસીયા તન્વી એચ.
		1-A	૨	રાઠોડ બંસરી જી, ઝાલાવાડીયા વેદાંતી એ.			4-A	૨	ચાવડા શ્રેયા જે.
		3-B	૩	મેર એકતા આર., સુમરા રૂહિન એ.			4-B	૩	વઘાસીયા ઝેની એ.
૪	ઊંઘી દોડ (૫૦ મી.)	3-B	૧	પોરીયા કુંજન એમ.	૩	ત્રિપગી દોડ (૫૦ મી.)	5-B	૧	ગોરી ઈરમ આઈ., એમદાની બરકત એસ.
		2-A	૨	માંગરોળીયા પૂર્વા બી.			5-A	૨	સાવલીયા હેલી કે., પારેખ હેલી કે.
		1-B	૩	દિશિત દિર્વા જે.			5-A	૩	ભારૈયા માહી એચ., ભાલીયા સુરભી એચ.
૫	કુડડા દોડ (૫૦ મી.)	1-B	૧	દેસાઈ બ્રીજા કે.	૪	ઊંઘી દોડ (૫૦ મી.)	4-B	૧	થાવાણી રીધ્ધી આર.
		1-A	૨	કાબરીયા માહી વી.			4-A	૨	કસવાલા હેની કે.
		3-B	૩	ટીલવાણી ખુશીકુમારી એમ.			4-A	૩	કાનાણી મમતા આર.
૬	દેડકા દોડ (૫૦ મી.)	3-B	૧	ભાડ ધાર્મી સી.	૫	દેડકા દોડ (૫૦ મી.)	5-C	૧	પાઠક પ્રિન્સી વી.
		1-A	૨	કથીરીયા કાવ્યા એચ.			4-A	૨	ચૌહાણ હિરલ જે.
		1-C	૩	વ્યાસ દુર્વા આર.			4-A	૩	મકવાણા હાર્મી એ.
૭	સાપ દોડ (૫૦ મી.)	3-B	૧	જાદવ નેન્સી આર.	૬	સાપ દોડ (૫૦ મી.)	5-A	૧	ગોસાઈ પરી પી.
		2-A	૨	સોલંકી ફિજા એમ.			4-B	૨	ભુપતાણી દિયા એચ.
		3-A	૩	વેકરીયા આર્યા વી.			4-A	૩	બ્રહ્મભટ્ટ જ્યોતી ડી.
૮	લંગડી દોડ (૫૦ મી.)	3-A	૧	હિરપરા પ્રાંજલ એચ.	૭	લંગડી દોડ (૫૦ મી.)	5-A	૧	મેર મીરા એ.
		1-E	૨	રિઝિયા પ્રાચી એન.			5-A	૨	શુક્લ ચરિવની બી.
		2-B	૩	રામાણી પ્રાચી કે.			4-B	૩	ભટ્ટી શ્રેયા એસ.
૯	કોથળા દોડ (૫૦ મી.)	1-D	૧	કુરેશી આમેના એ.	૮	કોથળા દોડ (૫૦ મી.)	5-A	૧	કોરાટ હાવી પી.
		1-B	૨	કોલડીયા જ્યોત એ.			5-C	૨	સોંદરવા જ્યોતી એ.
		2-A	૩	દુધાત રીવા ટી.			5-B	૩	ધાખડા શ્રદ્ધા એ.
૧૦	લીંબુ ચમચી (૫૦ મી.)	2-A	૧	અગ્રાવત જેની એચ.	૯	લીંબુ ચમચી (૫૦ મી.)	4-B	૧	અગવાન કુલસુમ એસ.
		2-A	૨	રાઠોડ પ્રિયાંશી વી.			5-C	૨	ગોંડલીયા તનિષા કે.
		3-C	૩	સતાણી ધનસ્વી બી.			4-A	૩	ગંગલ માહિ એ.
૧૧	દોરડા કુદ રનિંગ (૫૦ મી.)	3-B	૧	મોરવાડીયા જાનવી આર.	૧૦	સ્થો સાઈકલિંગ (૫૦ મી.)	5-C	૧	ધાધલ યોગેશ્વરી વી.
		3-B	૨	દેરવાળીયા હેત્વી આર.			5-B	૨	પટેલ ફેરી ટી.
		1-D	૩	રાંક પ્રિયલ એન.			4-A	૩	માલકીયા રુત્વા કે.
૧૨	સ્થો સાઈકલિંગ (૫૦ મી.)	1-C	૧	સેદાણી યાના બી.	૧૧	સંગીત પુરશી	5-B	૧	જોગાણી આર્વી બી.
		3-C	૨	પાટડિયા વૃષિકા બી..			4-A	૨	ચોટલીયા હેમાદ્રી એસ.
		1-D	૩	ખુટ ખનક એસ.			5-C	૩	મેવાડા બંસી એ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૮૫

તા. ૧૧/૦૭/૨૪

નોનટીચીંગ સ્ટાફ - માસ્ટર ડીગ્રી સ્પષ્ટતા

- ★ જે નોનટીચીંગ સ્ટાફ એ માસ્ટર ડીગ્રી દર્શાવેલ છે.
- ★ તેઓ પૈકી કેટલાક માસ્ટર ડીગ્રી ધરાવતા નથી તેવી કમ્પલેઈન છે.
- ★ તેથી તેની ચકાસણી કરવાની થાય છે.
- ★ તેમજ તેઓએ રેગ્યુલર માસ્ટર કોર્સ કરેલ છે કે.
- ★ External માસ્ટર કોર્સ કરેલ છે તે પણ જાણવાનું થાય છે.
- ★ જેઓ માસ્ટર કોર્સમાં પાસ આઉટ થયા હોય તેઓજ માસ્ટર ડીગ્રી ધારણ કર્તા કહેવાશે.
- ★ એટલે કે માસ્ટર ડીગ્રીમાં પાસ આઉટ નહીં થયા હોય તેઓ માસ્ટર ડીગ્રી ધારણ કર્તા કહેવાશે નહિ.
- ★ માસ્ટર ડીગ્રી ધરાવતા તમામ નોનટીચીંગ સ્ટાફએ આ બાબત સ્પષ્ટતા કરવી.
- ★ તેમજ માસ્ટર ડીગ્રી પાસ આઉટની છેલ્લી માર્કશીટ વોટસ એપથી મો. 9033145173 ઉપર મોકલવી.
- ★ માસ્ટર કોર્સ રેગ્યુલર કે External જે રીતે કરેલ હોય તેની વિગત માર્કશીટ પાછળ લખી જણાવવી.
- ★ માસ્ટરની એક બે સેમ પાસ કરેલ હોયકે ATKT હોય તેઓ માસ્ટર ડીગ્રી ધારણ કર્તા કહેવાશે નહિ.
- ★ માત્ર માસ્ટર ડીગ્રી દર્શાવતા સ્ટાફએજ વિગત મોકલવી.
- ★ માત્ર UG ડીગ્રી દર્શાવતા સ્ટાફએ કોઈ વિગત મોકલવાની થતી નથી.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૬૮૬ તા. ૧૧/૦૭/૨૦૨૪

MBA College Sem - 1,3 - વર્કલોડ અને તાસ ફાળવણી-સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Mr. Bharat Savaliya	M.Com. MBA	MBA-1	Organizational Behaviour	5 x 1 = 5	21	+4 TY BBA-A (IBFS)
			MBA-3	Strategic Management	6 x 1 = 6		
			MBA-3	Integrated Marketing Communi.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Sales and Distribution Management	5 x 1 = 5		
2	Ms. Khushbu Savaliya	MBA M.Com.	MBA-1	Management Information Systems	5 x 1 = 5	22	+4 TY BBA-A (BE)
			MBA-1	Economics for Managers	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Financial Derivatives	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Insurance and Risk Management	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Pro.	2 x 1 = 2		
3	Ms. Rakshita Vekariya	MBA	MBA-3	International Business	6 x 1 = 6	23	+4 TY BBA-A (BL)
			MBA-3	Security Analy & Portfolio Mgmt.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Consumer Behaviour	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Financial Markets and Services	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Pro.	2 x 1 = 2		
4	Ms. Batul Hirani	MBA	MBA-1	Business Statistics	5 x 1 = 5	10	+4 TY BBA-B (BE)
			MBA-3	Retailing and Franchising	5 x 1 = 5		

MBA Sem - 1

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	MA	06
2	EFM	05
3	MC	05
4	OB	05
5	BE & CG	05
6	MIS	05
7	BS	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

MBA Sem - 3

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	SM	06
2	IB	06
3	MAP	04
4	RF / FMS	05
5	CB / FD	05
6	IMC / IRM	05
7	SDM / SAPM	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૬૮૭ તા. ૧૧/૦૭/૨૦૨૪
BBA Sem- 1,3,5 – વર્કલોડ ફાળવણી- સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Work Load	Remarks
1	Vyas Pranavdev	M.Com MBA	TY-A,B	POM	4×2=08	28	---
			SY-A,B	HRM	5×2=10		
			FY-A,B	BOS	5×2=10		
2	Shah Mansiben	MBA	TY-B	BL	4×1=04	24	+05 FY MBA (MC)
			SY-A,B	MM	5×2=10		
			FY-A,B	POM	5×2=10		
3	Paneliya Poojaben	M.Com	TY-A,B	DT	5×2=10	30	---
			TY-A,B	CMA	5×2=10		
			SY-A,B	FM	5×2=10		
4	Akhaja Apurvaben	MBA	TY-A,B	FOR	4×2=08	26	+05 FY MBA (BE&CG)
			TY-B	IBFS	4×1=04		
			SY-A,B	SBD	5×2=10		
			FY-A,B	ITT	2×2=04		
5	Italiya Rutviben	BBA, MBA	SY-A,B	IE & IM	2×2=04	22	+06 FY MBA (MA)
			FY-A,B	FFA	5×2=10		
			FY-A,B	IKS	2×2=04		
			SY-A,B	BSI	2×2=04		
6	Gangera Sandeepbhai	BE	FY-A,B	BM	5×2=10	10	----
7	Pandya Krupaben	BA	FY-A,B	FCE	2×2=04	8	+14 કો. કોલેજ +4 BA +4 ફર્મસી
		MA	SY-A,B	PD & CS	2×2=04		
8	Joshi Swetaben	MBA	---	---	---	---	Resave

BBA Sem-1,3,5 - વાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1) Subject	Lecture	SY (Sem-3) Subject	Lecture	TY (Sem-5) Subject	Lecture
1	POM	05	FM	05	POM	04
2	BOS	05	HRM	05	B.E.	04
3	FFA	05	MM	05	BL	04
4	BM	05	SBD	05	DT	05
5	FCE	02	AEC	02	CMA	05
6	ITT	02	IE & IM	02	FOR	04
7	IKS	02	IKS-2	02	IBFS	04
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Library Free	04	Library Free	04	Library Free	00
11	Self Study	06	Self Study	06	Self Study	06
	Total	48	Total	48	Total	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૬૮૮ તા. ૧૨/૦૭/૨૦૨૪
E.M. પ્રિ-પ્રાયમરી - ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
પ્રિ - પ્રાયમરી									
ગર્લ્સ					બોયઝ				
૧	ત્રિપગી દોડ	N-A, L-B	૧	ખેરાણી સારા એફ, સરવૈયા ચીવા જે.	૧	ત્રિપગી દોડ	N-A, H-A	૧	ઘોઠાણા નિસર્ગ ડી, ખેરાણી અરહાન એસ.
		Nursery-A	૨	હિરપરા આર્યા આર, પંચોળી હિવા કે.	૨	બિંધીદોડ	HKG-C	૧	શર્મા જયદીપ એસ.
૨	બિંધીદોડ	HKG-A	૧	હિરપરા દિત્તા આર.			LKG-B	૨	વાળા વિરસિંહ કે.
		HKG-B	૨	મીતીકા મીના			HKG-A	૩	માદલીયા માહીર એન.
		HKG-C	૩	ધારિયા આધ્યા આર.	૩	ફુક્કડા દોડ	Nursery-A	૧	મકાણી ધનુષ વાય.
૩	દેડકા દોડ	HKG-A	૧	કન્નીયાથ અભિનયા પી.	૪	દેડકા દોડ	HKG-C	૧	ગંગાજળીયા જશ ડી.
		HKG-B	૨	કાછડિયા તુલસી વી.			Nursery-A	૨	સુખડિયા આરવ એ.
		Nursery-A	૩	ધોળકીયા નિરજા કે.			Nursery-A	૩	વેકરિયા પીમહાન એન.
૪	લંગડી દોડ	LKG-B	૧	તરવાડી હુશેના એ.	૫	લંગડી દોડ	HKG-A	૧	ધાનાણી પર્વ એન.
		HKG-B	૨	કચરા સાદિયા આર.			HKG-B	૨	પાટડીયા કિશવ કે.
		HKG-B	૩	માંડણકા ક્યારા એ.			HKG-B	૩	ગજેરા હિતાંશ પી.
૫	કોથળા દોડ	HKG-B	૧	કાછડિયા તુલસી વી.	૬	કોથળા દોડ	HKG-C	૧	નિરંજની નમન પી.
		LKG-B	૨	શેલાર કિત્વી એસ.			Nursery-A	૨	ચોડવડિયા જ્ઞાન એમ.
		LKG-A	૩	ચાવડા ખનક એસ.			HKG-A	૩	શેખ અહદ આઈ.
૬	સ્વો સાયકલિંગ	LKG-B	૧	અગવાન આયશા આર.	૭	સ્વો સાયકલિંગ	HKG-B	૧	નગરિયા હમઝા એ.
૭	લીંબુ-ચમચી	HKG-B	૧	ગોંડલીયા કાવેરી વી.			Nursery-A	૨	જેબલિયા વિરદેવ જે.
		HKG-A	૨	સરખેદી પ્રવ્યા ડી.			HKG-C	૩	સીતાપરા મીથીલ જી.
		LKG-A	૩	વઘાણીયા રેન્જી સી.	૮	લીંબુ-ચમચી	HKG-C	૧	ભાવીશી નશા વી.
૮	સંગીત ખુરશી	HKG-B	૧	ગોંડલીયા કાવેરી વી.			HKG-C	૨	ડોબરિયા જ્ઞાંપાંશ પી.
		HKG-B	૨	કાનાબાર જ્ઞાંપાંશ એમ.			LKG-A	૩	બગથલીયા માનવ વી.
		HKG-A	૩	ચોટલીયા ડિઆ ડી.	૯	સંગીત ખુરશી	HKG-A	૧	ધાનાણી પર્વ એન.
૯	રીંગણ પકકડ	Nursery-A	૧	કાકડિયા મીશ્રી એન.			HKG-B	૨	અમરેલીયા વીર ડી.
		HKG-B	૨	રામાણી હિરવા એન.			HKG-B	૩	ટેલી મુહમ્મદ એન.
		HKG-C	૩	ધાણીવાળા ઝીયા એસ.	૧૦	સિકકા શોધ	HKG-A	૧	માદલીયા માહીર એન.
૧૦	સિકકા શોધ	HKG-A	૧	કન્નીયાથ અભિનયા પી.			HKG-C	૨	વાઘમશી ભાર્ગવ વી.
		HKG-C	૨	દેવમુરારી આર્વી આર.			LKG-A	૩	હિરપરા વિરાજ આર.
		LKG-B	૩	તરવાડી હુશેના એ.	૧૧	રીંગણ પકકડ	HKG-C	૧	વિરાણી કર્મ ડી.
૧૧	સોય - દોરો	HKG-A	૧	સરખેદી પ્રવ્યા ડી.			LKG-A	૨	કાબરિયા આદી સી.
		LKG-B	૨	રંગુનવાળા બરીરાહ એમ.	૧૨	સોય - દોરો	HKG-B	૧	રામાણી ઝેન બી.
							LKG-A	૨	ગજેરા હિતાંશ પી.
							LKG-A	૩	ભાબરિયા વેદ એન.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૬૮૯ તા. ૧૨/૦૭/૨૦૨૪

E.M. લોઅર પ્રાયમરી - ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

લોઅર પ્રાયમરી (ગર્લ્સ)					લોઅર પ્રાયમરી (બોયઝ)				
ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	સિક્કા શોધ	GSEB-4B	૧	ડાંગર ધૈર્યા બી.	૧	સિક્કા શોધ	GSEB-4B	૧	જ્યાણી હેત કે.
		ICSE-5A	૨	કુશવાહા સાન્વી એસ.			GSEB-5A	૨	તેલી અહદ ડી.
		GSEB-2A	૩	મેતર અર્શીયા આઈ.			GSEB-2A	૩	નગદિયા વિવાન એન.
૨	રીંગણા પકડ	GSEB-5A	૧	ધાણીવાળા જોયા એસ.	૨	રીંગણા પકડ	GSEB-3A	૧	પટેલ તક્ષ એમ.
		GSEB-4A	૨	આંકોલીયા ભવ્યા ટી.			GSEB-5A	૨	અકબરી સ્મિત એ.
		GSEB-1A	૩	રામાણી જ્યા જે.			ICSE-1A	૩	બાલધા વાસુ વી.
૩	ત્રિપગી દોડ	GSEB-5A	૧	દવે રૂયા આર, ચોટલીયા યશવી ડી.	૩	ત્રિપગી દોડ	I-5A, G-3A	૧	રાહોડ વંશ એન, જયસ્વાલ વંશદિપ આર.
		ICSE-5A	૨	સોજીના કાવ્યા એચ, ગોરખીયા અનેરી ટી.			GSEB-4A	૨	ભગથલિયા સુજલ એ, ગદિયા ખુશ કે.
		ICSE-5A	૩	સોજીના હેત્વી ટી, કથિરિયા નેત્રા ડી.					
૪	ઉંઘીદોડ	ICSE-4A	૧	હપાણી પંથી એચ.	૪	ઉંઘીદોડ	GSEB-5A	૧	કુરેશી ફરહાન બી.
		ICSE-3A	૨	રાખોલીયા ભવ્યા એમ.			ICSE-4A	૨	રાવળ હિતાંશ કે.
		GSEB-1A	૩	પંડયા ધ્રુવી પી.			GSEB-3A	૩	ભુવા સમર્થ એન.
૫	કુકડા દોડ	GSEB-2A	૧	સોડાંગર નવ્યા પી.	૫	દેડકા દોડ	ICSE-3A	૧	મેતલીયા મૈત્રી એસ.
૬	દેડકા દોડ	ICSE-5A	૧	સોજીના કાવ્યા એચ.			GSEB-1A	૨	હુંબલ આદિત્ય જે.
		GSEB-3A	૨	રામાણી સ્વરા યુ.			ICSE-1A	૩	માડુ આર્ય ડી.
		GSEB-2A	૩	બાવસીયા પવિત્રા વી.	૬	સાપ દોડ	GSEB-1A	૧	માલાણી રૂઢ એમ.
૭	સાપ દોડ	GSEB-3B	૧	સાવલિયા દિવજા વી.			GSEB-1A	૨	સંઘાણી સાતત્ય બી.
		GSEB-3B	૨	નથવાણી જીલ એચ.			ICSE-1A	૩	દવે નક્ષ વી.
		GSEB-3B	૩	સાવલીયા નિવા સી.	૭	લંગડી દોડ	GSEB-1A	૧	હુંબલ આદિત્ય જે.
૮	લંગડી દોડ	GSEB-5A	૧	કસવાળા ખુશી જી.			ICSE-4A	૨	બાબરિયા તરણ એચ.
		ICSE-5A	૨	ધોષ સુભા આઈ.			ICSE-5A	૩	ચાવડા હેમાંગ ડી.
		GSEB-2A	૩	માંડણકા સીયા જી.	૮	કોથળા દોડ	ICSE-5A	૧	પીપળીયા કેવીન પી.
૯	કોથળા દોડ	GSEB-3B	૧	દેવમુરારી ખુશી બી.			GSEB-5A	૨	દેસાઈ દક્ષ કે.
		GSEB-3B	૨	સાવલીયા માન્યા એસ.			GSEB-1A	૩	ભટ્ટ ધૃમીત જે.
૧૦	લીંબુ-ચમચી	GSEB-5A	૧	પ્રજાપતિ પલક એ.	૯	લીંબુ-ચમચી	ICSE-5A	૧	બાબરિયા મંથન જે.
		GSEB-3A	૨	ગોંડલીયા દ્વની એન.			GSEB-3A	૨	જયસ્વાલ વંશદિપ આર.
		ICSE-1A	૩	સાંગાણી રૈઝી પી.			GSEB-1A	૩	સોલંકી અભી આર.
૧૧	દોરડા ફૂદ રનીંગ	GSEB-5A	૧	જયસ્વાલ ખનક વી.	૧૦	સ્થો સાયકલિંગ	GSEB-3B	૧	રાખોલીયા ઓમ બી.
		GSEB-5A	૨	સોમૈયા સ્વરા વી.			ICSE-5A	૨	માડુ દિપ બી.
		GSEB-5A	૩	જોષી ભવ્યા એમ.			GSEB-1A	૩	માંડવીયા નક્ષ એચ.
૧૨	સ્થો સાયકલિંગ	GSEB-5A	૧	દેસાઈ ઝરણા કે.	૧૧	સંગીત ખુરશી	ICSE-5A	૧	કુંભાણી પુલક વિ.
		GSEB-5A	૨	દવે રૂયા આર.			GSEB-5A	૨	કુરેશી અબ્દુલરજાક એસ.
		ICSE-1A	૩	ચિતાપરા વિશ્વા એસ.			GSEB-1A	૩	ખંભાયતા નીલ કે.
૧૩	સંગીત ખુરશી	GSEB-5A	૧	ધાણીવાળા જોયા એસ.					
		GSEB-5A	૨	કસવાળા ખુશી જી.					
		ICSE-1A	૩	સાવલીયા પલ જે.					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૬૯૦ તા. ૧૨/૦૭/૨૦૨૪

E.M. અપર-સેકન્ડરી-ખેલ-ફૂલ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
Girls					Boys				
1	100 M Race	GSEB-7A	1	Chauhan Hemanshi M.	1	4x100 M Rlay Race	ICSE-10	1	Dhanani Vraj R., Chauhan Priyansha D.
		GSEB-10B	2	Pansara Mahi V.			GSEB-9A	2	Kumavat Varun P., Raycha Hitarth M.
		GSEB-10A	3	Tilavat Jiya V.			GSEB-9B	2	Chauhan Mayank B., Katakiya Tirth P.
2	200 M Race	GSEB-9A	1	Rathod Khushi S.			GSEB-6A	3	Hirapara Nand R., Gondaliya Abhiraj M.
		GSEB-10A	2	Karotra Khushi D.					Sojitra Dharm A., Gangajaliya Maan D., Parmar Karan K., Devmurari Hemaksh M.
		GSEB-10B	3	Radadiya Panthee S.	2	Shot Put	GSEB-10B	1	Pandya Jayom N.
3	400 M Race	GSEB-9A	1	Dudhagara Angel R.			ICSE-9	2	Kislay Raj M.
		GSEB-10A	2	Jogani Mahek D.			GSEB-6B	3	Dudhat Aayu V.
		GSEB-10A	3	Zala Drashti R.	3	Discus Throw	ICSE-10	1	Raycha Hitarth M.
4	4x100 M Rlay Race	GSEB-8B	1	Joshi Gargee A., Nagani Ayesha A., Upadhyay Himja A., Garachh Vidhi H.			ICSE-10	2	Zinzuvadiya Rishi A.
		ICSE-9	2	Kabariya Hasti S., Bhimani Krisha P., Babariya Yatri P., Parmar Jeel G.			GSEB-7A	3	Maru Jenish D.
		GSEB-9A	3	Dudhagara Angel R., Godhat Hasti V., Kateshiya Vruti V., Patel Krisha N.	4	Hemar Throw	ICSE-9	1	Agravat Prasiddha A.
5	4x400 M Rlay Race	ICSE-10	1	Patel Aaroohi V., Chauhan Khyati G., Trivedi Diya K., Raval Aayushi T.			ICSE-10	2	Ranpariya Diyan A.
		GSEB-10A	2	Tilavat Jiya V., Patel Sakshi N., Mandanka Shaily A., Pansara Mahi V.			GSEB-9A	3	Katakiya Tirth P.
		GSEB-9B	3	Patel Nandini K., Patel Durva K., Desai Urja H., Butani Liya L.	5	Javelin Throw	GSEB-9B	1	Kyada Karam A.
6	Back Race 50 M	ICSE-7	1	Hingora Aalisa S.			ICSE-10	2	Parmar Tirth S.
		ICSE-7	2	Sanepara Mahi S.	6	4x400 M Rlay Race	GSEB-9A	1	Ramani Aryan K., Bhala Mannat M., Soni Mukesh N., Kathiriya Jeet K.
			3	Vora Misha A.			ICSE-9		
7	Back Race 100 M	GSEB-9A	1	Tala Jeeya D.	7	800 M Race	GSEB-10B	1	Pandya Jayom N.
		GSEB-10A	2	Sheladiya Dharmi A.			ICSE-8	2	Suvagia Kirtan A.
		GSEB-10A	3	Katariya Hasti M.			GSEB-7	3	Dangar Vansh A.
8	Three Leg Race 100 M	ICSE-10	1	Trivedi Diya K., Patel Aaroohi V.	8	Three Leg Race 50 M	ICSE-8	1	Zinzuvadiya Hitansh A., Pavar Yagnik R., Jethva Jinesh P., Dabasara Harsh J.
		ICSE-9	2	Parmar Jeel G., Babariya Yatri P.			ICSE-8	2	Vaghasiya Dharm J., Parmar Karan K.
		ICSE-9	3	Kabariya Hasti S., Bhimani Krishna P.	9	Back Race 50 M	ICSE-6	1	Ramani Ved S.
9	Sack Race 50 M	GSEB-7B	1	Butani Shreya N.			ICSE-8	2	Dhanani Mantra A.
		GSEB-7A	2	Sardhara Shreya S.			ICSE-8	3	Jethva Jinesh P.
		ICSE-7	3	Chauhan Disha P.	10	Sack Race 50 M	ICSE-7	1	Dhanani Hitarth S.
10	Limping Race 50 M	ICSE-7	1	Kakadiya Dhruvi N.	11	100 M Race	GSEB-10B	1	Teli Sahani I.
		ICSE-6	2	Vora Misha A.			GSEB-8B	2	Savaliya Karam A.
		ICSE-7	3	Hingora Allisa S.			ICSE-7	3	Kathiriya Harshil M.
11	Skipping 100 M	GSEB-8B	1	Kakadiya Isha J.	12	200 M Race	ICSE-7	1	Pathak Jash N.
		ICSE-9	2	Chudasama Nidhi K.			GSEB-9B	2	Kachra Arhan A.
		GSEB-8A	3	Vagheshwari Navya H.			GSEB-8A	3	Kakadiya Khush C.
12	Slow Cycling 50 M	ICSE-10	1	Mangroliya Kavya N.	13	400 M Race	GSEB-8B	1	Kathiriya Samar P.
		GSEB-10A	2	Mandanka Shaily A.			ICSE-7	2	Bhuva Naman K.
		ICSE-10	3	Chauhan Khyati G.			GSEB-6B	3	Sharma Devraj M.
13	Long Jump	GSEB-7B	1	Patel Hanny M.	14	4x200 M Rlay Race	GSEB-8A	1	Kakadiya Kush C., Gondaliya Soham N., Sarpadadiya Harsh M., Kathiriya Samar P.
		GSEB-7B	2	Suhagiya Kelvi M.			GSEB-8B	2	Gorakhiya Dhruvansh D., Rajyaguru Samarth A., Dholakiya Nirmay K., Joshi Kartik S.
		GSEB-8B	3	Nagani Ayesha A.			GSEB-6B	3	Gosai Kartik B., Tank Ansh M., Barvadiya Ansh R., Dobariya Tirth J.
14	Shot Put	GSEB-10A	1	Sukhadiya Purva M.	15	1500 M Race	GSEB-9A	1	Ranva Tirth N.
		ICSE-9	2	Chauhan Yashshvi B.			GSEB-9B	2	Soni Mukesh N.
		GSEB-7A	3	Dudhagara Siya H.			ICSE-10	3	Sharma Aditya R.
15	Discus Throw	ICSE-9	1	Gajera Christy M.	16	Slow Cycling 50 M	GSEB-8A	1	Chathani Om R.
		GSEB-10A	2	Virani Isha M.			GSEB-7A	2	Metar Ramjan I.
		GSEB-7B	3	Talaviya Jiya R.			GSEB-7A	3	Ramani Jap P.
16	Javelin Throw	ICSE-9	1	Gajera Christy M.	17	Hurdle Race 100M	ICSE-10	1	Chaudhary Shivam B.
		ICSE-9	2	Sojitra Devanshee A.	18	Limping Race 50 M	ICSE-10	1	Kumavat Varun P.
		GSEB-9B	3	Patel Tanvi K.			GSEB-8B	2	Savaliya Karan A.
							GSEB-6A	3	Gorakhiya Dhruv D.
					19	Long Jump	GSEB-7B	1	Maru Param D.
							GSEB-7B	2	Dangar Vansh A.
							GSEB-8A	3	Rathod Om P.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૬૯૧ તા. ૧૨/૦૭/૨૦૨૪

EM કોમર્સ-સાયંસ - GM આર્ટસ - ખેલ-ફૂલ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	૧૦૦ મીટર દોડ	GM 12-A Art	૧	જોતવા પ્રિતિ એમ.
		EM 11-A Com	૨	પટેલ દિયા જે.
		EM 11-	૩	ભડકે કિતિકા એસ.
૨	૨૦૦ મીટર દોડ	GM 11-A Art	૧	મોરી જીવ વી.
		GM 12-A Art	૨	બોધરા યશવંતી જે.
		GM 11-A Art	૩	નસીત શ્રેયાંશી પી.
૩	૪૦૦ મીટર દોડ	EM 11-A Com	૧	માલકીયા અલ્પા ડી.
		GM 11-A Art	૨	પરાલીયા રેણુકા ડી.
		GM 12-A Art	૩	બોધરા યશવંતી જે.
૪	૮૦૦ મીટર દોડ	GM 12-A Art	૧	મકવાણા ભુમિ એન.
		GM 12-A Art	૨	બારૈયા દિપાલી સી.
		EM 11-A Sci	૧	સાવલિયા જલશ્રી એ.
૫	૧૫૦૦ મીટર દોડ	EM 11-A Com	૨	રામાણી એજલ બી.
		EM 12-A Sci	૩	ચૌહાણ સુરભી પી.
		GM 12-A Art	૧	વેકરિયા લેન્સી એમ, ઝાલા દેવાંશી ડી.
૬	ત્રિપગી દોડ	EM 12-B Com	૨	ભેંસાણીયા આસ્થા એસ, કુંભાણી મીરીકા વી.
		GM 12-B Com	૩	પટેલ આર્પા પી, ધાનાણી તુલસી પી.
		GM 11-A Art	૧	જાવીયા યશસ્વી ડી.
૭	સ્વો સાયકલિંગ	GM 11-A Art	૨	સણેણા કેજ એસ.
		EM 12-B Com	૧	કુંભાણી મીરીકા વી.
		EM 11-A Com	૨	ઈટાળીયા વિમ્લા એમ.
૮	૧૦૦ મી વિઘ્નદોડ	EM 12-B Com	૩	દેવાણી નેવીશા એસ.
		GM 11-A Art	૧	શેખ માહી એમ, રાઠોડ રાજવી પી
		EM 12-B Com	૨	ડોબરીયા માનસી આર, નસીત શ્રેયાંશી પી.
૯	૪x૧૦૦ રીલે દોડ	EM 11-A/B Com	૩	સુદાણી પ્રિયા પી, માલવીયા ખુશી આર.
		GM 11-A Art	૧	ધામેલીયા રેન્સી એસ, સાકરીયા કૃપાલી બી.
		EM 12-B Com	૨	કાકડિયા કિના આર, વસોયા કિયાંશી આર.
૧૦	૪x૪૦૦ રીલે દોડ	EM 12-A Com	૧	ભડકે કુતિકા એસ. પાનેલીયા જેની પી.
૧૧	દોરડા કુદ રનિંગ ૧૦૦ મી	EM 12-A Com	૧	બાંભણીયા કાજલ એ, જાદવ ભાવીશા બી,
		GM 11-A Art	૨	રામાણી વીધી એચ, પોંકીયા તેજસ્વી કે.
		GM 11-A Art	૩	રોમ પ્રિયા વી.
૧૨	૫ કી.મી. જલદયાલ	GM 11-A Art	૧	વાજા ધુવી વી.
		EM 11-A Com	૨	વાળા વૃદ્ધ જે.
		EM 11-A Com	૩	રાખોલીયા મીશા એચ.
૧૩	લાંબી કુદ	EM 11-A Com	૨	વિરાણી મીતવા એચ.
		GM 12-A Art	૩	રામાણી એજલ બી.
		EM 11-A Com	૧	ગઢાદરા મીરા બી.
૧૪	કોથળા દોડ	GM 12-A Art	૨	રાઈઠઠા વૈષ્ણવી એમ.
		EM 12-B Com	૩	વસોયા ઝરણા એ.
		GM 12-A Art	૧	માલવીયા ખુશી આર.
૧૫	લંગડી દોડ	EM 12-B Com	૨	બાંભણીયા હિરા એસ.
		GM 12-A Art	૩	પટેલ આર્પા પી.
		EM 11-A Com	૧	ફળદુ હિરલ કે.
૧૬	લંગડી ફાળ કુદ	EM 12-B Com	૧	સાવલીયા ખુશાલી બી.
૧૭	ગોળા ફેંક	EM 11-A Com	૧	સિધ્ધપુરા તશા સી.
		GM 12-A Art	૨	રાતડિયા નેન્સી એચ.
		EM 12-B Com	૩	કપુરિયા નેન્સી આર.
૧૮	ચક્ર ફેંક	EM 11-A Com	૧	માલકીયા અલ્પા ડી.
		GM 12-A Art	૨	સાંગાણી રેન્સી એમ.
		GM 12-A Art	૩	બાંભણીયા હેતલ બી.
૧૯	બરછી ફેંક	EM 12-A Com	૧	કોરાટ શ્રેયા જી.
		EM 12-B Com	૨	ધામેલીયા રેન્સી એસ.
		EM 12-B Com	૩	ગીનોયા જાન્વી એ.
૨૦	હથોડાફેંક	EM 11-B Com	૧	ભટ્ટ યશ્વી એસ.
		EM 11-B Com	૨	બારૈયા હિતિશા એન.
		GM 12-A Art	૩	પલાન તુષ્ટિ એચ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૬૯૨ તા. ૧૨/૦૭/૨૦૨૪
UG - PG કોલેજ - વ્યવસ્થા તંત્ર-ફેરફાર

ક્રમ	કોલેજ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	BA કોલેજ Psy-Soc-Eng	વાળા ગોપીબેન	માધડ પ્રવિણભાઈ	ગજેરા સોનલબેન - બપોર -
૨	B.Com. કોલેજ EM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	
૩	B.Com. કોલેજ GM	પાનેલીયા મીરાબેન	કોટડીયા અપેક્ષાબેન	
૪	BBA કોલેજ	વ્યાસ પ્રણવભાઈ	પાનેલિયા પૂજાબેન	
૫	MBA કોલેજ	સાવલીયા ભરતભાઈ	ડાયરેક્ટર XYZ	કાછડીયા અંકિતાબેન - સવાર -
૬	MCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	સરવૈયા અક્ષયભાઈ	
૭	B.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સોરઠીયા અંકિતાબેન	
૮	BCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	ભોરીસાગર ઉદયભાઈ	
૯	B.Ed. કોલેજ	પંડ્યા ગૌરાંગભાઈ	ત્રિવેદી જયભાઈ	પરમાર દિપ્તીબેન (કો.ઓ. & લેબ ઈન્ચાર્જ) - બપોર -
૧૦	MA કોલેજ Psy - Soc - Eng	માધડ પ્રવિણભાઈ	વાળા ગોપીબેન	
૧૧	M.Com. કોલેજ EM-GM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	
૧૨	M.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સુમરા સંદિપભાઈ	
૧૩	PG DMLT કોલેજ	અગ્રાવત નુપુરબેન	---	
૧૪	ફાર્મસી કોલેજ	ડાયરેક્ટર પટેલ હેમાંગીબેન	કમાણી કૌશિકભાઈ	

KG - ઉ.મા. સ્કૂલ - વ્યવસ્થા તંત્ર-સુધારો

ક્રમ	સ્કૂલ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	GM પ્રિ.સ્કૂલ	તળાવિયા ભગવતીબેન	માડુ હેતાબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ - બપોર -
૨	પ્રાથમિક GM	કાછડીયા માધુરીબેન	સોજિત્રા અલ્પાબેન	
૩	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	મહેતા રીધ્ધીબેન	ચૌહાણ સરલાબેન	
૪	BNV માધ્યમિક GM	મહેતા મનનભાઈ	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	પંડ્યા આશિષભાઈ - સવાર -
૫	LPT માધ્યમિક GM	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	ભટ્ટી સોનલબેન	
૬	ઉમા આર્ટસ GM	ગૌસ્વામી મીરાબેન	---	દવે યજ્ઞેશભાઈ - બપોર -
૭	ઉમા કોમર્સ GM	કાનપરીયા જાગૃતભાઈ	પવાર જસ્મીતાબેન	
૮	ઉમા સાયંસ GM	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	ગજેરા જગદીશભાઈ	
૯	ઉમા કોમર્સ EM	જાની સુરભીબેન	---	
૧૦	ઉમા સાયંસ EM	જોષી પાયલબેન	---	પંડ્યા આશીષભાઈ - સવાર
૧૧	EM પ્રિ.સ્કૂલ	જેબલીયા આરતીબેન	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	
૧૨	ICSE-GSEB પ્રાયમરી EM	-	ગૌસ્વામિ ચાંદનીબેન	ડાયરેક્ટર જોબીનસર - સવાર -
૧૩	ICSE-GSEB ઉ.પ્રા. EM	ડાયરેક્ટર જોબીનસર	સુશોવન એમ.	
૧૪	ICSE-GSEB સેક. EM	-	ચોવટીયા કીરણબેન	
૧૫	ધો. ૬ થી ૮ કુમાર શાળા GM	સાવલિયા કિષ્નાબેન	---	પાંભર ચેતનભાઈ - બપોર -
૧૬	ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા GM	ચુડાસમા અજયભાઈ	---	
૧૭	ધો. ૧૧ - ૧૨ કોમર્સ કુમાર શાળા GM	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	---	

અધર ટીચીંગ - લર્નિંગ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	કો-ઓર્ડીનેટર & ઓબ્ઝર્વર		ડાયરેક્ટર
૧	ટેસ્ટ & રીપીટેડલી	દવે યજ્ઞેશભાઈ ગજેરા સોનલબેન	પંડ્યા આશિષભાઈ કાછડીયા અંકીતાબેન	ધાનાણી મનસુખભાઈ
૨	હોસ્ટેલ રીડીંગ બેલ	ઈલાબેન મોકાસણા	કાજલબેન કાકડીયા	

નોંધ- BCA,MCA વાઈસ પ્રિન્સીપાલ ફેરફાર

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટસૂએપ થી

★ TYPE BY : દિગ્ગલ શેખડા

સુચના નં. ૬૯૩ તા. ૧૨/૦૭/૨૦૨૪
પ્રાથમિક સ્કૂલ - વર્કલોડ ફાળવણી સુધારો

ક્રમ	શિક્ષકનું નામ	લાયકાત	વિષય	વર્ગ	તાસ * વર્ગ	કુલ	વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
૧	ભદ્ર નિધીબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	ગણિત	1-A/B/C/D	૫ × ૪ = ૨૦	20	20	+ ૧૦ મિડલ
૨	મશરૂ દીશાબેન	B.Sc.(Maths), B.Ed.	ગણિત	1-E, 2-A/B, 5-A/B	૫ × ૫ = ૨૫	29	29	---
				3-C	૪ × ૧ = ૦૪			
૩	કાછડીયા માધુરીબેન	M.Sc.(MB), B.Ed.	ગણિત	3-A/B, 4-A/B/C/D	૪ × ૬ = ૨૪	29	29	---
				5-C	૫ × ૧ = ૦૫			
૪	અંટાળા રૂત્વિબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	અંગ્રેજી	3-C, 4-A/B/C/D	૪ × ૫ = ૨૦	30	30	---
			સામાન્ય જ્ઞાન	1-A/B/C/D/E	૨ × ૫ = ૧૦			
૫	વાળા પારસબેન	B.A.(Eng), B.Ed.	અંગ્રેજી	1-A/B/C/D/E, 5-C	૫ × ૬ = ૩૦	30	30	---
૬	ચોટલીયા દર્શનાબેન	M.A.(Eng.), M.Ed.	અંગ્રેજી	2-A/B, 5-A/B	૫ × ૪ = ૨૦	28	28	---
				3-A/B	૪ × ૨ = ૦૮			
૭	ભડકોલીયા અલ્પાબેન	M.A.(Hindi), B.Ed.	ગુજરાતી	1-A/B/C/D/E, 2-A	૫ × ૬ = ૩૦	30	30	---
૮	ઠાકર ગાયત્રીબેન	M.A.(Sanskrit), B.Ed.	ગુજરાતી	3-A/B/C, 4-A/B/C/D	૪ × ૭ = ૨૮	28	28	---
૯	XYZ	M.A, B.Ed.	ગુજરાતી	2-B	૫ × ૧ = ૦૫	18	18	---
			હિન્દી	2-B	૩ × ૧ = ૦૩			
			ચિત્ર	3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C	૧ × ૧૦ = ૧૦			
૧૦	વિંઝુડા સુમિતાબેન	M.A,B.Ed.	ગુજરાતી	5-A/B/C	૪ × ૩ = ૧૨	30	30	---
			હિન્દી	3-A/B/C, 5-A/B/C	૩ × ૬ = ૧૮			
૧૧	હેલેયા સોનલબેન	M.A.(Hindi), B.Ed.	હિન્દી	1-A/B/C/D/E, 2-A	૩ × ૧૦ = ૩૦	30	30	---
				4-A/B/C/D				
૧૨	દેસાઈ ધરાબેન	B.Sc.(Maths), B.Ed.	પર્યાવરણ	3-A/B/C, 4-A/B/C/D	૪ × ૭ = ૨૮	28	28	---
૧૩	જોષી મયુરીબેન	M.A.(Psy), B.Ed.	પર્યાવરણ	5-C	૪ × ૧ = ૦૪	04	04	+ ૨૪ મિડલ
૧૪	XYZ	---	પર્યાવરણ	5-A/B	૪ × ૨ = ૦૮	18	18	---
			સામાન્ય જ્ઞાન	3-C, 4-A/B/C/D	૨ × ૫ = ૧૦			
૧૫	પરમાર રૂપલબેન	BCA, M.Sc.(IT)	કોમ્પ્યુટર	1 to 3 (T)	૨ × ૧૦ = ૨૦	30	27	---
				1 to 3 (P)	૦.૬૭×૧×૧૦=૦૭			
૧૬	વામજા મિતલબેન	BCA, MCA	કોમ્પ્યુટર	4-A/B/C/D, 5-A/B/C(T)	૨ × ૭ = ૧૪	29	27	---
				4-A/B/C/D, 5-A/B/C(P)	૦.૬૭×૧×૭=૦૫			
			સામાન્ય જ્ઞાન	2-A/B, 3-A/B	૨ × ૪ = ૦૮			
૧૭	પટેલ રીંકલબેન	B.Sc.(BT), B.Ed.	શા.શિ.	1-A/B/C/E (T)	૨ × ૪ = ૦૮	30	27	---
				1-A/B/C/E (P)	૦.૬૭×૨×૪=૦૫			
			ચિત્ર	1-A/B/C/D/E, 2-A/B	૨ × ૭ = ૧૪			
૧૮	વાળા ઈલાબેન	M.A.(Sans.), B.Ed.	શા.શિ.	1-D (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				1-D (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૧૯	ઠાકર આસ્થાબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	શા.શિ.	2-A (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				2-A (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૨૦	ડોસાણી શમીમબેન	BCA, B.Ed	શા.શિ.	2-B (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				2-B (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૨૧	સોજિત્રા અલ્પાબેન	M.A., D.P.Ed.	શા.શિ.	3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C (T)	૨ × ૧૦ = ૨૦	30	27	---
				3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C (P)	૦.૬૭×૧×૧૦=૦૭			

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી		
		ધો-૧/૨	ધો-૩/૪	ધો-૫
૧	ગણિત	૦૫	૦૪	૦૫
૨	અંગ્રેજી	૦૫	૦૪	૦૫
૩	ગુજરાતી	૦૫	૦૪	૦૪
૪	પર્યાવરણ	--	૦૪	૦૪
૫	હિન્દી	૦૩	૦૩	૦૩
૬	કમ્પ્યુટર	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)
૭	શા.શી.	૦૨(T) ૦૨(P)	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)
૮	જી.કે.	૦૨	૦૨	--
૯	ચિત્ર	૦૨	૦૧	૦૧
૧૦	ડેમોલેબ	--	૦૧	૦૧
૧૧	MD	૦૧	૦૧	૦૧
૧૨	ટેસ્ટ	૦૬	૦૬	૦૬
૧૩	એક્ટીવીટી	૦૬	૦૬	૦૬
કુલ		૪૨	૪૨	૪૨

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૬૯૪

તા. ૧૨/૦૭/૨૦૨૪

સંકુલ CBSE સ્કુલ નામકરણ

- ★ સંકુલની સુચિત CBSE સ્કુલનું નામ
- ★ CBSE સ્કુલનાં દાતાશ્રીનાં સજેશન મુજબ નીચે પ્રમાણે નિયત થયેલ છે.
"Smt. L.V. Babariya Ekleravala International School Amreli"
"શ્રીમતી એલ.વી.બાબરીયા એકલેરાવાળા ઈન્ટરનેશનલ સ્કુલ અમરેલી"
- ★ હવે પછીનાં આ અર્થેનાં વહીવટીય કાર્યમાં ઉપરપ્રમાણે નામકરણનો ઉલ્લેખ કરવા વિનંતી.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે – સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૬૯૫ તા. ૧૩/૦૭/૨૦૨૪
પ્રાથમિક સ્કૂલ - વર્કલોડ ફાળવણી ફેરફાર

ક્રમ	શિક્ષકનું નામ	લાયકાત	વિષય	વર્ગ	તાસ * વર્ગ	કુલ	વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
૧	ભદ્ર નિધીબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	ગણિત	1-A/B/C/D	૫ × ૪ = ૨૦	20	20	+ ૧૦ મિડલ
૨	મશરૂ દીશાબેન	B.Sc.(Maths), B.Ed.	ગણિત	1-E, 2-A/B, 5-A/B	૫ × ૫ = ૨૫	29	29	---
				3-C	૪ × ૧ = ૦૪			
૩	કાછડીયા માધુરીબેન	M.Sc.(MB), B.Ed.	ગણિત	3-A/B, 4-A/B/C/D	૪ × ૬ = ૨૪	29	29	---
				5-C	૫ × ૧ = ૦૫			
૪	અંટાળા રૂત્વિબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	અંગ્રેજી	3-C, 4-A/B/C/D	૪ × ૫ = ૨૦	30	30	---
			સામાન્ય જ્ઞાન	1-A/B/C/D/E	૨ × ૫ = ૧૦			
૫	વાળા પારસબેન	B.A.(Eng), B.Ed.	અંગ્રેજી	1-A/B/C/D/E, 5-C	૫ × ૬ = ૩૦	30	30	---
૬	ચોટલીયા દર્શનાબેન	M.A.(Eng.), M.Ed.	અંગ્રેજી	2-A/B, 5-A/B	૫ × ૪ = ૨૦	28	28	---
				3-A/B	૪ × ૨ = ૦૮			
૭	ભડકલીયા અલ્પાબેન	M.A.(Hindi), B.Ed.	ગુજરાતી	1-A/B/C/D/E, 2-A	૫ × ૬ = ૩૦	30	30	---
૮	ઠાકર ગાયત્રીબેન	M.A.(Sanskrit), B.Ed.	ગુજરાતી	3-A/B/C, 4-A/B/C/D	૪ × ૭ = ૨૮	28	28	---
૯	પારેખ અમીબેન	M.A(Eng), B.Ed.	ગુજરાતી	2-B	૫ × ૧ = ૦૫	18	18	+ ૧૦ માધ્યમિક
			હિન્દી	2-B	૩ × ૧ = ૦૩			
			ચિત્ર	3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C	૧ × ૧૦ = ૧૦			
૧૦	વિંઝુડા સુમિતાબેન	M.A.,B.Ed.	ગુજરાતી	5-A/B/C	૪ × ૩ = ૧૨	30	30	---
			હિન્દી	3-A/B/C, 5-A/B/C	૩ × ૬ = ૧૮			
૧૧	હેલેયા સોનલબેન	M.A.(Hindi), B.Ed.	હિન્દી	1-A/B/C/D/E, 2-A	૩ × ૧૦ = ૩૦	30	30	---
				4-A/B/C/D				
૧૨	દેસાઈ ધરાબેન	B.Sc.(Maths), B.Ed.	પર્યાવરણ	3-A/B/C, 4-A/B/C/D	૪ × ૭ = ૨૮	28	28	---
૧૩	જોષી મયુરીબેન	M.A.(Psy), B.Ed.	પર્યાવરણ	5-C	૪ × ૧ = ૦૪	04	04	+ ૨૪ મિડલ
૧૪	જોષી હમીબેન	M.A.(Psy), B.Ed.	પર્યાવરણ	5-A/B	૪ × ૨ = ૦૮	18	18	+ ૧૦ માધ્યમિક
			સામાન્ય જ્ઞાન	3-C, 4-A/B/C/D	૨ × ૫ = ૧૦			
૧૫	પરમાર રૂપલબેન	BCA, M.Sc.(IT)	કોમ્પ્યુટર	1 to 3 (T)	૨ × ૧૦ = ૨૦	30	27	---
				1 to 3 (P)	૦.૬૭×૧×૧૦=૦૭			
૧૬	વામજા મિતલબેન	BCA, MCA	કોમ્પ્યુટર	4-A/B/C/D, 5-A/B/C(T)	૨ × ૭ = ૧૪	29	27	---
				4-A/B/C/D, 5-A/B/C(P)	૦.૬૭×૧×૭=૦૫			
			સામાન્ય જ્ઞાન	2-A/B, 3-A/B	૨ × ૪ = ૦૮			
૧૭	પટેલ રીંકલબેન	B.Sc.(BT), B.Ed.	શા.શિ.	1-A/B/C/E (T)	૨ × ૪ = ૦૮	30	27	---
				1-A/B/C/E (P)	૦.૬૭×૨×૪=૦૫			
			ચિત્ર	1-A/B/C/D/E, 2-A/B	૨ × ૭ = ૧૪			
૧૮	વાળા ઈલાબેન	M.A.(Sans.), B.Ed.	શા.શિ.	1-D (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				1-D (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૧૯	ઠાકર આસ્થાબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	શા.શિ.	2-A (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				2-A (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૨૦	ડોસાણી શમીમબેન	BCA, B.Ed	શા.શિ.	2-B (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				2-B (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૨૧	સોજિત્રા અલ્પાબેન	M.A., D.P.Ed.	શા.શિ.	3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C (T)	૨ × ૧૦ = ૨૦	30	27	---
				3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C (P)	૦.૬૭×૧×૧૦=૦૭			

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી		
		ધો-૧/૨	ધો-૩/૪	ધો-૫
૧	ગણિત	૦૫	૦૪	૦૫
૨	અંગ્રેજી	૦૫	૦૪	૦૫
૩	ગુજરાતી	૦૫	૦૪	૦૪
૪	પર્યાવરણ	--	૦૪	૦૪
૫	હિન્દી	૦૩	૦૩	૦૩
૬	કમ્પ્યુટર	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)
૭	શા.શી.	૦૨(T) ૦૨(P)	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)
૮	જી.કે.	૦૨	૦૨	--
૯	ચિત્ર	૦૨	૦૧	૦૧
૧૦	ડેમોલેબ	--	૦૧	૦૧
૧૧	MD	૦૧	૦૧	૦૧
૧૨	ટેસ્ટ	૦૬	૦૬	૦૬
૧૩	એક્ટીવીટી	૦૬	૦૬	૦૬
કુલ		૪૨	૪૨	૪૨

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : આશિષ મેહતા

સુચના નં.૬૯૬

તા.૧૩/૦૭/૨૦૨૪

હોસ્ટેલ રીડીંગબેલ - ઓબ્જર્વર વ્યવસ્થા - ફેરફાર

ક્રમ	સમય	હોસ્ટેલ નંબર	ઓબ્જર્વર	રીમાર્ક્સ
૧	સવારે ૮ થી ૧૦	H3 - H4/H5 - H6/H11 - H7- H8 - H-9	૧) વોરા પલ્લવીબેન ૨) રાહોડ સ્નેહલબેન ૩) કાછડીયા માધુરીબેન ૪) અંટાળા રૂત્વીબેન ૫) વામજા મિતલબેન ૬) ટાંક દક્ષાબેન	Ext રેક્ટર વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ
૨	બપોરે ૩ થી ૫	H1 - H2 - H5/H11 H6 - H 10	૧) વોરા પલ્લવીબેન ૨) ચાંગાણી રૂચિતાબેન ૩) પાઘડાર નેહાબેન ૪) XYZ ૫) XYZ	Ext રેક્ટર વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ
૩	રાત્રે ૮:૩૦ થી ૧૦:૩૦	H1થી H11 All Hostel	૧) રાહોડ સ્નેહલબેન ૨) કાછડીયા રશ્મીતાબેન ૩) વામજા મિતલબેન ૪) રામાણી અમીતાબેન ૫) કાબરીયા શીવાનીબેન ૬) સાવલીયા રેનીશાબેન ૭) તળાવિયા ભગવતીબેન ૮) કાછડીયા વર્ણીકાબેન ૯) માડુ હેતાબેન ૧૦) માધાણી શિતલબેન ૧૧) માલવીયા પિનલબેન	વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ

✓ નોંધ:-

- ૧) XYZ ખાલી જગ્યા વીજીટીંગથી ભરવાની હોય-ક્વાર્ટર સ્ટાફ તેમજ અન્ય સ્ટાફએ વોર્ડન ઓફિસનો સંપર્ક સાધવો.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસબોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટસએપ થી
- ★ Type By : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૬૯૭
તા. ૧૩/૦૭/૨૦૨૪

B.Sc. (Applied) College Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાઇનલ - ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Subject	Class	Theory	Prac.	Total	Workload	Remarks
1	Palwala Amirbhai	M.Sc.-MB	MB-501	TY-A	05×01= 05	---	31	25	---
			BT-503	TY-B	05×01= 05	---			
			MB-5	SY-A	04×01=04	---			
			MB-501	TY-1,2	---	04×02=(08)×0.67=5			
			BT-503	TY-3	---	04×01=(04)×0.67=3			
			SEC(MB)	SY-A	02×01=02	---			
			SEC(BT)	SY-B	02×01=02	---			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
2	Tirathbhai Virani	M.Sc.-BT, B.Ed.	MB-503	TY-A	05×01= 05	---	31	26	---
			BT-502	TY-B	05×01= 05	---			
			BT-5	SY-B	04×01= 04	---			
			BT-5	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-502	TY-3	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-503	TY-1,2	---	04×02=(08)×0.67=5			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
3	Ankitaben Sorathiya	M.Sc. Life Science, B.Ed.	MB-502	TY-A	05×01= 05	---	32	27	---
			BT-7	SY-B	04×01= 04	---			
			MB-6	SY-A	04×01= 04	---			
			MB-1	FY-A	04×01= 04	---			
			MB-502	TY-1,2	---	04×02=(08)×0.67=5			
			MB-6	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			SEC(Chem.)	SY-C	02×01=02	---			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
4	Rashmiben Bhadra	M.Sc.-BT	BT-501	TY-B	05×01= 05	---	32	28	---
			BT-6	SY-B	04×01=04	---			
			MB-7	SY-A	04×01=04	---			
			BT-1	FY-A,B	04×01=04	---			
			BT-501	TY-3	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-6	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-7	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			IKS	FY-A,B	02×01=02	---			
5	Krutikaben Ribadiya	M.Sc.-BT	Project	TY-B	---	01×01=01	33	28	---
			MB-2	FY-A	04×01=04	---			
			B C	FY-A	04×01=04	---			
			MDC	SY-A	04×01=04	---			
			MDC	SY-B	04×01=04	---			
			MB-2	FY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			B C	FY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MDC	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
6	Vishwaben Chauhan	M.Sc.-MB	SEC	FY-A	02×01=02	---	21	16	---
			IKS	SY-A,B	02×01=02	---			
			Project	TY-B	---	01×01=01			
			MB-5	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-7	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MDC	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-1	FY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-1	FY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
7	Hirenbbhai Rathod	MA /B.ed-Eng.	Project	TY-B	---	01×01=01	04	04	+12 BCA +10 કુ.સા.પા
			AEC	SY-A,B	02×01=02	---			
			AEC	FY-A	02×01=02	---			

B.Sc.(App) Sem-1,3,5 - વાર્ષિક ફાઇનલ

ક્રમ	FY (Sem-1)		વાર્ષિક		SY (Sem-3)		વાર્ષિક		TY (MB) (Sem-5)		વાર્ષિક		TY (BT) (Sem-5)		વાર્ષિક			
	Microbiology	Biotechnology	T	P	Microbiology	Biotechnology	T	P	Subject	T	P	Subject	T	P	Subject	T	P	
1	MB-1	---	4	4	MB-5	BT-5	4	4	MB-501	5	4	BT-501	5	4	BT-501	5	4	
2	MB-2	---	4	4	MB-6	BT-6	4	4	MB-502	5	4	BT-502	5	4	BT-502	5	4	
3	BT-1	---	4	4	MB-7	MB-7	4	4	MB-503	5	4	BT-503	5	4	BT-503	5	4	
4	B C	---	4	4	Multi	Multi	4	4	Project	---	3	Project	---	3	Project	---	3	
5	AEC	---	2	---	AEC	AEC	2	---	Test	6	---	Test	6	---	Test	6	---	
6	SEC	---	2	---	SEC	SEC	2	---	Activity	6	---	Activity	6	---	Activity	6	---	
7	IKS	---	2	---	IKS	IKS	2	---	Journal Work	---	---	Journal Work	---	---	Journal Work	---	---	
8	Test	---	6	---	Test	Test	6	---	---	---	---	Self Study	06	---	---	06	---	
9	Activity	---	4	---	Activity	Activity	4	---	Self Study	06	---	---	---	---	---	---	---	
10	Self Study	---	00	---	Self Study	---	00	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	
	Total		32	16	Total		32	16	Total	33	15	Total	33	15	Total	33	15	
	Total		48		Total		48		48		48		48		48		48	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફ રૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૯૮ તા. ૧૩/૦૭/૨૦૨૪
BCA Sem-1,3,5 – વર્કલોડ ફાળવણી – ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Subject	Class	Theory	Practical	Total	WORK LOAD	Remarks
1	Ms. Truptiben Gosai	MSc(IT)	Cyber Sec. C-Lang.	TY - B,C,D FY - A	5×3= 15 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3	30	27	---
2	Mr. Rohitbhai Vasavda	MCA	WordPress Net.Int.	SY - A,B,C FY - D	5×3= 15 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3	30	27	---
3	Ms. Ruchitaben Changani	MCA	Oracle AEC-3	SY - C,D,E SY - A,B,C	5×3= 15 2×3= 06	3×3=(9)×0.67=6 ---	30	27	---
4	Mr. Akshaykumar Sarvaiya	B.Com,MCA	J2EE	TY - C,D	5×2= 10	5×2=(10)×0.67=7	20	17	+28 MCA
5	Mr. Vipulbhai Baldha	MCA,DIM, PGDIM,PGDOM	Python Project	TY - C,D TY - A,B	5×2= 10 ---	5×2=(10)×0.67=7 2×2=(04)×0.67=3	24	20	---
6	Mr. Ravirajsinh Solanki	B.Com,MCA	Python	TY - A,B	5×2= 10	5×2=(10)×0.67=7	20	17	+27 MCA
7	Mr. Udaybhai Borisagar	MCA	C++ C-Lang. Project	SY - D,E FY - B TY - C,D	5×2= 10 5×1= 05 ---	4×2=(8)×0.67=6 4×1=(4)×0.67=3 2×2=(04)×0.67=3	31	26	---
8	Ms. Foramben Trivedi	MCA	Oracle Net.Int. Networking	SY - A,B FY - C SY - C,D	5×2= 10 5×1= 05 3×2= 06	3×2=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3 ---	31	27	---
9	Ms. Manishaben Tarpara	M.Sc.(IT)	C++ Networking	SY - A,B,C SY - A	5×3= 15 3×1= 03	4×3=(12)×0.67=8 ---	30	25	---
10	Ms. Charmiben Purohit	B.Com MCA	J2EE Cyber Sec. Networking	TY - A,B TY - A SY - B	5×2= 10 5×1= 05 3×1= 03	5×2=(10)×0.67=7 2×1=(2)×0.67=2 ---	30	25	---
11	Mr. Niravbhai Limbani	MCA B.Ed.	Wordpress Net & Int CF & ET Networking	SY-D,E FY - A FY - D SY - E	5×2= 10 5×1= 05 5×1= 05 3×1= 03	2×2=(4)×0.67=3 4×1=(4)×0.67=3 --- ---	31	29	---
12	Ms. Meetaben Raval	MA, LLB, PGDCA,MSc(IT)	CF & ET Net & Int	FY-A,B,C,E FY-E	5×4= 20 5×1= 05	---	29	28	---
13	Ms. Roshani Senjaliya	MCA	C-Lang. AEC-3	FY - C,D,E SY - D,E	5×3= 15 2×2= 04	4×3=(12)×0.67=8 ---	31	27	---
14	Mr. Parthbhai Trivedi	BE(Comp.)	Net & Int	FY - B	5×1= 05	4×1=(4)×0.67=3	09	07	---
15	Mr. Hiren Rathod	MA	AEC-1 IKS-2	FY-A TO E SY-A TO E	2×5= 10 5×2= 10	---	20	20	+11 બુકબાઈ +4 B.Sc.(Basic)
16	Mr. Sandip Gangera	BA(Mech.)	SEC-1(Mat.) IKS-1(Ved.Mat.)	FY-A TO E FY-A TO E	3×5= 15 2×5= 10	---	25	25	---

Sem-1,3,5 વાચ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	વાચ		SY (Sem-3)	વાચ		TY (Sem-5)	વાચ	
	Subject	T	P	Subject	T	P	Subject	T	P
1	C.Lang.	05	04	C++	05	04	J2EE	05	05
2	NW&INT.	05	04	RDBMS	05	03	Python	05	05
3	CF & ET	05	---	WordPress	05	02	Cyber Sec.	05	02
4	AEC-1	02	---	AEC-3	02	---	Project Lab	---	02
5	SEC-1(Maths)	03	---	SEC-3(Network)	03	---	Activity	06	---
6	IKS-1(Ved.Maths)	02	---	IKS-2	02	---	Ext. Lab.	---	06
7	Activity	06	---	Activity	06	---	Test	06	---
8	Ext. Lab.	---	06	Ext. Lab.	---	05	Internet Lab	---	01
9	Test	06	---	Test	06	---			
	Total	34	14	Total	34	14	Total	27	21
	Total	48		Total	48		Total	48	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
 ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૬૯૯
તા. ૧૩/૦૭/૨૦૨૪

હોસ્ટેલ નામકરણ બોર્ડ આયોજન-પાર્ટ ૧

	શ્રી અમરેલી જિલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રીમતિ અમૃતબેન મીઠાભાઈ હુંમર લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૧ સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચક્રગઢ રોડ, અમરેલી
	શ્રી અમરેલી જિલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રીમતિ કુંવરબેન પરબતભાઈ ડાવરીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૨ સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચક્રગઢ રોડ, અમરેલી
	શ્રી અમરેલી જિલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રીમતિ મણીબેન ભીમજીભાઈ સોજીત્રા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૩ સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચક્રગઢ રોડ, અમરેલી
	શ્રી અમરેલી જિલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રી ભનુભાઈ કુરજીભાઈ રાઠડીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૪ સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચક્રગઢ રોડ, અમરેલી
	શ્રી અમરેલી જિલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રીમતિ કમળાબેન અરજણભાઈ સાવલીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૫ સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચક્રગઢ રોડ, અમરેલી
	શ્રી અમરેલી જિલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રીમતિ ફુલબાઈબેન જેરામભાઈ વેકરીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૬ સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચક્રગઢ રોડ, અમરેલી

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૭૦૦
તા. ૧૩/૦૭/૨૦૨૪
હોસ્ટેલ નામકરણ બોર્ડ આયોજન-પાર્ટ ૨

 રજિ. નં. એફ-૫૨૮-સુરત.	શ્રી અમરેલી જીલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રીમતિ કાશીબેન નાગજીભાઈ કથીરીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૭ સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચકકરગઢ રોડ, અમરેલી
 રજિ. નં. એફ-૫૨૮-સુરત.	શ્રી અમરેલી જીલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રીમતિ જવલબેન ઠાકરશીભાઈ રામાણી લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૮ સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચકકરગઢ રોડ, અમરેલી
 રજિ. નં. એફ-૫૨૮-સુરત.	શ્રી અમરેલી જીલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રીમતિ મુક્તાબેન કાનજીભાઈ સાવલીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૯ A સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચકકરગઢ રોડ, અમરેલી
 રજિ. નં. એફ-૫૨૮-સુરત.	શ્રી અમરેલી જીલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રી લવજીભાઈ ડી. ડાલીયા & જયંતિભાઈ વી. બાબરીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૯ B સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચકકરગઢ રોડ, અમરેલી
 રજિ. નં. એફ-૫૨૮-સુરત.	શ્રી અમરેલી જીલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રી જેરામભાઈ પદમશીભાઈ કાસોદરીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૧૦ A સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચકકરગઢ રોડ, અમરેલી
 રજિ. નં. એફ-૫૨૮-સુરત.	શ્રી અમરેલી જીલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રીમતિ અંબાબેન હરીભાઈ રાઠડીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૧૦ B સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચકકરગઢ રોડ, અમરેલી

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૭૦૧
તા. ૧૩/૦૭/૨૦૨૪
હોસ્ટેલ નામકરણ બોર્ડ આયોજન-પાર્ટ ૩

	શ્રી અમરેલી જીલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રી લેઉવા પટેલ ટ્રસ્ટ લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૧૧ A સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચકકરગઢ રોડ, અમરેલી
	શ્રી અમરેલી જીલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રી લેઉવા પટેલ ટ્રસ્ટ લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૧૧ B સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચકકરગઢ રોડ, અમરેલી
	શ્રી અમરેલી જીલ્લા લેઉવા પટેલ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત શ્રીમતિ સવિતાબેન સોમચંદભાઈ ઝવેરી લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ PHC હોસ્ટેલ – ૧૨ સ્થળ: શ્રીમતિ શાંતાબેન હરીભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ, ચકકરગઢ રોડ, અમરેલી

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૭૦૨
તા.૧૩/૦૭/૨૦૨૪

ફાળવેલ & ફી ભરેલ બેડ-૨૦૨૪-૨૫-આજની સ્થિતિએ

હોસ્ટેલ નં.	કુલ રૂમ	કુલ કેપેસિટી	વર્ગ ભઠ્ઠી થી ટ્રાન્સફર	નવા પ્રવેશ રીઝર્વ બેડ	શીફ્ટ	ફાળવણીની વિગત	ફી ભરેલ બેડ	બાકી ફી ખાલી બેડ
H-1	59	452	182	270	સવારપાળી	Std-9 GM	374	78
H-2	57	446	414	32	સવારપાળી	Std-10 GM	412	34
H-3	57	444	179	265	બપોરપાળી	Std-11,12 Sci. GM	325	119
H-4	63	344	108	236	બપોરપાળી	Std - 6,7,8 GM	277	67
H-5	58	281	145	136	સવાર/બપોર	EM- 6 To 10 ★ EM-11,12 Sci ★11,12 Arts	208	73
H-6	99	495	--	300	--	જ્ઞાનશક્તિ રેસીડેન્સીયલ સ્કુલ ઓફ એક્સલેન્સ માટે રિઝર્વ	-	300
			--	195	સવાર/બપોર	BCA	44	151
H-7	99	495	302	193	બપોર પાળી	BBA ★ BA	430	65
H-8	118	590	283	307	બપોર પાળી	Std-11,12 Com GM	556	34
H-9	110	548	263	285	બપોર પાળી	B.Com. ★ Std-11,12 Com EM	386	162
H-10	128	638	490	148	સવારપાળી	BCA	638	0
H-11	117	468	314	154	સવાર/બપોર	B.Sc. ★ Professional & PG	397	71
PHC	25	134	--	134	--	Medical ★ Transfer ★ Reserve Bed	-	134
કુલ	990	5335	2680	2655	--	--	4047	1288

નોંધ:- (૧) હોસ્ટેલ લવાજમ ભરતી વખતે બેડ ફાળવવામાં આવે છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૭૦૩
તા. ૧૩/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ કુલ સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ	કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	044	046	058	130	MA - સાયકોલોજી	009	001	005
BA- સોસીયોલોજી	034+1	017	--	046	MA- સોસીયોલોજી	--	--	--
BA- ઈંગ્લીશ	011	022	020	032	MA- ઈંગ્લીશ	001	007	004
કુલ :-	089+1	085	078	208	કુલ :-	010	008	009
B.Com.-EM	058	066	052	150	M.Com.-EM	012	014	015
B.Com.-GM	052+1	039	045	118	M.Com.-GM	010	004	010
કુલ :-	110+1	105	097	268	કુલ :-	022	018	025
BBA	114	107	074	226	M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	010	018	013
BCA	293+2	302	211	680	M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
કુલ :-	407+2	409	285	906	M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	051	038	065	127	M.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	003	003
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	બંધ	023	025	042	PG - DMLT	008	--	006
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	--	કુલ :-	018	021	022
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	007	006	012	B.Ed.	006	028	016
કુલ :-	51	068	096	181	કુલ :-	006	028	016

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	--	027	037	056	082
MBA	027	025	--	--	022
MCA	023	038	--	--	051
કુલ	050	090	037	056	155
કુલ એકંદર :	765+4	832	593	056	1790

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૦૪
તા. ૧૩/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ નવા પ્રવેશ - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ	કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	044	--	--	039	MA - સાયકોલોજી	009	--	05
BA- સોશીયોલોજી	034+1	--	--	029	MA- સોશીયોલોજી	--	--	--
BA- ઈંગ્લીશ	011	--	--	006	MA- ઈંગ્લીશ	001	--	01
કુલ :-	089+1	--	--	074	કુલ :-	010	--	006
B.Com.-EM	058	--	--	054	M.Com.-EM	012	--	09
B.Com.-GM	052+1	--	--	044	M.Com.-GM	010	--	06
કુલ :-	110+1	--	--	098	કુલ :-	022	--	015
BBA	114	--	01	086	M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	010	--	07
BCA	293+2	08	01	251	M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
કુલ :-	407+2	08	02	337	M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	051	--	--	037	M.Sc. - કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	બંધ	--	--	---	PG - DMLT	008	--	06
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---	કુલ :-	018	--	013
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---	B.Ed.	006	--	02
કુલ :-	51	--	--	037	કુલ :-	006	--	002

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	--	01	--	--	--
MBA	027	--	--	--	14
MCA	023	--	--	--	17
કુલ	052	01	--	--	031
કુલ એકંદર :	765+4	09	02	--	673

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૦૫
તા. ૧૩/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ નવા પ્રવેશ - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૨	૦૩૮	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૭	--	--	૦૪૧
LKG	૦૭૫	૦૩૪	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૦૩	--	--	૦૦૨
HKG	૦૫૫	૦૧૪	--	--	--	કુલ :-	૦૬૦	--	--	૦૪૩
કુલ :-	૧૫૨	૦૮૬	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૨૨	૦૭૩	૦૦૭	૩૩૨
ધો. ૧	૦૭૦	૦૧૭	૦૦૩	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૦૦૮	--	૦૦૨	૦૦૮
ધો. ૨	૦૦૬	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૩૩૧	૦૭૩	૦૦૯	૩૪૧
ધો. ૩	૦૨૩	૦૦૩	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૪	૦૧૩	--	૧૫૮
ધો. ૪	૦૩૬	૦૦૨	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૦૦૩	--	--	૦૦૩
ધો. ૫	૦૩૧	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૧૬૭	૦૧૩	--	૧૬૧
કુલ :-	૧૬૬	૦૨૪	૦૦૫	--	--	કુલ એકંદર :-	૧૩૯૫	૨૩૮	૧૧૨	૧૦૨૮
ધો. ૬	૦૪૮	૦૦૪	૦૦૨	૦૩૦	૦૪૨					
ધો. ૭	૦૬૬	૦૦૮	૦૦૧	૦૧૮	૦૬૨					
ધો. ૮	૧૨૩	૦૦૬	૦૦૩	૦૧૮	૧૧૩					
કુલ :-	૨૩૮	૦૧૮	૦૦૬	૦૬૬	૨૧૭					
ધો. ૯	૨૪૦	૦૧૨	--	૦૨૮	૨૩૦					
ધો. ૧૦	૦૪૧	૦૦૧	--	૦૦૮	૦૩૬					
કુલ:-	૨૮૧	૦૧૩	--	૦૩૭	૨૬૬					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૭૦૬
તા. ૧૩/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ કુલ સંખ્યા - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૨	૦૩૮	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૬	--	--	૦૪૧
LKG	૧૧૦	૦૬૫	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૬૨	--	--	૦૪૭
HKG	૧૭૪	૦૮૯	--	--	--	કુલ :-	૧૧૮	--	--	૦૮૮
કુલ :-	૩૦૬	૧૯૨	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૨૨	૦૭૩	૦૦૭	૩૩૨
ધો. ૧	૨૦૬	૦૪૩	૦૨૬	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૩૪૨	૦૮૧	૦૧૪	૩૪૪
ધો. ૨	૦૫૨	૦૨૭	૦૧૪	--	--	કુલ :-	૬૬૪	૧૫૪	૦૨૧	૬૭૬
ધો. ૩	૧૫૩	૦૫૯	૦૨૮	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૫	૦૧૩	--	૧૫૮
ધો. ૪	૧૭૨	૦૫૫	૦૧૫	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૨૦૪	૦૨૭	--	૧૮૬
ધો. ૫	૧૩૪	૦૪૦	૦૨૩	--	--	કુલ :-	૩૬૯	૦૪૦	--	૩૪૪
કુલ :-	૭૧૭	૨૨૪	૧૦૬	--	--	કુલ એકંદર :-	૩૮૦૨	૧૧૫૦	૨૮૨	૨૨૬૯
ધો. ૬	૧૫૫	૦૫૩	૦૨૪	૦૬૩	૦૪૨					
ધો. ૭	૧૭૬	૦૬૪	૦૩૪	૦૫૪	૦૮૨					
ધો. ૮	૨૮૪	૦૫૬	૦૨૨	૦૫૬	૧૮૩					
કુલ :-	૬૧૫	૧૭૩	૦૮૦	૧૭૩	૩૧૭					
ધો. ૯	૪૮૪	૦૬૦	૦૩૪	૦૫૬	૩૮૯					
ધો. ૧૦	૫૨૯	૦૬૩	૦૨૪	૦૩૨	૪૪૫					
કુલ:-	૧૦૧૩	૧૨૩	૦૫૮	૦૮૮	૮૪૪					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૭૦૭ તા. ૧૫/૦૭/૨૦૨૪

BNV માધ્યમિક - ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
જૂનિયર સેક્શન (ધો. ૯)					સીનીયર સેક્શન (ધો. ૧૦)				
૧	100 મી. દોડ	9-C	૧	ગેલાણી વેન્સી વી.	૧	100 મી. દોડ	10-B	૧	રતનપરા તનુ ડી.
		9-C	૨	વધાસીયા રૂત્વિ એસ.			10-A	૨	પડશાળા નિયતી પી.
૨	200 મી. દોડ	9-D	૧	વાડદોરીયા વૃતાંશી એચ.	૨	200 મી. દોડ	10-D	૧	ધામેલીયા પ્રિયા બી.
		9-D	૨	માલાણી હેન્સી ડી.			10-C	૨	માનસરા અપેક્ષા બી.
		9-A	૩	સાવલીયા માહિ			10-B	૩	દેસાઈ આફરીન વી.
૩	400 મી. દોડ	9-C	૧	ફીણવીયા આસ્થા બી.	૩	400 મી. દોડ	10-C	૧	પટેલ સ્વરા એન.
		9-D	૨	કુંભાણી શ્રેયા એમ.			10-B	૨	માનસરા ઈશ્વળા બી.
		9-C	૩	નસીત અંકીતા જે.			10-B	૩	માડુ આરતી જે.
૪	800 મી. દોડ	9-D	૧	મોક્ષપરા દર્શીતા બી.	૪	800 મી. દોડ	10-A	૧	વાળા સુજલ એમ.
		9-D	૨	ગોયાણી દ્રષ્ટિ આર.			10-C	૨	સંગાણી પુનમ આર.
		9-C	૩	સોજાના સૃષ્ટિ સી.			10-D	૩	કુબરીયા શ્રદ્ધા એ.
૫	1500 મી. દોડ	9-D	૧	વસિયા હેતલ આર.	૫	100 મી. વિઘ્ન દોડ	10-C	૧	સાવલીયા જુલી જે.
૬	100 મી. વિઘ્ન દોડ	9-A	૧	રાદડીયા આયુષી એલ.			10-D	૨	મૌહાણ તન્વી એ.
							10-D	૩	ટાંક દ્રષ્ટિ જે.
૭	4 x 400 મી. રીલે દોડ	9-A	૧	થરેસ્વર હાર્વી,માયાણી વિશ્વા પાનેલીયા ધાર્મિ,સોરઠીયા મીસરી	૬	4 x 400 મી. રીલે દોડ	10-B,D	૧	કપાડા નીલિ,શેખડા જેન્સી,લકડડ તૃષા,દોલા ગુજન
		9-A	૨	મકવાણા માહી,સોલંકી ઊર્મી ધાનાણી પૂર્વી,કાકડીયા દ્રિશા			10-D	૨	પાંભર અશા,બરવાળીયા જેન્સી સાંગાણી ચાહત,વરસાણી સિદ્ધિ
૮	4 x 100 મી. રીલે દોડ	9-C,D	૧	માલાણી હેન્સી,અકબરી જેની નાથાણી દિશા,રાખોલીયા હસ્તી	૭	4 x 100 મી. રીલે દોડ	10-A,B,C	૧	સાકરીયા ભકિત,માડુ આરતી શિરોયા સ્નેહા,ચૌહાણ તન્વી
		9-A	૨	કાનાણી યશવી,કથીરીયા શિક્ષા કાછડીયા કિખા,વ્યાસ હન્ની			10-B,C	૨	શેલડીયા ધ્રુવી,ટીબડીયા નેન્સી ટાંક જીયા,સોડાગર કિશા
		9-B	૩	ભાવળિયા હિના,કાનાણી મનસ્વી કાનાણી બંસી,કાપડીયા ઈશા			10-A	૩	માયાણી પરીશા,રાહોડ યશવી કોટડીયા સોનમ,સભાયા ધ્રુવી
૯	5 Km જલદચાલ	9-D	૧	ભેસાણીયા દ્રષ્ટિ એચ.	૮	5 Km જલદચાલ	10-A	૧	મેદપરા સોમ્યા એસ.
		9-C	૧	ટાળા નિધી આર.			10-D	૨	કોટડીયા નેન્સી વી.
૧૦	ઉંઘી દોડ	9-D	૨	વાળદોરીયા વૃતાંશી એચ.			10-D	૩	ગુડલીયા કૃપા એ.
		9-A	૧	સાવલીયા એન્જલ,રાવલ કિશા	૯	ત્રિપગી દોડ	10-B	૧	ભાબરીયા વિશ્વતી,શિંગાળા નિષ્ઠા
૧૧	ત્રિપગી દોડ	9-B	૨	ટીલાળા હિર,વોરા કિયા			10-D	૨	હરખાણી ગીના,રાદડીયા મીરા
૧૨	ખડી દોડ	9-A	૧	શેલડીયા હર્ષિતા એસ.	૧૦	લંગડી દોડ	10-D	૧	હરખાણી ગીના સી.
		9-A	૨	તારપરા વેદેહી એમ.			10-B	૨	કથીરીયા ખુશાલી એમ.
૧૩	દોરડા કુદ	9-D	૧	પાંભર જેનુ એસ.			10-B	૩	કટકીયા શ્રેયા એસ.
		9-D	૨	સોરઠીયા કાવ્યા સી.	૧૧	દોરડા કુદ	10-A	૧	શેલડીયા કિનલ એસ.
		9-C	૧	ગથેસરીયા સીયા એમ.			10-A	૨	ઉકાણી ખુશી એ.
૧૪	લાંબી કુદ	9-C	૨	ચિખલીયા દેવર્ષી એન.			10-D	૧	ધામેલીયા પ્રિયા બી.
		9-C	૩	ઈટાલીયા કિના એમ.	૧૨	લાંબી કુદ	10-B	૨	રતનપરા તનુ ડી.
૧૨	ઉંઘી કુદ	9-D	૧	રાદડીયા આયુષી એલ.			10-A	૩	મહેતા શ્રેયા એસ.
		9-C	૧	બોધરા જૈનાલી એમ.	૧૩	ઉંઘી કુદ	10-C	૧	સાવલીયા જુલી જે.
૧૩	ગોળા ફેંક	9-C	૨	બોરડ ગેસી એ.			10-A	૧	ઉકાણી ખુશી એ.
		9-B	૩	સાબલપરા સીદ્ધી એચ.	૧૪	લંગડીફાળ દોડ	10-B	૨	સાકરીયા વૃંદા બી.
		9-C	૧	બોરડ ગેસી એ.			10-C	૧	ચાવડા રેતાંશી બી.
૧૪	ચક ફેંક	9-C	૨	ભાખર કિખા એચ.			10-A	૨	ગજેરા નીયતી એમ.
		9-C	૩	રૈયાણી પ્રગતી એ.	૧૫	ગોળા ફેંક	10-B	૩	માથુડીયા આયુષી એમ.
		9-A	૧	સાકરીયા શ્રદ્ધા એમ.			10-A	૧	સાવલીયા ધ્રુવી જી.
૧૫	બરછી ફેંક	9-C	૨	રોજાસરા પલક પી.	૧૬	ચક ફેંક	10-A	૨	સાવલીયા બંસી પી.
		9-A	૩	સરવૈયા મહેક કે.			10-A	૩	ગજેરા નીયતી એમ.
					૧૭	બરછી ફેંક	10-B	૧	સાવલીયા બંસી પી.
							10-B	૨	દોલા ગુજન જી.
							10-B	૩	માથુડીયા આયુષી એમ.
					૧૮	હથોડા ફેંક	10-A	૧	સાવલીયા ધ્રુવી જી.
							10-B	૨	ખાનપરા ઉર્વા આર.
							10-B	૩	ચિત્રોડા સાશી બી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : માર્મિક ભટ્ટી

સુચના નં. ૭૦૮

તા. ૧૫/૦૭/૨૪

આવતી સાલ EM ધો.૧થી૫ પ્રવેશ ચાલુ રહેશે
આવતી સાલ EM ધો.૬થી૧૦ પ્રવેશ બંધ રહેશે
પરંતુ EM ધો.૬થી૧૦ હોસ્ટેલ સાથેનાં પ્રવેશ ચાલુ રહેશે

- ★ સંકુલમાં આવતી સાલ ઈંગ્લીશ મીડીયમ ધો.૧ થી ૫ માં પ્રવેશ ચાલુ રહેશે.
- ★ અને ઈંગ્લીશ મીડીયમ ધો.૬ થી ૧૦ માં પ્રવેશ બંધ રહેશે.
- ★ પરંતુ ઈંગ્લીશ મીડીયમ ધો.૬ થી ૮ માં હોસ્ટેલ સાથેનાં પ્રવેશ ચાલુ રહેશે.
- ★ EM ધો.૧૦ માં પ્રવેશ આપવાની પ્રથા રહેશે નહીં.
- ★ ઉપરોક્ત નિયમ ઈંગ્લીશ મીડીયમ ICSE અને GSEB બન્ને સ્કૂલમાં લાગુ પડશે.
- ★ તેમજ ચાલુ સાલે શરૂ થઈ જનાર ઈંગ્લીશ મીડીયમ CBSE સ્કૂલને પણ લાગુ પડશે.
- ★ સંકુલમાં ઈંગ્લીશ મીડીયમ સ્કૂલમાં KG થી ધો.૧૦ માં ગર્લ્સ-બોયઝ ને પ્રવેશ આપવામાં આવે છે.
- ★ તે પ્રથા ચાલુ રહેશે.
- ★ ધો.૧૦ બોર્ડમાં ઉચ્ચ પરિણામ બેસારવા.
- ★ સ્ટુડન્ટસને લાંબાગાળા સુધી સુવ્યવસ્થિત શિક્ષણ પુરૂ પાડવાનાં હેતુસર ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા રહેશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : રશ્મિ જોષી

સુચના નં.૭૦૯ તા. ૧૫/૦૭/૨૦૨૪
હોસ્ટેલ નામકરણ બોર્ડ આયોજન-પાર્ટ ૧

	શ્રીમતિ અમૃતબેન મીઠાભાઈ હુંમર લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૧
	શ્રીમતિ કુંવરબેન પરબતભાઈ ડાવરીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૨
	શ્રીમતિ મણીબેન ભીમજીભાઈ સોજીત્રા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૩
	શ્રી ભનુભાઈ કુરજીભાઈ રાદડીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૪
	શ્રીમતિ કમળાબેન અરજણભાઈ સાવલીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૫
	શ્રીમતિ ફુલબાઈબેન જેરામભાઈ વેકરીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૬
	શ્રીમતિ કાશીબેન નાગજીભાઈ કથીરીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૭
	શ્રીમતિ જવલબેન ઠાકરશીભાઈ રામાણી લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૮

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૭૧૦

તા. ૧૫/૦૭/૨૦૨૪

હોસ્ટેલ નામકરણ બોર્ડ આયોજન-પાર્ટ ૨

	શ્રીમતિ મુક્તાબેન કાનજીભાઈ સાવલીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૯ A
	શ્રી લવજીભાઈ ડી. ડાલીયા & જયંતિભાઈ વી. બાબરીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૯ B
	શ્રી જેરામભાઈ પદમશીભાઈ કાસોદરીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૧૦ A
	શ્રીમતિ અંબાબેન હરીભાઈ રાદડીયા લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૧૦ B
	શ્રી લેઉવા પટેલ ટ્રસ્ટ લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૧૧ A
	શ્રી લેઉવા પટેલ ટ્રસ્ટ લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ હોસ્ટેલ – ૧૧ B
	શ્રીમતિ સવિતાબેન સોમચંદભાઈ ઝવેરી લેઉવા પટેલ ગર્લ્સ PHC હોસ્ટેલ – ૧૨

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૭૧૧
તા. ૧૫/૦૭/૨૦૨૪

B.Sc. (Applied) College Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાઇનલ - સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Subject	Class	Theory	Prac.	Total	Workload	Remarks
1	Palwala Amirbhai	M.Sc.-MB	MB-501	TY-A	05×01= 05	---	31	27	---
			BT-503	TY-B	05×01= 05	---			
			BT-5	SY-B	04×01=04	---			
			MB-501	TY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-501	TY-2	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-503	TY-3	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-5	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			Project	TY - B	---	01×01=01			
2	Tirathbhai Virani	M.Sc.-BT, B.Ed.	MB-503	TY - A	05×01= 05	---	31	27	---
			BT-502	TY-B	05×01= 05	---			
			BT-7	SY-B	04×01= 04	---			
			BT-7	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-502	TY-3	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-503	TY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-503	TY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
3	Ankitaben Sorathiya	M.Sc. Life Science, B.Ed.	MB-502	TY-A	05×01= 05	---	32	28	---
			MB-6/ MDC	SY-A	04×01= 04	---			
			MB-1	FY-A	04×01= 04	---			
			MB-502	TY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-502	TY-2	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-6/ MDC	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-1	FY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			SEC.(Chem.)	SY-C	02×01=02	---			
4	Rashmiben Bhadra	M.Sc.-BT	Project	TY -A	---	01×01=01	32	28	---
			BT-501	TY -B	05×01= 05	---			
			MB-7	SY-A	04×01=04	---			
			BT-1	FY-A	04×01=04	---			
			BT-501	TY-3	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MDC	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-7	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-1	FY-2	---	04×01=(04)×0.67=3			
5	Krutikaben Ribadiya	M.Sc.-BT	SEC	FY-A	02×01=02	---	31	27	---
			Project	TY-B	---	01×01=01			
			MB-5	SY-A	04×01=04	---			
			BT-6	SY-B	04×01=04	---			
			B C	FY-A	04×01=04	---			
			MB-5	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-6	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			B C	FY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
6	Vishwaben Chauhan	M.Sc.-MB	B C	FY-2	---	04×01=(04)×0.67=3	27	23	---
			SEC	SY-B	02×01=02	---			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
			MDC	SY-B	04×01=04	---			
			MB-2	FY-A	04×01=04	---			
			SEC	SY-A	02×01=02	---			
			MB-1	FY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-2	FY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
7	Krishnaben Kothiya	MA /B.Ed-Eng.	MB-2	FY-2	---	04×01=(04)×0.67=3	08	08	+23 માધ્યમીક
			BT-1	FY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
			IKS	FY-A	02×01=02	---			
			IKS	SY-A,B,C	02×01=02	---			
			AEC	FY-A	02×01=02	---			
			AEC	SY-A,B,C	02×01=02	---			

B.Sc.(App) Sem-1,3,5- વાચ ફાઇનલ

ક્રમ	FY (Sem-1)		દાખલ		SY (Sem-3)		દાખલ		TY (MB)(Sem-5)		દાખલ		TY (BT)(Sem-5)		દાખલ	
	Microbiology	Biotechnology	T	P	Microbiology	Biotechnology	T	P	Subject	T	P	Subject	T	P		
1	MB-1	---	4	4	MB-5	BT-5	4	4	MB-501	5	4	BT-501	5	4		
2	MB-2	---	4	4	MB-6	BT-6	4	4	MB-502	5	4	BT-502	5	4		
3	BT-1	---	4	4	MB-7	MB-7	4	4	MB-503	5	4	BT-503	5	4		
4	B C	---	4	4	Multi	Multi	4	4	Project	---	3	Project	---	3		
5	AEC	---	2	---	AEC	AEC	2	---	Test	6	---	Test	6	---		
6	SEC	---	2	---	SEC	SEC	2	---	Activity	6	---	Activity	6	---		
7	IKS	---	2	---	IKS	IKS	2	---	Journal Work	---	---	Journal Work	---	---		
8	Test	---	6	---	Test	Test	6	---	---	---	---	Self Study	06	---		
9	Activity	---	4	---	Activity	Activity	4	---	Self Study	06	---	---	---	---		
10	Self Study	---	00	---	Self Study	Self Study	00	---	---	---	---	---	---	---		
	Total		32	16	Total		32	16	Total	33	15	Total	33	15		
	Total		48		Total		48		Total	48		Total	48			

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૭૧૨

તા.૧૫/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - કોલેજ વિભાગ ઇવેન્ટ્સની યાદી

ક્રમ	ઇવેન્ટ	મીનીટ	નંબર
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૩	ભજન-દોહા-હાલરડુ-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૫	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-ગઝલ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૯	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૧૦	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૨	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૩	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૪	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩

✓નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિકમાં સીંગલ મ્યુઝિક કે રીમીક્સ મ્યુઝિક બંન્નેની છુટ રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડ નહીં.
- ૧૦) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૧) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૨) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૩) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૧૩

તા. ૧૫/૦૭/૨૪

નોનટીચીંગ સ્ટાફ - માસ્ટર ડીગ્રી સ્પષ્ટતા

- ★ નોનટીચીંગ સ્ટાફ - માસ્ટર ડીગ્રી ધરાવે છે. તેમાં
- ★ માસ્ટર કોર્ષ રેગ્યુલર હોય
- ★ પરંતુ સ્ટાફએ પૂર્ણ વર્ષ - પૂર્ણ સમય વર્ગખંડ એટેન્ડ કર્યા ન હોય.
- ★ અને પ્રવેશ મેળવી માત્ર પરીક્ષા આપી પાસ થયા હોય.
- ★ તેઓ ને માસ્ટર External ગણવાની સંસ્થામાં પ્રથા છે.
- ★ જ્યારે પૂર્ણ વર્ષ - પૂર્ણ સમય વર્ગખંડ એટેન્ડ કરી પરીક્ષા પાસ કરી હોય.
- ★ તેઓ ને માસ્ટર Regular ગણવાની સંસ્થામાં પ્રથા છે.
- ★ માસ્ટર External ને સેલરી સાથે કનેક્ટ કરવાની પ્રથા નથી.
- ★ માસ્ટર Regular ને સેલરી સાથે કનેક્ટ કરવાની પ્રથા છે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : અંકિત દેસાઈ

સુચના નં.૭૧૪

તા.૧૫/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૧૨ ઈવેન્ટ્સની યાદી

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૩	ભજન-દોહા-હાલરડુ-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૫	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-ગઝલ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૯	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૧૦	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૨	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૩	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૪	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિકમાં સીંગલ મ્યુઝિક કે રીમીક્સ મ્યુઝિક બંનેની છુટ રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડ નહીં.
- ૧૦) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૧) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૨) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૩) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૧૫
તા.૧૫/૦૭/૨૦૨૪
ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ ઈવેન્ટ્સની યાદી

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૩	ભજન-દોહા-હાલરડુ-છપાકડુ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૬	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૭	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૦	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૧	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૨	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩

✓નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજૂ થઈ શકશે.
- ૪) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝીક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝીક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝીકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝીક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝીક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કૂલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૧૦) ટ્રેક મ્યુઝીક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૧૧) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૨) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૩) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૪) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૧૬

તા.૧૫/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ ઈવેન્ટ્સની યાદી

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૩	ભજન-દોહા-છપાકડુ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૬	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૭	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૦	બાલગીત-કાવ્ય-હાલરડુ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૧૧	બાલગીત-કાવ્ય-હાલરડુ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પૂરી થઈ શકશે.
- ૩) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૪) સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૭) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૮) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૧૭
તા.૧૬/૦૭/૨૦૨૪
ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૧ થી ૫ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૩	ભજન-દોહા-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૬	વેર્સ્ટન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૭	વેર્સ્ટન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૮	બાલગીત-કાવ્ય વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૯	બાલગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩

✓ **નોંધ:-**

- ૧) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૨) સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૩) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૪) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૫) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજુ થઈ શકશે નહીં.
- ૬) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૭) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૮) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૧૮

તા.૧૬/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૬ થી ૮ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૩	ભજન-દોહા-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૬	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૮	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૯	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૦	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩

✓ નોંધ:-

- ૧) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજુ થઈ શકશે.
- ૨) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૩) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજુ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૮) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૯) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજુ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૦) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૧) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૨) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૧૯

તા.૧૫/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૯ થી ૧૨ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૩	ભજન-દોહા-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૬	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૮	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૯	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૦	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩

✓ નોંધ:-

- ૧) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૨) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૩) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિકમાં સીંગલ મ્યુઝિક કે રીમીક્સ મ્યુઝિક બંનેની છુટ રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડેડ નહીં.
- ૭) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૮) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૯) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૦) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૧) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૨૦

તા.૧૬/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - કોલેજ વિભાગ ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૩	ભજન-દોહા-હાલરડુ-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૫	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-ગઝલ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૯	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૧૦	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૨	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૩	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૪	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિકમાં સીંગલ મ્યુઝિક કે રીમીક્સ મ્યુઝિક બંન્નેની છુટ રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૧૦) સીટી સ્ટુડન્ટ્સ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૧) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૨) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૩) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૪) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૫) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : ખિન્સા બુહા

સુચના નં.૭૨૧

તા.૧૬/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૩	ભજન-દોહા-હાલરડુ-છપાકડુ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૫	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-ગઝલ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૯	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૧૦	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૨	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૩	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૪	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિકમાં સીંગલ મ્યુઝિક કે રીમીક્સ મ્યુઝિક બંનેની છુટ રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૧૦) સીટી સ્ટુડન્ટ્સ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૧) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૨) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૩) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૪) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.

૧૫) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૨૨

તા.૧૬/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૩	ભજન-દોહા-હાલરડુ-છપાકડુ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૬	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૭	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૦	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૧	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૨	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩

✓નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજૂ થઈ શકશે.
- ૪) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કૂલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૧૦) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૧૧) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૨) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૩) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૪) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૫) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૨૩

તા.૧૬/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૧ થી ૫ ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૩	ભજન-દોહા-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૬	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૭	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩
૧૦	બાલગીત-કાવ્ય-હાલરડુ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩
૧૧	બાલગીત-કાવ્ય-હાલરડુ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૪) સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૭) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૮) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૯) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૦) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિકલ શેખડા

સુચના નં. ૭૨૪ તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪
LPT માધ્યમિક - ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
જૂનિયર સેક્શન (ધો. ૯)					સીનીયર સેક્શન (ધો. ૧૦)				
૧	100 મી. દોડ	9-B	૧	સાંકળીયા કવિતા એચ.	૧	100 મી. દોડ	10-B	૧	ઉકાણી મોસમ આર.
		9-D	૨	ભારડ આયુષી આર.			10-C	૨	કાપડીયા યાશ્વી પી.
		9-B	૩	કટારીયા કુંજલ જે.			10-E	૩	પોકીયા જનવી જી.
૨	200 મી. દોડ	9-C	૧	કિરેયા ધ્રુવીશા એ.	૨	200 મી. દોડ	10-C	૧	સિદ્ધા કિંજલ એમ.
		9-B	૨	તળાવીયા રીયા એ.			10-E	૨	ભેસાણીયા કૃતિ આર.
		9-A	૩	સોળીયા જેન્સી એ.			10-B	૩	હુંમર ધ્રુવિ એમ.
૩	400 મી. દોડ	9-C	૧	ડાંગોદર રિદ્ધિ કે.	૩	400 મી. દોડ	10-C	૧	ચૌહાણ મોનિકા એ.
		9-D	૨	કાતરીયા રૂચિકા બી.			10-A	૨	સુખડીયા જેન્સી આર.
		9-C	૩	ખીમાણી ઉર્વિશા વી.			10-A	૩	ભેસાણીયા યશ્વી એમ.
૪	800 મી. દોડ	9-A	૧	ચાવડા હેની જે.	૪	800 મી. દોડ	10-A	૧	કોઠારીયા જનવી પી.
		9-B	૨	વોરા યાના કે.			10-C	૨	પટેલ શિવાની એ.
		9-C	૩	વઘાસીયા ભક્તિ વી.			10-C	૩	કાનોડીયા નૈના એ.
૫	1500 મી. દોડ	9-B	૧	જસોલીયા ધાર્મિ આર.	૫	1500 મી. દોડ	10-A	૧	ભઠ્ઠી સંજના એસ.
૬	100 મી. વિઘ્ન દોડ	9-A	૧	પોકિયા જનવી પી.			10-A	૨	ગોટી યુક્તિ પી.
		9-A	૨	ભારેયા વૈભવી જી.			10-C	૩	ધારિયા નુતન વી.
૭	4 x 100 મી. રીલે દોડ	9-A	૧	કુંભાવત ભવ્યતા,મકવાણા વિમ્બા સાંકળીયા કવિતા,ચૌહાણ નંદની	૬	4 x 400 મી. રીલે દોડ	10-A	૧	ડોબરીયા આરશા,વૈંશ જાસ્મિન ડોબરીયા કેની,કેવડીયા ધ્રુવી
		9-B,D	૨	ગાંગડીયા તન્વી,બોદર ઈશાની ગકિયા હેપ્પી,દાહીયા જીલ			10-A,B	૨	હુંમર જીનલ,વૈષ્ણવ રેમીશા ગજેરા માનસી,નાકરાણી પ્રતિષ્ઠા
		9-B	૩	ડોબરીયા કિશા,જેશાણી નંદની જેસાણી કિશા,કથીરીયા નિયતી			10-B,C	૩	પાનસુરીયા કિશા,બોરડ કિશા વેકરીયા પલ,હુંમર પ્રિયાંશી
૮	5 Km જલદયાલ	9-A	૧	રૂડાણી પ્રાવી એ.	૭	4 x 100 મી. રીલે દોડ	10-A,B,C	૧	પરખીયા યશ્વી,રૂપાપરા દિશિતા શિરપરા રિતાંશી,હુંમર ધ્રુવિ
		9-B	૨	માંગુડીયા જેમી એમ.			10-C	૨	ડોબરીયા શ્રેયા,કેસીયા હસ્તી મકવાણા દિપ્તી,ગાભાણી પ્રાચી
		9-D	૩	પાલડાળ ધાર્મિ બી.			10-A,B,C	૩	કાનોડીયા નૈના,ઉકાણી આયુષી સોરઠીયા શિખા,ગાંભવા રીતુ
૯	ઉંઘી દોડ	9-C	૧	રોજસરા માધવી જી.	૮	5 Km જલદયાલ	10-A	૧	કોરાટ ધ્રુવિ એમ.
		9-B	૨	સાવલીયા વૃંદા એમ.			10-D	૨	ભડેરી ઉર્વિશા
		9-D	૩	તળાવીયા ધ્રુવી કે.			10-A	૩	કાનકડીયા કિશા બી
૧૦	ત્રિપગી દોડ	9-C	૧	કંટારીયા મીતલ,ભારેયા વૈભવિ	૯	ઉંઘી દોડ	10-E	૧	વઘાસિયા કિના કે.
		9-A	૨	ખિમાણી ઉર્વિશા,પટોળીયા યશ્વી			10-D	૨	કસવાલા હસ્તી વી.
૧૧	ખડી દોડ	9-C	૧	સોળિયા જેન્સી એ.			10-E	૩	ભેસાણીયા કૃતિ આર.
		9-A	૨	હિરપરા હર્ષિકા ડી.	૧૦	ત્રિપગી દોડ	10-A,B	૧	સાવલીયા દેવાંગી,કોટડીયા વિધી
૧૨	દોરડા કૂદ	9-A	૧	સાવલીયા રીયા એસ.			10-A,B	૨	રૂપાપરા દિશિતા,પારખિયા એશ્વી
		9-A	૨	કસવાલા તન્વી,હિરપરા હર્ષિકા	૧૧	કોથળા દોડ	10-A	૩	સુતરીયા ઉર્વિ,સોરઠિયા ગીખા
		9-D,A	૩	કંટારીયા કુંજલ જી.	૧૨	દોરડા કૂદ	10-B	૧	ઉકાણી આયુષા એસ.
૧૩	સ્વોસાયકલિંગ	9-B	૧	ડોબરીયા હસ્તી એ.			10-B	૧	દોમડીયા વિમ્બા એ.
		9-D	૨	કોઠીયા યશી એમ.	૧૩	સ્વોસાયકલિંગ	10-C	૧	ધાડિયા નુતન વી.
		9-B	૩	કંટાળીયા મિતલ સી.			10-B	૨	ડાહીયા ખુશી એમ.
૧૪	લાંબી કુદ	9-A	૧	ભાભરીયા હેપી આર.	૧૪	લાંબી કુદ	10-C	૧	શિદ્ધા કિંજલ એમ.
		9-B	૨	ડોબરીયા હેપી જી.			10-A	૨	સુખડીયા જેન્સી આર.
		9-D	૩	નાકરાણી ઈશા બી.	૧૫	ઉંચી કુદ	10-A	૩	રામાનુજ રવિના સી.
૧૫	લાંગડી દોડ	9-B	૧	ડોબરીયા હસ્તી એ.			10-D	૧	રાખોલીયા પૂર્વા ડી.
		9-D	૨	કરકર ખુશી જી.	૧૬	લાંગડી દોડ	10-B	૨	સરવૈયા સ્નેહા જી.
		9-D	૩	હોલરીયા રીવા બી.			10-A	૩	હરણીયા મીતિકા ડી.
૧૬	ગોળા ફેંક	9-D	૧	વાલાણી પુષ્ટિ બી.	૧૭	ગોળા ફેંક	10-B	૧	શીરોયા જીનલ વી.
		9-B	૨	તળાવીયા ખુશી સી.			10-C	૨	માથુકિયા પ્રીયા જી.
		9-A	૩	બોદર માહિ બી.			10-B	૩	રોજસરા નંદીની સી.
૧૭	ચક્ર ફેંક	9-D	૧	વાલાણી પુષ્ટિ બી.	૧૮	ચક્ર ફેંક	10-B	૧	સતાસીયા મસ્તી એસ.
		9-B	૨	બોદર માહિ બી.			10-A	૨	હિરપરા અંજલી બી.
		9-D	૩	ઉનાગર કૃપાલી એચ.	૧૯	બરછી ફેંક	10-A	૩	કોઠારીયા જનવી પી.
૧૮	બરછી ફેંક	9-A	૧	જેસાણી નંદની એચ.			10-C	૧	જોસાણી જગતી એ.
		9-A	૨	જેસાણી કિશા આર.	૨૦	હથોડા ફેંક	10-A	૨	જસાણી માહી જે.
		9-B	૩	જસોલીયા ધાર્મિ આર.			10-C	૩	પાનસુરીયા હોરમ કે.
							10-C	૧	ગોંડલીયા તનીશા જે.
							10-B	૨	ડાહીયા ખુશી એમ.
							10-D	૩	શીરોયા સંગીતા જે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોર્ડ્સેપ થી ★ Type By : મનોજ રામાણી

સુચના નં. ૭૨૫
તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪

સમુહ કૃતિ - વ્યક્તિગત કૃતિ - લેવલ

- ★ સમુહ કૃતિ અને વ્યક્તિગત કૃતિ નું કંઈક લેવલ હોવું જોઈએ.
- ★ જે તે સ્કુલ-કોલેજનાં ઈન્ચાર્જએ કૃતિને ચકાસવી જોઈએ.
- ★ તૈયારી વગરની અથવા કંઈ આવડતુ ન હોય તેવી કૃતિ રજૂ કરવાનો કોઈ અર્થ નથી.
- ★ ઓડીયન્સને કૃતિ જોઈને કંઈક શીખ્યાનો અહેસાસ થવો જોઈએ.
- ★ ઓડીયન્સને પણ રસ પડવો જોઈએ
- ★ તેમનો કિમતી સમય નો સદ્ ઉપયોગ થવો જોઈએ.
- ★ કૃતિ કરવા ખાતર કરવાની કૃતિ રજૂ કરવાનો કોઈ અર્થ નથી.
- ★ સંગીત સ્ટાફ અથવા ઈન્ચાર્જ એ પણ લેવલ સિવાયની કૃતિ રીજેક્ટ કરવી જોઈએ.
- ★ સમુહ કૃતિ માં અર્ધા યોગ્ય હોય અને અર્ધા યોગ્ય ન હોય તેવી કૃતિ નો પણ કોઈ અર્થ નથી.
- ★ અર્ધા ઉપર કૃતિ ચાલે અને અર્ધા ને સંખ્યા મેળ માટે જોડવાનો પણ કોઈ અર્થ નથી.
- ★ સમુહ કૃતિ નાં તમામ કલાકારનું લેવલ જોઈએ - તમામની મહેનત જોઈએ - મહેનત થી બધું શક્ય છે.
- ★ પુરી પ્રેક્ટીસ કરવી નહીં અને કૃતિ રજૂ કરવાનો કોઈ અર્થ નથી.
- ★ બનાવવા ખાતર ગૃપ બનાવવાનો કોઈ અર્થ નથી.
- ★ સખત મહેનતથી તૈયાર થયેલ કૃતિ પ્રત્યે સંસ્થા ને માન છે.
- ★ સખત મહેનત કરો - અનેક વખત પ્રેક્ટીસ કરો અને પછી કૃતિ રજૂ કરો.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૭૨૬
તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪

હળવુ કંઠય - શાસ્ત્રીય કંઠય સ્પર્ધા સ્પષ્ટતા

- ★ સંકુલની ગીત સંગીત સ્પર્ધામાં
- ★ હળવુ કંઠય અને શાસ્ત્રીય કંઠય કૃતિમાં
- ★ જેમણે રાગનાં ક્લાસ કરી પરિક્ષા પાસ કરી હોય
- ★ તેઓએ રાગની પરિક્ષા પાસનું સર્ટીફિકેટ રજુ કરવાનું રહેશે.
- ★ સર્ટીફિકેટ રજુ કર્યા સિવાય કૃતિ સિલેક્ટ થશે નહીં
- ★ તેમજ રજુ પણ થઈ શકશે નહીં.
- ★ હળવા કંઠયમાં અને શાસ્ત્રીય કંઠયમાં
- ★ હાર્મોનીયમ ગાયક કલાકારે જાતે વગાડવાનું રહેશે.
- ★ હળવુ કંઠય અને શાસ્ત્રીય કંઠય ટેકનીકલ કૃતિ છે.
- ★ તેથી તેમાં જાણકારીની ખાત્રી થવી જોઈએ.
- ★ તેમજ તે નિયમબદ્ધ પણ હોવી જોઈએ.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૨૭

તા.૧૬/૦૭/૨૦૨૪

હોસ્ટેલ રીડીંગબેલ - ઓબ્જર્વર વ્યવસ્થા - સુધારો

ક્રમ	સમય	હોસ્ટેલ નંબર	ઓબ્જર્વર	રીમાર્ક્સ
૧	સવારે ૮ થી ૧૦	H3 - H4/H5 - H6/H11 - H7- H8 - H-9	૧) વોરા પલ્લવીબેન ૨) રાહોડ સ્નેહલબેન ૩) કાછડીયા માધુરીબેન ૪) અંટાળા રૂત્વીબેન ૫) વામજા મિતલબેન ૬) ટાંક દક્ષાબેન	Ext રેક્ટર વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ
૨	બપોરે ૩ થી ૫	H1 - H2 - H5/H11 H6 - H 10	૧) વોરા પલ્લવીબેન ૨) ચાંગાણી રૂચિતાબેન ૩) પાઘડાર નેહાબેન ૪) ભટ્ટી સોનલબેન ૫) XYZ	Ext રેક્ટર વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ
૩	રાત્રે ૮:૩૦ થી ૧૦:૩૦	H1થી H11 All Hostel	૧) રાહોડ સ્નેહલબેન ૨) કાછડીયા રશ્મીતાબેન ૩) વામજા મિતલબેન ૪) રામાણી અમીતાબેન ૫) કાબરીયા શીવાનીબેન ૬) સાવલીયા રેનીશાબેન ૭) તળાવિયા ભગવતીબેન ૮) કાછડીયા વર્ણીકાબેન ૯) માડુ હેતાબેન ૧૦) માધાણી શિતલબેન ૧૧) માલવીયા પિનલબેન	વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ

✓ નોંધ:-

- ૧) xyz ખાલી જગ્યા વીજીટીંગથી ભરવાની હોય-કવાર્ટર સ્ટાફ તેમજ અન્ય સ્ટાફએ વોર્ડન ઓફિસનો સંપર્ક સાધવો.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસબોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટસએપ થી
- ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૨૮

તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪

B.Sc(App&Basic) – કોલેજ ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	૧૦૦ મી.દોડ	SYB.Sc. - A	૧	કામલીયા નિશા બી.
		SY B.Sc. - B	૨	બાંમબળીયા ઉર્વશી બી.
		TY Basic	૩	સાંખટ વનિતા બી.
૨	૨૦૦ મી.દોડ	TYB.Sc. - A	૧	પટેલ પુશાલી એચ.
		TYB.Sc. - A	૨	સોલંકી મિતીશા બી.
		TYB.Sc. - A	૩	અણસારી રેશમ એ.
૩	૧૦૦ મી. વીળ દોડ	TY B.Sc. - C	૧	અદ્રોજા પલક બી.
૪	૪ x ૧૦૦ રીલે દોડ	FY,SYB.Sc. - A,C	૧	ખોખર માનસી એમ., પરમાર કિષ્ના વી., ગજેરા અમિ એચ., બારડ મનસ્વી ડી., લાંબાલી સ્વાતી વી., વઘાસીયા દ્રષ્ટિ વાપ., સેજલીયા ખુશી એ., લક્કડ હેતાન્શી પી.
		SY B.Sc. - B	૨	મકવાણા ભુમિકા પુ., રાણપરીયા શ્રેયા બી., ગોહિલ ભુમૈન્ડીયા એમ., બાંમબળીયા ઉર્વશી બી.
		FYB.Sc. - A	૩	મેટાલીયા રીંકુ આર., પીપળીયા નૈયા પી., સોલંકી સિમન આર., લોકડીયા ડેનિશા જે.
૫	૫ કીમી.ઝલદ ચાલ	FYB.Sc. - A	૧	ખુમાણ નિરાલી ડી.
		TYB.Sc. - A	૨	બોદર ઈશિતા આર., પટેલ મહેક એમ.
૬	સ્વો સાયકલિંગ	TY B.Sc. - A	૧	ભડેરી ધારા એસ.
		TYB.Sc. - A	૨	સાકલીય નિરાલી એ.
		TYB.Sc. - A	૩	રાજ ધુવિશા પી.
૭	ત્રિપદી દોડ	FYB.Sc. - A	૧	સોલંકી સિમન આર., લોકડીયા ડેનિશા જે.
		FY,SYB.Sc. - A	૨	રૂડાણી રેન્લી એમ., વઘાસીયા દેવાંગી એ., બોરડ તન્વી ડી., સભાયા ઉમંગ એ.
		TYB.Sc. - A	૩	બાંમબળીયા ધુવિશા એમ., ચુડાસમા ખ્યાતિ એસ.
૮	કોથળા દોડ	TYB.Sc. - A	૧	પટેલ પુશાલી એચ.
		TYB.Sc. - B	૨	ભીમાણી ભુમિકા એમ.
		SYB.Sc. - A	૩	કણસાગરા હેમાંશી એન.
૯	ઉંઘી દોડ	TY B.Sc. - B	૧	ભીમાણી ભુમિકા એમ.
		TYB.Sc. - A	૨	બારડ હેમાલી બી.
		TY B.Sc. - B	૩	હિરપરા પિયાંશી આર.
૧૦	લંગડી ફાળ ફુદ	SYB.Sc. - A	૧	ડોબરીયા કશીશ બી.
		SY B.Sc. - B	૨	થાકર ધારીની કે.
		SYB.Sc. - A	૩	લક્કડ હિતાંશી પી.
૧૧	ખડી લાંબી ફુદ	SYB.Sc. - A	૧	ડોબરીયા કશીશ બી.
		SYB.Sc. - A	૨	સભાયા ઉમંગી એ.
		SY B.Sc. - B	૩	કારીયા કેવી બી.
૧૨	લાંબી ફુદ	SYB.Sc. - A	૧	લક્કડ હિતાંશી પી.
		TY Basic	૨	ભુકેરા રોઝમીન એફ.
		TY B.Sc. - C	૩	રામાણી કાવેરી જે.
૧૩	લંગડી ફાળ ફુદ	TYB.Sc. - C	૧	અદ્રોજા પલક બી.
		SY B.Sc. - B	૨	મરવાણા હિતીશા એચ.
		TYB.Sc. - C	૩	પાથડા શુષ્ટિ એ.
૧૪	ચક ફેંક	TY Basic	૧	હડિયા હિરલ ડી.
		TYB.Sc. - A	૨	ભુવા કિષ્ના બી.
		TYB.Sc. - A	૩	જાદવ હેતસ્વી એમ.
૧૫	ગોળા ફેંક	FYB.Sc. - A	૧	રાઠોડ ઈશાની પી.
		TYB.Sc. - C	૨	ફીનાવીયા ચાર્મિ એન.
		TYB.Sc. - A	૩	અસોદરીયા નેન્લી એમ.
૧૬	બરછી ફેંક	TYB.Sc. - A	૧	ભાદાણી કિયુ પી.
		TYB.Sc. - A	૨	સોલંકી મિતીશા બી.
		TYB.Sc. - A	૩	અસોદરીયા નેન્લી એમ.
૧૭	હથોડા ફેંક	TY Basic	૧	હડિયા હિરલ ડી.
		TYB.Sc. - A	૨	ભીમાણી બંસી જી.
		TYB.Sc. - A	૩	દેસાઈ બંસી જે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૨૯ તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪
B.Com(EM-GM) – કોલેજ ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	૧૦૦ મી.દોડ	SYB.Com(GM)	૧	ખોખર જાનવી જે.
		SYB.Com(GM)	૨	ગુડલીયા આરાધના બી.
		TYB.Com(GM)	૩	રોય કૃપાલી એમ.
૨	૨૦૦ મી.દોડ	TYB.Com(EM)	૧	મુલાણી આયુષી એસ.
		FYB.Com(GM)	૨	માલવીયા યામિની જે.
		TYB.Com(GM)	૩	પાંચાણી મિતલ કે.
૩	૪૦૦ મી.દોડ	FYB.Com(EM)	૧	મુંગલપરા કિષા એલ.
		FYB.Com(GM)	૨	પરમાર દર્શના એ.
		TYB.Com(GM)	૩	સીસરા પરિતા જે.
૪	૮૦૦ મી.દોડ	SYB.Com(EM)	૧	જેબલીયા ચેતના બી.
		TYB.Com(GM)	૨	ભાભરીયા ઝીંકલ ડી.
		SYB.Com(EM)	૩	કોરાડીયા દિવ્યા કે.
૫	૧૫૦૦ મી. દોડ	FYB.Com(EM)	૧	વાવાડીયા પિનલ એચ.
		TYB.Com(EM)	૨	સાવલીયા રિધ્ધી બી.
		TYB.Com(GM)	૩	લાડુમોર રીતિકા ડી.
૬	૫૦૦૦ મી. દોડ	SYB.Com(EM)	૧	દુમ્મર દિશા એચ.
		FYB.Com(EM)	૨	પામક મનિશા બી.
		SYB.Com(EM)	૩	કાનેટીયા નિધી એ.
૭	૧૦૦ મી. વીંધ દોડ	TYB.Com(EM)	૧	પરમાર વસુ એચ.
		TYB.Com(GM)	૨	રાદડીયા ફોરમ એન.
		TYB.Com(GM)	૩	ચૌહાણ ઈશા વી.
૮	૪ x ૧૦૦ રીલે દોડ	TYB.Com(GM)	૧	રાદડીયા ફોરમ એન., ચૌહાણ ઈશા વી., ભિલ હિરલ એસ., લાખાણી કોમલ એન.
		FYB.Com(EM)	૨	કાનાણી તનિશા એસ., તળપડા હસ્તી એન., મારકજા જનલ કે., ઝાલાવડીયા દ્રષ્ટિ બી.
		FYB.Com(EM)	૩	માંગડીયા હસ્તી આર., રૈયાણી ધ્રુવી એમ., સાનપરા ખુશાલી આર., બરવાળીયા શ્રુષ્ટિ બી.
૯	૪ x ૪૦૦ રીલે દોડ	FYB.Com(GM)	૧	સુહાગીયા આશી જે., વેકરીયા મોના કે., જુવાદરીયા વિલાસ કે., ચૌહાણ અવિશા પી.
		FYB.Com(GM)	૨	ચૌહાણ નિશા એમ., સોલંકી ઉર્વશી પી., જેઠવા મનિશા બી., ઝાલા તૃષા એમ.
		FYB.Com(GM)	૩	પેથાણી શ્રદ્ધા એ.
૧૦	૫ કીમી.ઝલદ ચાલ	FYB.Com(GM)	૧	પરમાર દર્શના એ.
		FYB.Com(GM)	૨	વધાસીયા કેના ડી.
		TYB.Com(EM)	૩	ભડેરી કુંજલ એન.
૧૧	૨૫૦ સાયકલિંગ	TYB.Com(EM)	૧	વેકરીયા મોના કે.
		TYB.Com(GM)	૨	જુવાદરીયા વિલાસ કે.
		TYB.Com(GM)	૩	વિરજા નિધિ એમ., હિરપરા ધારા એન.
૧૨	ત્રિપટ્ટી દોડ	TYB.Com(EM)	૧	ભડેરી માનસી એમ., ભટ્ટ ધ્રુવી એન.
		TYB.Com(GM)	૨	શિંગાંબા વિહા કે., બારડ મોનાલી બી.
		TYB.Com(GM)	૩	કાકડીયા નેન્સી એમ.
૧૩	કોથળા દોડ	TYB.Com(GM)	૧	જાવનગરીયા પનિતા એચ.
		TYB.Com(EM)	૨	ગોંડલીયા મૈત્રી આર.
		TYB.Com(GM)	૩	ગોંડલીયા મૈત્રી આર.
૧૪	ઉંઘી દોડ	TYB.Com(GM)	૧	દુધાત જેનિશા એ.
		TYB.Com(GM)	૨	પટેલ બિન્દા આર.
		TYB.Com(EM)	૩	સોલંકી રાજેશ્રીબા પી.
૧૫	દોરડા ફુદ	SYB.Com(EM)	૧	તાલા કૃપાલી બી.
		TYB.Com(GM)	૨	ભાવનગરીયા પનિતા એચ.
		TYB.Com(GM)	૩	ભુટ્ટ પ્રાર્થના આર.
૧૬	ખડી લાંબી ફુદ	TYB.Com(EM)	૧	પરમાર નેહાલી બી.
		TYB.Com(EM)	૨	વધાસીયા માનસી પી.
		TYB.Com(EM)	૩	જ્યાણી પ્રાર્થવી પી.
૧૭	લંગડી દોડ	TYB.Com(EM)	૧	ધામેલીયા ભાગવી કે.
		TYB.Com(EM)	૨	ગોંડલીયા મૈત્રી આર.
		TYB.Com(EM)	૩	દુધાત જેનિશા એ.
૧૮	લાંબી ફુદ	SYB.Com(EM)	૧	પટેલ બિન્દા આર.
		SYB.Com(EM)	૨	સોલંકી રાજેશ્રીબા પી.
		TYB.Com(EM)	૩	તાલા કૃપાલી બી.
૧૯	લંગડી ફાળ ફુદ	TYB.Com(GM)	૧	ભાવનગરીયા પનિતા એચ.
		FYB.Com(EM)	૨	ભુટ્ટ પ્રાર્થના આર.
		FYB.Com(EM)	૩	શાંગાણી હાર્મિ એમ.
૨૦	ચક્ર ફેંક	TYB.Com(GM)	૧	ભાવનગરીયા પનિતા એચ.
		TYB.Com(EM)	૨	પટેલ કિષા એન.
		TYB.Com(GM)	૩	કોલડીયા પ્રિન્સી એસ.
૨૧	ગોળા ફેંક	TYB.Com(EM)	૧	વાડદોરીયા શિખા બી.
		TYB.Com(GM)	૨	અમિપરા હેમાલી સી.
		SYB.Com(GM)	૩	મોરી સ્નેહા ડી.
૨૨	બરછી ફેંક	FYB.Com(EM)	૧	મારકજા જનલ કે.
		TYB.Com(GM)	૨	જ્યાણી દ્રષ્ટિ જે.
		FYB.Com(GM)	૩	વાઢીયા મયુરી વી.
૨૩	હથોડા ફેંક	SYB.Com(GM)	૧	ઝાલા આશા આર.
		SYB.Com(EM)	૨	ગજેરા મોના બી.
		FYB.Com(GM)	૩	ડાભી દિપાલી ડી.
૨૪	હથોડા ફેંક	TYB.Com(GM)	૧	હડીયા મિતલ ડી.
		TYB.Com(GM)	૨	જ્યાણી દ્રષ્ટિ જે.
		FYB.Com(EM)	૩	વાવેયા વિરલ વી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૩૦ તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪
Infotech(Group-1) - કોલેજ ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	૧૦૦ મી. દોડ	FYBCA - E	૧	પરમાર ધ્રુવી જે.
		FYBCA - C	૨	તળાવીયા તન્વી એમ.
		FYBCA - C	૩	ચોટલીયા અશા એ.
૨	૨૦૦ મી. દોડ	FYBCA - B	૧	દુધાત યશ્વી જી.
		FYBCA - E	૨	જોગાણી તમ્મના
		FYBCA - D	૩	દોમડીયા મહેક એમ.
૩	૪૦૦ મી. દોડ	FYBCA - B	૧	હડીયા લતા એમ.
		FYBCA - A	૨	ગાજપરા જેન્સી બી.
		FYBCA - E	૩	રૈયાણી હિતાંશી એન.
૪	૮૦૦ મી. દોડ	FYBCA - E	૧	પરમાર ધ્રુવી જે.
		FYBCA - A	૨	કુકાણી અર્ચીતા એસ.
૫	૧૫૦૦ મી. દોડ	FYBCA - B	૧	ફળદુ શીવાની વી.
૬	૧૦૦ મી. વિઘ્ન દોડ	FYBCA - A	૧	મકાણી જેન્સી એસ.
		FYBCA - B	૨	સરધારા પીયાંશી આર.
		FYBCA - A	૩	સેંજલીયા મીતવા એસ.
૭	૪ x ૧૦૦ રીલે દોડ	FYBCA - D	૧	જાયાણી ખુશી, ગઢીયા માધવી, વેકરીયા ભુખી, નાકરાણી દીપજા
		FYBCA - A	૨	શેલડીયા આરસી કે.
		FYBCA - E	૨	ઢેસીયા હસ્તી એચ.
૮	૨૦૦ મી. વિઘ્ન દોડ	FYBCA - C	૧	ચોટલીયા અશા એ.
		FYBCA - D	૨	કોટડીયા ખુશાલી એલ.
		FYBCA - A	૩	દુધાત ખુશી બી.
૧૦	ત્રિપગી દોડ	FYBCA - A,D	૧	લીંબાસીયા કિખા, બોરડ પલક
		FYBCA - E,D	૨	અક્બરી રોશની, લીંબાસીયા માનસી
		FYBCA - D	૩	રામાણી રાજવી, સાવલીયા દેમીશા
૧૧	કોથળા દોડ ૧૦૦ મી.	FYBCA - B	૧	વાટલીયા વૈષ્ણવી કે.
		FYBCA - E	૨	જોગાણી તમ્મના એન.
		FYBCA - B	૩	વિરપરા દ્રષ્ટી કે.
૧૨	ઊંધી દોડ ૧૦૦ મી.	FYBCA - A	૧	સેંજલીયા મીતવા એસ.
		FYBCA - A	૨	સુતરીયા હેમાંશી ડી.
		FYBCA - D	૩	લોકડીયા મીશ્વા પી.
૧૩	દેરાડકુરનિ ૧૦૦ મી.	FYBCA - D	૧	દેવળીયા જનલ આર.
૧૪	ખડી લાંબી દોડ ૧૦૦ મી.	FYBCA - B	૧	રામાણી અમી એચ.
		FYBCA - A	૨	રાદડીયા સંધ્યા પી.
		FYBCA - A	૩	વોરા હેન્સી આર.
૧૫	લંગડી દોડ ૧૦૦ મી.	FYBCA - C	૧	મકવાણા આરતી આર.
		FYBCA - E	૨	વાટલીયા દ્રષ્ટી વી.
		FYBCA - A	૩	હડીયા લતા એમ.
૧૬	લાંબી ફુદ	FYBCA - A	૧	વાવૈયા રાજવી વી.
		FYBCA - D	૨	ઝેઝરીયા અવની કે.
		FYBCA - B	૩	વેકરીયા લીઝા જે.
૧૭	લંગડી ફાળ ફુદ	FYBCA - A	૧	વાવૈયા રાજવી વી.
		FYBCA - B	૨	વેકરીયા લીઝા જે.
		FYBCA - E	૩	ડોડીયા અંજલી એ.
૧૮	ચક ફેંક	FYBCA - C	૧	તળાવીયા તન્વી એમ.
		FYBCA - C	૨	સાવલીયા મીરા એસ.
		FYBCA - A	૩	આસોદરીયા જલક એમ.
૧૯	ગોળા ફેંક	FYBCA - B	૧	ભાખાણી કીયા એસ.
		FYBCA - A	૨	કસોટીયા વનીતા એસ.
		FYBCA - D	૩	વધાસીયા હીમાની એસ.
૨૦	બરછી ફેંક	FYBCA - D	૧	સરધારા પીયાંશી આર.
		FYBCA - D	૨	સેંજલીયા હેત્વી એમ.
		FYBCA - D	૩	પાનસુરીયા ચામી જે.
૨૧	હથોડા ફેંક ૪.૪૫ કીલો	FYBCA - D	૧	વેકરીયા જેનલ એમ.
		FYBCA - F	૨	પદમાણી મયુરી આર.
		FYBCA - E	૩	સાવલીયા જેનીકા જે.

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	૧૦૦ મી. દોડ	SYBCA - A	૧	ધાડીયા નેન્સી એ.
		SYBCA - E	૨	વાણીયા કીર્તી એન.
		SYBCA - C	૩	ડોબરીયા માનસી ડી.
૨	૨૦૦ મી. દોડ	SYBCA - C	૧	સાવલીયા રૂતી આર.
		SYBCA - A	૨	ધાડીયા વિશ્વા વી.
		SYBCA - C	૩	લાડુમોર કોમલ જે.
૩	૪૦૦ મી. દોડ	SYBCA - D	૧	બોરડ હસ્તી એમ.
		SYBCA - A	૨	ભેસાણીયા કાલ્પુની આર.
		SYBCA - A	૩	વેકરીયા વૃતિ જી.
૪	૮૦૦ મી. દોડ	SYBCA - D	૧	અમીપરા રેન્સી એન.
		SYBCA - C	૨	હીરપરા ધ્રુવાંશી જે.
		SYBCA - B	૩	ફળદુ ઈશા એસ.
૫	૧૫૦૦ મી. દોડ	SYBCA - E	૧	કશીરીયા મયુરી એ.
		SYBCA - C	૨	માંગરોળીયા હેમાંશી વી.
		SYBCA - C	૩	કોરાટ ધ્રુવી બી.
૬	૫૦૦૦ મી. દોડ	SYBCA - B	૧	કશીરીયા આસ્થા પી.
		SYBCA - D	૨	કોરાટ પીયાંશી એચ.
		SYBCA - C	૨	નસીત મયુરી બી.
૭	૧૦૦ મી. વિઘ્ન દોડ	SYBCA - D	૧	હડીયા કુપાલી એન.
		SYBCA - D	૩	હડીયા કુપાલી એન.
૮	૪ x ૧૦૦ રીલે દોડ	SYBCA - A,C	૧	ગઢીયા હેપી, નસીત મયુરી મોલીયા ટીસા, ભુસા હીતાર્થી
		SYBCA - B,E	૨	ગૌસ્વામી કાજલ, વસોયા નીરાલી
		SYBCA - A,B,D	૩	કાનાણી પીયાંશી, ગેડીયા જલક
૯	૪ x ૪૦૦ રીલે દોડ	SYBCA - A,B,C,D	૧	ભાલાળા જાનવી, અકબરી તુપ્તી વૈષ્ણવ ખુશી, કોરડીયા પલ્લવી
		SYBCA - A,B,C	૨	હૂમંર ધામી, અમીપરા રેન્સી લિંબાસીયા ઉર્વશી, હિંડુ ભુખી
		SYBCA - A,B,C	૩	વધાસીયા રીધ્વી, વધાસીયા દ્રષ્ટી ભાંભરોલીયા હેમાંશી, ટાંક જાનવી
૧૦	૫ કીમી. જલદયાલ	SYBCA - C	૧	પટેલ જામી, મોલીયા ઈશા રામાણી ખુશી, ડોબરીયા વિશ્વા
		SYBCA - D	૨	કાછડીયા નીત્યા એ.
		SYBCA - C	૨	ડોબરીયા ખુશી એસ.
૧૧	૨૦૦ મી. વિઘ્ન દોડ	SYBCA - C	૧	હિંડુ ભુખી જે.
		SYBCA - E	૨	વોરા ધ્રુવી એચ.
		SYBCA - C	૩	કાથરોટીયા આયુષી વી.
૧૨	ત્રિપગી દોડ	SYBCA - A,B	૧	ભાલાળા જાનવી, વૈષ્ણવ ખુશી
		SYBCA - C,E	૨	ગોયાણી શ્રુતી, સોનાણી ધ્રુવિ
		SYBCA - D	૩	કરકર કાલ્પુની, ભુસા ભુખી
૧૩	કોથળા દોડ ૧૦૦ મી.	SYBCA - C	૧	સાવલીયા રૂતી આર.
		SYBCA - A	૨	હડીયા વિશ્વા વી.
		SYBCA - A	૩	ગઢીયા હેપી આર.
૧૪	ઊંધી દોડ ૧૦૦ મી.	SYBCA - C	૧	લિંબાસીયા ઉર્વશી ડી.
		SYBCA - E	૨	લાડુમોર કોમલ જે.
		SYBCA - F	૧	બોધરા ખુશી બી.
૧૫	દેરાડકુરનિ ૧૦૦ મી.	SYBCA - A	૨	ભાંભરોલીયા તુપ્તી ડી.
		SYBCA - C	૧	કોરાટ ધ્રુવીકા બી.
		SYBCA - C	૨	મોવલીયા તુલસી એ.
૧૬	ખડી લાંબી દોડ ૧૦૦ મી.	SYBCA - C	૩	રામાણી નેન્સી એમ.
		SYBCA - A	૧	ગેવરીયા નીવા એચ.
		SYBCA - E	૨	જલધારા રીધ્વી આર.
૧૭	લાંબી ફુદ	SYBCA - E	૩	સોનાની ધ્રુવી એચ.
		SYBCA - C	૧	વધાસીયા રીધ્વી જે.
		SYBCA - B	૨	સુવાગીયા કેન્વી એન.
૧૮	લંગડી ફાળ ફુદ	SYBCA - D	૩	હિરપરા હિમાંશી બી.
		SYBCA - B	૨	કોઠીયા એશા પી.
		SYBCA - E	૧	કોલડીયા રૂપાલી આર.
૧૯	ચક ફેંક	SYBCA - D	૨	ગોયાણી સુતિ પી.
		SYBCA - E	૩	જાદવાણી ધ્રુવિ કે.
		SYBCA - C	૨	પાનસુરીયા કુપાલી
૨૦	ગોળા ફેંક	SYBCA - D	૩	કોઠીયા એશા પી.
		SYBCA - A	૧	ગેવરીયા નીવા એચ.
		SYBCA - C	૨	વાઝા રીધ્વી કે.
૨૧	બરછી ફેંક	SYBCA - C	૩	કાછડીયા નીત્યા એ.
		SYBCA - C	૨	પાનસુરીયા કુપાલી એમ.
		SYBCA - A	૨	કારેલીયા પલ્લવી એન.
૨૨	હથોડા ફેંક ૪.૪૫ કીલો	SYBCA - A	૩	અપાણી મનસ્વી બી.
		SYBCA - A	૨	અપાણી મનસ્વી બી.
		SYBCA - A	૩	અપાણી મનસ્વી બી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફ રૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૭૩૧ તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪
Infotech(Group-2) - કોલેજ ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	૧૦૦ મી.દોડ	TYBCA - B	૧	મુલાણી ખુશાલી એ.
		TYBCA - A	૨	મુંજપરા મોસમ એચ.
		TYBCA - A	૩	પ્રજ્ઞાતી પુજા કે.
૨	૨૦૦ મી.દોડ	TYBCA - D	૧	રંગાણી અનેરી જે.
		TYBCA - D	૨	પાંબર એલીસા આર.
		TYBCA - C	૩	બોધરા આરવી પી.
૩	૪૦૦ મી.દોડ	TYBCA - A	૧	ભેસાણીયા દ્રષ્ટી બી.
		TYBCA - D	૨	વધાસીયા વિશ્વા જે.
		TYBCA - A	૩	નવાપરીયા મીત્વા એસ.
૪	૮૦૦ મી.દોડ	TYBCA - A	૧	ડોભરીયા પ્રીતી જે.
		TYBCA - B	૨	સોરઠીયા કિષા ડી.
		TYBCA - B	૩	ગોધાણી કિનલ પી.
૫	૧૫૦૦ મી. દોડ	TYBCA - B	૧	માલવીયા વંશરી બી.
		TYBCA - B	૨	ભાદાણી હસ્તી એમ.
		TYBCA - B	૩	ડોભરીયા પ્રીયાંશી જે.
૬	૫૦૦૦ મી. દોડ	TYBCA - A	૧	લાઠીયા વિશ્વા વી.
		TYBCA - D	૨	હરખાણી જાનવી એમ.
		TYBCA - B	૩	મકાણી કીના એમ.
૭	૧૦૦ મી. વિદ્યન દોડ	TYBCA - D	૧	માલવીયા વંશરી બી.
		TYBCA - D	૨	શેખલીયા પ્રીયા એસ.
૮	૪ x ૧૦૦ રીલે દોડ	TYBCA - A	૧	કથીરીયા મીલી,ભેસાણીયા દ્રષ્ટી આસોદરીયા દેવાંગી,ગોસાઈ જાનવી
		TYBCA - C,D	૨	સેખલીયા પ્રીયા,રામાણી ગોપી બગસરીયા જીનલ,રંગાણી અનેરી
		TYBCA - B	૩	પટોળીયા દીશા,રાખોલીયા એકતા ગઢીયા મીતલ,વધાસીયા દર્શીકા
૯	૪ x ૪૦૦ રીલે દોડ	TYBCA - B,C	૧	બોરડ સાશી,રાદડીયા આરશી પડશાળા આયુષી,વાળા ભાર્ગવી
		TYBCA - A,B,D	૨	હરખાણી જાનવી,ખુંટ પ્રીયા ભેસાણીયા આયુષી,કુમ્ભર કિષ્ના
		TYBCA - B,C	૩	શીરોયા નેન્સી,સિધ્ધપરા કૃપાલી વેકરીયા તુશાલી,ગજેરા હેતી
૧૦	૫ કી.મી. જલદયાલ	TYBCA - A	૧	સોરઠીયા કિષા ડી.
		TYBCA - A	૨	કરડ ઈશા એચ.
		TYBCA - B	૩	વસોયા ભાવીશા જી.
૧૧	સ્થો સાયકલિંગ ૫૦ મી.	TYBCA - C	૧	ખોબર બંસી પી.
૧૨	ત્રિપગી દોડ	TYBCA - A	૧	કાનપરીયા વંસરી આર.
		TYBCA - A,B	૨	વિરાણી શર્માલા,નવાપરીયા મીત્વા
		TYBCA - B	૩	ગઢીયા ધુત્તી,કાકડીયા હર્ષીતા લાઠીયા વિશ્વા,મકાણી મૈત્રી
૧૩	કોથળા દોડ ૧૦૦ મી.	TYBCA - A	૧	તળાવીયા સ્નેહા કે.
		TYBCA - B	૨	બોદર સાશી એમ.
૧૪	ગિંધી દોડ ૧૦૦ મી.	TYBCA - A	૧	કપાડા માનસી કે.
		TYBCA - B	૨	પાનેલીયા પ્રીન્સી એસ.
		TYBCA - A	૩	ગજેરા દ્રષ્ટી બી.
૧૫	દેરડાકુરુનિંગ ૧૦૦ મી.	TYBCA - A	૧	કાનપરીયા વંસરી આર.
		TYBCA - D	૨	પાનસરા ઝરના જે.
		TYBCA - A	૩	આસોદરીયા દેવાંગી એ.
૧૬	ખડી લાંબી દોડ ૧૦૦ મી.	TYBCA - A	૧	કથીરીયા મીલી ડી.
		TYBCA - C	૨	ગોસાઈ જાનવી એમ.
		TYBCA - B	૩	ચોવટીયા કેયુરી જી.
૧૭	લાંબી ફુદ	TYBCA - A	૧	સખરેલીયા દર્શીતા જી.
		TYBCA - A	૨	રફાળીયા પદલવી આર.
		TYBCA - C	૩	ગજેરા કેવીશા એસ.
૧૮	લાંબી ફાળ ફુદ	TYBCA - A	૧	હિરપરા માનસી એમ.
		TYBCA - A	૨	કાનપરીયા સ્નેહલ જી.
		TYBCA - B	૩	મેંદપરા હિતાશી વી.
૧૯	ચક્ર ફેંક	TYBCA - B	૧	પરમાર બંસરી એમ.
		TYBCA - D	૨	દેવાણી ભાવી પી.
		TYBCA - A	૩	ભડેરી હેત્વી કે.
૨૦	ગોળા ફેંક	TYBCA - D	૧	દેવાણી ભાવી પી.
		TYBCA - A	૨	ગોધાણી જીન્સા વી.
		TYBCA - D	૩	ગાજપરા ભાર્ગવી પી.
૨૧	બરછી ફેંક	TYBCA - C	૧	કોરાટ રીધ્વી એચ.
		TYBCA - C	૨	કુંભાલીયા રાધીકા કે.
		TYBCA - A	૩	માલવીયા ધુવી જી.
૨૨	હથોડા ફેંક ૪.૪૫ કીલો	TYBCA - B	૧	પરમાર કિષ્ના બી.
		TYBCA - B	૨	વસોયા આરતી એન.
		TYBCA - B	૩	ભાયાણી ધાર્મી એન.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફ રૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૭૩૨ તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪
BBA - કોલેજ ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	૧૦૦ મી. દોડ	FY BBA - A	૧	કોરાટ કિખા એન.
		TY BBA - A	૨	માવાણી ધુવી બી.
		TY BBA - A	૩	ડોબરીયા ખુશી એન.
૨	૨૦૦ મી. દોડ	SY BBA - A	૧	ભિંગરાડીયા ફોરમ એચ.
		FY BBA - A	૨	કાચા હેમાંગી કે.
		FY BBA - A	૩	ભરડીયા કિખા વી.
૩	૪૦૦ મી. દોડ	TY BBA - A	૧	સોરઠિયા પ્રાણના એ.
		TY BBA - A	૨	હિરપરા ધુવિશા એ.
		TY BBA - A	૩	બોધાણી ધારા આર.
૪	૮૦૦ મી. દોડ	SY BBA - A	૧	મોવાલીયા ઝલક એચ.
		TY BBA - A	૨	કાબરીયા પિયાંશી ડી.
૫	૧૫૦૦ મી. દોડ	TY BBA - A	૧	સંભાડીયા બંસરી બી.
		TY BBA - A	૨	ભાવસીયા જાનકી કે.
		TY BBA - A	૩	ગઢીયા અખિષા જે.
૬	૫૦૦૦ મી. દોડ	TY BBA - A	૧	ભલાણી આયુષી ડી.
		TY BBA - A	૨	ગઢીયા દ્રષ્ટિ આર.
૭	૧૦૦ મી. વિધ્ન દોડ	SY BBA - A	૧	દોલરીયા રૂતુ જી.
		FY BBA - A	૨	સાંગાણી ધુવિશા એલ.
		FY BBA - A	૩	સોજીયા રાજવી વી.
૮	૪ x ૧૦૦ રીલે દોડ	TY BBA - A	૧	સોરઠિયા પાર્શ્વના,રાણપરીયા શ્રુતિ સાવંત સમિરા,શેલડીયા પિયા
		TY BBA - A,B	૨	સોલંકી ખુશી,રાખોલીયા ગોપી કુંભાણી શ્રેયા,વાધાણી મેધા
		TY BBA - A	૩	સભાડીયા બંસરી,સરધારા હેમાંગી વાડોદરીયા રાધિકા,વસોયા કૃપાલી
૯	૫ કીમી. જલદયાલ	TY BBA - A	૧	રાદડીયા કેયુ એલ.
		TY BBA - A	૨	કિકાણી પિયા એ.
		FY BBA - A	૩	ખુંટ વિધિ કે.
૧૦	સ્લો સાયકલિંગ ૫૦ મી.	SY BBA - A	૧	સભાણી પ્રિન્સી ડી.
		SY BBA - A	૨	પરમાર ઇસિતા એ.
		SY BBA - A	૩	રાહોડ આયુષી કે.
૧૧	ત્રિપગી દોડ	SY BBA - A	૧	વરૂ નીહારીકા,ભિંગરાડીયા ફોરમ
		TY BBA - A	૨	હરખાણી તન્વી,પિપળીયા પ્રિયા
		SY BBA - B	૩	ભુછડા વિધી,રાજપરા દ્રષ્ટિ
૧૨	ક્રોચના દોડ ૧૦૦ મી.	SY BBA - B	૧	ભુછડા વિધી એન.
		SY BBA - A	૨	નાકરાણી જેન્સી એચ.
૧૩	ઊંઘી દોડ ૧૦૦ મી.	TY BBA - B	૧	સાસાણી હેત્વી એસ.
		TY BBA - A	૨	સવાણી ધુવી એ.
		TY BBA - A	૩	ભુખી જેની એચ.
૧૪	દેરાડકુરનિંગ ૧૦૦ મી.	SY BBA - A	૧	જાની હિના એચ.
		TY BBA - A	૨	ધાડીયા શિવાની બી.
૧૫	ખડીલાંબી દોડ ૧૦૦ મી.	SY BBA - B	૧	અનલક્ષ શ્રેયા એ.
		SY BBA - B	૨	કુકડીયા ઈશા કે.
૧૬	લંગડી દોડ ૧૦૦ મી.	FY BBA - B	૧	આખજ દષ્ટિ ડી.
૧૭	લાંબી ફુદ	TY BBA - A	૧	સાસાણી હેત્વી એસ.
		TY BBA - A	૨	વાડોદરીયા પલક એસ.
		TY BBA - A	૩	ફળદુ તન્વી આર.
૧૮	લંગડી ફાળ ફુદ	TY BBA - A	૧	જેસાડીયા હેમાની જે.
		TY BBA - A	૨	વાડોદરીયા પલક એસ.
		TY BBA - A	૩	ફળદુ તન્વી આર.
૧૯	ચક ફેંક	FY BBA - A	૧	આસોદરીયા જાનવી પી.
		SY BBA - A	૨	સભાડીયા ધુવિશા એસ.
		FY BBA - A	૩	કાકડીયા તમન્ના આર.
૨૦	ગોળા ફેંક	SY BBA - A	૧	વસોયા હસતી એમ.
		FY BBA - B	૨	ગિયાણી માનસી આર.
૨૧	બરછી ફેંક	SY BBA - A	૧	સભાડીયા ધુવિશા એસ.
		FY BBA - A	૨	આસોદરીયા જાનવી પી.
		SY BBA - A	૩	સાંગાણી માનસી એચ.
૨૨	હથોડા ફેંક ૪.૪૫ કીલો	TY BBA - A	૧	નસિત પિયાંસી કે.
		TY BBA - A	૨	રાદડીયા કેયુ એલ.
		SY BBA - A	૩	ગજેરા ખુશી બી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૭૩૩ તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪
BA - કોલેજ ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	૧૦૦ મી. દોડ	FY BA - A	૧	સોલંકી ઉર્વશી કે.
		FY BA - A	૨	શિયાણી નિશા પી.
		TY BA - A	૩	જમોડ જયા એલ.
૨	૨૦૦ મી. દોડ	SY BA - A	૧	નગડુકીયા શિતલ પી.
		SY BA - C	૨	ભમ્મર અજુ જી.
		SY BA - B	૩	સાવલીયા મયુરી એચ.
૩	૪૦૦ મી. દોડ	TY BA - B	૧	ભુવા રાની બી.
		TY BA - B	૨	જમોડ જયા એલ.
		SY BA - A	૩	ખાનપરા દિવ્યા જે.
૪	૮૦૦ મી. દોડ	SY BA - A	૧	મેર કોમલ આર.
		SY BA - A	૨	સાંખટ સોનલ આર.
		SY BA - A	૩	તલસાણિયા દશા જે.
૫	૧૫૦૦ મી. દોડ	FY BA - A	૧	હાંડા ડિમ્પલ એ.
		FY BA - A	૨	ગજેરા નેન્સી જી.
		FY BA - A	૩	ચાવડા આરાધના બી.
૬	૫૦૦૦ મી. દોડ	SY BA - A	૧	સાવલીયા આસ્થા આર.
		FY BA - A	૨	ગજેરા નેન્સી જી.
૭	૧૦૦ મી. વિઘ્ન દોડ	TY BA - A	૧	જાસોલીયા કિખા જી.
		SY BA - A	૨	ચોવટીયા ધ્રુવી આર.
૮	૪ x ૧૦૦ રીલે દોડ	TY BA - A	૧	નારીંગરા બંસરી, આસોદરીયા હેલી કુકડીયા નયના, કાછડીયા કિખા
		SY BA - B, C	૨	પામક જાગૃતિ, ગંગાજળીયા પલ્લવી ભમ્મર અજુ નગડુકીયા શિતલ
		TY BA - A, B	૩	વાળા ઈશા, સાંખટ વર્ષા જાની ખુશાલી, ડાંગર દર્ષિ
૯	૫ કીમી. જલદચાલ	FY BA - B	૧	સાથળીયા દશા જી.
		FY BA - B	૨	ધાંધલીયા પરિતા એચ.
		FY BA - A	૩	સાકરીયા વિદિશા, ભિખાણી પ્રિન્સી
૧૦	સ્થો સાયકલિંગ ૫૦ મી.	TY BA - A	૧	ગોસ્વામી દર્શના વી.
		TY BA - A	૨	ભિખાણી એન્સી આર.
૧૧	ત્રિપગી દોડ	FY BA - B	૧	રૂપસેલીયા રિતીક, આસોદરીયા સંજના
		SY BA - B	૨	મછર ભગવતી, ધલવાણીયા આરતી
		TY BA - B	૩	ચૌહાણ ઉર્મિલા, આસોદરીયા હેલી
૧૨	કોથળા દોડ ૧૦૦ મી.	FY BA - A	૧	વાધેલા પ્રિન્સી આર.
		SY BA - C	૨	વાવડીયા વૈશાલી બી.
૧૩	ઊંઘી દોડ ૧૦૦ મી.	SY BA - B	૧	સાવલીયા મયુરી એચ.
		SY BA - B	૨	વાધાણી કિશા જી.
		SY BA - A	૩	પરમાર હેમલ એસ.
૧૪	દેરડા ફુટ રનિંગ ૧૦૦ મી.	SY BA - B	૧	દુમાદીયા સાયલ જી.
		FY BA - B	૨	સોલંકી ઉર્વશી કે.
		FY BA - B	૩	શિયાણી નિશા પી.
૧૫	ખડી લાંબી દોડ ૧૦૦ મી.	SY BA - C	૧	સિસોટીયા ભાવુ એસ.
		SY BA - C	૨	વાવડીયા કોમલ એ.
૧૬	લાંબડી દોડ ૧૦૦ મી.	FY BA - B	૧	રૂપારેલીયા રીતીકા ડી.
		FY BA - B	૨	આસોદરીયા સંજના જે.
		FY BA - B	૩	સોલંકી વૈશાલી કે.
૧૭	લાંબી ફુદ	TY BA - B	૧	કુકડીયા નયના વી.
		TY BA - B	૨	કાછડીયા કિખા પી.
		TY BA - A	૩	મોરાતીયા સ્નેહા આર.
૧૮	ઉંચી ફુદ	TY BA - A	૧	સરવૈયા કોમલ ડી.
		TY BA - B	૨	વાગડીયા પિયાંશી એ.
૧૯	લાંબડી ફાળ ફુદ	TY BA - B	૧	કરપડા કિખાબા ડી.
		TY BA - B	૨	હાંડા માન્સી બી.
		TY BA - B	૩	બારડ શિવાંગી કે.
૨૦	ચક્ર ફેંક	SY BA - B	૧	ઝડકીયા તરલ એસ.
		SY BA - C	૨	પરમાર જયોત્સના એન.
		TY BA - B	૩	નારીયા નેન્સી આર.
૨૧	ગોળા ફેંક	FY BA - A	૧	ચકરાણી ખુશાલી બી.
		SY BA - C	૨	પરમાર જયોત્સના એન.
૨૨	બરછી ફેંક	TY BA - B	૧	વાદી શ્રુતિ જે.
		TY BA - B	૨	સીદપરા પરિતા બી.
		TY BA - B	૩	વેકરીયા વિધી એન.
૨૩	હથોડા ફેંક ૪.૪૫ કીલો	FY BA - A	૧	ચકરાણી ખુશાલી બી.
		TY BA - B	૨	કસવાળા જનલ બી.
		SY BA - C	૩	જેઠવા કુપાલી જે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફ રૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૭૩૪ તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪

ઓનલાઈન વર્ગખંડ ઓબ્ઝર્વેશન વ્યવસ્થા

- ★ KG થી PG સુધીનાં તમામ વર્ગની ઓનલાઈન ઓબ્ઝર્વેશનની વ્યવસ્થા
- ★ કિંજલબેન સુચક MCA સંભાળશે.
- ★ તેઓ સ્કુલ ઓફીસ ની જવાબદારીમાંથી
- ★ ઓનલાઈન ઓબ્ઝર્વેશન માં ટ્રાન્સફર થશે.
- ★ તેઓનુ બેસવાનુ સ્થળ - જુની સ્કૂલ ઓફીસ રહેશે.
- ★ તઓ વર્ગખંડનાં કેમેરા - લોબી ના કેમેરા - લેબનાં કેમેરા - સ્ટાફ રૂમ નાં કેમેરા - ઓફીસ નાં કેમેરા વિગેરેનુ ઓબ્ઝર્વેશન કરશે.
- ★ તેઓ ઓનલાઈન ઓબ્ઝર્વેશન નોંધ રજીસ્ટર કરતા રહેશે.
- ★ અને જે કોઈ ફોલ્ટ માલુમ પડે તેનુ કન્સર્ન વિભાગની ઉચ્ચ ઓથોરીટીને રીપોર્ટીંગ કરતા રહેશે.
- ★ તેઓનો સેવા સમય સવારે 6:30 થી 2:30 અથવા બપોરે 11:00 થી 7:00 રહેશે.
- ★ તેઓ તેમની વિવેકબુદ્ધિ અનુસાર ઉપર પ્રમાણેનાં કોઈ સમયે આવતા રહેશે.
- ★ ઉપરોક્ત ફેરફાર આવતી કાલથી અમલમાં આવશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : અંકિત દેસાઈ

સુચના નં. ૭૩૫ તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪
ધો. ૯ - ૧૦ GM વર્કલોડ ફાઇનલ-સુધારો

ક્રમ	શિક્ષકનું નામ	લાયકાત	વિષય	BNV	LPT	તાસ X વર્ગ	કુલ	વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
૧	ધોળકીયા કૃષ્ણાલભાઈ	MSc,BEd(M)	ગણિત	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૨	રાઠોડ અભિષેકભાઈ	PTC,BSc,BEd(M)	ગણિત	9-A,B,C	9-A,B 10-C	6 × 1 = 06 5 × 5 = 25	31	31	--
૩	જાવિયા નયનભાઈ	MSc(M),BEd	ગણિત	10-D	10-D,E,9-C	6 × 3 = 18 5 × 1 = 05	23	23	+07 રિઝર્વ
૪	કાવઠીયા કીશનભાઈ	M.sc,B.ed	ગણિત	9-D	9-D	5 × 2 = 10	10	10	+10EM ૬મા Scl
૫	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	MSc(Ch),BEd	વિજ્ઞાન	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૬	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	MSc(Ch),BEd	વિજ્ઞાન	9-A,B,C	9-A,B 10-C	6 × 1 = 06 5 × 5 = 25	31	31	--
૭	પંડયા મનોજભાઈ	M.sc,B.Ed	વિજ્ઞાન	10-D	10-D,E,9-C	6 × 3 = 18 5 × 1 = 05	23	23	+07 રિઝર્વ
૮	જાની જ્ઞેશભાઈ	BSc,BEd(M/S),MEd	વિજ્ઞાન	9-D	9-D	5 × 2 = 10	10	10	+20 રિઝર્વ
૯	દવે સાગરભાઈ	BA,MA,BEd	અંગ્રેજી	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૧૦	મહેતા મનનભાઈ	MA,BEd(Eng)	અંગ્રેજી	9-A,B,C	9-A,B,10-C	6 × 1 = 06 5 × 5 = 25	31	31	--
૧૧	કોઠીયા કિખાબેન	MA,BEd(H/E)	અંગ્રેજી	10-D	9-C,10-D,E	6 × 3 = 18 5 × 1 = 05	23	23	+07 રિઝર્વ
૧૨	XYZ	MA(Eng),BEd	અંગ્રેજી	9-D	9-D	5 × 2 = 10	10	10	
૧૩	ત્રિવેદી હાર્દિકભાઈ	MA,BEd(His)	સમાજ	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૧૪	ભટ્ટી સોનલબેન	MA,BEd(Eco)	સમાજ	9-A,B,C	9-A,B,10-C	6 × 1 = 06 5 × 5 = 25	31	31	--
૧૫	જોષી જનકબેન	MA,BEd(His)	સમાજ	10-D	9-C,10-D,E	6 × 3 = 18 5 × 1 = 05	23	23	+07 રિઝર્વ
૧૬	XYZ	MA,BEd(His/G)	સમાજ	9-D	9-D	5 × 2 = 10	10	10	
૧૭	પરમાર વિજયભાઈ	PTC,MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	10-A,B,C	10-A,B,C	5 × 6 = 30	30	30	--
૧૮	જોડેજા મીરાબેન	MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	9-A,B,C,D	9-A,B,C	4 × 7 = 28	28	28	--
૧૯	જાદવ વિપુલભાઈ	MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	10-D	10-D,E 9-D	5 × 3 = 15 4 × 1 = 04	19	19	+11 રિઝર્વ
૨૦	આદ્રોજા નીશાબેન	MA,BEd(Snk)	સંસ્કૃત	10-A,B,C,D	10-A,B,C,D,E	3 × 9 = 27	27	27	--
૨૧	જોષી પાયલબેન	MA,BEd,MEd(Snk)	સંસ્કૃત	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ
૨૨	ઝગડા પરીતાબેન	MA,BEd,Phd	હિન્દી	9-A,B,C,D,E	9-A,B,C,D	2 × 8 = 16	16	16	Artsકોલેજ
૨૩	રામાણી અમિતાબેન	BCA,MCA	કમ્પ્યુટર	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ
૨૪	કાલીયા કિખાબેન	BCA,MSc(IT&CA)	કમ્પ્યુટર	10-A,B,C,D	10-A,B,C,D,E	3 × 9 = 27	27	27	---
૨૫	દવે સોનલબેન	MA,BPEd,Diplo(Yog)	PT	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ

તાસ ફાઇનલ

No.	Subject	Std-9	Std-10
1	ગણિત	5	6
2	વિજ્ઞાન	5	6
3	અંગ્રેજી	5	6
4	સમાજ	5	6
5	ગુજરાતી	4	5
6	સંસ્કૃત	3	3
7	કમ્પ્યુટર	T2+P1=3	T2+P1=3
8	હિન્દી	2	-
9	PT	T2+P1=3	-
10	ડેમોલેબ	1	1
11	Test	6	6
12	Activity	6	6
કુલ		48	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
 ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં.૭૩૬

તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪

કો-ઓર્ડીનેટર કાર્ય & સમય વ્યવસ્થા

ક્રમ	નામ	કો-ઓર્ડીનેટર સમય	સ્કુલ/કોલેજ/ એડી. સમય	સ્કુલ/કોલેજ/ એડી. સમય	રીઝર્વ સમય
૧	દવે યજ્ઞેશભાઈ	સવારે ૭:૦૦ થી સાંજના ૭:૦૦	સવારે ૭:૦૦ થી ૧૦:૦૦	૧૨:૪૫ થી ૭:૦૦	---
૨	પંડ્યા આશિષભાઈ	સવારે ૬:૩૦ થી ૧:૩૦ સાંજે ૫:૩૦ થી ૭:૩૦	સવારે ૬:૩૦ થી ૧૨:૪૫	સાંજે ૬:૦૦ થી ૭:૩૦	---
૩	ત્રિવેદી ભરતભાઈ	સવારે ૧૦:૦૦ થી સાંજના ૭:૦૦	---	૧૨:૪૫ થી ૭:૦૦	સવારે ૧૦:૦૦ થી ૧૨:૪૫
૪	ગજેરા સોનલબેન	સવારે ૧૦:૦૦ થી સાંજના ૭:૦૦	---	૧૨:૪૫ થી ૭:૦૦	સવારે ૧૦:૦૦ થી ૧૨:૪૫
૫	કાછડીયા અંકિતાબેન	સવારે ૬:૩૦ થી બપોરે ૩:૩૦	સવારે ૬:૩૦ થી ૧૨:૪૫	---	બપોરે ૧૨:૪૫ થી ૩:૩૦
૬	પાંભર ચેતનભાઈ	સવારે ૧૦:૦૦ થી સાંજના ૭:૦૦	બપોરે ૧૨:૦૦ થી ૧૨:૪૫	૧૨:૪૫ થી ૭:૦૦	સવારે ૧૦:૦૦ થી ૧૨:૦૦
૭	પરમાર દિપ્તીબેન	સવારે ૧૦:૦૦ થી સાંજના ૭:૦૦	સવારે ૧૦ થી ૧૧:૧૫ (MA-MCOM)	૧૨:૪૫ થી ૭:૦૦	---

- ✓ નોંધ:- ૧) તેઓનું રીઝર્વ સમયે બેસવાનું સ્થળ જુની સ્કુલ ઓફીસ ખાસ ફરજ વિભાગમાં રહેશે.
- ૨) તેઓ રીઝર્વ સમયે તેમનું પેન્ડીંગ વર્ક અથવા અન્ય ફાળવેલ વર્ક સંભાળશે.
- ૩) ઉપરોક્ત ફેરફાર આવતી કાલથી અમલમાં આવશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By : રીંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૩૭ તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૪
UG-PG કોલેજ - કો - ઓર્ડીનેટર વ્યવસ્થા

કો-ઓર્ડીનેટર	વિભાગ	ટોટલ વર્ગ	ટોટલ સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
ગજેરા સોનલબેન	BA કોલેજ (Psy)	૦૩	૧૪૮	બપોરની શીફ્ટ
	BA કોલેજ (Soc)	૦૨	૧૨	
	BA કોલેજ (Eng)	૦૩	૧૩	
	B.Com. કોલેજ (EM)	૦૩	૧૭૬	
	B.Com. કોલેજ (GM)	૦૩	૧૩૭	
	B.B.A. કોલેજ	૦૬	૨૯૫	
	M.B.A. કોલેજ	૦૨	૧૨	
	M.C.A. કોલેજ	૦૨	૬૧	
	કુલ:-	૨૪	૮૭૪	
કાછડીયા અંકીતાબેન	B.Sc. કોલેજ (એપ્લાઈડ)	૦૫	૨૦૨	સવાર ની શીફ્ટ
	B.Sc. કોલેજ (બેઝીક)	૦૨	૧૩	
	BCA કોલેજ	૧૪	૮૦૮	
	B.Ed. કોલેજ	૦૨	૩૪	
	MA કોલેજ (Psy)	૦૨	૧૦	
	MA કોલેજ (Eng)	૦૨	૦૮	
	M.Com કોલેજ (EM)	૦૨	૨૬	
	M.Com કોલેજ (GM)	૦૨	૧૪	
	કુલ:-	૩૧	૧૧૧૫	
પરમાર દિપ્તીબેન (કો.ઓ. & લેબ ઈન્ચાર્જ)	M.Sc.(MB-BT) કોલેજ	૦૨	૨૮	બપોરની શીફ્ટ
	M.Sc.(Chem.) કોલેજ	૦૧	૦૩	
	PG DMLT કોલેજ	૦૧	૦૮	
	ફાર્મસી કોલેજ	૦૪	૧૨૦	
	કુલ:-	૦૮	૧૫૯	
	કુલ એકંદર:-	૬૩	૨૨૪૮	

પ્રિ. ડુ ઉ.મા. સ્કૂલ - કો - ઓર્ડીનેટર વ્યવસ્થા-સુધારો

કો-ઓર્ડીનેટર	વિભાગ	ટોટલ વર્ગ	ટોટલ સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
ત્રિવેદી ભરતભાઈ	KG સેક્શન GM	૧૦	૩૦૯	બપોરની શીફ્ટ
	પ્રાથમિક GM	૧૬	૭૧૮	
	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	૧૩	૬૧૬	
	કુલ:-	૩૯	૧૬૪૩	
પંડયા આશિષભાઈ	KG સેક્શન EM	૦૭	૧૯૨	સવાર ની શીફ્ટ
	BNV માધ્યમિક GM	૦૯	૪૯૩	
	LPT માધ્યમિક GM	૦૯	૫૧૬	
	કુલ:-	૨૫	૧૨૦૧	
દવે યજ્ઞેશભાઈ	ઉ.મા. કોમર્સ GM	૧૨	૬૬૪	બપોરની શીફ્ટ
	ઉ.મા. સાયંસ GM	૦૭	૩૬૯	
	ઉ.મા. આર્ટ્સ GM	૦૨	૧૧૮	
	ઉ.મા. કોમર્સ EM	૦૪	૧૫૪	
	ઉ.મા. સાયંસ EM	૦૨	૦૪૦	
	કુલ:-	૨૭	૧૩૪૫	
જોબીનસર ડાયરેક્ટર	ICSE -GSEB ૧ થી ૫ EM	૧૦	૩૩૦	સવાર ની શીફ્ટ
	ICSE -GSEB ૬ થી ૧૦ EM	૧૩	૪૩૪	
	કુલ:-	૨૩	૭૬૪	
પાંભર ચેતનભાઈ	કુમાર શાળા GM	૦૭	૨૮૨	બપોરની શીફ્ટ
	કુલ એકંદર:-	૧૨૧	૫૨૩૫	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : માર્કિઝ ભટ્ટી

સુચના નં.૭૩૮

તા.૧૭/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-હાલરડુ-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૬	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૦	બાલગીત-કાવ્ય વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૧	બાલગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૪) સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૭) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૮) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૯) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૦) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૩૯

તા.૧૭/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-હાલરડુ-છપાકડુ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-ગઝલ-કવાલી (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૧૦	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૧	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૨	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજૂ થઈ શકશે.
- ૪) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતિ રજૂ કરી શકશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કૂલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૧૦) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડેડ નહીં.
- ૧૧) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતિ અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૨) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૩) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૪) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૫) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૪૦ તા.૧૭/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૧૨ ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક અથવા વિધાઉટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-હાલરડુ-છપાકડુ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૫	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-વિવિધ રાગ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-ગઝલ-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૯	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૦	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત ટ્રેક મ્યુઝિક
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૨	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૩	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૪	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિકમાં સીંગલ મ્યુઝિક કે રીમીક્સ મ્યુઝિક બંન્નેની છુટ રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડ નહીં.
- ૧૦) સીટી સ્ટુડન્ટ્સ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૧) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૨) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૩) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૪) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૫) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં કલાકારે જાતે હાર્મોનિયમ વગાડવાનું રહેશે.
- ૧૬) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં પાસીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૭) હાર્મોનિયમ-તબલા વાદનમાં પણ પાસીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૮) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં.૭૪૧ તા.૧૭/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - કોલેજ વિભાગ ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-હાલરડુ-છપાકડુ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	વિધાઉટ
૫	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-વિવિધ રાગ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-ગઝલ-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૯	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૦	વેર્સ્ટન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૧૧	વેર્સ્ટન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૧૨	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૩	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૪	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિકમાં સીંગલ મ્યુઝિક કે રીમીક્સ મ્યુઝિક બંન્નેની છુટ રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૧૦) સીટી સ્ટુડન્ટ્સ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૧) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૨) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૩) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૪) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૫) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં કલાકારે જાતે હાર્મોનિયમ વગાડવાનું રહેશે.
- ૧૬) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૭) હાર્મોનિયમ-તબલા વાદનમાં પણ પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૮) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૭૪૨
તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪
M.Com.(GM) College - વર્કલોડ ફાળવણી - ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Gadhwal Nikunj sir	M.Com.	SYM.Com.	Adv Corp.	5 x 1 = 5	05	Visiting
2	Vyas Pranavdev sir	MBA	SYM.Com.	Adv Mgt	5 x 1 = 5	05	Visiting
3	Kotadiya Apexaben	M.Com.	SYM.Com.	BR	5 x 1 = 5	10	Visiting
			FYM.Com.	ME	5 x 1 = 5		
4	Paneliya Meeraben	MBA	SYM.Com.	Adv Cost.	5 x 1 = 5	15	Visiting
			SYM.Com.	Adv Cost & Fin	5 x 1 = 5		
			FYM.Com.	FM	5 x 1 = 5		
5	Mehta Namrataaben	M.Com.	FYM.Com.	BR	5 x 1 = 5	05	Visiting
6	Akhja Jankiben	MBA	FYM.Com.	MS & C	5 x 1 = 5	05	Visiting
7	Paneliya Poojaben	M.Com.	FYM.Com.	A/c for Mgt	5 x 1 = 5	05	Visiting

M.Com. Sem - 1(GM)

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	BR	05
2	ME	05
3	FM	05
4	MS & C	05
5	A/C For Mgt	05
		25

M.Com. Sem - 3(GM)

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	Adv Corp	05
2	Adv Cost	05
3	Adv Mgt	05
4	Adv Cost & Fin	05
5	BR	05
		25

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By:- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૭૪૩ તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪

સર્ટીફિકેટ ચાર્જ - સુધારો

- (૧) ટ્રાન્સક્રીપ્ટ રૂા. 500 + વધારાની કોપીનાં રૂા. 100
 - (૨) MOI - મીડીયમ ઓફ ઈન્સ્ટ્રક્શન રૂા. 100 + વધારાની કોપીનાં રૂા. 100
 - (૩) LOR - લેટર ઓફ રીકમેન્ડેશન અલગ અલગ સર્ટી.નાં રૂા. 100 - 100 લેખે અને વધારાની કોપીનાં પણ રૂા. 100 - 100 લેખે
 - (૪) બોનાફાઈડ અથવા બર્થડેઈટ અથવા કાસ્ટ સર્ટીફિકેટ રૂા. 20
 - (૫) હોસ્ટેલ રેસીડેન્ટ સર્ટીફિકેટ - રૂા. 20
 - (૬) MYSY New અથવા રીન્યુ સર્ટીફિકેટ - રૂા. 30
 - (૭) વાર્ષિક ફી સર્ટીફિકેટ સ્કૂલ અથવા કોલેજ અથવા હોસ્ટેલ અથવા કમ્બાઈન - રૂા. 50
 - (૮) પૂર્વ લીવીંગ સર્ટીફિકેટની ઝેરોક્ષ - રૂા. 50
 - (૯) માઈગ્રેશન સર્ટીફિકેટ - રૂા. 50
 - (૧૦) વધારાની વિગત બોનાફાઈડ - રૂા. 50
 - (૧૧) NOC for Study / NOC for Job - રૂા. 30
 - (૧૨) ડુપ્લીકેટ ફી પહોંચ - રૂા. 30 અથવા કોપી ઓફ ઓરીજનલ રીઝલ્ટ - રૂા. 30
 - (૧૩) રીઝલ્ટ એવેર્ટીંગ સર્ટીફિકેટ - રૂા. 30
 - (૧૪) Was બોનાફાઈડ સર્ટીફિકેટ - રૂા. 50
 - (૧૫) CMSS New અથવા રીન્યુ સર્ટીફિકેટ - રૂા. 30
 - (૧૬) ડીઝીટલ ગુજરાત બોનાફાઈડ સર્ટીફિકેટ - રૂા. 20
 - (૧૭) જી આર નો ઉતારો (જ્ઞાતી સર્ટીફિકેટ) - રૂા. 30
 - (૧૮) GetB સર્ટીફિકેટ - રૂા. 30
 - (૧૯) No Backlog સર્ટીફિકેટ - રૂા. 50
 - (૨૦) હોસ્ટેલ વાલી કાર્ડ બદલી આપવાનો ચાર્જ - રૂા. 20
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં.૭૪૪

તા.૧૭/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૧ થી ૫ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૬	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	બાલગીત-કાવ્ય વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૯	બાલગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૨) સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૩) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૪) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૫) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજુ થઈ શકશે નહીં.
- ૬) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૭) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૮) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૪૫

તા.૧૭/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૬ થી ૮ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-ગઝલ-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૮	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૯	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૦	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજુ થઈ શકશે.
- ૨) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૩) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતિ રજુ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૮) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૯) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજુ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૦) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૧) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૨) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૪૬

તા.૧૭/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૯ થી ૧૨ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	વિધાઉટ
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-ગઝલ-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૮	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૯	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૦	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૨) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૩) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિકમાં સીંગલ મ્યુઝિક કે રીમીક્સ મ્યુઝિક બંનેની છુટ રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૭) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૮) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૯) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૦) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૧) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૭૪૭ તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪

ગુ.મી.કુમારશાળા ધો.11-12 કોમર્સ વર્કલોડ-સુધારો

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	ગોલ સાગરભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C Spcc	11-A, 12-A 12-A	$6 \times 2 = 12$ $5 \times 1 = 05$	17	---
2	જાની સુરભીબેન	MBA, B.Ed	Stat	12 - A	$6 \times 1 = 06$	06	+24EMCOM
3	બાવનિયા તૃપ્તિબેન	M.Com, M.Ed	Stat	11-A	$6 \times 1 = 06$	06	+12 GMCOM 60 %
4	ત્રિવેદી નીધીબેન	M.Com, B.Ed	BA Spcc	11 - A, 12 - A 11 - A	$5 \times 2 = 10$ $5 \times 1 = 05$	15	50 %
5	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	MA, B.Ed	Eco	11 - A 12 - A	$5 \times 1 = 05$ $5 \times 1 = 05$	10	+10 ઉપા.આર્ટસ +10 કુ.શાળા
6	ત્રિવેદી શ્રિજલબેન	MA, B.Ed	Gujrati	11 - A 12 - A	$4 \times 1 = 04$ $4 \times 1 = 04$	08	+19 કુમાર 6 to 9
7	ભાખર રમણીકભાઈ	MA, B.Ed	English	11 - A 12 - A	$5 \times 1 = 05$ $5 \times 1 = 05$	10	+10 ઉપા.આર્ટસ

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	A/C	6
2	State	6
3	Eco	5
4	BA	5
5	Spcc	5
6	English	5
7	Gujrati	4
8	Activity	00
9	Test	06
Total		42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૪૮ તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪

ધો.11-12 આર્ટ્સ GM વર્કલોડ ફાળવણી-ફેરફાર

ક્રમ	દીયર	વિષય	લાયકાત	વર્ગ	તાસ * વર્ગ = વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	રૂડાણી પ્રજ્ઞાબેન	Psy.	M.A, B.Ed.	11 A, 12 A	5 x 2 = 10	10	નોન વેકેશનલ
2	પરમાર મોનિકાબેન	Poli., Soc.	M.A, B.Ed.	11 A, 12 A 11 A, 12 A	5 x 2 = 10 5 x 2 = 10	20	+ 12 કુમાર
3	કાલાવડીયા ચેતનભાઈ	Eco.	M.A, B.Ed.	11 A, 12 A	5 x 2 = 10	10	+20 કુમારશાળા
4	જોષી જનકબેન	His.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	Visiting
5	ત્રિવેદી હાર્દિકભાઈ	Geo.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	Visiting
6	ભાખર રમણીકભાઈ	Eng.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	5 x 2 = 10	10	+10 કુમારશાળા
7	ત્રિવેદી રૂપલબેન	Guj.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	5 x 2 = 10	10	+ 20 EM ઉ.કોમર્સ
8	ગૌસ્વામી મીરાબેન	Sans.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	4 x 2 = 08	08	+ 16 Sci

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	Psy.	05
2	Poli.	05
3	His./Soc.	05
4	Geo./Eco.	05
5	Eng.	05
6	Guj.	05
7	Sans.	04
8	સ્પદ્યાત્મક	03
9	એક્ટીવીટી	06
10	ટેસ્ટ	06
TOTAL		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ
વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૪૯ તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪
BCA Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાળવણી - સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualificatio	Subject	Class	Theory	Practical	Total	WORK LOAD	Remarks
1	Ms. Truptiben Gosai	MSc(IT)	Cyber Sec. C-Lang.	TY - B,C,D FY - A	5×3= 15 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3	30	27	---
2	Mr. Rohitbhai Vasavda	MCA	WordPress Net.Int.	SY - A,B,C FY - D	5×3= 15 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3	30	27	---
3	Ms. Ruchitaben Changani	MCA	Oracle AEC-3	SY - C,D,E SY - A,B,C	5×3= 15 2×3= 06	3×3=(9)×0.67=6 ---	30	27	---
4	Mr. Akshaykumar Sarvaiya	B.Com,MCA	J2EE	TY - C,D	5×2= 10	5×2=(10)×0.67=7	20	17	+28 MCA
5	Mr. Vipulbhai Baldha	MCA, DIM, PGDIM, PGDOM	Python Project	TY - C,D TY - A,B	5×2= 10 ---	5×2=(10)×0.67=7 2×2=(04)×0.67=3	24	20	---
6	Mr. Ravirajsinh Solanki	B.Com,MCA	Python	TY - A,B	5×2= 10	5×2=(10)×0.67=7	20	17	+27 MCA
7	Mr. Udaybhai Borisagar	MCA	C++ C-Lang. Project	SY - D,E FY - B TY - C,D	5×2= 10 5×1= 05 ---	4×2=(8)×0.67=6 4×1=(4)×0.67=3 2×2=(04)×0.67=3	31	26	---
8	Ms. Foramben Trivedi	MCA	Oracle Net.Int. Networking	SY - A,B FY - C SY - C,D	5×2= 10 5×1= 05 3×2= 06	3×2=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3 ---	31	27	---
9	Ms. Manishaben Tarpara	M.Sc.(IT)	C++ Networking	SY - A,B,C SY - A	5×3= 15 3×1= 03	4×3=(12)×0.67=8 ---	30	25	---
10	Ms. Charmiben Purohit	B.Com MCA	J2EE Cyber Sec. Networking	TY - A,B TY - A SY - B	5×2= 10 5×1= 05 3×1= 03	5×2=(10)×0.67=7 2×1=(2)×0.67=2 ---	30	25	---
11	Mr. Niravbhai Limbani	MCA B.Ed.	Wordpress Net & Int CF & ET Networking	SY-D,E FY - A FY - D SY - E	5×2= 10 5×1= 05 5×1= 05 3×1= 03	2×2=(4)×0.67=3 4×1=(4)×0.67=3 --- ---	31	29	---
12	Ms. Meetaben Raval	MA, LLB, PGDCA,MSc(IT)	CF & ET Net & Int	FY-A,B,C,E FY-E	5×4= 20 5×1= 05	---	29	28	---
13	Ms. Roshani Senjaliya	MCA	C-Lang. AEC-3	FY - C,D,E SY - D,E	5×3= 15 2×2= 04	4×3=(12)×0.67=8 ---	31	27	---
14	Mr. Parthbhai Trivedi	BE(Comp.)	Net & Int	FY - B	5×1= 05	4×1=(4)×0.67=3	09	07	---
15	Mr. Hiren Rathod	MA	AEC-1 IKS-2	FY-ATO E SY-A TO E	2×5= 10 5×2= 10	---	20	20	+8 B.Sc.
16	Mr. Sandip Gangera	BA(Mech.)	SEC-1(Mat.) IKS-1(Ved.Mat.)	FY-ATO E FY-ATO E	3×5= 15 2×5= 10	---	25	25	---

Sem-1,3,5 તાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	તાસ		SY (Sem-3)	તાસ		TY (Sem-5)	તાસ	
	Subject	T	P	Subject	T	P	Subject	T	P
1	C.Lang.	05	04	C++	05	04	J2EE	05	05
2	NW&INT.	05	04	RDBMS	05	03	Python	05	05
3	CF & ET	05	--	WordPress	05	02	Cyber Sec.	05	02
4	AEC-1	02	--	AEC-3	02	--	Project Lab	--	02
5	SEC-1(Maths)	03	--	SEC-3(Network)	03	--	Activity	06	--
6	IKS-1(Ved.Maths)	02	--	IKS-2	02	--	Ext. Lab.	--	06
7	Activity	06	--	Activity	06	--	Test	06	--
8	Ext. Lab.	--	06	Ext. Lab.	--	05	Internet Lab	--	01
9	Test	06	--	Test	06	--			
	Total	34	14	Total	34	14	Total	27	21
	Total	48		Total	48		Total	48	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
 ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૫૦
તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪

B.Sc. (Applied) College Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાઇનલ - ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Subject	Class	Theory	Prac.	Total	Workload	Remarks
1	Palwala Amirbhai	M.Sc.-MB	MB-501	TY-A	05×01= 05	---	31	27	---
			BT-503	TY-B	05×01= 05	---			
			BT-5	SY-B	04×01=04	---			
			MB-501	TY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-501	TY-2	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-503	TY-3	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-5	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			Project	TY - B	---	01×01=01			
2	Tirathbhai Virani	M.Sc.-BT, B.Ed.	MB-503	TY - A	05×01= 05	---	31	27	---
			BT-502	TY-B	05×01= 05	---			
			BT-7	SY-B	04×01= 04	---			
			BT-7	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-502	TY-3	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-503	TY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-503	TY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
3	Ankitaben Sorathiya	M.Sc. Life Science, B.Ed.	MB-502	TY-A	05×01= 05	---	32	28	---
			MB-6/ MDC	SY-A	04×01= 04	---			
			MB-1	FY-A	04×01= 04	---			
			MB-502	TY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-502	TY-2	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-6/ MDC	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-1	FY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			SEC.(Chem.)	SY-C	02×01=02	---			
4	Rashmiben Bhadra	M.Sc.-BT	Project	TY - A	---	01×01=01	32	28	---
			BT-501	TY -B	05×01= 05	---			
			MB-7	SY-A	04×01=04	---			
			BT-1	FY-A	04×01=04	---			
			BT-501	TY-3	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MDC	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-7	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-1	FY-2	---	04×01=(04)×0.67=3			
5	Krutikaben Ribadiya	M.Sc.-BT	SEC	FY-A	02×01=02	---	31	27	---
			Project	TY-B	---	01×01=01			
			MB-5	SY-A	04×01=04	---			
			BT-6	SY-B	04×01=04	---			
			B C	FY-A	04×01=04	---			
			MB-5	SY-A	---	04×01=(04)×0.67=3			
			BT-6	SY-B	---	04×01=(04)×0.67=3			
			B C	FY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
6	Vishwaben Chauhan	M.Sc.-MB	B C	FY-2	---	04×01=(04)×0.67=3	27	23	---
			SEC	SY-B	02×01=02	---			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
			MDC	SY-B	04×01=04	---			
			MB-2	FY-A	04×01=04	---			
			SEC	SY-A	02×01=02	---			
			MB-1	FY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			MB-2	FY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
7	Hirenabhai Rathod	MA /B.Ed-Eng.	MB-2	FY-2	---	04×01=(04)×0.67=3	08	08	+20 BCA
			BT-1	FY-1	---	04×01=(04)×0.67=3			
			Project	TY-A	---	01×01=01			
			IKS	FY-A	02×01=02	---			
			IKS	SY-A,B,C	02×01=02	---			
			AEC	FY-A	02×01=02	---			
			AEC	SY-A,B,C	02×01=02	---			

B.Sc.(App) Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાઇનલ

ક્રમ	FY (Sem-1)		વર્કલોડ		SY (Sem-3)		વર્કલોડ		TY (MB)(Sem-5)		વર્કલોડ		TY (BT)(Sem-5)		વર્કલોડ	
	Microbiology	Biotechnology	T	P	Microbiology	Biotechnology	T	P	Subject	T	P		Subject	T	P	
1	MB-1	---	4	4	MB-5	BT-5	4	4	MB-501	5	4		BT-501	5	4	
2	MB-2	---	4	4	MB-6	BT-6	4	4	MB-502	5	4		BT-502	5	4	
3	BT-1	---	4	4	MB-7	MB-7	4	4	MB-503	5	4		BT-503	5	4	
4	B C	---	4	4	Multi	Multi	4	4	Project	---	3		Project	---	3	
5	AEC	---	2	---	AEC	AEC	2	---	Test	6	---		Test	6	---	
6	SEC	---	2	---	SEC	SEC	2	---	Activity	6	---		Activity	6	---	
7	IKS	---	2	---	IKS	IKS	2	---	Journal Work	---	---		Journal Work	---	---	
8	Test	---	6	---	Test	Test	6	---	---	---	---		Self Study	06	---	
9	Activity	---	4	---	Activity	Activity	4	---	Self Study	06	---		---	---	---	
10	Self Study	---	00	---	Self Study	---	00	---	---	---	---		---	---	---	
Total			32	16	Total			32	16	Total	33	15	Total	33	15	
Total			48		Total			48	Total		48		Total	48		

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૫૧ તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪
ધો. ૯ – ૧૦ GM વર્કલોડ ફાળવણી-ફેરફાર

ક્રમ	શિક્ષકનું નામ	લાયકાત	વિષય	BNV	LPT	તાસ X વર્ગ	કુલ	વર્કલોડ	ટીમાર્કસ
૧	ધોળકીયા કૃષ્ણાલભાઈ	MSc,BEd(M)	ગણિત	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૨	રાઠોડ અભિષેકભાઈ	PTC,BSc,BEd(M)	ગણિત	9-A,B,C	9-A,B 10-C	6 × 1 = 06 5 × 5 = 25	31	31	--
૩	જાવિયા નયનભાઈ	MSc(M),BEd	ગણિત	10-D	10-D,E,9-C	6 × 3 = 18 5 × 1 = 05	23	23	+07 રિઝર્વ
૪	કાવઠીયા કીશનભાઈ	M.sc,B.ed	ગણિત	9-D	9-D	5 × 2 = 10	10	10	+10EM ઉ.પા. Sci
૫	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	MSc(Ch),BEd	વિજ્ઞાન	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૬	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	MSc(Ch),BEd	વિજ્ઞાન	9-A,B,C	9-A,B 10-C	6 × 1 = 06 5 × 5 = 25	31	31	--
૭	પંડયા મનોજભાઈ	M.sc,B.Ed	વિજ્ઞાન	10-D	10-D,E,9-C	6 × 3 = 18 5 × 1 = 05	23	23	+07 રિઝર્વ
૮	જાની જશ્વેશભાઈ	BSc,BEd(M/S),MEd	વિજ્ઞાન	9-D	9-D	5 × 2 = 10	10	10	+20 રિઝર્વ
૯	દવે સાગરભાઈ	BA,MA,BEd	અંગ્રેજી	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૧૦	મહેતા મનનભાઈ	MA,BEd(Eng)	અંગ્રેજી	9-A,B,C	9-A,B,10-C	6 × 1 = 06 5 × 5 = 25	31	31	--
૧૧	કોઠીયા કિન્નાબેન	MA,BEd(H/E)	અંગ્રેજી	10-D,9-D	9-C,10-D,E,9-D	6 × 3 = 18 5 × 1 = 05 5 × 2 = 10	33	33	--
૧૨	ત્રિવેદી હાર્દિકભાઈ	MA,BEd(His)	સમાજ	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૧૩	ભટ્ટી સોનલબેન	MA,BEd(Eco)	સમાજ	9-A,B,C	9-A,B,10-C	6 × 1 = 06 5 × 5 = 25	31	31	--
૧૪	જોષી જનકબેન	MA,BEd(His)	સમાજ	10-D,9-D	9-C,10-D,E,9-D	6 × 3 = 18 5 × 1 = 05 5 × 2 = 10	33	33	--
૧૫	પરમાર વિજયભાઈ	PTC,MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	10-A,B,C	10-A,B,C	5 × 6 = 30	30	30	--
૧૬	જાડેજા મીરાબેન	MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	9-A,B,C,D	9-A,B,C	4 × 7 = 28	28	28	--
૧૭	જાદવ વિપુલભાઈ	MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	10-D	10-D,E 9-D	5 × 3 = 15 4 × 1 = 04	19	19	+11 રિઝર્વ
૧૮	આદ્રોજા નીશાબેન	MA,BEd(Snk)	સંસ્કૃત	10-A,B,C,D	10-A,B,C,D,E	3 × 9 = 27	27	27	--
૧૯	જોષી પાયલબેન	MA,BEd,MEd(Snk)	સંસ્કૃત	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ
૨૦	ઝગડા પરીતાબેન	MA,BEd,Phd	હિન્દી	9-A,B,C,D,E	9-A,B,C,D	2 × 8 = 16	16	16	Artsશ્રેણી
૨૧	રામાણી અમિતાબેન	BCA,MCA	કમ્પ્યુટર	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ
૨૨	કાલીયા કિન્નાબેન	BCA,MSc(IT&CA)	કમ્પ્યુટર	10-A,B,C,D	10-A,B,C,D,E	3 × 9 = 27	27	27	---
૨૩	દવે સોનલબેન	MA,BPEd,Diplo(Yog)	PT	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ

તાસ ફાળવણી

No.	Subject	Std-9	Std-10
1	ગણિત	5	6
2	વિજ્ઞાન	5	6
3	અંગ્રેજી	5	6
4	સમાજ	5	6
5	ગુજરાતી	4	5
6	સંસ્કૃત	3	3
7	કમ્પ્યુટર	T2+P1=3	T2+P1=3
8	હિન્દી	2	-
9	PT	T2+P1=3	-
10	ડેમોલેબ	1	1
11	Test	6	6
12	Activity	6	6
કુલ		48	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૭૫૨
તા.૧૭/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – નર્સરી-LKG-HKG ઈવેન્ટ્સની યાદી

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત વ્યક્તિગત	૨ થી ૩	૧-૨-૩	વિધાઉટ મ્યુઝિક
૨	રાસ અથવા ગરબા વ્યક્તિગત	૨ થી ૩	૧-૨-૩	
૩	ભજન વ્યક્તિગત	૨ થી ૩	૧-૨-૩	
૪	ધુન અથવા આરતી વ્યક્તિગત	૨ થી ૩	૧-૨-૩	
૫	દેશભક્તિગીત વ્યક્તિગત	૨ થી ૩	૧-૨-૩	
૬	બાલગીત વ્યક્તિગત	૨ થી ૩	૧-૨-૩	
૭	ઈંગ્લીશ રાઈમ્સ વ્યક્તિગત	૨ થી ૩	૧-૨-૩	
૮	ગુજરાતી કાવ્ય વ્યક્તિગત	૨ થી ૩	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) નર્સરી-LKG-HKG માં મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૨) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૩) રીઝર્વ નંબરમાં પણ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૪) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજુ થઈ શકશે નહીં.
- ૫) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૬) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં. ૭૫૩

તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪

B.Com.(EM) Sem. - ૩ તાસ & માર્ક્સ વ્યવસ્થા

ક્રમ	પ્રકાર	વિષય	તાસ	ઈન્ટરનલ	યુનિ.પરિક્ષા	રીઝલ્ટ
1	Major - 5	Cost Accounting - 1	05	50	50	50+50
2	Major - 6	Business Accounting - 3	05	50	50	50+50
3	Major - 7	Personal Tax Planning&Management - 2	05	50	50	50+50
4	MDC - 3	Economics of Money - 1	05	50	50	50+50
5	AEC - 3	English Writings and Composition - I	02	25	25	25+25
6	SEC - 3	Employability Skill Development - I	02	25	25	25+25
7	IKS - 2	Indian Knowledge System - 2	02	25	25	25+25
8	--	Activity	06	--	--	--
9	--	Test	06	--	--	--
10	--	Self Study	04	--	--	--
ટોટલ :-			42	275	275	275

✓નોંધ:- ડેઈલી ટેસ્ટ વ્યવસ્થા

(૧) મેઝર - ૫ (૨) મેઝર - ૬ (૩) મેઝર - ૭
(૪) ઈન્ટર - ૩ (૫) લેંગ્વેજ - ૩ (૬) સ્કીલ/ઈન્ડી. - ૨

B.Com.(EM) Sem. - 4 તાસ & માર્ક્સ વ્યવસ્થા

ક્રમ	પ્રકાર	વિષય	તાસ	ઈન્ટરનલ	યુનિ.પરિક્ષા	રીઝલ્ટ
1	Major - 8	Cost Accounting - 2	05	50	50	50+50
2	Major - 9	Business Accounting -4	05	50	50	50+50
3	Major - 10	Personal Tax Planning & Management - 2	05	50	50	50+50
4	Minor - 3	Business Economics - 3	05	50	50	50+50
5	AEC - 4	English Writings And Composition - II	02	25	25	25+25
6	SEC - 4	Employability Skill Development-II	02	25	25	25+25
7	VAC - 2	Environmental Study - 2	02	25	25	25+25
8	--	Activity	06	--	--	--
9	--	Test	06	--	--	--
10	--	Self Study	04	--	--	--
ટોટલ :-			42	275	275	275

✓નોંધ:- ડેઈલી ટેસ્ટ વ્યવસ્થા

(૧) મેઝર - ૮ (૨) મેઝર - ૯ (૩) મેઝર - ૧૦
(૪) માઈનોર - ૩ (૫) લેંગ્વેજ - ૪ (૬) સ્કીલ/વેલ્યુ - ૨

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૭૫૪

તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪

B.Com.(GM) Sem. - 3 તાસ & માર્ક્સ વ્યવસ્થા

ક્રમ	પ્રકાર	વિષય	તાસ	ઈન્ટરનલ	યુનિ.પરિક્ષા	રીઝલ્ટ
1	Major - 5	Cost Accounting - 1	05	50	50	50+50
2	Major - 6	Business Accounting - 3	05	50	50	50+50
3	Major - 7	Personal Tax Planning&Management - 2	05	50	50	50+50
4	MDC - 3	Economics of Money - 1	05	50	50	50+50
5	AEC - 3	English Writings and Composition - I	02	25	25	25+25
6	SEC - 3	Employability Skill Development - I	02	25	25	25+25
7	IKS - 2	Indian Knowledge System - 2	02	25	25	25+25
8	--	Activity	06	--	--	--
9	--	Test	06	--	--	--
10	--	Self Study	04	--	--	--
ટોટલ :-			42	275	275	275

✓નોંધ:- ડેઈલી ટેસ્ટ વ્યવસ્થા

(૧) મેઝર - ૫ (૨) મેઝર - ૬ (૩) મેઝર - ૭
(૪) ઈન્ટર - ૩ (૫) લેંગ્વેજ - ૩ (૬) સ્કીલ/ઈન્ડી. - ૨

B.Com.(GM) Sem. - 4 તાસ & માર્ક્સ વ્યવસ્થા

ક્રમ	પ્રકાર	વિષય	તાસ	ઈન્ટરનલ	યુનિ.પરિક્ષા	રીઝલ્ટ
1	Major - 8	Cost Accounting - 2	05	50	50	50+50
2	Major - 9	Business Accounting -4	05	50	50	50+50
3	Major - 10	Personal Tax Planning & Management - 2	05	50	50	50+50
4	Minor - 3	Business Economics - 3	05	50	50	50+50
5	AEC - 4	English Writings And Composition - II	02	25	25	25+25
6	SEC - 4	Employability Skill Development-II	02	25	25	25+25
7	VAC - 2	Environmental Study - 2	02	25	25	25+25
8	--	Activity	06	--	--	--
9	--	Test	06	--	--	--
10	--	Self Study	04	--	--	--
ટોટલ :-			42	275	275	275

✓નોંધ:- ડેઈલી ટેસ્ટ વ્યવસ્થા

(૧) મેઝર - ૮ (૨) મેઝર - ૯ (૩) મેઝર - ૧૦
(૪) માઈનોર - ૩ (૫) લેંગ્વેજ - ૪ (૬) સ્કીલ/વેલ્યુ - ૨

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૭૫૫ તા. ૧૭/૦૭/૨૪
ગુ.મી. ૯ થી ૧૨ કુમારશાળા - ખેલ-ફૂલ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	100 મી. દોડ	10	૧	અકબરી જુહિલ એન.
		10	૨	મોરી ઉમંગ જી.
		9	૩	પરમાર ઈકરાંત આઈ.
૨	400 મી. દોડ	12	૧	સોલંકી દેવ પી.
		10	૨	મેતર અયાન એ.
		10	૩	ડબ્બાવાલા અહેમદ એસ.
૩	800 મી. દોડ	9	૧	ગમારા કરણ આર.
		9	૨	ગોહિલ વૈભવ વી.
		9	૩	ભડકણ હેત એસ.
૪	1500 મી. દોડ	10	૧	બારૈયા આરવ એચ.
		10	૨	અકબરી જુહીલ એન.
		9	૩	પંડ્યા સ્નેહ જે.
૫	100 મી. વિધન દોડ	10	૧	ચૌહાણ કિશ એ.
૬	4 × 100 મી. રીલે દોડ	12-Com.	૧	જોટગીયા ધાર્મિક, પ્રજાપતિ રવિ, જોષી હર્ષ, શિંગાળા રાજ
		9	૨	ધાનાણી રેમીથ, ડોબરીયા સ્મિત, રઈશ અર્ષમહમદ, મકવાણા આનંદ
		9	૩	સોલંકી કરણ, જાદવ દેવ ભડકણ હેત, મેમકીયા શ્યામ
૭	4 × 400 મી. રીલે દોડ	12-Com.	૧	જોટગીયા ધાર્મિક, સોલંકી દેવ જોષી હર્ષ, શિંગાળા રાજ
		9	૨	પટેલ મિતુલ, દુહરા વર્ષિલ ગોહિલ વૈભવ, માંગરોળીયા ફેનીલ
૮	5 Km જલદચાલ	9	૧	સોલંકી મોહિત આર.
		9	૨	વ્યાસ શ્રેયસ એસ.
		9	૩	માંડવીયા ખુશ એસ.
૯	ઉંઘી દોડ		૧	વાજા હર્ષ વી.
			૨	ક્યાડા દિપ એમ.
૧૦	ત્રિપગી દોડ	9	૧	ધાનાણી રેમીથ, માંગરોળીયા નિરવ
		9	૨	ટાંક નીર, દુહરા વર્ષિલ
		9	૩	ઓળકીયા યુવરાજ, વ્યાસ શ્રેયસ
૧૧	કોથળા દોડ	11-Com.	૧	રાણપરીયા મીત એસ.
		9	૨	સોલંકી પાર્થ એ.
૧૨	લાંબી ફૂલ	9	૧	રઈશ અર્ષ એમ.
		10	૨	મોરી ઉમંગ જી.
		9	૩	પંડ્યા સ્નેહ જે.
૧૩	ઊંચી ફૂલ	10	૧	મેતર અયાન એ.
૧૪	ગોળા ફેંક	12-Com.	૧	સુમરા અશરફ એફ.
		11	૨	વાઘેલા દેવાંશુ જે.
		9	૩	બોળાતર તન્વીર પી.
૧૫	ચક ફેંક	9	૧	સોંદરવા શુભમ એસ.
		9	૨	ભટ્ટ વેદ એમ.
		10	૩	સોંડીગળા કુણાલ એ.
૧૬	બરછી ફેંક	10	૧	કથીરીયા જેનિલ કે.
		10	૨	રાખસીયા ધ્રુવિલ કે.
		9	૩	ટાંક નીર બી.
૧૭	સ્વો સાઈકલ	9	૧	ગોહિલ યજ્ઞ કે.
		10	૨	રાઠોડ સ્મિત કે.
		11-Com.	૩	મકવાણા શિવમ સી.
૧૮	હથોડા ફેંક	12-Com.	૧	સુમરા અશરફ એફ.
		12-Com.	૨	કુંડલીયા સાહિર
		9	૩	ડાભી જય કે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : માર્શિક ભટ્ટી

સુચના નં. ૭૫૬ તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪
ઉ.મા. - સાયંસ ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	૧૦૦ મી.દોડ	12-B	૧	પરમાર મનીષા એન.
		11-A	૨	શેલડીયા રીધ્વી
		11-A	૩	કહેદરીયા આયુષી એસ.
૨	૨૦૦ મી.દોડ	12-A	૧	રામાણી હેત્વી પી.
		12-M	૨	સાંખટ આશા આર.
		12-B	૩	મોરી પ્રગતી બી.
૩	૪૦૦ મી.દોડ	11-A	૧	પાનસુરીયા યશવી એલ.
		11-A	૨	પાંદડીયા ધ્રુવી એન.
		11-B	૩	ગોલાણી નયના આર.
૪	૮૦૦ મી.દોડ	11-B	૧	સોજાના હીરલ બી.
		11-C	૨	લહેજા પ્રીન્સી એમ.
		11-D	૩	ગાજપરા રીધ્વી ડી.
૫	૧૫૦૦ મી. દોડ	11-C	૧	પટેલ ખુશી વી.
		12-B	૨	સુવાગીયા હસ્તી જે.
		12-B	૩	અંટાળા નેન્સી આર.
૬	૧૦૦ મી. વિઘ્ન દોડ	12-C	૧	રાદડીયા રશ્મી બી.
		11-C	૨	બોધરા સુષ્ટી બી.
		12-B	૩	ઉભડીયા કાજલ ડી.
૭	૪ x ૧૦૦ રીલે દોડ	12-A,B,C	૧	મોરી પ્રગતી,મકવાણા રિંકલ કાછડ જયશ્રી,ભક્ષી કશિશ
		12-A,C	૨	ગોલાણી પ્રગતી,કાછડીયા અદિતી ભદોરીયા જલ
		12-A,B,M	૩	રામાણી હેત્વી,પોકીયા નૈત્રી ગજેરા મિશ્રતી,ગાંધાણી કેલ્વી
૮	૪ x ૪૦૦ રીલે દોડ	12-A,B,C	૧	ચાવડા હેન્સી,ખાંદડા ભુમીકા ઝાલા રીયા,વાળા પ્રતિષ્ઠા
		12-A,B,C	૨	હિરપરા ઝલક,રાદડીયા રશ્મિ ડાખરા મનસ્વી,ઝાલાવડીયા સ્મૃતી
		12-A	૩	રાદડીયા વેદેહી,પાનસુરીયા પલક દુમ્મર રેન્સી,દેસાઈ એન્જલ
૯	૫ કીમી. જલદચાલ	11-B	૧	કહોદરીયા આયુષી એસ.
		12-B	૨	ભાંભણીયા મેના વી.
		12-C	૩	હડિયા જાનકી એચ.
૧૦	ઊંઘી દોડ ૧૦૦ મી.	12-A	૧	જાડા વનિતા ડી.
		12-A	૨	ભાંભરોલીયા ડિનલ પી.
		12-A	૩	કોટડીયા જાનવી પી.
૧૧	ત્રિપગી દોડ	12-A	૧	જાડા વનિતા ડી,ઓળકીયા કવિના
		12-A,B	૨	દુમ્મર માનસી,અટારા નીયતિ
		12-M	૩	પાધરા હેપી,કાપડીયા કૃપાલી
૧૨	કોથળા દોડ ૧૦૦ મી.	11-A	૧	વરીયા મીરાલી એચ.
		11-A	૨	ઉસદડીયા ધ્રુવી વી.
		12-C	૩	પટોળીયા માહી એસ.
૧૩	લંગડી દોડ ૫૦ મી.	11-A	૧	ડાભી સ્નેહા એમ.
		11-M	૨	ખુંટ ભાગવી એ.
		11-B	૩	સોજાના હિરલ બી.
૧૪	ખડી લાંબી દોડ ૫૦ મી.	12-C	૧	યામક રૂપીકા બી.
		12-B	૨	ભુવા કિનલ જે.
		12-A	૩	વસાણી અનિષા એસ.
૧૫	દેરડા ક્રુ રનિંગ ૧૦૦ મી.	11-A	૧	સિંધવ પાયલ ડી.
		11-C	૨	મકવાણા હસ્તી એસ.
		11-B	૧	ઓળકીયા શ્રુતિકા એમ.
૧૬	લાંબી ફુદ	12-C	૨	ઓળકીયા મીતલ બી.
		11-A	૩	ગૌસ્વામી ધ્રુવી બી.
		11-B	૧	ઓળકીયા શ્રુતિકા એમ.
૧૭	ઉંચી ફુદ	12-C	૨	પાનસુરીયા પ્રિયાંશી બી.
		12-B	૩	સુહાગીયા હસ્તી જે.
		12-C	૧	વાળા સ્નેહા બી.
૧૮	ગોળા ફેંક	12-C	૨	વસાણી ધ્રુવી આર.
		12-C	૩	જાલા રીયા એન.
		12-C	૧	વાળા સ્નેહા બી.
૧૯	ચક ફેંક	11-A	૨	બોધરા યશવી પી.
		12-C	૩	મકવાણા રેનીશા પી.
		12-M	૧	પાધરા હેપી જી.
૨૦	બરછી ફેંક	12-C	૨	ડોડિયા કિન્ના પી.
		12-C	૩	પટોળીયા માહી એસ.
		12-C	૧	ગજેરા ડોલી એમ.
૨૧	હથોડા ફેંક	12-M	૨	ભડેરી વૃષ્ટી એચ.
		12-C	૩	મેર જાનવી પી.
		12-A	૧	પાનસુરીયા કિન્ના આર.
૨૨	લંગડીફાળ ફુદ	12-A	૧	પાનસુરીયા કિન્ના આર.
		12-D	૨	વઘાસીયા ડેનિશા એસ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : માર્કિંગ ભટ્ટી

સુચના નં. ૭૫૭ તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪
B.Com. Sem. - 3 તાસ & માર્ક્સ વ્યવસ્થા
(સુચના નં. ૫૭૮, તા. ૦૧/૦૭/૨૦૨૪ ની પૂનઃપ્રસિધ્ધી)

ક્રમ	પ્રકાર	વિષય	તાસ	ઈન્ટરનલ	યુનિ.પરિક્ષા	રીઝલ્ટ
1	Major - 5	Cost Accounting - 1	05	50	50	50+50
2	Major - 6	Business Accounting - 3	05	50	50	50+50
3	Major - 7	Personal Tax Planning&Management - 2	05	50	50	50+50
4	MDC - 3	Economics of Money - 1	05	50	50	50+50
5	AEC - 3	English Writings and Composition - I	02	25	25	25+25
6	SEC - 3	Employability Skill Development - I	02	25	25	25+25
7	IKS - 2	Indian Knowledge System - 2	02	25	25	25+25
8	--	Activity	06	--	--	--
9	--	Test	06	--	--	--
10	--	Self Study	04	--	--	--
ટોટલ :-			42	275	275	275

✓ નોંધ:- ડેઈલી ટેસ્ટ વ્યવસ્થા

- (૧) મેઝર - ૫ (૨) મેઝર - ૬ (૩) મેઝર - ૭
(૪) ઈન્ટર - ૩ (૫) લેંગ્વેજ - ૩ (૬) સ્કીલ/ઈન્ડી. - ૨

B.Com. Sem. - 4 તાસ & માર્ક્સ વ્યવસ્થા

ક્રમ	પ્રકાર	વિષય	તાસ	ઈન્ટરનલ	યુનિ.પરિક્ષા	રીઝલ્ટ
1	Major - 8	Cost Accounting - 2	05	50	50	50+50
2	Major - 9	Business Accounting -4	05	50	50	50+50
3	Major - 10	Personal Tax Planning & Management - 2	05	50	50	50+50
4	Minor - 3	Business Economics - 3	05	50	50	50+50
5	AEC - 4	English Writings And Composition - II	02	25	25	25+25
6	SEC - 4	Employability Skill Development-II	02	25	25	25+25
7	VAC - 2	Environmental Study - 2	02	25	25	25+25
8	--	Activity	06	--	--	--
9	--	Test	06	--	--	--
10	--	Self Study	04	--	--	--
ટોટલ :-			42	275	275	275

✓ નોંધ:- ડેઈલી ટેસ્ટ વ્યવસ્થા

- (૧) મેઝર - ૮ (૨) મેઝર - ૯ (૩) મેઝર - ૧૦
(૪) માઈનોર - ૩ (૫) લેંગ્વેજ - ૪ (૬) સ્કીલ/વેલ્યુ - ૨

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૭૫૮ તા.૧૭/૦૭/૨૦૨૪
B.Com(GM) Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાળવણી-ફેરફાર
(સુચના નં. ૬૪૦ તા.૦૮/૦૭/૨૦૨૪ ની પૂનઃ પ્રસિધ્ધી)

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Work Load	Remarks
1	Paneliya Meeraben	M.Com B.Ed.	TY-A	Stat	5×1=05	26	
			TY-A	FM	4×1=04		
			SY-A	Major-6	5×1=05		
			FY-A	Fin.A/C	5×1=05		
			FY-A	B.A.	5×1=05		
			FY-A	FE	2×1=02		
2	Kotadiya Apexaben	M.Com	TY-A	IE	4×1=04	26	
			SY-A	Major-5	5×1=05		
			SY-A	Major-7	5×1=05		
			FY-A	Busi. A/C	5×1=05		
			FY-A	IKS	2×1=02		
			SY-A	MDC-3	5×1=05		
3	Gadhiya Mihirbhai	M.Com B.Ed.	TY-A	Mgt.A/C	5×1=05	23	
			TY-A	Audit	4×1=04		
			TY-A	A/C-5	5×1=05		
			SY-A	SEC-3	2×1=02		
			FY-A	G.R.	5×1=05		
			SY-A	IKS-2	2×1=02		
4	Pandya Krupaben	MA PTC	TY-A	Eng	3×1=03	07	+7 B.Com(GM) +8 BBA +4 BA +4 ફાર્મસી
			SY-A	AEC-3	2×1=02		
			FY-A	AEC-1	2×1=02		
5	Maheta Namrataben	M.Com	---	---	---	---	

B.Com(GM)Sem-1,3,5 - લાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	લાસ	SY (Sem-3)	લાસ	TY (Sem-5)	લાસ
1	Major-1	05	Major-5	05	Mgt. A/c	05
2	Major-2	05	Major-6	05	Accounting	05
3	Minnor-1	05	Minnor-7	05	Stat	05
4	Mlti-1	05	Mlti-3	05	Audit	04
5	AEC-1(lang.)	02	AEC-1(lang.)	02	I.E.	04
6	SEC-1	02	SEC-3	02	Fin. Mgt.	04
7	IKS	02	IKS-2	02	English	03
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Self Study	04	Self Study	04	---	---
	Total	42	Total	42	Total	42

મેનેજમેન્ટ વર્તી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૭૫૯ તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪

B.Com(EM) Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

(સુચના નં. ૬૪૫ તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪ ની પૂનઃ પ્રસિધ્ધી)

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	WORK LOAD	Remarks
1	Gadhwala Nikunjibhai	M.Com	TY-A	Mgt.A/c.	5×1=05	27	
			TY-A	A/C-5	5×1=05		
			SY-A	Major-5	5×1=05		
			SY-A	Major-6	5×1=05		
			FY-A	SEC-1	2×1=02		
			FY-A	Major-1	5×1=05		
2	Bharadava Girishbhai	MBA M.Com	TY-A	Audit	4×1=04	26	
			TY-A	IE	4×1=04		
			SY-A	Multi-3	5×1=05		
			SY-A	IKS-2	2×1=02		
			FY - A	Multi-1	5×1=05		
			FY - A	IKS-1	2×1=02		
			TY - A	FM	4×1=04		
3	Popat Drashtiben	M.Com PhD	TY-A	Stat	5×1=05	22	
			SY-A	Major-7	5×1=05		
			SY-A	SEC-3	2×1=02		
			FY-A	Major-2	5×1=05		
			FY-A	Minor-1	5×1=05		
4	Pandya Krupaben	MA PTC	TY-A	Eng.	3×1=03	07	+7 B.Com (GM) +8 BBA +4 BA +4 Pharm.
			SY-A	AEC-3	2×1=02		
			FY-A	AEC-1	2×1=02		

B.Com(EM) Sem-1,3,5 - લાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	લાસ	SY (Sem-3)	લાસ	TY (Sem-5)	લાસ
1	Major-1	05	Major-5	05	Mgt. A/c	05
2	Major-2	05	Major-6	05	Accounting	05
3	Minnor-1	05	Minnor-7	05	Stat	05
4	Multi-1	05	Multi-3	05	Audit	04
5	AEC-1(lang.)	02	AEC-1(lang.)	02	I.E.	04
6	SEC-1	02	SEC-3	02	Fin. Mgt.	04
7	IKS	02	IKS-2	02	English	03
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Self Study	04	Self Study	04	---	---
	Total	42	Total	42	Total	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૭૬૦

તા. ૧૭/૦૭/૨૪

ઉ.મા. કોમર્સ - ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
જૂનિયર સેક્શન (ધો. ૧૧ કોમર્સ)					સીનીયર સેક્શન (ધો. ૧૨ કોમર્સ)				
૧	100 મી. દોડ	11-D	૧	ચૌહાણ દિવ્યા એચ.	૧	100 મી. દોડ	12-F	૧	પાઘડાળ કિન્ના પી.
		11-B	૨	લાડીયા વિશ્વા પી.			12-F	૨	પટોળીયા રીયા એચ.
		11-F	૩	સતાસીયા શિશ્વા એન.			12-E	૩	વસાવા અંજલી જી.
૨	200 મી. દોડ	11-B	૧	શેઠાત્રા મિતલ આર.	૨	200 મી. દોડ	12-B	૧	ભાંભરોલીયા હેપી કે.
		11-B	૨	લીડ અંજલી એન.			12-A	૨	દેવાણી રેન્સી ડી.
		11-C	૩	કાસોટીયા ભુમિ એસ.			12-D,E	૩	સાવલીયા નેન્સી, ડોભરીયા હસ્તી
૩	400 મી. દોડ	11-C	૧	સોજાત્રા રીતાંબી આર.	૩	400 મી. દોડ	12-D	૧	દુધાત નિધી એ.
		11-E	૨	ખૂંટ રાજવી એચ.			12-B	૨	પટોળીયા એશા વી.
		11-C	૩	છોડવડીયા ટર્વીકલ બી.			12-D	૩	દુધાત નયના એ.
૪	1500 મી. દોડ	11-D	૧	ચૌહાણ ભુમિકા એલ.	૪	800 મી. દોડ	12-F	૧	નાવડીયા હિનલ જી.
		11-D	૨	વાજા મીરા આર.			12-E	૨	સોરઠીયા ધ્રુવીશા એમ.
		11-C,E	૩	દોંગા જાનવી, કાદરી હુનેરુનિશા			12-D	૩	હિરાણી મિતલ આર.
૫	100 મી. વિઘ્ન દોડ	11-D	૧	ચૌહાણ દિવ્યા એચ.	૫	1500 મી. દોડ	12-D	૧	કોટડીયા યશવી કે.
		11-A	૨	મોવલીયા કૃપા એચ.			12-F	૨	બાલધા યુક્તિ બી.
		11-C	૩	ગોંડલિયા શ્રુતિ પી.			12-D	૩	વાડદોરીયા વામા વી.
૬	4 x 100 મી. રીલે દોડ	11-D	૧	થેટીયા ફોરમ, ભાંભરોલીયા રૂબી સાકરીયા કિન્ના, પટેલ ચામી	૬	100 મી. વિઘ્ન દોડ	12-C	૧	સરધારા યશવી ડી.
		11-A	૨	પડસાલા એશા, પાનસુરીયા આંબી, કુંભાણી તન્વી, સુતરીયા પ્રિયા			12-B	૨	વસાણી જેસી એસ.
		11-E	૩	ગજેરા જેન્સી, ગજેરા દિશ્વા, દેવાણી તનીયા, નારીયા માધવી			12-E	૩	વાછાણી દર્શિતા કે.
૭	લાંબી ફૂદ	11-A	૧	અજૂડીયા અંજલ એ.	૭	4 x 100 મી. રીલે દોડ	12-A,B,F	૧	વિરડીયા અશીતા, આસોદરીયા ફોરમ, હુમ્મર સુરભી, બાલધા યુક્તિ
		11-C	૨	રાદડીયા યશવી એ.			12-A,C	૨	વઘાસીયા ધ્યાની, વેકરીયા સામી, વેકરીયા રોમાબી, લખાણી રાજલ
		11-C	૩	છોડવડીયા ટિવંકલ બી.			12-C,D,F	૩	ડોભરીયા માહી, કોરાટ દીપ્તિ, વાડદોરીયા વામા, પટોળીયા રીયા
૮	ઊંચી ફૂદ	11-D	૧	વાજા મિરા આર.	૮	4 x 400 મી. રીલે દોડ	12-D,E	૧	પટેલ કિશા, ગોંડલીયા દિપાલી, પરમાર આનંદી, પટેલ નેન્સી
		11-F	૨	ત્રાપસીયા હિતાશી			12-A,B,D,F	૨	દેવરા કિન્ના, ડાવરા કિન્ના, પટેલ પૂષા, કિકાણી હેમાશી
		11-C	૩	રાદડીયા યશવી એ.			12-F	૧	નાવડીયા હિનલ જી.
૧૦	લગડી ફૂદ	11-D,E	૧	ધોરાજીયા રૂદ્રા, ચૌહાણ તનીયા	૯	લાંબી ફૂદ	12-C	૨	મકવાણા દયા ડી.
		11-D	૨	બદ્રેશીયા અવતિકા એચ.			12-E	૩	ખૂંટ માનસી જે.
		11-C	૩	કાસોટીયા ભુમિ એસ.	૧૦	લગડી ફૂદ	12-D	૧	ઉકાણી શ્રેયા એમ.
૧૧	ચક્ર ફેંક	11-A	૧	પટેલ હેત્વી જી.			12-E	૨	માંગરોળીયા રૂત્વા આર.
		11-B	૨	ગોહિલ નિવા એ.	૧૧	ગોળા ફેંક	12-B	૧	ધામેલીયા જાનવી એસ.
		11-C	૩	તારપરા ખુશી આર.			12-A	૨	ડોભરીયા હેત્વી જી.
૧૨	બરછી ફેંક	11-D	૧	બદ્રેશીયા અવતિકા			12-A	૩	ચોવટીયા કૃપા એ.
		11-B	૨	વાઘાણી તન્વી	૧૨	ચક્ર ફેંક	12-F	૧	કશીરીયા કૃષ્ણિ આર.
		11-C	૩	વાઘાણી પ્રિયા			12-E	૨	કોરાટ જાનકી એસ.
૧૩	સ્વો સાઈકલિંગ	11-A	૧	પટેલ હેત્વી જી.			12-E	૩	ધડુક કિન્ના આર.
		11-E	૨	સાવલીયા ઋષી બી.	૧૩	બરછી ફેંક	12-D	૧	ભીમાણી ધ્રુવી સી.
		11-A	૩	પટોળીયા નેન્સી એસ.			12-E	૨	પોલરા ફોરમ એ.
૧૪	5 Km જલદયાલ	11-A	૧	દેસાઈ કેની એમ.			12-D	૩	સુતરીયા નેન્સી જી.
		11-C	૨	કોટડીયા આયુષી એમ.	૧૪	સ્વો સાઈકલિંગ	12-D	૧	પીપલીયા વૈદહી કે.
		11-D	૩	લાખાણી દેવાંશી પી.			12-D	૨	ભોરડ નીવા એન.
૧૫	ઉંચી દોડ	11-B	૧	સાવલીયા પ્રતિષ્ઠા એમ.			12-E	૩	કાનાણી રીયા એસ.
		11-D	૨	કાપડીયા સામી એન.	૧૫	5 Km જલદયાલ	12-A	૧	બારડ વિદીતા એ.
૧૬	ત્રિપગી દોડ	11-F	૧	ત્રાપસીયા હિતાશી, દુધાત નેન્સી સોજાત્રા દીપ્તા, પાનસુરીયા આંબી			12-D	૨	વૈશ રીયા ડી., ખૂંટ રીયા કે.
		11-A	૩	ઝલાવાડીયા તુષા, રાદડીયા પ્રિયાંશી			12-F	૩	ધાનાણી ગોપી બી.
૧૭	ખડી લાંબીદોડ	11-A	૧	ધડુક આરજુ એમ.	૧૬	ઉંચી દોડ	12-B	૧	ભૂવા યશવી યુ.
		11-E	૨	કચિયા રેન્સી આર.			12-F	૨	કિકાણી હિમાંશી એમ.
૧૮	કોથળા દોડ	11-B	૧	પટેલ દિયા એ.			12-C	૩	વિરડીયા ઝલક એમ.
		11-A	૨	રાદડીયા પ્રિયાંશી એ.	૧૭	ત્રિપગી દોડ	12-C,F	૧	જવાણી પ્રિન્સુ, પાઘડાળ કિન્ના
		11-E	૩	ગોરખીયા અર્ચના એન.			12-E	૨	કાથરોટીયા માનસી, જોષી જાનવી
૧૯	હથોડા ફેંક	11-F	૧	સાવલીયા આમી વી.			12-D	૩	અજાણી સ્નેહલ, લાખાણી નેન્સી
		11-E	૨	ધધુકીયા શિવાની ડી.	૧૮	ખડી લાંબીદોડ	12-E	૧	હિરપરા નેન્સી બી.
		11-D	૩	ચાવડા તુલસી બી.			12-E	૨	ખૂંટ માનસી જે.
૨૦	દોરડા ફુદ	11-F	૧	ઝલાવડીયા દેવાંશી એસ.			12-D	૩	ભડેરી યશવી સી.
		11-A	૨	સુતરીયા જલ કે.	૧૯	કોથળા દોડ	12-C	૧	સરધારા યશવી ડી.
		11-E	૩	વેકરીયા જાનવી જે.			12-B	૨	ભૂવા યશવી યુ.
							12-B	૩	વસાણી જેન્સી એસ.
					૨૦	હથોડા ફેંક	12-D	૧	ભડેરી યશવી સી.
							12-F	૨	રામાણી તિવશા બી.
							12-E	૩	ગજેરા તન્હા એ.
					૨૧	દોરડા ફુદ	12-A	૧	પટોળીયા ધ્રુવાશી વી.
							12-A	૨	હિરપરા ખુશી એમ.
					૨૨	લગડી દોડ	12-A	૧	વંટાળા પ્રાચી એચ.
							12-A	૨	કરકર ગોપી એમ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : માર્કિઝ ભટ્ટી

સુચના નં.૭૬૧ તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪

બાલમંદિર & EM-GM કુમાર - ગીત-સંગીત સ્પર્ધા - ગ્રુપ વ્યવસ્થા

વાર	સમય	વિભાગ	ગ્રુપ-૧	સંખ્યા	ગ્રુપ-૨	સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
29/07/24 સોમવાર	સવારે ૯:૦૦ થી ૧૨:૦૦	EM Pre - School	EM નર્સરી, LKG , HKG ગર્લ્સ	૮૩	EM નર્સરી, LKG , HKG કુમાર	૮૮	નર્સરી માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧:૦૦ થી ૪:૦૦	GM Pre - School	GM નર્સરી, LKG , HKG ગર્લ્સ	૧૮૪	GM નર્સરી, LKG , HKG કુમાર	૧૨૪	
28/07/24 રવિવાર	સવારે ૭:૦૦ થી ૦૧:૦૦	EM પ્રાથમિક	EM ધો. ૧ થી ૫ કુમાર	૧૮૧	---	---	ધો. ૧,૨ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
		GM પ્રાથમિક	---	---	GM ધો. ૧ થી ૩ કુમાર	૧૫૮	ધો. ૧ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
					GM ધો. ૪-૫ કુમાર	૧૦૧	---
		EM-GM ઉ.પ્રાથમિક	EM ધો.૬ થી ૮ કુમાર	૧૨૨	GM ધો.૬ થી ૮ કુમાર	૧૭૩	ધો. ૬ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
		EM માધ્યમિક	EM ધો.૯ - ૧૦ કુમાર	૫૫	---	---	---
		GM માધ્ય-ઉ.મા.	---	---	GM ધો.૯ થી ૧૨ કોમર્સ કુમાર	૧૦૮	ધો. ૯ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ

✓ નોંધ:-

- બાલમંદિરમાં કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- બાલમંદિરની સ્પર્ધા સમયસર પૂર્ણ નહી થાય તો બીજા દિવસે સ્પર્ધા કન્ટીન્યુ થશે અને બીજા દિવસે સ્પર્ધા પૂર્ણ થયે વર્ગખંડ કાર્ય કન્ટીન્યુ થશે.
- EM-GM ધો.૧ થી ૫ કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- EM ધો.૬ થી ૧૦ કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- GM ધો.૬ થી ૧૨ કુમાર શાળાનાં કુમાર અને EM શાળાનાં કુમારની સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઈવેન્ટસની સ્પર્ધા થવી જરૂરી રહેશે.
- સ્પર્ધાને આગલે દિવસે યુનિફોર્મ માંથી મુક્તિ-સ્પર્ધાને દિવસે યુનિફોર્મ ફરજિયાત
- ભાગ લેનારને સ્પર્ધાના દિવસે યુનિફોર્મમાંથી મુક્તિ રહેશે.
- સૌ કોઈએ પોતાનાં વિભાગની ઈવેન્ટની યાદી ની સુચના જોઈ લેવી.
- એક કલાકાર કોઈપણ બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે. પરંતુ ત્રીજી ઈવેન્ટમાં ભાગ લેશે તો ત્રણેય રીજલ્ટમાંથી નામ કમી થઈ જશે.
- જે ધોરણ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ રાખેલ છે તેમાં તેનો ૧, ૨ નંબર આવી જાય તો ત્રીજો નંબર આપવામાં આવશે નહી.
- નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને નંબર મળશે નહી.
- રીઝર્વ નંબરમાં પણ મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને રીઝર્વ નંબર મળશે નહી.
- સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં.૭૬૨
તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪
ગીત-સંગીત સ્પર્ધા ગૃપ વ્યવસ્થા

વાર	સમય	વિભાગ	ગૃપ-૧	સંખ્યા	ગૃપ-૨	સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
26/07/24 શુક્રવાર	સવારે ૭ થી ૧૨	માધ્યમિક ગુ.મી.	BNV ધો. ૮ જુનીયર	૨૪૪	LPT ધો. ૮ જુનીયર	૨૪૪	—
			BNV ધો. ૧૦ સિનીયર	૨૫૨	LPT ધો. ૧૦ સિનીયર	૨૭૭	—
	બપોરે ૧ થી ૬	EM-GM ઉ.મા.	GM સાયંસ	૩૬૯	GM ધો. ૧૧ કોમર્સ જુનીયર	૩૨૨	—
			EM કોમર્સ-સાયંસ & આર્ટસ	૩૧૨	GM ધો. ૧૨ કોમર્સ સિનીયર	૩૪૩	—
	રાત્રે ૭ થી ૧૨	મેઈન કોલેજ	EM - GM B.Com કોલેજ	૩૧૪	BBA કોલેજ	૨૮૪	—
			B.Sc કોલેજ	૨૧૧	આર્ટસ કોલેજ	૨૫૩	—
27/07/24 શનિવાર	સવારે ૭ થી ૧૨	EM સ્કુલ	ધો. ૧ થી ૫ બન્ને બોર્ડ-ગર્લ્સ	૧૪૯	---	-	ધો. ૧, ૨ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
			---	-	ધો. ૬ થી ૧૦ બન્ને બોર્ડ-ગર્લ્સ	૨૬૦	ધો. ૬, ૭ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧ થી ૬	ગુ.મી પ્રાથમિક	ધો. ૧ થી ૩ - ગર્લ્સ	૨૫૫	---	-	ધો. ૧ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
			---	-	ધો. ૪ થી ૫ - ગર્લ્સ	૨૦૫	—
		ગુ.મી ઉ.પ્રાથમિક	ધો. ૬ થી ૭ જુનીયર	૩૩૩	ધો. ૮ સીનીયર	૨૮૭	—
	રાત્રે ૭ થી ૧૨	મેઈન કોલેજ	FYBCA	૨૬૨	TYBCA	૨૧૧	—
			SYBCA	૩૦૦	---	-	—

✓ **નોંધ:-**

- ૧) પ્રોફેશનલ કોલેજની ગીત-સંગીત સ્પર્ધા તમામ પ્રોફેશનલ કોલેજોના એડમીશન થયા બાદ ગોઠવવામાં આવશે.
- ૨) દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઇવેન્ટમાં સ્પર્ધા થવી ફરજિયાત છે.
- ૩) સ્પર્ધાને આગલે દિવસે યુનિફોર્મ માંથી મુક્તિ-સ્પર્ધાને દિવસે યુનિફોર્મ ફરજિયાત
- ૪) ભાગ લેનારને સ્પર્ધાના દિવસે યુનિફોર્મમાંથી મુક્તિ રહેશે.
- ૫) સૌ કોઈએ પોતાના વિભાગની ઇવેન્ટની યાદી ની સુચના જોઈ લેવી.
- ૬) એક કલાકાર કોઈપણ બે ઇવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે. પરંતુ ત્રીજી ઇવેન્ટમાં ભાગ લેશે તો ત્રણેય રીજર્વ માંથી નામ કમી થઈ જશે.
- ૭) જે ધોરણ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ રાખેલ છે તેમાં તેનો ૧, ૨ નંબર આવી જાય તો ત્રીજો નંબર આપવામાં આવશે નહીં
- ૮) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૯) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને નંબર મળશે નહીં.
- ૧૦) રીજર્વ નંબરમાં પણ મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને રીજર્વ નંબર મળશે નહીં.
- ૧૨) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૬૩

તા. ૧૭/૦૭/૨૦૨૪

EM ધો.૧૧-૧૨-સાયંસ - વર્કલોડ ફાળવણી સુધારો

ક્રમ	નામ	લાયકાત	વિષય	કલાસ	તાસ × વર્ગ = વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
1	પરમાર જયભાઈ	M.Sc. B.Ed.	Phy	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	
2	પંડયા ચાર્વિબેન	M.Sc. B.Ed.	Che	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	---
3	જોષી પાયલબેન	M.Sc. B.Ed.	Bio	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	---
4	XYZ	MAB.Ed.	Sans	11 - 12	$2 \times 2 = 04$	---
5	દવે હિરેનભાઈ	MAB.Ed.	Eng	11 - 12	$4 \times 2 = 08$	+20 EM Com
6	કાવઠીયા કિશનભાઈ	M.Sc. B.Ed.	Maths	12	$10 \times 1 = 10$	+ 10 માધ્યમિક
7	વેકરિયા કિખાબેન	MCA	Comp	11 - 12	$2 \times 1 = 02$	+ Kumar Shala

સાયંસ તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	Phy	10
2	Che	10
3	Bio/Maths	10
4	Eng	04
5	Sans/Comp	02
6	Phy Lab	02
7	Che Lab	02
8	Bio Lab	02
9	Test	06
TOTAL		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૭૬૪

તા. ૧૮/૦૭/૨૦૨૪

M.Sc. - BT – એક વર્ષ માટે બંધ

- ★ સંકુલ માં M.Sc. (BT) ઘણા વર્ષો થી સુવ્યવસ્થીત રીતે ચાલે છે.
- ★ એટલે કે વ્યાજબી ફી મા સુવ્યવસ્થીત શિક્ષણ અપાય છે.
- ★ પરંતુ કેટલાક ટેકનીકલ કારણોસર તેમા દર વર્ષ પ્રવેશ ઘટતા જતા હોવાનુ સંસ્થાનુ અનુમાન છે.
- ★ ચાલુ સાલે પણ ખાસ પ્રવેશ નથી – ખાસ પ્રવેશ પુછપરછ પણ નથી.
- ★ તેથી ચાલુ સાલે એક વર્ષ માટે M.Sc. (BT) પ્રવેશ બંધ રહેશે.
- ★ આવતી સાલ પ્રવેશ થશે તો પૂનઃશરૂ થશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે – સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૭૬૫

તા. ૧૮/૦૭/૨૦૨૪

M.A. - Eng – એક વર્ષ માટે બંધ

- ★ સંકુલ માં M.A. (Eng) ઘણા વર્ષો થી સુવ્યવસ્થીત રીતે ચાલે છે.
- ★ એટલે કે વ્યાજબી ફી મા સુવ્યવસ્થીત શિક્ષણ અપાય છે.
- ★ પરંતુ કેટલાક ટેકનીકલ કારણોસર તેમા દર વર્ષ પ્રવેશ ઘટતા જતા હોવાનુ સંસ્થાનુ અનુમાન છે.
- ★ ચાલુ સાલે પણ ખાસ પ્રવેશ નથી – ખાસ પ્રવેશ પુછપરછ પણ નથી.
- ★ તેથી ચાલુ સાલે એક વર્ષ માટે M.A. (Eng) પ્રવેશ બંધ રહેશે.
- ★ આવતી સાલ પ્રવેશ થશે તો પૂનઃશરૂ થશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે – સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૭૬૬ તા. ૧૮/૦૭/૨૦૨૪
Infotech(Group-1) – કોલેજ ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ-ફેરફાર

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	૧૦૦ મી. દોડ	FYBCA - E	૧	પરમાર ધ્રુવી જે.
		FYBCA - C	૨	તળાવીયા તન્વી એમ.
		FYBCA - C	૩	ચોટલીયા અશા એ.
૨	૨૦૦ મી. દોડ	FYBCA - B	૧	દુધાત યશ્વી જી.
		FYBCA - E	૨	જોગાણી તમ્મના
		FYBCA - D	૩	દોમડીયા મહેક એમ.
૩	૪૦૦ મી. દોડ	FYBCA - B	૧	હડીયા લતા એમ.
		FYBCA - A	૨	ગાજપરા જેન્સી બી.
		FYBCA - E	૩	રૈયાણી હિતાંશી એન.
૪	૮૦૦ મી. દોડ	FYBCA - E	૧	પરમાર ધ્રુવી જે.
		FYBCA - A	૨	કુકાણી અર્ચીતા એસ.
૫	૧૫૦૦ મી. દોડ	FYBCA - B	૧	ફળદુ શીવાની વી.
૬	૧૦૦ મી. વિઘ્ન દોડ	FYBCA - A	૧	મકાણી જેન્સી એસ.
		FYBCA - B	૨	સરધારા પીયાંશી આર.
		FYBCA - A	૩	સેંજલીયા મીતવા એસ.
૭	૪ x ૧૦૦ રીલે દોડ	FYBCA - D	૧	જાયાણી ખુશી, ગઢીયા માધવી, વેકરીયા ભુખી, નાકરાણી દીપજા
		FYBCA - D	૨	કોટડીયા પુશાલી એલ.
૮	૫ કીમી. જલદયાલ	FYBCA - A	૧	શેલડીયા આરસી કે.
		FYBCA - E	૨	ઢેસીયા હસ્તી એચ.
૯	સ્થો સાયકલીંગ ૫૦ મી.	FYBCA - C	૧	ચોટલીયા અશા એ.
		FYBCA - D	૨	કોટડીયા પુશાલી એલ.
		FYBCA - A	૩	દુધાત ખુશી બી.
૧૦	ત્રિપગી દોડ	FYBCA - A,D	૧	લીંબાસીયા કિખા, બોરડ પલક
		FYBCA - E,D	૨	અક્બરી રોશની, લીંબાસીયા માનસી
		FYBCA - D	૩	રામાણી રાજવી, સાવલીયા દેમીશા
૧૧	કોથળા દોડ ૧૦૦ મી.	FYBCA - B	૧	વાટલીયા વૈષ્ણવી કે.
		FYBCA - E	૨	જોગાણી તમ્મના એન.
		FYBCA - B	૩	વિરપરા દ્રષ્ટી કે.
૧૨	ઊંધી દોડ ૧૦૦ મી.	FYBCA - A	૧	સેંજલીયા મીતવા એસ.
		FYBCA - A	૨	સુતરીયા હેમાંશી ડી.
		FYBCA - D	૩	લોકડીયા મીશ્વા પી.
૧૩	દેરડા ફુટબોલ ૧૦૦ મી.	FYBCA - D	૧	દેવળીયા જનલ આર.
૧૪	ખડી લાંબી દોડ ૧૦૦ મી.	FYBCA - B	૧	રામાણી અમી એચ.
		FYBCA - A	૨	રાદડીયા સંધ્યા પી.
		FYBCA - A	૩	વોરા હેન્સી આર.
૧૫	લંગડી દોડ ૧૦૦ મી.	FYBCA - C	૧	મકવાણા આરતી આર.
		FYBCA - E	૨	વાટલીયા દ્રષ્ટી વી.
		FYBCA - A	૩	હડીયા લતા એમ.
૧૬	લાંબી ફુદ	FYBCA - A	૧	વાવૈયા રાજવી વી.
		FYBCA - D	૨	ઝેઝરીયા અવની કે.
		FYBCA - B	૩	વેકરીયા લીઝા જે.
૧૭	લંગડી ફાળ ફુદ	FYBCA - A	૧	વાવૈયા રાજવી વી.
		FYBCA - B	૨	વેકરીયા લીઝા જે.
		FYBCA - E	૩	ડોડીયા અંજલી એ.
૧૮	ચક ફેંક	FYBCA - C	૧	તળાવીયા તન્વી એમ.
		FYBCA - C	૨	સાવલીયા મીરા એસ.
		FYBCA - A	૩	આસોદરીયા જલક એમ.
૧૯	ગોળા ફેંક	FYBCA - B	૧	ભાખાણી કીયા એસ.
		FYBCA - A	૨	કસોટીયા વનીતા એસ.
		FYBCA - D	૩	વધાસીયા હીમાની એસ.
૨૦	બરછી ફેંક	FYBCA - D	૧	સરધારા પીયાંશી આર.
		FYBCA - D	૨	સેંજલીયા હેત્વી એમ.
		FYBCA - D	૩	પાનસુરીયા ચામી જે.
૨૧	હથોડા ફેંક ૪.૪૫ કીલો	FYBCA - D	૧	વેકરીયા જેનલ એમ.
		FYBCA - F	૨	પદમાણી મયુરી આર.
		FYBCA - E	૩	સાવલીયા જેનીકા જે.

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	૧૦૦ મી. દોડ	SYBCA - A	૧	ધાડીયા નેન્સી એ.
		SYBCA - A	૨	દેસાઈ ધાર્મી વી.
		SYBCA - C	૩	ડોબરીયા માનસી ડી.
૨	૨૦૦ મી. દોડ	SYBCA - C	૧	સાવલીયા રૂતી આર.
		SYBCA - A	૨	ધાડીયા વિશ્વા વી.
		SYBCA - C	૩	લાડુમોર કોમલ જે.
૩	૪૦૦ મી. દોડ	SYBCA - D	૧	બોરડ હસ્તી એમ.
		SYBCA - A	૨	ભેસાણીયા ફાલગુની આર.
		SYBCA - A	૩	વેકરીયા વૃતિ જી.
૪	૮૦૦ મી. દોડ	SYBCA - D	૧	અમીપરા રેન્સી એન.
		SYBCA - C	૨	હીરપરા ધ્રુવાંશી જે.
		SYBCA - B	૩	ફળદુ ઈશા એસ.
૫	૧૫૦૦ મી. દોડ	SYBCA - E	૧	કશીરીયા મયુરી એ.
		SYBCA - C	૨	માંગરોળીયા હેમાંશી વી.
		SYBCA - C	૩	કોરાટ ધ્રુવી બી.
૬	૫૦૦૦ મી. દોડ	SYBCA - B	૧	કશીરીયા આસ્થા પી.
		SYBCA - D	૨	કોરાટ પીયાંશી એચ.
		SYBCA - C	૩	નસીત મયુરી બી.
૭	૧૦૦ મી. વિઘ્ન દોડ	SYBCA - D	૧	હડીયા કુપાલી એન.
		SYBCA - D	૨	ગઢીયા હેપી, નસીત મયુરી મોલીયા ટીસા, ભુસા હીતાર્થી
		SYBCA - B,E	૩	ગૌસ્વામી કાજલ, વસોયા નીરાલી
૮	૪ x ૧૦૦ રીલે દોડ	SYBCA - A,C	૧	કાનાણી પીયાંશી, ગેડીયા જલક
		SYBCA - B,E	૨	ભાલાળા જાનવી, અકબરી તુપ્તી
		SYBCA - A,B,D	૩	વૈષ્ણવ ખુશી, કોરડીયા પલ્લવી
૯	૪ x ૪૦૦ રીલે દોડ	SYBCA - A,B,C,D	૧	દુમંર ધાર્મી, અમીપરા રેન્સી
		SYBCA - A,B,C	૨	લિંબાસીયા ઉર્વશી, હિંડુ ભુખી
		SYBCA - A,B,C	૩	વધાસીયા રીધ્વી, વધાસીયા દ્રષ્ટી
૧૦	૫ કીમી. જલદયાલ	SYBCA - C	૧	બાંભરોલીયા હેમાંશી, ટાંક જાનવી
		SYBCA - D	૨	પટેલ જાળા, મોલીયા ઈશા
		SYBCA - E	૩	રામાણી ખુશી, ડોબરીયા વિશ્વા
૧૧	સ્થો સાયકલીંગ ૫૦ મી.	SYBCA - C	૧	કાછડીયા નીત્યા એ.
		SYBCA - C	૨	ડોબરીયા ખુશી એસ.
		SYBCA - E	૩	હિંડુ ભુખી જે.
૧૨	ત્રિપગી દોડ	SYBCA - E	૧	વોરા ધ્રુવી એચ.
		SYBCA - C	૨	કાથરોટીયા આયુષી વી.
		SYBCA - A,B	૩	ભાલાળા જાનવી, વૈષ્ણવ ખુશી
૧૩	કોથળા દોડ ૧૦૦ મી.	SYBCA - C,E	૧	ગોયાણી શ્રુતી, સોનાણી ધ્રુવિ
		SYBCA - D	૨	કરકર ફાલગુની, ભુસા ભુખી
		SYBCA - C	૩	સાવલીયા રૂતી આર.
૧૪	ઊંધી દોડ ૧૦૦ મી.	SYBCA - A	૧	હડીયા વિશ્વા વી.
		SYBCA - A	૨	ગઢીયા હેપી આર.
		SYBCA - C	૩	લિંબાસીયા ઉર્વશી ડી.
૧૫	દેરડા ફુટબોલ ૧૦૦ મી.	SYBCA - E	૧	લાડુમોર કોમલ જે.
		SYBCA - F	૨	બોધરા ખુશી બી.
		SYBCA - A	૩	બાંભરોલીયા તુપ્તી ડી.
૧૬	ખડી લાંબી દોડ ૧૦૦ મી.	SYBCA - C	૧	કોરાટ ધ્રુવીકા બી.
		SYBCA - C	૨	મોવલીયા તુલસી એ.
		SYBCA - C	૩	રામાણી નેન્સી એમ.
૧૭	લાંબી ફુદ	SYBCA - A	૧	ગેવરીયા નીવા એચ.
		SYBCA - E	૨	જલધારા રીધ્વી આર.
		SYBCA - E	૩	સોનાની ધ્રુવી એચ.
૧૮	લંગડી ફાળ ફુદ	SYBCA - C	૧	વધાસીયા રીધ્વી જે.
		SYBCA - B	૨	સુવાગીયા કેન્વી એન.
		SYBCA - D	૩	હિરપરા હિમાંશી બી.
૧૯	ચક ફેંક	SYBCA - D	૧	કોઠીયા એશા પી.
		SYBCA - E	૨	કોલડીયા રૂપાલી આર.
		SYBCA - E	૩	ગોયાણી સુતિ પી.
૨૦	ગોળા ફેંક	SYBCA - D	૧	જાદવાણી ધ્રુવિ કે.
		SYBCA - C	૨	પાનસુરીયા કૃપાલી
		SYBCA - D	૩	કોઠીયા એશા પી.
૨૧	બરછી ફેંક	SYBCA - A	૧	ગેવરીયા નીવા એચ.
		SYBCA - C	૨	વાઝા રીધ્વી કે.
		SYBCA - C	૩	કાછડીયા નીત્યા એ.
૨૨	હથોડા ફેંક ૪.૪૫ કીલો	SYBCA - C	૧	પાનસુરીયા કૃપાલી એમ.
		SYBCA - A	૨	કારેલીયા પલ્લવી એન.
		SYBCA - A	૩	અપાણી મનસ્વી બી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફ રૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૭૬૭

તા.૧૮/૦૭/૨૦૨૪

સંકુલ આધારકાર્ડ સુધારા માટે CSC સેન્ટર

- ★ સંકુલ નાં સ્ટુડન્ટ્સ નાં આધાર કાર્ડ સુધારા માટે
- ★ સંકુલ માં CSC સેન્ટર ખુલવાની જરૂર હોય.
- ★ CSC સેન્ટર મંજૂર કરાવાની પ્રોસેસ ચાલુ છે.
- ★ તેથી આધાર કાર્ડ માં સુધારા વધારા ની કામગીરી સંકુલ માં થશે.
- ★ જે વોર્ડન ઓફીસ માંથી થશે.
- ★ જે એકાદ માસમાં કાર્યરત થઈ જશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે – સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૭૬૮
તા. ૧૮/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - પ્રેક્ટીસ વ્યવસ્થા

- ★ ધો. - ૬ થી કોલેજ ની ગીત સંગીત સ્પર્ધાની
- ★ ટ્રેક મ્યુઝીક કૃતિની સેલ્ફ પ્રેક્ટીસ
- ★ આવતી કાલ શુક્રવાર તા. ૧૮/૦૭/૨૪ નાં રાત્રીના ૮ થી ૧૧
- ★ શૈક્ષણિક હોલ - ઓપનએર થીયેટર - અને પ્લાઝા માં થઈ શકશે.
- ★ ભાગ લેનાર હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ ને આવવાની છૂટ રહેશે.
- ★ ભાગ નહી લેનાર હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ આવી શકશે નહી.
- ★ ધો. ૧ થી ૫ ની તમામ કૃતિ અને ધો. ૬ થી ૮ ની અર્ધી કૃતિઓની ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝીકની પ્રેક્ટીસ સ્કૂલ અવર્સ દરમીયાન થશે.
- ★ તેની સુચના એક - બે દિવસ માં અલગથી ઇસ્યુ થશે.
- ★ સીટી સ્ટુડન્ટ્સ ને પણ રાત્રે હોલમાં આ અર્થે આવવાની છૂટ રહેશે.
- ★ કોલેજ સ્ટુડન્ટ્સ પ્રેક્ટીસમાં મોબાઈલ લાવી શકશે.
- ★ સ્કૂલ સ્ટુડન્ટ્સ - સીટી સ્ટુડન્ટ્સ નાં મોબાઈલ યુઝ કરી શકશે.
- ★ તેમજ કોલેજ સ્ટુડન્ટ્સ નાં મોબાઈલ માંગીને લાવી શકશે.
- ★ રાત્રે ૮ થી ૧૧ ટ્રેક મ્યુઝીક શોધવામાં રીકલબેન શેખડા અને કોમલબેન ખદનપરા મદદરૂપ થશે.
- ★ એટલે કે બન્ને બહેનો રાત્રે ૮ થી ૧૧ સ્કૂલ ઓફીસ માં ઉપસ્થિત રહેશે અને સ્ટુડન્ટ્સ ને મદદરૂપ થશે.
- ★ પિનલબેન ઘડુક હોલ - ઓપનએર - પ્લાઝાની રાત્રે ૮ થી ૧૧ વ્યવસ્થા સંભાળશે.
- ★ રાત્રે ૮ થી ૧૧ ત્રિવેદી પાર્થભાઈ - જેમની કૃતિ તૈયાર હશે તેને લેપટોપ દ્વારા અન્ય સ્ટુડન્ટ્સ ને શીખવા માટે શૈક્ષણિક હોલમાં સ્પીકર પર મુકશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : અંકિત દેસાઈ

સુચના નં. ૭૬૯ તા. ૧૮/૦૭/૨૦૨૪
GM KG થી ધો. ૮ સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫ સુધારો

બાલમંદિર		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	નર્સરી - A	023
2	LKG - A	037
3	LKG - B	036
4	LKG - C	037
5	HKG - A	030
6	HKG - B	029
7	HKG - C	030
8	HKG - D	030
9	HKG - E	030
10	HKG - F	025
કુલ :-		307

વર્ગ દિઠ સ્ટુડન્ટ્સ ફાળવણી	
ધોરણ	સંખ્યા
બાલમંદિર	૩૦+૫
૧-૨	૪૦+૫
૩ થી ૫	૫૦+૫
૬ થી ૮	૫૫+૫

ધો. ૧ થી ૫		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	1-A	042
2	1-B	043
3	1-C	040
4	1-D	040
5	1-E	041
6	2-A	027
7	2-B	025
8	3-A	052
9	3-B	051
10	3-C	051
11	4-A	043
12	4-B	043
13	4-C	043
14	4-D	043
15	5-A	045
16	5-B	045
17	5-C	044
કુલ :-		718

ધો. ૬ થી ૮		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	6-A	054
2	6-B	055
3	6-C	047
4	7-A	055
5	7-B	055
6	7-C	050
7	7-D	016
8	8-A	055
9	8-B	054
10	8-C	054
11	8-D	052
12	8-E	049
13	8-F	019
કુલ :-		615

નોંધ:-

- (૧) પ્લસ 5 સંખ્યા હોય ત્યાં સુધી સેઈમ વર્ગમાં સમાવવાની પ્રથા રહેશે.
- (૨) 5 થી વધુ સંખ્યા વધતી હોય ત્યાં નવો વર્ગ શરૂ કરવાની પ્રથા રહેશે.
- (૩) નર્સરી થી ધો. 5 માં વર્ગદીઠ સરખા પ્રમાણમાં સંખ્યાની પ્રથા રહેશે.
- (૪) ધો. 6 થી ધો. 8 માં આગળનાં વર્ગ ફૂલ સ્ટ્રેન્થમાં અને છેલ્લો વર્ગ વધ-ઘટ સંખ્યા ની પ્રથા રહેશે.
- (૫) ધો. 1 થી 5 માં બોયઝ-ગર્લ્સ પાર્ટમાં બેસવાની પ્રથા રાખશે.
- (૬) ધો. 6 થી 8 ડેઈલી રોટેશન પ્રમાણે બેસવાની પ્રથા રહેશે.
- (૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૭૭૦ તા.૧૮/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - સળંગ મ્યુઝીક માન્ય રહેશે
ગીત સંગીત સ્પર્ધા - રીમીક્સ મ્યુઝીક અમાન્ય રહેશે

- ★ ચાલુ સાલે ધો - ૯ થી કોલેજ
- ★ ગીતસંગીતની તમામ કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝીક આધારીત હોય
- ★ એટલે કે ઈન્ટુમેન્ટ મ્યુઝીક આધારીત ન હોય
- ★ તેમજ ગીતસંગીત સ્પર્ધામાં ટ્રેક મ્યુઝીક પહેલી વખત અપનાવાનું હોય
- ★ તેમજ જજીજ ને સમજવામાં અનુકુળ રહે
- ★ તેમજ સ્ટુડન્ટસને શોધવામાં અનુકુળ રહે
- ★ તેમજ કાર્યક્રમ નિયમબદ્ધ રહે વિગેરે
- ★ કારણોસર ટ્રેક મ્યુઝીક ગીતમાં સળંગ એટલે કે એક સરખું મ્યુઝીક માન્ય રહેશે
- ★ પરંતુ ગીતમાં ટુટક ટુટક એટલે કે જુદું જુદું મ્યુઝીક માન્ય રહેશે નહીં
- ★ એટલે કે રીમીક્સ મ્યુઝીક કૃતિ અમાન્ય રહેશે
- ★ તેમજ તે સ્ટેજ પર રજુ પણ થઈ શકશે નહીં
- ★ કાર્યક્રમ સ્પર્ધાનો હોય એક સરખું મ્યુઝીક માર્કીંગ માટે જરૂરી રહેશે
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૭૭૧ તા. ૧૮/૦૭/૨૦૨૪
B. Pharm. College Sem. 1 - 3 - 5 - 7 વર્કલોડ સુધારો

No	Name of Lecturer	Std.	Subject	Theory	Practical	Total Lec+Lab	Workload 45 min Lect.
1	Kaushik Kamani	BPH 1	Pharmaceutics I	4 x 1 = 4	4X0.67=3	29	25
		BPH 3	Physical Pharmaceutics I	5 x 1 = 5	4X0.67=3		
		BPH 7	Industrial Pharmacy II	5 x 1 = 5	---		
		BPH 5	Pharmaceutical Microbiology	---	4X0.67=3		
		BPH 7	Practice School	---	3X0.67=2		
	Total -			14	15		
2	Aruna Vaghela	BPH 1	Pharmaceutical Analysis I	4 x 1 = 4	4X0.67=3	29	24
		BPH 5	Int. Personality Development Course	5 x 1 = 5	---		
		BPH 7	Instrumental Methods of Analysis	5 x 1 = 5	8X0.67=5		
		BPH 7	Practice School	---	3X0.67=2		
	Total -			14	15		
3	Krupali Koriya	BPH 1	Pharmaceutical Inorganic Chemistry	---	4X0.67=3	29	23
		BPH 3	Biochemistry	---	4X0.67=3		
		BPH 5	P'Cognosy and Phytochemistry II	5 x 1 = 5	8X0.67=5		
		BPH 7	Quality Assurance	5 x 1 = 5	---		
		BPH 7	Practice School	---	3X0.67=2		
	Total -			10	19		
4	Mansi Gajera	BPH 1	Human Anatomy and Physiology I	4 x 1 = 4	4X0.67=3	29	25
		BPH 5	Pharmaceutical Microbiology	5 x 1 = 5	4X0.67=3		
		BPH 3	P'Cognosy and Phytochemistry I	5 x 1 = 5	4X0.67=3		
		BPH 7	Practice School	---	3X0.67=2		
	Total -			14	15		
5	Prayagraj Takkar (Part Time)	BPH 3	Pharmaceutical Organic Chemistry I	5 x 1 = 5	4X0.67=3	18	17
		BPH 5	Medicinal Chemistry II	5 x 1 = 5	---		
		BPH 1	Pharmaceutical Inorganic Chemistry	4 x 1 = 4	---		
	Total -			14	04		
6	Kamal Kalavadiya (Part Time)	BPH 3	Pathophysiology	5 x 1 = 5	---	23	20
		BPH 5	Pharmacology - II	5 x 1 = 5	8X0.67=5		
		BPH 7	Pharmacy Practice	5 x 1 = 5	----		
	Total -			15	08		
7	Urvashi Solanki (Part Time)	BPH 7	Novel Drug Delivery System	5 x 1 = 5	----	15	15
		BPH 5	Pharmaceutical Biotechnology	5 x 1 = 5	----		
		BPH 3	Biochemistry	5 x 1 = 5	----		
	Total -			15	00		
8	Pandya Krupaben	BPH 1	Communication Skills	3 x 1 = 3	1X0.67=1	04	04
09	Sandip Gangera	BPH 1	Remedial Mathematics	4 x 1 = 4	---	04	04
10	XYZ (જો સ્ટુડન્ટ થાય તો)	BPH 1	Remedial biology	3 x 1 = 3	3X0.67=2	06	05

ક્રમ	FY (Sem-1) No. Of Stud.-13	વાસ	
		T	P
1	Human Anatomy and Physiology I	4	4
2	Pharmaceutical Analysis I	4	4
3	Pharmaceutics I	4	4
4	Pharmaceutical Inorganic Chemistry	4	4
5	Communication Skills	4	---
6	Remedial Biology	3	3
7	Remedial Mathematics	6	---
Total :-		29	19
Total		48	

ક્રમ	TY (Sem-5) No. Of Stud.-59	વાસ	
		T	P
1	Medicinal Chemistry II	5	---
2	Pharmacology II	5	4
3	P'Cognosy and Phytochemistry II	5	4
4	Pharmaceutical Microbiology	5	4
5	Pharmaceutical Biotechnology	5	---
6	Int. Personality Development Course	5	---
7	Test	6	---
Total :-		32	16
Total :- Total		48	

ક્રમ	SY (Sem-3) No. Of Stud.-40	વાસ	
		T	P
1	Pharmaceutical Organic Chemistry III	5	4
2	Physical Pharmaceutics I	5	4
3	Bio Chemistry	5	4
4	Pathophysiology	5	---
5	P'Cognosy and Phytochemistry I	5	4
6	Test	6	---
7	Library	1	---
Total:-		32	16
Total		48	

ક્રમ	4th (Sem-7) No. Of Stud.-27	વાસ	
		T	P
1	Instrumental Methods of Analysis	5	4
2	Industrial Pharmacy II	5	---
3	Pharmacy Practice	5	---
4	Novel Drug Delivery System	5	---
5	Practice School	---	12
6	Quality Assurance	5	---
7	Test	6	---
8	Library	1	---
Total :-		32	16
Total :- Total		48	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : પ્રકાશ પટેળીયા

સુચના નં. ૭૭૨

તા. ૧૮/૦૭/૨૦૨૪

PG - DMLT - College – વર્કલોડ અને તાસ ફાળવણી

No	Name of Lecturer	લાયકાત	Subject	Theory	Practical	Total Lec+Lab	Workload	Remarks
1	Agravat Nupurben (M.Sc. DMLT)	M.Sc. MLT	P-1	5 x 1 = 5	5 x 0.67 = 03	20		---
			P-4	5 x 1 = 5	5 x 0.67 = 03			
	Total -			10	06		16	
2	Ms. Raval Khushbuben (M.Sc. MLT)	M.Sc. MLT	P-2	5 x 1 = 5	5 x 0.67 = 03	20		---
			P-3	5 x 1 = 5	5 x 0.67 = 03			
	Total -			10	06		16	

PG - DMLT

ક્રમ	સ્ટાફ નામ	વિષય	તાસ	
			થીયરી તાસ	પ્રેક્ટીકલ આઈક
1	અચાવત નુપુરબેન	P-1 જનરલ ઈન્ટ્રોડક્શન - બાયો કેમેસ્ટ્રી	05	05
2	રાવળ ખુશ્બુબેન	P-2 હીમેટોલોજી, ઈમ્યુનો હીમેટોલોજી & બ્લડ બેંકિંગ	05	05
3	રાવળ ખુશ્બુબેન	P-3 જનરલ MB, મેડીકલ MB, સેરોલોજી,	05	05
4	અચાવત નુપુરબેન	હીસ્ટો પેથોલોજી	05	05
5	---	P-4 યુરીન એનાલીસીસ, એકઝામીનેશન ઓફ બોડી ફ્લુઈડ, સ્પુટમ, જનરલ પેરાસાયટોલોજી	--	02
6	---	એક્સટ્રા લેબ	06	--
ટેસ્ટ			26	22
			48	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૭૭૩ તા. ૧૮/૦૭/૨૦૨૪
GM KG થી ધો. ૮ સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫ ફેરફાર

બાલમંદિર		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	નર્સરી - A	023
2	LKG - A	037
3	LKG - B	036
4	LKG - C	037
5	HKG - A	030
6	HKG - B	029
7	HKG - C	030
8	HKG - D	030
9	HKG - E	030
10	HKG - F	025
કુલ :-		307

વર્ગ દિઠ સ્ટુડન્ટ્સ ફાળવણી	
ધોરણ	સંખ્યા
બાલમંદિર	૩૦+૫
૧-૨	૪૦+૫
૩ થી ૫	૫૦+૫
૬ થી ૮	૫૫+૫

ધો. ૧ થી ૫		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	1-A	042
2	1-B	043
3	1-C	040
4	1-D	040
5	1-E	041
6	2-A	027
7	2-B	025
8	3-A	052
9	3-B	051
10	3-C	051
11	4-A	050
12	4-B	050
13	4-C	050
14	4-D	022
15	5-A	050
16	5-B	050
17	5-C	034
કુલ :-		718

ધો. ૬ થી ૮		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	6-A	054
2	6-B	055
3	6-C	047
4	7-A	055
5	7-B	055
6	7-C	050
7	7-D	016
8	8-A	055
9	8-B	054
10	8-C	054
11	8-D	052
12	8-E	049
13	8-F	019
કુલ :-		615

નોંધ:-

- (૧) પ્લસ 5 સંખ્યા હોય ત્યાં સુધી સેઈમ વર્ગમાં સમાવવાની પ્રથા રહેશે.
- (૨) 5 થી વધુ સંખ્યા વધતી હોય ત્યાં નવો વર્ગ શરૂ કરવાની પ્રથા રહેશે.
- (૩) નર્સરી થી ધો. 5 માં વર્ગદીઠ સરખા પ્રમાણમાં સંખ્યાની પ્રથા રહેશે.
- (૪) ધો. 6 થી ધો. 8 માં આગળનાં વર્ગ ફૂલ સ્ટ્રેન્થમાં અને છેલ્લો વર્ગ વધ-ઘટ સંખ્યા ની પ્રથા રહેશે.
- (૫) ધો. 1 થી 5 માં બોયઝ-ગર્લ્સ પાર્ટમાં બેસવાની પ્રથા રાખશે.
- (૬) ધો. 6 થી 8 ડેઈલી રોટેશન પ્રમાણે બેસવાની પ્રથા રહેશે.
- (૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- આશિષ મેહતા

સુચના નં.૭૭૪

તા.૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૧ થી ૫ ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-હાલરડુ-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૬	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૦	બાલગીત-કાવ્ય વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૧	બાલગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૪) સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૭) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૮) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૯) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૦) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૭૫

તા.૧૮/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-હાલરુ-છપાકરુ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-ગઝલ-કવાલી (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૧૦	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૧	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૨	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજૂ થઈ શકશે.
- ૪) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતિ રજૂ કરી શકશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કૂલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૧૦) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડેડ નહીં.
- ૧૧) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતિ અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૨) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૩) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૪) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૫) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રિંકલ શેખડા

સુચના નં.૭૭૬ તા.૧૮/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક અથવા વિધાઉટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-હાલરડુ-છપાકડુ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૫	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-વિવિધ રાગ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-ગઝલ-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૯	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૦	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત ટ્રેક મ્યુઝિક
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૨	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૩	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૪	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૯) સીટી સ્ટુડન્ટ્સ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૦) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૨) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૩) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૪) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં કલાકારે જાતે હાર્મોનિયમ વગાડવાનું રહેશે.
- ૧૫) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૬) હાર્મોનિયમ-તબલા વાદનમાં પણ પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં.૭૭૭ તા.૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - કોલેજ વિભાગ ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-હાલરડુ-છપાકડુ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	વિધાઉટ
૫	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-વિવિધ રાગ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-ગઝલ-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૯	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૦	વેર્સ્ટન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૧૧	વેર્સ્ટન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૧૨	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૩	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૪	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડેડ નહીં.
- ૯) સીટી સ્ટુડન્ટ્સ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૦) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૨) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૩) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૪) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં કલાકારે જાતે હાર્મોનિયમ વગાડવાનું રહેશે.
- ૧૫) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૬) હાર્મોનિયમ-તબલા વાદનમાં પણ પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૭૭૮
તા.૧૯/૦૭/૨૦૨૪

B.Com(GM) Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Work Load	Remarks
1	Paneliya Meeraben	M.Com B.Ed.	TY-A	Stat	5×1=05	26	
			TY-A	FM	4×1=04		
			SY-A	Major-6	5×1=05		
			FY-A	Fin.A/C	5×1=05		
			FY-A	B.A.	5×1=05		
2	Kotadiya Apexaben	M.Com	FY-A	FE	2×1=02	26	
			TY-A	IE	4×1=04		
			SY-A	Major-5	5×1=05		
			SY-A	Major-7	5×1=05		
			FY-A	Busi. A/C	5×1=05		
3	Gadhiya Mihirbhai	M.Com B.Ed.	FY-A	IKS	2×1=02	23	
			SY-A	MDC-3	5×1=05		
			TY-A	Mgt.A/C	5×1=05		
			TY-A	Audit	4×1=04		
			TY-A	A/C-5	5×1=05		
4	Pandya Krupaben	MA PTC	SY-A	SEC-3	2×1=02	07	+7 B.Com(GM) +8 BBA +4 BA +4 ફર્મસી
			FY-A	G.R.	5×1=05		
			SY-A	IKS-2	2×1=02		
			TY-A	Eng	3×1=03		
			SY-A	AEC-3	2×1=02		
			FY-A	AEC-1	2×1=02		

B.Com(GM)Sem-1,3,5 - લાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	લાસ	SY (Sem-3)	લાસ	TY (Sem-5)	લાસ
1	Major-1	05	Major-5	05	Mgt. A/c	05
2	Major-2	05	Major-6	05	Accounting	05
3	Minnor-1	05	Minnor-7	05	Stat	05
4	Mlti-1	05	Mlti-3	05	Audit	04
5	AEC-1(lang.)	02	AEC-1(lang.)	02	I.E.	04
6	SEC-1	02	SEC-3	02	Fin. Mgt.	04
7	IKS	02	IKS-2	02	English	03
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Self Study	04	Self Study	04	---	---
	Total	42	Total	42	Total	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૭૭૯

તા.૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૬	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	બાલગીત-કાવ્ય વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૯	બાલગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૨) સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૩) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રોક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૪) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૫) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૬) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૭) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૮) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૭૮૦

તા.૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-ગઝલ-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૮	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૯	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૦	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજુ થઈ શકશે.
- ૨) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૩) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજુ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૮) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૯) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજુ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૦) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૧) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૨) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૭૮૧

તા.૧૮/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-છપાકરૂ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	વિધાઉટ
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-ગઝલ-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૮	રાજસ્થાની લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૯	મરાઠી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૦	પંજાબી લોકગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૨) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૩) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૬) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૭) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૮) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૯) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૦) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૮૨ તા. ૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત-આખુ ગીત પસંદ કરવાનું જુદા જુદા ગીતની જુદી જુદી કડી નહી

- ★ ગીત સંગીત સ્પર્ધામાં
- ★ લોકગીત-રાસ-ગરબા-ભજન-ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા- સમુહગીત
-દેશભક્તિગીત-વેર્સ્ટનસોંગ-રાજસ્થાની લોકગીત-મરાઠી
લોકગીત-પંજાબી લોકગીત માં
- ★ આખુ ગીત પસંદ કરવાનું રહેશે.
- ★ એટલેકે જુદા જુદા ગીતની જુદી જુદી કડી પસંદ કરવાની રહેશે નહી
- ★ ગીત-ગાવાની સમય મર્યાદામાં-પસંદ કરેલ ગીતનો-જેટલો પાર્ટ
ગાઈ શકાય-તેટલો ગાવાનો રહેશે
- ★ કોઈપણ ગીત-ગીતની શરૂઆતથી ગાવાનું શરૂ થઈ શકે
- ★ એટલેકે કોઈ ગીત વચ્ચેથી ગાવાનું શરૂ થઈ શકે નહી.

નોંધ:-

- (૧) લગ્નગીત-ફટાણામાં જુદી જુદી કડી ગાવાની પ્રથા હોય જુદી જુદી
કડી ગાવાની રહેશે.
- (૨) તેથી તેનું સંગીત પણ એક સરખું યા મળતાવડું હોય શકે.ધીમી કડી
માં ધીમું-ઝડપી કડી માં ઝડપી હોય શકે.
- (૩) આખા ગીતની કૃતિમાં આખા ગીતમાં એક સરખું સંગીત રહેશે.
- (૪) દોહા-છંદ-હાલરડું-છપાકરૂ-ગઝલ-કવાલી માં સંગીત
અવેલેબલ હશે તે માન્ય ગણાશે.
- (૫) દોહા-છંદ-હાલરડું-છપાકરૂ-ગઝલ-કવાલી માં સંગીત ન મળે
તો પણ માન્ય ગણાશે.
- (૬) તેજ રીતે ફટાણામાં સંગીત મળે કે ન મળે માન્ય ગણાશે.
- (૭) ગીત સંગીતની સ્પર્ધા એ એક પ્રકારની સાંસ્કૃતિક એટલેકે કલચરલ
કોમ્પીટીશન છે.
- (૮) એટલેકે તે મનોરંજન યાને કે એન્ટરટેનમેન્ટ કાર્યક્રમ નથી.
- (૯) એટલેકે તે સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા છે.
- (૧૦) એટલેકે તે મનોરંજન કાર્યક્રમ નથી.
- (૧૧) તેથી સ્પર્ધામાં નિયમોનું ચુસ્ત પાલન જરૂરી રહે.
- (૧૨) સાથો સાથ સાંસ્કૃતિકની રીતભાત અને સાંસ્કૃતિકની મર્યાદા પણ
જળવાવી જોઈએ.
- (૧૩) સંસ્થામાં મનોરંજનનાં કાર્યક્રમ અલગથી કરવામાં આવે છે.
- (૧૪) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★
LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૭૮૩
તા. ૧૯/૦૭/૨૦૨૪

BBA કોલેજ સાહિત્યીક-કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વકૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	TY BBA - A	૧	ભાલિયા કિખા વી.
		FY BBA - B	૨	મિયાણી જનસી આર.
૨	વકૃત્વ સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	TY BBA - A	૧	ગઢિયા દ્રષ્ટિ આર.
૩	લોકવાર્તા	TY BBA - B	૧	કાતરોડિયા વંશિતા જે.
૪	શિષ્ય-કિવજ	SY BBA - A	૧	નસિત રિયા વી.
		SY BBA - A	૨	સભાણી પિન્સી ડી.
૫	પોસ્ટર કાર્ડ મેકિંગ	SY BBA - B	૧	ભોરડ નિશિકા બી.
		SY BBA - A	૨	નસીત કિખાની બી.
		SY BBA - A	૩	જાની હિના ડી.
૬	રંગોળી સ્પર્ધા	SY BBA - A	૧	ઠાકર તનિશા એસ.
		TY BBA - B	૨	લાખાણી ધ્રુવી એચ.
		FY BBA - A	૩	વાળા ગોપી કે.
૭	વેસ્ટ ટુ બેસ્ટ સ્પર્ધા	FY BBA - B	૧	સોજીત્રા રાજવી વી.
		SY BBA - B	૨	ગોંડલીયા ઈશિતા વી.
		FY BBA - A	૩	કોરાટ કિખા એચ.
૮	કલે મોડેલિંગ સ્પર્ધા	TY BBA - A	૧	સોરઠિયા હર્ષિતા આર.
		FY BBA - A	૨	રિબડીયા ધ્રુવિ એસ.
		TY BBA - A	૩	ધારિયા શિવાની બી.
૯	કાવ્ય લેખન (ગુજરાતી)	FY BBA - A	૧	કુવડિયા મયુરી એમ.
		TY BBA - A	૨	જેસડિયા હિમાની જે.
		TY BBA - A	૩	ભાવસિયા ગોપી બી.
૧૦	ગઝલ લેખન (ગુજરાતી)	SY BBA - A	૧	રામાણી લેન્સી એચ.
		FY BBA - A	૨	અધ્યારુ જાનકી પી.
		TY BBA - A	૩	કારસરીયા રિધ્ધી એસ.
૧૧	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	SY BBA - A	૧	ગોલ ધારવી એચ.
		TY BBA - A	૨	વાડોદરીયા પલક એસ.
		FY BBA - A	૩	ભાવલિયા કિખા પી.
૧૨	શાયરી લેખન સ્પર્ધા (હિન્દી/ગુજરાતી)	SY BBA - A	૧	સોરઠીયા કિનલ જી.
		SY BBA - A	૨	જાગાણી શિરિન એ.
		TY BBA - A	૩	કપુરિયા રિમા એમ.
૧૩	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	SY BBA - A	૧	કનેટીયા નેહા આર.
		SY BBA - A	૨	નસીત રિયા વી.
		TY BBA - A	૩	તળાવિયા રાજવી એચ.
૧૪	દુહા - છંદ	FY BBA - A	૧	ધડુક ધ્રુવિશા વી.
		SY BBA - A	૨	સાગાણી માનસી એચ.
		SY BBA - A	૩	દુધરેજીયા દિશા આર.
૧૫	ચિત્રકલા (ભાતચિત્ર)	FY BBA - B	૧	કથિરિયા કૃપાલી આર.
		SY BBA - A	૨	જિયાણી શિવાંગી એન.
		SY BBA - A	૩	ઠાકર તનિશા એસ.
૧૬	કોલાઝ / કાર્ટુનિંગ	FY BBA - A	૧	રીબડીયા ધ્રુવી એસ.
		FY BBA - A	૨	ગાજીપરા દિશા વી.
		FY BBA - A	૩	સોરઠીયા કુમકુમ જી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૭૮૪ તા. ૧૯/૦૭/૨૦૨૪
B.Sc. કોલેજ સાહિત્યીક-કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વકૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	FY B.Sc. - A	૧	સોલંકી સિમોન આર.
		SY B.Sc. - A	૨	લક્કડ હિતાંશી પી.
		SY B.Sc. - B	૩	શેલડીયા સ્તુતી બી.
૨	વકૃત્વ સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	TY B.Sc. - A	૩	બારડ હેમાલી બી.
૩	લોકવાર્તા (ગુજરાતી)	SY B.Sc. - B	૧	મુંગરા ધૃવી પી.
		SY B.Sc. - B	૨	ચોવટીયા પિનલ કે.
		FY B.Sc. - A	૩	ખુમાણ નીરાલી ડી.
૪	લોકવાર્તા (હિન્દી)	SY B.Sc. - A	૨	સભાયા ઉમંગી એ.
૫	શીઘ્ર વકૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	SY B.Sc. - B	૧	શેલડીયા સ્તુતી બી.
૬	કવિઝ	TY B.Sc. - A	૧	વસોયા દિશા જે., લુંભાણી રિધ્ધી એમ.
૭	ચિત્ર સ્પર્ધા (સ્મૃતિચિત્ર, પ્રકૃતિચિત્ર, ભાતચિત્ર)	FY B.Sc. - A	૧	પરમાર કિન્ના વી.
		SY B.Sc. - C	૨	સરપદરિયા કૃપા ડી.
		SY B.Sc. - A	૩	વાજા નિરાલી બી.
૮	શીઘ્ર ચિત્ર સ્પર્ધા (સ્મૃતિચિત્ર, પ્રકૃતિચિત્ર, ભાતચિત્ર)	SY B.Sc. - A	૧	વઘાસિયા જેનિશા આર.
		SY B.Sc. - A	૨	વઘાસિયા દ્રષ્ટિ વાય.
		SY B.Sc. - A	૩	બોરડ તન્વી ડી.
૯	પોસ્ટર મેકિંગ-ક્રાડ મેકિંગ	SY B.Sc. - B	૧	રાણપરીયા શ્રેયા બી.
		SY B.Sc. - A	૨	વણાલીયા માનસી વી.
		TY B.Sc. - B	૩	જોશી હેત્વી એચ.
૧૦	કોલાજ-ક્રાફ્ટિંગ	SY B.Sc. - B	૧	મકવાણા ભૂમિકા યુ.
		SY B.Sc. - C	૨	પરમાર પૂર્વિતા એન.
		SY B.Sc. - C	૩	ડોડીયા ઈશિતા જે.
૧૧	રંગોળી	FY B.Sc. - A	૧	ખુમાણ નીરાલી ડી.
		SY B.Sc. - A	૨	વઘાસિયા દ્રષ્ટિ વાય.
		TY B.Sc. - A	૩	જરગલિયા રિધ્ધિ સી.
૧૨	વેસ્ટ ટુ બેસ્ટ	SY B.Sc. - C	૧	પરમાર કિજલ એચ.
		SY B.Sc. - C	૨	માણિકિયા ઉર્વશી આર.
		FY B.Sc. - A	૩	શિકોતરા કિનલ એચ.
૧૩	હસ્તાકલા	FY B.Sc. - A	૧	દેરવાળીયા મિતલ જે.
		TY B.Sc. - A	૨	સાકલીયા નીરાલી એ.
૧૪	માટીકામ-કલે મોડર્નીંગ	TY B.Sc. - A	૧	મિઠાપરા રશ્મી એન.
		FY B.Sc. - A	૨	પરમાર કિન્ના વી.
		TY B.Sc. - A	૩	યાદવ નીરૂપા જે.
૧૫	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	TY B.Sc. - B	૧	પગડા સુષ્ટિ એ.
		TY B.Sc. - A	૨	કોરાટ મૈત્રી વી.
		TY B.Sc. - A	૩	ડોડીયા અંજલી બી.
૧૬	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	SY B.Sc. - C	૧	મોરસીયા આનંદી આર.
		SY B.Sc. - A	૨	વાસણ આરતી એલ.
		TY B.Sc. - B	૩	શિરોયા અમીશા એલ.
૧૭	કાવ્યા લેખન	SY B.Sc. - A	૧	લક્કડ હિતાંશી પી.
		TY B.Sc. - A	૨	પટેલ ખુશાલી એચ.
		SY B.Sc. - A	૩	સેજલીયા ખુશી એ.
૧૮	ગઝલ લેખન	TY B.Sc. - B	૧	રામાણી કાવેરી જે.
		SY B.Sc. - B	૨	ગોહિલ ભુમેશ્વરીબા એમ.
		SY B.Sc. - A	૩	કરકર કિન્ના એમ.
૧૯	શાયરી લેખન	TY B.Sc. - B	૧	ખુટ કુંજલ વી.
		SY B.Sc. - B	૨	લુંભાણી ખુશાલી પી.
		SY B.Sc. - A	૩	ભાવસીયા પ્રીન્સી આર.
૨૦	દુહા-છંદ લેખન સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	SY B.Sc. - A	૧	વઘાસિયા જેનિશા આર.
		TY B.Sc. - A	૨	પટેલ ખુશાલી એચ.
		TY B.Sc. - B	૩	રાદડીયા માનસી આર.
૨૧	પાદપૂર્તિ (ગુજરાતી)	SY B.Sc. - A	૧	વઘાસિયા જેન્સી આર.
		SY B.Sc. - A	૨	ઝાલા ભાર્ગવી પી.
		TY B.Sc. - A	૩	સોલંકી ચિત્તિશા બી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૮૫ તા. ૧૯/૦૭/૨૦૨૪
BA કોલેજ સાહિત્યિક-કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વક્તવ્ય સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	TY BA - B	૧	જસોલીયા કિષા જી.
૨	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	SY BA - B	૧	ગજેરા ચિખા આર.
		SY BA - C	૨	કડચ્છા જવતી એ.
		TY BA - B	૩	હાંડા વૈશાલી આર.
૩	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (હિન્દી-અંગ્રેજી)	TY BA - A	૧	રાહોડ પિયા એ.
		FY BA - A	૨	માનીયા સિધ્ધી ટી.
		SY BA - C	૩	જાજાળા અંકિતા બી.
૪	કાવ્ય લેખન (ગુજરાતી)	FY BA - B	૧	હિરાણી જેનિશા પી.
		TY BA - B	૨	ગજેરા માહિ ડી.
		SY BA - C	૩	જેઠવા કૃપાલી જે.
૫	ગઝલ લેખન (ગુજરાતી)	FY BA - C	૧	રાહોડ ભુષિ એ.
		TY BA - B	૨	ઈટાલીયા હેન્સી ડી.
		TY BA - A	૩	વધાસીયા કૃતિ એમ.
૬	શાયરી લેખન (ગુજરાતી)	FY BA - B	૧	બુહા દ્રષ્ટિ કે.
		TY BA - A	૨	જાની ખુશાલી બી.
		SY BA - B	૩	મકવાણા જાગૃતિ એસ.
૭	દુહા-છંદ લેખન	SY BA - C	૧	સોલંકી હેમીશા જે.
		SY BA - A	૨	શેલડીયા ખુશી એ.
		FY BA - C	૩	રાહોડ ભુષિ એ.
૮	પાદ્યૂતિ (ગુજરાતી)	SY BA - C	૧	જાજાળા નિશા ડી.
		SY BA - A	૨	કચીરિયા અનુશા જે.
		SY BA - C	૩	ગૌસ્વામી ખ્યાતિ બી.
૯	ચિત્ર સ્પર્ધા (સ્મૃતિચિત્ર, પ્રકૃતિચિત્ર, ભાતચિત્ર)	TY BA - B	૧	સાંખટ વર્ષા બી.
		TY BA - B	૨	વાળા ઈશાની આર.
		SY BA - A	૩	કાનાણી નિધી એન.
૧૦	શીઘ્ર ચિત્ર સ્પર્ધા (સ્મૃતિચિત્ર, પ્રકૃતિચિત્ર, ભાતચિત્ર)	SY BA - A	૧	ડાવરા રાજવી જે.
		FY BA - A	૨	બસીયા કેયુરી એ.
		TY BA - B	૩	ચોવટીયા ભૂવિ આર.
૧૧	પોસ્ટર મેકિંગ-કાર્ડ મેકિંગ	SY BA - B	૧	મહેતા ધર્મિશટા કે.
		TY BA - B	૨	ભાલાળા નિકીશા એસ.
		TY BA - B	૩	મકવાણા ગાયત્રી આર.
૧૨	કોલાજ-કાર્ટુનિંગ	SY BA - B	૧	રાછડીયા માનસી બી.
		TY BA - B	૨	હોલકીયા યશવીતા બી.
		TY BA - B	૩	ભિમાણી એન્સી આર.
૧૩	રંગોળી સ્પર્ધા	SY BA - B	૧	ભક્ષે મહેન્દ્રી એ.
		TY BA - B	૨	ત્રિવેદી કલ્યાણી આર.
		FY BA - C	૩	સાચલીયા દક્ષા જી.
૧૪	વેસ્ટ ટુ બેસ્ટ	TY BA - B	૧	ઝાલા રૂતુ એચ.
		FY BA - C	૨	હાંડા ડીપલ એ.
		TY BA - B	૩	કાછડીયા કિખા પી.
૧૫	કલે મોડર્નિંગ	TY BA - B	૧	ભારડ શિવાંગી કે.
		TY BA - B	૨	અસોદરીયા હેલી જી.
૧૬	હસ્તકલા	TY BA - B	૧	વધાસીયા હેત્વી એમ.
૧૭	શીઘ્ર કિવઝ	FY, SY BA - B, A	૧	મેર કોમલ આર., લક્ષ્મી પ્રિયંકા પી.
૧૮	લોકવાર્તા	SY BA - B	૧	ગૌસ્વામી જનલ કે.
		TY BA - B	૨	કરપડા કિખાબા ડી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૭૮૬ તા. ૧૮/૦૭/૨૦૨૪

BCom(EM-GM) કોલેજ સાહિત્યીક-કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વકૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	TY B.Com.(GM)	૧	જાદવ પ્રજ્ઞાલી જે.
		SY B.Com.(EM)	૨	હુમ્મર દિશા એચ.
		FY B.Com.(EM)	૩	વાવિયા વિરલ વી.
૨	વકૃત્વ સ્પર્ધા (હિન્દી)	SY B.Com.(EM)	૧	હુમ્મર દિશા એચ.
૩	શીઘ્ર વકૃત્વ સ્પર્ધા	TY B.Com.(GM)	૧	ભારડ મોનાલી બી.
		FY B.Com.(GM)	૨	વાઢિયા મયુરી વી.
૪	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	SY B.Com.(EM)	૧	સુવાગિયા સુષ્ટિ એસ.
		TY B.Com.(GM)	૨	રાહોડ રશા વી.
		SY B.Com.(GM)	૩	સુખડીયા આરસી પી.
૫	પાદપૂર્તિ (ગુજરાતી)	SY B.Com.(EM)	૧	સુવાગિયા હેમાલી એ.
૬	લોકવાર્તા (ગુજરાતી)	TY B.Com.(GM)	૧	જાદવ પ્રજ્ઞાલી જે.
		SY B.Com.(EM)	૨	ગજેરા મોના બી.
૭	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	SY B.Com.(EM)	૧	પટેલ સલોની વી.
		TY B.Com.(EM)	૨	શાટ નસીમાં આઈ.
		FY B.Com.(EM)	૩	કનાડીયા તનીષા એસ.
૮	ચિત્ર સ્પર્ધા (સ્મૃતિચિત્ર, પ્રકૃતિચિત્ર, ભાતચિત્ર)	FY B.Com.(EM)	૧	આંદારો કશીશ આર.
		TY B.Com.(EM)	૨	વાડદોરીયા રિધ્ધિ આર.
		TY B.Com.(GM)	૩	ભીલ હિરલ એસ.
૯	કાવ્ય લેખન	TY B.Com.(EM)	૧	જાવંધા રોશની આર.
		TY B.Com.(EM)	૨	પરમાર વસુ એચ.
		SY B.Com.(EM)	૩	રામાણી અમી પી.
૧૦	શીઘ્ર ચિત્ર સ્પર્ધા	SY B.Com.(GM)	૧	સુખડિયા આરસી પી.
		SY B.Com.(EM)	૨	ધુક વૈદિકા વી.
		SY B.Com.(EM)	૩	દોલરિયા કિષ્ના આર.
૧૧	ગઝલ લેખન	SY B.Com.(EM)	૧	વાથેલા રીયા આર.
		TY B.Com.(EM)	૨	ખંટ પ્રાર્થના આર.
		SY B.Com.(EM)	૩	રામાણી હર્ષિતા બી.
૧૨	પોસ્ટર મેકિંગ-કાર્ડ મેકિંગ	FY B.Com.(EM)	૧	રાહોડ મોનિકા આર.
		SY B.Com.(GM)	૨	પટેલ હેમાંગીની વી.
		TY B.Com.(EM)	૩	ગઢીયા ધરતી સી.
૧૩	શાયરી લેખન	TY B.Com.(EM)	૧	પરમાર વસુ એચ.
		SY B.Com.(GM)	૨	વિરાણી સ્નેહા એ.
		SY B.Com.(GM)	૩	મોરી સ્નેહા ડી.
૧૪	કોલાજ-કાર્ટુનિંગ	TY B.Com.(EM)	૧	સોજાના કૃપાલી બી.
		TY B.Com.(EM)	૨	શેલડીયા બીજંત્રી કે.
		TY B.Com.(EM)	૩	ડોંગા નેન્સી બી.
૧૫	દુહા-છંદ લેખન (ગુજરાતી)	SY B.Com.(GM)	૧	થથેશ નેહા એ.
		SY B.Com.(EM)	૨	મોવટીયા બંસી એન.
		SY B.Com.(GM)	૩	વસાવડા બંસી આર.
૧૬	રંગોળી સ્પર્ધા	TY B.Com.(EM)	૧	પરવાડીયા તેજસ્વી જે.
		TY B.Com.(GM)	૨	વાથેલા હિરલ એમ.
		TY B.Com.(EM)	૩	વધાસીયા રશિતા એ.
૧૭	વેસ્ટ ટુ બેસ્ટ	TY B.Com.(EM)	૧	પંચાસરા વિધી આર.
		SY B.Com.(EM)	૨	વધાસીયા હેમાંશી કે.
૧૮	હસ્તકલા	TY B.Com.(EM)	૧	શાહ નસીમાં આઈ.
		TY B.Com.(EM)	૨	પટેલ કિષ્ના એન.
		TY B.Com.(EM)	૩	ગઢીયા ધરતી સી.
૧૯	કલે મોડર્નિંગ	SY B.Com.(EM)	૧	ગજેરા મોના બી.
		TY B.Com.(EM)	૨	તાલા કૃપાલી બી.
		SY B.Com.(EM)	૩	પાનસુરીયા અક્ષિતા પી.
૨૦	શીઘ્ર ડીબેટ	TY B.Com.(GM)	૧	ભારડ મોનાલી બી., રાહડીયા ફોરમ એન.
		TY B.Com.(EM)	૨	પાનેલિયા કિષ્ના કે., જોગાણી નિરાલી આર.
૨૧	શીઘ્ર કિવજ	SY B.Com.(EM)	૧	સુવાગિયા સુષ્ટિ એસ., લીંબાસીયા ખુશાલી એમ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૭૮૭

તા. ૧૯/૦૭/૨૦૨૪

BA કોલેજ – ટેસ્ટ ટાઈમ ટેબલ

વાર/કોલેજ	FY BA	SY BA	TY BA
સોમ	Major-1	Major-5	Com. Hindi/ English
મંગળ	Major-2	Major-6	Psy./ Eng.-11
બુધ	Minor	Major-7	Psy./ Eng.-12
ગુરુ	Inter	MDC(Inter)	Psy./ Eng.-13
શુક્ર	AEC	AEC	Psy./ Eng.-14
શનિ	SEC/ IKS	SEC/ VAC	Psy./ Eng.-15
સોમ	---	---	Psy./ Eng.-16

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. - ૭૮૮

તા. ૧૯/૦૭/૨૦૨૩

હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ ગૌરીવ્રત જાગરણ ની સ્પષ્ટતા

- ★ ગૌરીવ્રતના જાગરણના દિવસે રવિવાર આવતો હોય.
- ★ જાગરણ રવિવારના દિવસે મુવી સાથે કમ્બાઈન રહેશે.
- ★ એટલે કે મુવી પુરૂ થયે અન્ય સ્ટુડન્ટ્સ પોતાની હોસ્ટેલ પર જશે.
- ★ ગૌરીવ્રતના જાગરણ વાળા સ્ટુડન્ટ્સ શૈક્ષણિક હોલમાં ૧૨ વાગ્યા સુધી જાગરણ પૂર્ણ કરશે. ત્યા જ પ્રેઝન્ટ લેવામા આવશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૭૮૯

તા. ૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ઉ.મા.સાયંસ (ગુજરાતી મિડીયમ) સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	11-B	૧	ભીલ જાગૃતિ બી.
		11-B	૨	ધોળકીયા રિધ્ધિ આર.
		11-C	૩	મકવાણા કુંજલ ડી.
૨	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (હિન્દી અથવા અંગ્રેજી)	11-B	૧	ઠાકર મૈત્રી એ.
૩	નિબંધ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	12-A	૧	સંઘાણી હેત્વી સી.
		12-B	૨	વાસાણી ધ્રુવી આર.
		12-ABP	૩	સોજીત્રા ભાવી ડી.
૪	નિબંધ સ્પર્ધા (હિન્દી અથવા અંગ્રેજી)	12-A	૧	વસાવડા ધ્રુવી આર.
		12-ABP	૨	સખરેલીયા મહેક પી.
		12-A	૩	હરસોરા દક્ષા સી.
૫	કાવ્ય લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	11-ABP	૧	ખૂટ જેનીશા વાય.
		12-ABP	૨	કોટડીયા નેહલ કે.
		12-ABP	૩	ઘવા બંસી એ.
૬	ગઝલ લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	12-ABP	૧	વઘાસીયા કૃપાલી વી.
		12-A	૨	મેમકીયા ઉર્વશી બી.
		12-B	૩	વેકરીયા હિમાલી આર.
૭	શાયરી લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	11-A	૧	પેથાણી બંસરી આર.
		11-A	૨	ઈટાલીયા હેન્સી બી.
		12-A	૩	પટેલ દિયા જી.
૮	દુહા-છંદ લેખન સ્પર્ધા	12-C	૧	કોરાટ આયુષી આર.
		12-C	૨	ડોબરીયા પલક એચ.
		12-B	૩	વસાણી ધ્રુવી આર.
૯	ચિત્રકલા - ભાત પ્રકૃતિ - સ્મૃતિ (કોઈપણ)	12-B	૧	સરીયા ભાવિકા વી.
		12-B	૨	બાલધા આયુષી એમ.
		12-ABP	૩	સખરેલીયા મહેશ પી.
૧૦	અન્યકલા-૧ (પોસ્ટર મેકિંગ અથવા કાર્ડ મેકિંગ)	12-A	૧	ગજેરા ચાર્મી એસ.
		11-ABP	૨	જયશ્રવાલ વિધી વાય.
૧૧	અન્યકલા-૨ (કોલાઝ કે કાર્ટૂનિંગ)	11-ABP	૧	આણદાણી મિરલ એમ.
		12-C	૨	કાનપરીયા કિખા કે.
		12-A	૩	કોલડીયા દિશિતા એ.
૧૨	કલેમોરેલિંગ (કોઈપણ)	11-A	૧	ગોંડલિયા જુહી બી.
		12-B	૨	ખેની મૈત્રી બી.
		12-B	૩	પટેલ જ્યા એસ.
૧૩	શીઘ્ર ચિત્ર - ભાત પ્રકૃતિ - સ્મૃતિ (કોઈપણ)	12-B	૧	ઝાલાવાડીયા સ્મૃતિ આર.
		12-B	૨	ગજેરા ડોલી એમ.
		12-A	૩	ગોધાણી કેલ્વી એન.
૧૪	પાદપુત્રિ - લેખન	12-A	૧	હિરપરા ઝલક એસ.
		12-A	૨	પટેલ નેન્સી એમ.
૧૫	વેસ્ટમાંથી બેસ્ટ	12-ABP	૧	ગજેરા મિશ્રતી વી.
		12-A	૨	ઘાડિયા નિધિ એચ.
		11-A	૩	બોધાણી દ્રષ્ટિ એસ.
૧૬	હસ્તકલા	12-ABP	૧	પાધરા હેપી જી.
		12-ABP	૨	સાંગાણી નેન્સી એ.
		12-A	૩	ભદોરીયા જલ એન.
૧૭	રંગોળી સ્પર્ધા	12-A	૧	બોરડ ધ્રુવિકા ડી.
૧૮	શીઘ્ર રિબેટ ૨-૨ ની ૨ જોડી	12-B	૧	વૈષ્ણવ કિના પી., અંટાળા નેન્સી આર.
		12-A,C	૨	મકવાણા ભુમિ એ., સંઘાણી હેત્વી સી.
૧૯	શીઘ્ર ક્વીઝ ૨-૨ ની ૪ જોડી	12-A	૧	વસાવડા ધ્રુવી આર., હરસોરા દક્ષા સી.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૭૯૦ તા. ૧૯/૦૭/૨૦૨૪
ઉ.મા.કોમર્સ ધો.૧૧ (ગુજરાતી મિડીયમ)
સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વકતૃત્વ સ્પર્ધા	11-C	૧	માથોળીયા જેની કે.
		11-B	૨	પોશીયા ઈશા એ.
		11-D	૩	વાજા મિરા આર.
૨	નિર્બંધ લેખન સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	11-E	૧	જાગાણી જેન્સી જી.
		11-A	૨	રાણપરીયા હિરલ એચ.
		11-B	૩	ભેંસાણીયા પલક ડી.
૩	નિર્બંધ લેખન સ્પર્ધા (હિન્દી અથવા અંગ્રેજી)	11-A	૧	દેસાઈ ફેની એમ.
		11-A	૨	કરકર રાજવી બી.
		11-C	૩	રૂપારેલીયા પિનલ વી.
૪	કાવ્ય લેખન સ્પર્ધા	11-A	૧	ગઢીયા પરી બી.
		11-B	૨	ગજેરા આસ્થા વી.
		11-C	૩	નાણવાણી ખુશી એચ.
૫	ગઝલ લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	11-A	૧	હપાણી હેત્વી એમ.
		11-E	૨	ગેડીયા જાનવી પી.
		11-C	૩	ધામેલીયા રિયાંશી કે.
૬ ૭	શાયરી લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	11-A	૧	ધડુક આરજુ એમ.
		11-C	૨	દોંગા જાનવી જે.
		11-C	૩	રાદડીયા યશ્વી એ.
૮	અન્યકલા-૧ (કાર્ડ મેઈકિંગ)	11-A	૧	ચોથાણી દ્રષ્ટિ એસ.
૯	અન્યકલા-૨ (કાર્ડિનિંગ / કોલાઝ)	11-A	૧	ઉનાગર સંજના પી.
		11-D	૨	સોરઠીયા ધ્રુવી એસ.
		11-C	૩	ઝાલાવડીયા આયુશી એમ.
૧૦	ભાત ચિત્રકલા - પ્રાકૃતિક - સ્મૃતિ	11-A	૧	રાઠોડ ગાર્ગી પી.
		11-A	૨	ઝાલાવડીયા તૃષા બી.
		11-E	૩	હિરપરા અદિતી વી.
૧૧	વેસ્ટમાંથી બેસ્ટ	11-B	૧	ચૌધરી હેપી બી.
		11-A	૨	રાઠોડ જાનવી યુ.
૧૨	શિષ્ય કિવઝ	11-F	૧	ભાલાળા ખુશી એમ.
		11-F	૨	રાજાણી રિધ્ધિ એન.
૧૩	શિષ્ય ચિત્રકલા	11-C	૧	રાદડીયા યશ્વી એ.
		11-B	૨	પેથાણી શ્રુતિ કે.
		11-C	૩	ભીમાણી સ્વાતિ એ.
૧૪	રંગોળી સ્પર્ધા	11-D	૧	પાંધી ધ્રુવી બી.
૧૫	હસ્તકલા	11-C	૧	વાઢેર રાજવી એસ.
		11-D	૨	ધોરાજીયા રૂઢા એમ.
		11-D	૩	ટીંબડીયા વૈદિકા કે.
૧૬	દુહા-છંદ-લેખન ગુજરાતી	11-D	૧	ચોવટીયા રૂત્વી એલ.
		11-D	૨	વેકરીયા ધ્રુવી એમ.
		11-A	૩	જેઠવા ઈશા જે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★
 સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૭૯૧ તા. ૧૯/૦૭/૨૦૨૪
ઉ.મા.કોમર્સ ધો.૧૨ (ગુજરાતી મિડીયમ)
સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા	12-B	૧	દેસાઈ ધ્રુવિ એલ.
		12-D	૨	રંધોળીયા શ્રુતિ બી.
૨	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	12-A	૧	તેજાણી કેલ્વી જે.
		12-D	૨	સાવલીયા નેન્સી એમ.
		12-E	૩	કણ્ઠારીયા હિરલ એ.
૩	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (હિન્દી અથવા અંગ્રેજી)	12-A	૧	જીયાણી માનસી જી.
		12-D	૨	ધડુક દીપ્તિ એ.
		12-A	૩	નગરીયા અર્સનાઝ એસ.
૪	કાવ્ય લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	12-D	૧	રંગાણી હિરલ એસ.
		12-C	૨	ચાવડા પ્રિયાંશી આર.
		12-A	૩	ખોયાણી કેષા કે.
૫	ગઝલ લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	12-A	૧	પાઘડાળ વૈષ્ણવી આર.
		12-D	૨	ધડુક ઈશિતા બી.
		12-A	૩	ચિસ્તી મારીયા એસ.
૬	શાયરી લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	12-B	૧	ગોધાણી જાનવી વી.
		12-D	૨	ધાનાણી હેમાંશી પી.
		12-F	૩	રામાણી ટવીશા બી.
૭	દુહા-છંદ-લેખન ગુજરાતી	12-D	૧	વિરજ રૂત્વી આર.
		12-D	૨	માંગરોળીયા વિદીશા આર.
		12-F	૩	રામાણી વિશ્વા જે.
૮	અન્યકલા-૧ (કાર્ડ મેઈકિંગ)	12-B	૧	કથીરીયા હિનલ વી.
		12-C	૨	ગજેરા ખુશાલી એમ.
		12-B	૩	વઘાસીયા નેન્સી જે.
૯	અન્યકલા-૨ (કોલાઝ કે કાર્કિનિંગ)	12-D	૧	પોલરા ખુશી બી.
		12-D	૨	સાવલીયા ધ્રુવી એસ.
		12-B	૩	પાનશેરીયા કિશા એ.
૧૦	ચિત્રકલા ભાતચિત્ર-પ્રકૃતિચિત્ર-સ્મૃતિચિત્ર	12-E	૧	માલવીયા અજીશા એમ.
		12-D	૨	કિકાણી દિશા કે.
		12-B	૩	મકાણી તન્વી કે.
૧૧	કલેમોડેલિંગ	12-F	૧	જાસોલિયા ભુમી જે.
		12-F	૨	રામાણી હસ્તી એચ.
		12-F	૩	કિકાણી હેમાંશી એમ.
૧૨	પાદપૂર્તિ	12-B	૧	ઉકાણી જેન્સી એન.
૧૩	વેસ્ટમાથી બેસ્ટ	12-D	૧	કથીરીયા એશા કે.
		12-B	૨	દિપિત રિધ્ધિ એચ.
		12-B	૩	સોજીત્રા નિધી એ.
૧૪	શીઘ્ર કિવઝ	12-A,	૧	ડોબરીયા હેત્વી જી.,દેવાણી રેન્સી ડી.
		12-C,E	૨	પોલરા કોરમ એ.,રૂપારેલીયા પ્રિયાંશી કે.
૧૫	શીઘ્ર ડિબેટ	12-A	૧	ઘંટાળા પ્રાચી એચ.,કરકર ગોપી એમ. ડોબરીયા હેત્વી જી.,દેવાણી રેન્સી ડી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★
 સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૭૯૨
તા. ૧૯/૦૭/૨૦૨૪
ગુ.મી. ૯ થી ૧૨ કુમાર સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	11-Com.	૧	વાઘેલા દેવાંશુ જે.
		9-A	૨	ધાનાણી રેખીથ ડી.
૨	લોકવાર્તા (ગુજરાતી)	9-A	૧	બાવીશી અંશ એચ.
૩	નિબંધ લેખન (ગુજરાતી)	12-Com.	૧	રબારી અમૃત એલ.
		12-Com.	૨	રાઠોડ મોહિત જી.
		9-A	૩	દોહરા વર્ષિલ ડી.
૪	નિબંધ લેખન (હિન્દી કે અંગ્રેજી)	9-A	૧	માંગરોળીયા ફેનિલ સી.
		10-A	૨	મેઘનાથી ગૌરવગીરી જે.
		12-Com.	૩	રાઠોડ મોહિત જી.
૫	કાવ્ય લેખન સ્પર્ધા	9-A	૧	બાવીશી અંશ એચ.
		9-A	૨	રાધનપરા ઓમ આર.
૬	શાયરી લેખન સ્પર્ધા	10-A	૧	રાઠોડ સ્મિત કે.
		10-A	૨	મેઘનાથી ગૌરવગીરી જે.
		9-A	૩	માંગરોળીયા મિરવ એચ.
૭	ચિત્રકલા ભાતચિત્ર-પ્રકૃતિચિત્ર-સ્મૃતિચિત્ર	10-A	૧	નાકરાણી વજ આર.
		10-A	૨	રાણપરીયા મિત એસ.
૮	વેસ્ટમાંથી બેસ્ટ	9-A	૧	ક્યાડા દિપ એમ.
૯	પોસ્ટર મેકિંગ /કાર્ડ મેકિંગ	9-A	૧	ટાંક નીર બી.
		9-A	૨	ધાનાણી રેખીથ ડી.
૧૦	હસ્તકલા	9-A	૧	માંગરોળીયા ફેનીલ સી.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૭૯૩
તા. ૧૯/૦૭/૨૦૨૪
M.Com.(GM) College - વર્કલોડ ફાળવણી - સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Gadhwal Nikunj sir	M.Com.	SYM.Com.	Adv Corp.	5 x 1 = 5	05	Visiting
2	Vyas Pranavdev sir	MBA	SYM.Com.	Adv Mgt	5 x 1 = 5	05	Visiting
3	Kotadiya Apexaben	M.Com.	SYM.Com.	BR	5 x 1 = 5	10	Visiting
			FYM.Com.	ME	5 x 1 = 5		
4	Paneliya Meeraben	MBA	SYM.Com.	Adv Cost.	5 x 1 = 5	15	Visiting
			SYM.Com.	Adv Cost & Fin	5 x 1 = 5		
			FYM.Com.	FM	5 x 1 = 5		
5	Bharadava Girishbhai	M.Com.	FYM.Com.	BR	5 x 1 = 5	05	Visiting
6	Akhja Jankiben	MBA	FYM.Com.	MS & C	5 x 1 = 5	05	Visiting
7	Paneliya Poojaben	M.Com.	FYM.Com.	A/c for Mgt	5 x 1 = 5	05	Visiting

M.Com. Sem - 1(GM)

ક્રમ	વિષય	લાસ ફાળવણી
1	BR	05
2	ME	05
3	FM	05
4	MS & C	05
5	A/C For Mgt	05
		25

M.Com. Sem - 3(GM)

ક્રમ	વિષય	લાસ ફાળવણી
1	Adv Corp	05
2	Adv Cost	05
3	Adv Mgt	05
4	Adv Cost & Fin	05
5	BR	05
		25

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
- ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By:- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૭૯૪
તા. ૧૯/૦૭/૨૦૨૪

સંકુલનાં મહારાષ્ટ્રીયન સ્ટુડન્ટ્સ ને વિનંતિ

- ★ સંકુલ ની સ્કૂલ - કોલેજની મહારાષ્ટ્રીયન ગર્લ્સ ને
- ★ ગીત સંગીત સ્પર્ધામાં મરાઠી ગીત સમુહ (૬) તૈયાર કરવા અને રજુ કરવા વિનંતિ છે.
- ★ મરાઠી ગીત સમુહ(૬) માં કેટલીક મહારાષ્ટ્રીયન ગર્લ્સ સાથે કેટલીક ગુજરાતી ગર્લ્સ ને જોડી ૬ નુ ગૃપ બનાવી શકાય.
- ★ અને વધુ મહારાષ્ટ્રીયન ગર્લ્સ ન હોય તો એક મહારાષ્ટ્રીયન ગર્લ્સ સાથે બાકીની ગુજરાતી ગર્લ્સ એમ પણ ગૃપ બનાવી શકાય.
- ★ મરાઠી ગીત સમુહ (૬) મહારાષ્ટ્રીયન ગર્લ્સ થી વધુ ઉઠાવદાર બને.
- ★ અને તેને સાંભળવાનો ઓડીયન્સ ને લાભ પણ મળે.
- ★ સંકુલ ની સ્કૂલ - કોલેજની મહારાષ્ટ્રીયન ગર્લ્સ ને કોઈ ને કોઈ મરાઠી ગીત સમુહ (૬) રજુ કરવા વિનંતિ છે
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : અંકિત દેસાઈ

સુચના નં.૭૯૫

તા.૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-હાલરડું-છપાકડું-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૬	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	બાલગીત-કાવ્ય વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૯	બાલગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૦	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પૂરી થઈ શકશે.
- ૩) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૪) સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રોક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૭) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૮) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૯) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૦) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૭૯૬ તા.૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-છાલરડુ-છપાકડુ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-કવાલી (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	વેર્સ્ટન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૯	વેર્સ્ટન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૧૦	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૧	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૨	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૩	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજૂ થઈ શકશે.
- ૪) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતિ રજૂ કરી શકશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કૂલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૧૦) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડેડ નહીં.
- ૧૧) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતિ અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૨) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૩) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૪) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૫) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૭૯૭ તા.૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-હાલરુ-છપાકરુ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	વિધાઉટ
૫	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-વિવિધ રાગ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૯	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૦	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૧૨	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૩	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૪	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૫	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડેડ નહીં.
- ૯) સીટી સ્ટુડન્ટ્સ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૦) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૨) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૩) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૪) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં કલાકારે જાતે હાર્મોનિયમ વગાડવાનું રહેશે.
- ૧૫) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૬) હાર્મોનિયમ-તબલા વાદનમાં પણ પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં.૭૯૮ તા.૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - કોલેજ વિભાગ ઇવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક અથવા વિધાઉટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-હાલરુ-છપાકરુ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૫	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-વિવિધ રાગ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૯	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૦	વેર્સ્ટન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત ટ્રેક મ્યુઝિક
૧૧	વેર્સ્ટન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૨	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૩	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૪	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૫	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડ નહીં.
- ૯) સીટી સ્ટુડન્ટ્સ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૦) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૨) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઇવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૩) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઇવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૪) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં કલાકારે જાતે હાર્મોનિયમ વગાડવાનું રહેશે.
- ૧૫) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૬) હાર્મોનિયમ-તબલા વાદનમાં પણ પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં.૭૯૯

તા.૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ કુમાર ઇવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-છપાકરૂ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૬	બાલગીત-કાવ્ય વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૭	બાલગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૨) સંસ્થા તરફથી ઇન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૩) ઇન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૪) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૫) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૬) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઇવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૭) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઇવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૮) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૮૦૦
તા.૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-છપાકરૂ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત ટ્રેક મ્યુઝિક
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૯	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૦	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૧	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજૂ થઈ શકશે.
- ૨) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૩) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતિ રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૮) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૯) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૦) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૧) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૨) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૮૦૧

તા.૧૮/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૯ થી ૧૨ કુમાર ઈવેન્ડ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-છપાકરૂ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	વિધાઉટ
૫	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત ટ્રેક મ્યુઝિક
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૯	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૦	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૧	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૨) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૩) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજુ કરી શકશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડેડ નહીં.
- ૬) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૭) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજુ થઈ શકશે નહીં.
- ૮) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૯) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૦) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૮૦૨ તા.૧૯/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – કચ્છી ગીતનો સમાવેશ

★ ગીત સંગીત સ્પર્ધામાં કચ્છી ગીતનો સમાવેશ કરવામાં આવે છે

★ એટલે કે

૧) વેસ્ટર્ન સોંગ સોલો (૧)

૨) વેસ્ટર્ન સોંગ ગ્રુપ (૬)

૩) રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)

૪) મરાઠી ગીત સમુહ (૬)

૫) પંજાબી ગીત સમુહ (૬)

૬) કચ્છી ગીત સમુહ (૬)

★ ગીત સંગીત સ્પર્ધાને ઉઠાવદાર બનાવવા

★ ઉપરોક્ત કૃતિઓ પણ તૈયાર કરવા અને રજુ કરવા

★ સ્કુલ અને કોલેજ ગર્લ્સને ખાસ વિનંતિ છે

★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે – સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૮૦૩
તા. ૨૦/૦૭/૨૦૨૪

EM - GM ધો. - 1 to 8 - ગર્લ્સ & કુમાર ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ પ્રેક્ટીસ વ્યવસ્થા

- ★ EM ધો. 1 to 8 ગર્લ્સ પ્રેક્ટીસ સમય સવારે 9 : 00 11 : 00 સુધી આર્યસમાજ હોલ માં રહેશે.
- ★ EM ધો. 1 to 8 કુમાર પ્રેક્ટીસ સમય સવારે 11 : 00 to 12 : 30 રહેશે.
- ★ GM ધો. 1 to 8 ગર્લ્સ પ્રેક્ટીસ સમય બપોરે 2 : 00 થી 4 : 00 આર્યસમાજ હોલ માં રહેશે.
- ★ GM ધો. 1 to 8 કુમાર પ્રેક્ટીસ સમય બપોરે 4 : 00 થી 5 : 30 રહેશે.
- ★ ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા કો - ઓડીનેટર સંભાળશે સ્ટુડન્ટ્સ ને હોલ માં મોકલતા રહેશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : અંકિત દેસાઈ

સુચના નં. ૮૦૪

તા. ૨૦/૦૭/૨૪

BNV ધો.- ૦૯ સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	9-A	૩	તારપરા વૈદેહી એમ.
૨	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (હિન્દી અથવા અંગ્રેજી)	9-A	૧	સોરઠીયા મિસરી વી.
		9-A	૨	ગજેરા રાશી એસ.
૩	લોકવાર્તા (ગુજરાતી)	9-D	૨	ગજેરા રાશી એસ.
૪	નિબંધ લેખન (ગુજરાતી)	9-A	૧	માલાણી સ્વરા આર.
		9-C	૨	સોરઠીયા દિશા યુ.
		9-A	૩	રાબડીયા રાજવી એન.
૫	નિબંધ લેખન(હિન્દી અથવા અંગ્રેજી)	9-A	૧	યાદવ અપેક્ષા એમ.
૬	કાવ્ય લેખન સ્પર્ધા	9-A	૧	કાકડીયા કિશા બી.
		9-A	૨	નાકરાણી નવ્યા કે.
		9-B	૩	ચોડવડિયા જેની એન.
૭	શાયરી લેખન સ્પર્ધા	9-B	૧	બારોટ આયુષી એસ.
		9-C	૨	નસીત અંકિતા જી.
		9-D	૩	વાસિયા હેતલ આર.
૮	ગઝલ લેખન	9-B	૧	કમાણી હિરલ કે.
		9-B	૨	સુહાગીયા વૃંદા પી.
૯	દુહા-છંદ લેખન સ્પર્ધા	9-B	૧	નસિત અભિલાષા જી.
૧૦	ચિત્રકલા ભાતચિત્ર-પ્રકૃતિચિત્ર-સ્મૃતિચિત્ર	9-B	૧	બાજ જેનિશા એચ.
		9-B	૨	આચાર્ય આનંદી જે.
		9-A	૩	દેસાઈ મુદ્રા એસ.
૧૧	શિશુ ચિત્રકલા	9-A	૧	સોલંકી ઉર્મિ પી.
૧૨	અન્યકલા-૧ (પોસ્ટર મેકિંગ અથવા કાર્ડ મેકિંગ)	9-A	૧	જેસાણી માનસી એચ.
		9-B	૨	સોલંકી કૃપા વાય.
		9-C	૩	જોષી ખુશી એ.
૧૩	વેસ્ટમાંથી બેસ્ટ	9-A	૧	સરવૈયા મહેક કે.
		9-A	૨	ગજેરા ખનક ડી.
		9-B	૩	ગોસાઈ તનિષા પી.
૧૪	રંગોળી સ્પર્ધા	9-C	૧	વાળા ગિર બી.
		9-B	૨	સવાણી જાનવી એસ.
૧૫	શીઘ્ર રિબેટ	9-B	૧	કાયાં યશવી જે & ગુપ્ત
		9-A	૨	વિરોલીયા ફેન્સી & ગુપ્ત
૧૬	કલેમોડેલિંગ	9-A	૧	અંસારી તંજુલા એ.
૧૭	કવીઝ	9-A	૧	સોરઠીયા મિસરી કારીયા યશવી

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ
બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ Type By :- માર્મિક ભટ્ટી

સુચના નં. ૮૦૫

તા. ૨૦/૦૭/૨૪

BNV ધો.- ૧૦ સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વકતૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	10-B	૧	ટાંક ફોરમ વાય.
		10-C	૨	ચૌહાણ તનવી એ.
		10-B	૩	કથીરીયા શિવાંગી એન.
૨	નિબંધ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	10-B	૧	માંડણકા જેમીની વી.
		10-B	૨	સોજીત્રા સેજ સી.
		10-B	૩	બોરડ શ્રેયાંશી આર.
૩	નિબંધ સ્પર્ધા (હિન્દી અથવા અંગ્રેજી)	10-C	૨	ચાવડા નિરાલી બી.
		10-A	૩	ખાત્રા શ્રી પી.
		10-B	૧	માનસરા ઈશ્વર બી.
૪	કાવ્ય લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	10-A	૧	હુમ્મર ઉર્વિશા બી.
		10-A	૨	સાવલીયા ધ્રુવી જી.
		10-C	૩	ગજેરા આસ્થા એ.
૫	ગઝલ લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	10-B	૧	મેઘાણી જ્યોતી સી.
		10-A	૨	સાવલીયા ધ્રુવી જી.
		10-C	૩	ગોબાણી જેન્સી એમ.
૬	શાયરી લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	10-B	૧	જસાણી નેન્સી જે.
		10-B	૨	ક્યાડા નિધિ બી.
		10-B	૩	રામાણી ધ્રુવી પી.
૭	દુહા-છંદ લેખન સ્પર્ધા	10-B	૧	ખાનપરા ઉર્વિ આર.
૮	ચિત્રકલા - ભાત પ્રકૃતિ - સ્મૃતિ (કોઈપણ)	10-A	૧	બાવીશી જાનવી વી.
		10-B	૨	ક્યાડા નીધિ બી.
		10-A	૩	ભાલાણી દ્રષ્ટિ આર.
૯	અન્યકલા-૧ (પોસ્ટર મેકિંગ અથવા કાર્ડ મેકિંગ)	10-A	૧	ગેલાણી માહિ બી.
		10-A	૨	ચાવડા મેઘાંશી એમ.
		10-B	૩	સાકરીયા વૃંદા બી.
૧૦	કલેમોરેડિંગ	10-A	૧	ડોંગા ભક્તિ સી.
૧૧	વેસ્ટમાંથી બેસ્ટ	10-A	૧	પડશાલા નિયતિ પી.
		10-A	૨	રાઠોડ પલક કે.
		10-A	૩	ઉનાગર વૈભવી જે.
૧૨	શીઘ્ર રિબેટ	10-B	૧	ટાંક ફોરમ વાય & ગૃપ
		10-B	૨	પાનેલીયા ચાર્મી એસ & ગૃપ

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ Type By :- માર્કેટ ભટ્ટી

સુચના નં. ૮૦૬

તા. ૨૦/૦૭/૨૪

LPT ધો.- ૦૯ સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	9-B	૧	દવે આસ્થા ડી.
		9-B	૨	સાદુરકા અવની એમ.
		9-B	૩	દોમડીયા વિશ્વા એમ.
૨	નિબંધ લેખન (ગુજરાતી)	9-C	૧	ગોસાઈ કિખા બી.
		9-A	૨	પોકીયા જાનવી પી.
		9-A	૩	સોજીત્રા ભવ્યા એલ.
૩	નિબંધ લેખન(હિન્દી અથવા અંગ્રેજી)	9-A	૧	ભંડેરી જેનિશા બી.
૪	કાવ્ય લેખન સ્પર્ધા	9-C	૧	વઘાસીયા કૃપાલી એમ.
૫	શાયરી લેખન સ્પર્ધા	9-A	૧	ગોલાણી જેન્સી ડી.
		9-D	૨	હાથલીયા ધાર્મી એ.
		9-D	૩	જાની સૃષ્ટિ જે.
૬	ચિત્રકલા ભાતચિત્ર-પ્રકૃતિચિત્ર-સ્મૃતિચિત્ર	9-D	૧	કોયાણી ભવ્યા એન.
		9-B	૨	દોલરીયા કિશા વી.
		9-B	૩	કંટારીયા કુંજલ જે.
૭	શિશુ ચિત્રકલા	9-C	૨	ગજેરા દિપ્તી પી.
૮	અન્યકલા-૧ (પોસ્ટર મેકિંગ અથવા કાર્ડ મેકિંગ)	9-C	૧	વસાણી શ્રીજલ એ.
		9-C	૨	પટોળીયા યશવી આર.
૯	કોલાઝ અથવા કાર્ટુનિંગ	9-A	૧	જેસાણી કિખા આર.
		9-A	૧	ચૌહાણ અરુના આર.
		9-A	૨	જેસાણી નંદની એચ.
૧૦	રંગોળી સ્પર્ધા	9-D	૩	ગઢાદરા યશવી એચ.
		9-A	૧	પોકીયા જાનવી પી.
		9-A	૧	ભારૈયા વૈભવી જી.
૧૧	કલેમોડેલિંગ	9-A	૧	માંડણકા દ્રષ્ટિ જે.
૧૨	લોકવાર્તા-ગુજરાતી	9-A	૧	પાનસુરીયા યામી જે.
૧૩	શીઘ્ર કવીઝ	9-C	૧	

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By :- માર્મિક ભટ્ટી

સુચના નં. ૮૦૭ તા. ૨૦/૦૭/૨૪
LPT ધો.- ૧૦ સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	10-A	૧	કોઠારીયા જાનવી પી.
		10-A	૨	કોરાટ ધૃવિ એમ.
		10-C	૩	પટોળીયા વિશ્વા વી.
૨	નિબંધ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	10-A	૧	ભમ્મર ભાવિશા આર.
		10-A	૨	દેસાઈ મિતાલી એન.
		10-E	૩	ગજેરા અમી એમ.
૩	નિબંધ સ્પર્ધા (હિન્દી અથવા અંગ્રેજી)	10-A	૧	માંડણકા આકાશી એસ.
		10-A	૨	સોજીત્રા અક્ષાલી બી.
		10-A	૩	બોરડ દિશાંગી ડી.
૪	કાવ્ય લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	10-A	૧	પટેલ તર્જની પી.
		10-A	૨	ખૂંટ ફેની પી.
		10-A	૩	હિરપરા અંજલી બી.
૫	ગઝલ લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	10-A	૧	કાકડીયા ધારા પી.
		10-A	૨	વસોયા હિતિશા આર.
		10-C	૩	સાવલીયા વૈદેહી બી.
૬	શાયરી લેખન સ્પર્ધા (કોઈપણ ભાષા)	10-A	૧	દેત્રુજા અવની આર.
		10-B	૨	સુહાગીયા હસ્તી કે.
		10-A	૩	ઢોલરીયા ભૂમિ એલ.
૭	દુહા-છંદ લેખન સ્પર્ધા	10-C	૧	વોરા મહેક એલ.
		10-A	૨	કાનકડીયા કિષા બી.
		10-A	૩	ભેસાણીયા તમન્ના કે.
૮	ચિત્રકલા - ભાત પ્રકૃતિ - સ્મૃતિ (કોઈપણ)	10-A	૧	ભેસાણીયા તમન્ના કે.
		10-E	૨	ભોઈ કલ્યાણી જે.
		10-A	૩	હુંમર હેમાંશી કે.
૯	શીઘ્ર ચિત્ર સ્પર્ધા	10-A	૧	પાથર વિશ્વા એ.
૧૦	અન્યકલા-૧ (પોસ્ટર મેકિંગ અથવા કાર્ડ મેકિંગ)	10-B	૧	પટોળીયા ધ્વનિ પી.
		10-B	૨	સતાણી વંશિકા પી.
		10-A	૩	કાથરોટીયા નેન્સી એચ.
૧૧	ક્લોઝ અથવા કાર્ટુનિંગ	10-B	૧	ખેરાણી આઈશા એ.
		10-B	૨	માથુકીયા કિના બી.
		10-C	૩	સાવલીયા કિષા એસ.
૧૨	રંગોળી સ્પર્ધા	10-E	૧	ભૂવા ઉર્વિ કે.
		10-B	૨	છેલડીયા પૂર્વા ડી.
		10-E	૩	કાલેસા નિરાલી એમ.
૧૩	વેસ્ટમાંથી બેસ્ટ	10-A	૧	પરસાળા હેત્તિ જે.
		10-B	૨	ગોહિલ હસ્તિ એ.
		10-C	૩	માથુકિયા પ્રિયા જી.
૧૪	ક્લેમોડેલિંગ	10-A	૧	ઢોલરીયા શિવાંગી કે.
૧૫	શીઘ્ર રિબેટ	10-A	૧	ડોબરીયા મનસ્વી,વરીયા કિષ્ના
		10-B	૨	રાબડીયા ત્રિદાં,રાબડીયા એંજલ

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ Type By :- માર્મિક ભટ્ટી

સુચના નં.૮૦૮

તા.૨૦/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ-વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	હાલરુ-છાપાકરુ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૫	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૯	બાલગીત-કાવ્ય વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૦	બાલગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક
૧૨	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૪) સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૭) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૮) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૯) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૦) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીકુ જોષી

સુચના નં.૮૦૯ તા.૨૦/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	હાલરુ-છપાકરુ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ
૫	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-કવાલી (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૦	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ફક્ત
૧૧	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૧૨	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૩	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૪	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજૂ થઈ શકશે.
- ૪) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતિ રજૂ કરી શકશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કૂલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૧૦) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકૉર્ડિંગ નહીં.
- ૧૧) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતિ અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૨) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૩) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૪) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૫) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં.૮૧૦ તા.૨૦/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૧૨ ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક અથવા વિધાઉટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	હાલરુ-છપાકરુ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૫	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૬	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-વિવિધ રાગ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૭	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૯	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૦	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત ટ્રેક મ્યુઝિક
૧૨	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૩	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૪	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૫	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૬	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૯) સીટી સ્ટુડન્ટ્સ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૦) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૨) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૩) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૪) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં કલાકારે જાતે હાર્મોનિયમ વગાડવાનું રહેશે.
- ૧૫) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૬) હાર્મોનિયમ-તબલા વાદનમાં પણ પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં.૮૧૧ તા.૨૦/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - કોલેજ વિભાગ ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક અથવા વિધાઉટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	હાલરુ-છપાકરુ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૫	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૬	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-વિવિધ રાગ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૭	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૮	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૯	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૦	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત ટ્રેક મ્યુઝિક
૧૨	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૩	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૪	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૫	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૬	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડ નહીં.
- ૯) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૦) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૨) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૩) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૪) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં કલાકારે જાતે હાર્મોનિયમ વગાડવાનું રહેશે.
- ૧૫) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૬) હાર્મોનિયમ-તબલા વાદનમાં પણ પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૮૧૨ તા. ૨૦/૦૭/૨૦૨૪
ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ અને
હાલરડુ-છપાકરૂ-ગઝલ અલગ ગ્રુપ

- ★ ગીત સંગીતની સ્પર્ધામાં
- ★ ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તીગત
- ★ હાલરડુ-છપાકરૂ-ગઝલ વ્યક્તીગત
- ★ એમ ઉપર પ્રમાણે સ્પર્ધામાં બે ગ્રુપ રહેશે.
- ★ અને તે પ્રમાણે બન્ને ગ્રુપ માં ૧-૨-૩ નંબર આપવામાં આવશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૮૧૩

તા. ૨૦/૦૭/૨૦૨૪

B.Sc. કોલેજ - દેસ્ટ ટાઈમ ટેબલ

વાર/ કોલેજ	FY B.Sc. (MB)	SY B.Sc. (MB)	SY B.Sc. (BT)	SY B.Sc. (Che.)	TY B.Sc. (MB)	TY B.Sc. (BT)	TY B.Sc. (Che.)
સોમ	BC	MB-5	MDC	MDC	MB-501	BT-501	Chem-501
મંગળ	BT-1	MB-6/ MDC	BT-5	Chem.-5	MB-502	BT-502	Chem-502
બુધ	MB-1	MB-7	BT-6	Chem.-6	MB-503	BT-503	Chem-503
ગુરુ	MB-2	AEC	BT-7	Chem.-7	501	501	501
શુક્ર	AEC	SEC/ IKS	AEC	AEC	502	502	502
શનિ	SEC/ IKS	MB-5	SEC/ IKS	SEC/ IKS	503	503	503

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ
વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૮૧૪
તા.૨૦/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૪	છપાકરૂ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૫	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	બાલગીત-કાવ્ય વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૮	બાલગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૦	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૨) સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૩) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૪) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૫) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૬) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૭) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૮) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં.૮૧૫
તા.૨૦/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૬ થી ૮ કુમાર ઇવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	છપાકરૂ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ
૫	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૯	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૦	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૧	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૨	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજુ થઈ શકશે.
- ૨) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૩) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતિ રજુ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૮) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૯) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજુ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૦) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઇવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૧) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઇવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૨) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં.૮૧૬
તા.૨૦/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	અથવા
૪	છપાકરૂ-ગઝલ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	વિધાઉટ
૫	ધુન-આરતી-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૯	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૦	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૧	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	
૧૨	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૪ થી ૫	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૨) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૩) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડ નહીં.
- ૬) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૭) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૮) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૯) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૦) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૮૧૭
તા. ૨૦/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ નવા પ્રવેશ - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ	કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	044	--	--	039	MA - સાયકોલોજી	009	--	05
BA - સોશીયોલોજી	036	--	--	031	MA - સોશીયોલોજી	--	--	--
BA - ઈંગ્લીશ	011	--	--	007	MA - ઈંગ્લીશ	બંધ	--	--
કુલ :-	091	--	--	077	કુલ :-	009	--	005
B.Com.-EM	060	--	--	056	M.Com.-EM	012	--	09
B.Com.-GM	053	--	--	045	M.Com.-GM	012	--	08
કુલ :-	113	--	--	101	કુલ :-	024	--	017
BBA	114	02	01	087	M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	010	--	07
BCA	303	08	01	261	M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
કુલ :-	417	10	02	348	M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	056	--	--	040	M.Sc. - કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	બંધ	--	--	---	PG - DMLT	008	--	06
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---	કુલ :-	018	--	013
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---	B.Ed.	011	--	03
કુલ :-	56	--	--	040	કુલ :-	011	--	003

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	025	01	--	--	19
MBA	027	--	--	--	14
MCA	023	--	--	--	17
કુલ	075	01	--	--	50
કુલ એકંદર :	814	11	02	--	654

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૮૧૮
તા. ૨૦/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ કુલ સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ	કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	044	046	058	130	MA - સાયકોલોજી	009	001	005
BA- સોસીયોલોજી	036	017	--	049	MA- સોસીયોલોજી	--	--	--
BA- ઈંગ્લીશ	011	022	020	033	MA- ઈંગ્લીશ	બંધ	007	003
કુલ :-	091	085	078	212	કુલ :-	009	008	008
B.Com.-EM	060	066	052	154	M.Com.-EM	012	014	015
B.Com.-GM	053	039	045	119	M.Com.-GM	012	004	012
કુલ :-	113	105	097	273	કુલ :-	024	018	027
BBA	114	105	074	224	M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	010	018	013
BCA	303	301	211	689	M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
કુલ :-	417	406	285	913	M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	056	038	065	130	M.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	003	003
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	બંધ	023	025	042	PG - DMLT	008	--	006
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	--	કુલ :-	018	021	022
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	007	006	012	B.Ed.	011	028	017
કુલ :-	56	068	096	184	કુલ :-	011	028	017

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	025	027	037	056	101
MBA	027	025	--	--	022
MCA	023	038	--	--	051
કુલ	075	090	037	056	174
કુલ એકંદર :	814	829	593	056	1830

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૮૧૯
તા. ૨૦/૦૭/૨૦૨૪

GM નર્સરી - KG 1-2 વર્ગ ફાળવણી - ૨૦૨૪-૨૫ ફેરફાર

ક્રમ	શિક્ષક	લાયકાત	હાલ નું ધોરણ	હાલ ની સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
૧	મારૂ હેતાબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	નર્સરી - A	૦૨૩	--
૨	ધોરાજીયા હિરલબેન	B.Sc.(Maths),B.Ed.	LKG - A	૦૩૦	--
૩	જેબલીયા આરતીબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	LKG - B	૦૩૦	--
૪	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	BA(Eng),B.Ed.	LKG - C	૦૩૦	--
૫	XYZ	--	LKG - D	૦૨૦	પાર્ટટાઈમ
૬	તળાવિયા ભગવતીબેન	B.Sc.(Zuo),B.Ed.	HKG - A	૦૩૦	--
૭	વાળા યોગેશ્વરીબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	HKG - B	૦૨૯	--
૮	હિરાણી પાયલબેન	B.Sc.(Maths),B.Ed.	HKG - C	૦૩૦	પાર્ટટાઈમ
૯	ટાંક શિવાનીબેન	B.Sc.(Chem),B.Ed.	HKG - D	૦૩૦	પાર્ટટાઈમ
૧૦	ટાંક દક્ષાબેન	B.Sc.(Chem),B.Ed.	HKG - E	૦૩૦	પાર્ટટાઈમ
૧૧	નાડા આરતીબેન	B.Sc.(Chem),B.Ed.	HKG - E	૦૨૫	પાર્ટટાઈમ
કુલ:-				૩૦૭	

EM નર્સરી - KG 1-2 વર્ગ ફાળવણી - ૨૦૨૪-૨૫ સુધારો

ક્રમ	શિક્ષક	લાયકાત	હાલ નું ધોરણ	હાલ ની સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
૧	મારૂ હેતાબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	નર્સરી - A	૦૩૮	--
૨	ધોરાજીયા હિરલબેન	B.Sc.(Maths),B.Ed.	LKG - A	૦૩૩	--
૩	જેબલીયા આરતીબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	LKG - B	૦૩૧	--
૪	તળાવિયા ભગવતીબેન	B.Sc.(Zuo),B.Ed.	HKG - A	૦૨૯	--
૫	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	BA(Eng),B.Ed.	HKG - B	૦૩૦	--
૬	વાળા યોગેશ્વરીબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	HKG - C	૦૨૯	--
કુલ:-				૧૯૦	

નોંધ :-

- (૧) EM KG સેક્શન સ્કૂલ સમય - ૦૮:૦૦ થી ૧૨:૩૦
- (૨) GM KG સેક્શન સ્કૂલ સમય - ૧૨:૩૦ થી ૦૪:૦૦
- (૩) જે વર્ગશિક્ષક ગત વર્ષે જે ધોરણ સંભાળતા હતા ચાલુ વર્ષે તે સ્ટુડન્ટ્સનાં નવા ધોરણનાં વર્ગ શિક્ષક તરીકે વર્ગ ફાળવણી કરેલ છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૮૨૦
તા.૨૦/૦૭/૨૦૨૪

ફાળવેલ & ફી ભરેલ બેડ-૨૦૨૪-૨૫-આજની સ્થિતિએ

હોસ્ટેલ નં.	કુલ રૂમ	કુલ કેપેસિટી	વર્ગ ભરતી થી ટ્રાન્સફર થી રીઝર્વ બેડ	નવા પ્રવેશ રીઝર્વ બેડ	શીફ્ટ	ફાળવણીની વિગત	ફી ભરેલ બેડ	ભાડી ફી ખાલી બેડ
H-1	59	452	182	270	સવારપાળી	Std-9 GM	371	81
H-2	57	446	414	32	સવારપાળી	Std-10 GM	413	33
H-3	57	444	179	265	બપોરપાળી	Std-11,12 Sci. GM	326	118
H-4	63	344	108	236	બપોરપાળી	Std - 6,7,8 GM	276	68
H-5	58	281	145	136	સવાર/બપોર	EM- 6 To 10 ★ EM-11,12 Sci ★11,12 Arts	208	73
H-6	99	495	--	300	--	જ્ઞાનશક્તિ રેસીડેન્સીયલ સ્કુલ ઓફ એક્સલેન્સ માટે રિઝર્વ	-	300
			--	195	સવાર/બપોર	BCA	53	142
H-7	99	495	302	193	બપોર પાળી	BBA ★ BA	430	65
H-8	118	590	283	307	બપોર પાળી	Std-11,12 Com GM	555	35
H-9	110	548	263	285	બપોર પાળી	B.Com. ★ Std-11,12 Com EM	388	160
H-10	128	638	490	148	સવારપાળી	BCA	638	0
H-11	117	468	314	154	સવાર/બપોર	B.Sc. ★ Professional & PG	422	46
PHC	25	134	--	134	--	Medical ★ Transfer ★ Reserve Bed	-	134
કુલ	990	5335	2680	2655	--	--	4080	1255

નોંધ:- (૧) હોસ્ટેલ લવાજમ ભરતી વખતે બેડ ફાળવવામાં આવે છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૮૨૧

તા. ૨૦/૦૭/૨૦૨૪

રવીવાર Tally Class - વ્યવસ્થા

- ★ દર રવીવારે સવારે 8 to 10
- ★ Tally ના ક્લાસ શરૂ થશે.
- ★ TY B.Com EM-GM ના સ્ટુડન્ટ્સ જેઓ
- ★ આવવા ઈચ્છતા હોય તેઓ એ સ્કુલ ઓફીસ માં
- ★ લીસ્ટ આપી ને કન્ફર્મ કરાવી લેવું
- ★ લીસ્ટમાં નામ હશે તેઓ એ દર રવીવારે આવવું ફરજિયાત રહેશે.
- ★ MBA વીંગ લેબ નંબર-9 અને લેબ નંબર-10
- ★ ક્લાસ તા.07/08/2024 ને રવીવાર થી સ્ટાર્ટ થાશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૮૨૨
તા. ૨૦/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ નવા પ્રવેશ - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૩	૦૩૮	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૭	--	--	૦૪૧
LKG	૦૭૫	૦૩૩	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૦૩	--	--	૦૦૨
HKG	૦૫૫	૦૧૪	--	--	--	કુલ :-	૦૬૦	--	--	૦૪૩
કુલ :-	૧૫૩	૦૮૫	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૨૧	૦૭૩	૦૦૭	૩૩૧
ધો. ૧	૦૭૦	૦૧૭	૦૦૫	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૦૦૮	--	૦૦૨	૦૦૮
ધો. ૨	૦૦૬	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૩૩૦	૦૭૩	૦૦૯	૩૪૦
ધો. ૩	૦૨૪	૦૦૩	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૪	૦૧૩	--	૧૩૮
ધો. ૪	૦૩૬	૦૦૨	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૦૦૪	--	--	૦૦૪
ધો. ૫	૦૩૧	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૧૬૮	૦૧૩	--	૧૪૨
કુલ :-	૧૬૭	૦૨૪	૦૦૭	--	--	કુલ એકંદર :-	૧૩૯૩	૨૪૦	૧૧૦	૧૦૦૪
ધો. ૬	૦૪૮	૦૦૪	૦૦૨	૦૩૦	૦૪૧					
ધો. ૭	૦૬૫	૦૦૮	૦૦૧	૦૧૮	૦૬૧					
ધો. ૮	૧૨૧	૦૦૭	૦૦૩	૦૧૮	૧૧૧					
કુલ :-	૨૩૪	૦૧૯	૦૦૬	૦૬૬	૨૧૩					
ધો. ૯	૨૩૦	૦૧૨	--	૦૨૬	૨૨૮					
ધો. ૧૦	૦૪૨	૦૦૧	--	૦૦૮	૦૩૭					
કુલ:-	૨૮૧	૦૧૩	--	૦૩૫	૨૬૬					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૮૨૩
તા. ૨૦/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ કુલ સંખ્યા - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૩	૦૩૮	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૭	--	--	૦૪૧
LKG	૧૧૦	૦૬૪	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૬૨	--	--	૦૪૭
HKG	૧૭૪	૦૮૮	--	--	--	કુલ :-	૧૧૯	--	--	૦૮૮
કુલ :-	૩૦૭	૧૯૦	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૨૧	૦૭૩	૦૦૭	૩૩૧
ધો. ૧	૨૦૬	૦૪૩	૦૨૮	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૩૪૨	૦૮૧	૦૧૪	૩૪૪
ધો. ૨	૦૫૨	૦૨૭	૦૧૪	--	--	કુલ :-	૬૬૩	૧૫૪	૦૨૧	૬૭૫
ધો. ૩	૧૫૩	૦૫૮	૦૨૮	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૪	૦૧૩	--	૧૩૮
ધો. ૪	૧૭૨	૦૫૫	૦૧૫	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૨૦૫	૦૨૭	--	૧૮૨
ધો. ૫	૧૩૪	૦૪૦	૦૨૩	--	--	કુલ :-	૩૬૯	૦૪૦	--	૩૩૦
કુલ :-	૭૧૭	૨૨૪	૧૦૮	--	--	કુલ એકંદર :-	૩૭૯૬	૧૧૫૧	૨૭૬	૨૨૪૭
ધો. ૬	૧૫૪	૦૫૩	૦૨૪	૦૬૩	૦૪૧					
ધો. ૭	૧૭૫	૦૬૪	૦૩૪	૦૫૪	૦૮૧					
ધો. ૮	૨૮૨	૦૫૭	૦૨૨	૦૫૫	૧૮૦					
કુલ :-	૬૧૧	૧૭૪	૦૮૦	૧૭૨	૩૧૨					
ધો. ૯	૪૮૦	૦૬૦	૦૩૪	૦૫૪	૩૮૬					
ધો. ૧૦	૫૩૦	૦૬૩	૦૨૪	૦૨૮	૪૪૬					
કુલ:-	૧૦૧૦	૧૨૩	૦૫૮	૦૮૩	૮૪૨					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૮૨૪

તા. ૨૦/૦૭/૨૪

ગુ.મિ. બાલમંદિર - સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
બાલમંદિર (કન્યા)					બાલમંદિર (કુમાર)				
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	HKG-D	૧	સાવલીયા હીયા પી.	૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	HKG-C	૧	પાનસુરીયા જશ વી.
		HKG-C	૨	જોષી દિજા ડી.			HKG-F	૨	કાતરીયા તત્ત્વમ બી.
		Nursary	૩	રાઠોડ સુષ્ટિ બી.			HKG-E	૧	ચૌહાણ તિર્થ વાય.
૨	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (હિન્દી)	LKG-A	૧	ખંબાળ મૈત્રી એન.	૨	લોકવાર્તા (ગુજરાતી)	LKG-B	૨	આજુગિયા કેનીલ કે.
							LKG-B	૩	જાડેજા વિશ્વરાજસિંહ જે.
૩	લોકવાર્તા (ગુજરાતી)	HKG-C	૧	હેજમ વેદાંશી કે.	૩	શિશુ શુદ્ધ બારાક્ષરી રીડીંગ	LKG-B	૧	ડભાવાલા અબ્દુલા એ.
		HKG-B	૨	ચૌહાણ નિરવા જે.					
		HKG-A	૩	દેસાઈ ધ્યાની એસ.	૪	ચિત્ર સ્પર્ધા (મનપસંદ ચિત્ર)	HKG-B	૧	કાબરીયા વિહાન એમ.
૪	શિશુ શુદ્ધ બારાક્ષરી રીડીંગ (બે લાઈન)	HKG-B	૧	ઉનાગર ભૌતિ એમ.			HKG-A	૨	પઠાણ અયાન એ.
		HKG-C	૨	રાઠોડ વૃંદા એ.			HKG-C	૩	સિંધવ સાત્વિક એન.
		HKG-E	૩	દેરડીવાલા મરીયમ એ.	૫	ચિત્ર સ્પર્ધા (અક્ષર લેખન)	HKG-D	૧	ગનિયાણી હસનૈન જે.
૫	ચિત્ર સ્પર્ધા (મનપસંદ ચિત્ર)	HKG-A	૧	રાણપરીયા હિરવા એસ.			HKG-B	૨	કાબરીયા વિહાન એમ.
		HKG-E	૨	ચોવટીયા તુલસી સી.	૬	ચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત ચિત્ર)	HKG-C	૧	પાનસુરીયા જશ વી.
		HKG-C	૩	ખેર ધિયાંશી એમ.			Nursary	૨	નકુમ પ્રજવલ બી.
૬	ચિત્ર સ્પર્ધા (અક્ષર લેખન)	HKG-D	૧	સાવલીયા હીયા પી.			HKG-B	૩	ચોટલીયા યુગ એચ.
		HKG-D	૨	ગજેરા ભક્તિ એસ.	૭	ચિત્ર સ્પર્ધા (પ્રકૃતિ ચિત્ર)	LKG-A	૧	સાવલીયા રિયાન એન.
		HKG-D	૩	નિમાવત ભવ્યા એ.			HKG-B	૨	ચૌહાણ યુગ એચ.
૭	ચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત ચિત્ર)	HKG-A	૧	રાણપરીયા હિરવા એસ.			HKG-E	૩	વ્યાસ કહાન પી.
		HKG-D	૨	ગજેરા ભક્તિ એસ.	૮	કાગળકામ	HKG-B	૧	દેવમુરારી માનસ કે.
		HKG-C	૩	રાઠોડ વૃંદા એ.			HKG-A	૨	ચૌહાણ યશરાજ પી.
૮	ચિત્ર સ્પર્ધા (પ્રકૃતિ ચિત્ર)	HKG-A	૧	પોપટીયા આઈશા આઈ.			HKG-C	૩	હેજમ વેદ કે.
		LKG-B	૨	ભારડ સાન્વી પી.	૯	માટીકામ	HKG-C	૧	વાળા નવદીપ ડી.
		HKG-A	૩	ચૌધરી પ્રિશા પી.			HKG-F	૨	હિરાણી આર્યન ડી.
૯	કાગળકામ	HKG-A	૧	શેલડીયા રીવા સી.			LKG-C	૩	ત્રિવેદી ધૈર્યાશુ એચ.
		LKG-A	૨	બકરાણીયા ભક્તિ એન.	૧૦	સુશોભન	LKG-C	૧	જોષી આર્યન પી.
૧૦	માટીકામ	HKG-A	૧	ફીણવીયા જેસી એચ.			HKG-B	૧	દેવમુરારી માનસ કે.
		LKG-A	૨	રાઠોડ કાવ્યા એચ.	૧૧	વેસ્ટમાંથી બેસ્ટ	HKG-D	૨	ગનિયાણી હસનૈન જે.
		HKG-A	૩	સવસવીયા ધન્વી એ.			HKG-D	૩	સરવૈયા પૃથ્વી પી.
૧૧	સુશોભન	LKG-B	૧	ડાંગર ઉત્સવી જી.					
૧૨	વેસ્ટમાંથીબેસ્ટ	LKG-A	૧	વધાસીયા વેદી પી.					
		HKG-C	૨	હેજમ વેદાંશી કે.					
		HKG-C	૩	કાબરીયા પીહુ જે.					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૮૨૫

તા. ૨૦/૦૭/૨૪

પ્રાથમિક - કન્યા - સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
જૂનિયર સેક્શન (ધો. 1 થી 3)					સિનિયર સેક્શન (ધો. 4 - 5)				
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	1-D	૧	કુરેશી આમેના એ.	૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	4-C	૧	કુરેશી ફાતીમા એ.
		3-C	૨	ગુદસિયા પ્રિશા વી.			4-A	૨	કાબરીયા યાત્રી જી.
		1-A	૩	કાબરીયા હેત્વી યુ.			5-A	૩	લુહાર સ્તુતિ બી.
૨	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	3-A	૧	રામાણી રૂહી એ.	૨	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	5-A	૧	રાજ્યગુરુ ભક્તિ જી.
		1-A	૨	વાણિયા પરી ડી.			5-B	૨	ધાખડા શ્રદ્ધા એ.
		1-A	૩	રાઠોડ વેન્સી સી.	૩	લોકવાર્તા (ગુજરાતી)	5-A	૧	વાઘેલા કિશિકા પી.
૩	લોકવાર્તા (ગુજરાતી)	1-B	૧	ધ્રાંગધરીયા દિત્યા પી.			4-B	૨	મલેક નાજ્યા એ.
		1-D	૨	ભસીયા તનીષા એમ.	૪	નિબંધ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	5-A	૧	વાઘેલા કિશિકા પી.
		1-A	૩	ગઢિયા આવી વી.			4-A	૨	રાઠોડ જ્યોતિ જે.
૪	નિબંધ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	3-A	૧	હિરપરા પ્રાંજલ એચ.			4-A	૩	સરવૈયા અક્ષરાબા એ.
		3-A	૨	ખેરડીયા હિરવા જે.	૫	નિબંધ સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	5-B	૧	ધાખડા શ્રદ્ધા એ.
		1-A	૩	હરસોરા કિત્તી એચ.			5-A	૨	ગોહેલ જ્યા એ.
૫	ચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ)	3-A	૧	હિરપરા પ્રાંજલ એચ.			5-A	૩	કાલાણી નવ્યા ટી.
		2-A	૨	સરવૈયા ધાર્મિ સી.	૬	ચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ)	4-A	૧	ગંગલ માહિ એ.
		1-D	૩	બેલીમ નૌરીન એસ.			5-A	૨	કાબરીયા હિર પી.
૬	શીઘ્રચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ)	3-A	૧	બહાડુની ઝોયાફાતેમા ઝેડ.			4-A	૩	ચાવડા રીયા એન.
		2-A	૨	પરમાર કાવ્યા બી.	૭	શીઘ્રચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ)	5-A	૧	ગુંદરણીયા દિગ્ધા પી.
		1-B	૩	પાટણવાડીયા શ્રેયા એન.	૮	રંગોળી	4-A	૧	સોજીત્રા રૂહી એ.
૭	રંગોળી	3-A	૧	વાણિયા હિર બી.			4-B	૨	વઘાસીયા જેની એ.
		3-C	૨	ઘોળકીયા રીવા એન.			4-A	૩	ચૌહાણ માહેનુર એ.
		1-B	૩	તળાવીયા હેન્સી વી.	૯	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	5-B	૧	દવે રિહા એચ.
૮	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	1-B	૧	વનરા તુલસી એ.			4-A	૨	ઓળકિયા સંજના કે.
		2-A	૨	વસાણી મિસરી જે.			5-A	૩	લુહાર સ્તુતિ બી.
		3-B	૩	દુમર મોક્ષા આર.	૧૦	કર્સિવ રાઈટીંગ	5-B	૧	દેવગાણીયા તપસ્વી આર.
૯	કર્સિવ રાઈટીંગ	3-C	૧	ગુદસિયા પ્રિશા વી.			5-B	૨	પટેલ ફેરી ટી.
૧૦	કાગળકામ	3-A	૧	ચોવટીયા જેનિશા એન.			4-D	૩	માંડાણી રિધ્ધી બી.
		1-A	૨	કાનપરીયા ગ્રંથી પી.	૧૧	કાગળકામ	4-B	૧	લાખાણી આમેના એન.
		1-B	૩	માંડવીયા કિષા એ.			4-B	૨	ગજેરા ગ્રેસી એલ.
૧૧	માટીકામ	3-B	૧	દેરવાળીયા હેત્વી આર.			4-C	૩	દેગડા પૂજા ડી.
		2-B	૨	મુની આરુષી એ.	૧૨	માટીકામ	4-C	૧	સોલંકી હેની એમ.
		1-A	૩	પાનેલીયા ધ્યાના જે.			5-B	૨	મસોયા પૂર્વી બી.
૧૨	અક્ષર લેખન	1-D	૧	નાગાણી આમેના આઈ.			5-A	૩	ભારૈયા માહિ એચ.
		3-C	૨	અગવાન આઈઝાકાતીમા એસ.	૧૩	અક્ષર લેખન	4-A	૧	ભિમાણી ગઝાલા એચ.
		1-A	૩	વોરા વર્ણી કે.			4-A	૨	કુબાવત પ્રાર્થના જી.
							5-A	૩	ખોરાસીયા તન્વી એચ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૮૨૬

તા. ૨૦/૦૭/૨૪

પ્રાથમિક - કુમાર - સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
જૂનિયર સેક્શન (ધો. 1 થી 3)					જૂનિયર સેક્શન (ધો. 1 થી 3)				
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	3-C	૧	રાઠોડ તિર્થ કે.	૧૨	અક્ષર લેખન	2-A	૧	ગેલાણી નિત્ય બી.
		3-B	૨	પઠાણ માહિર એ.			1-D	૨	પટોળીયા આર્યન ડી.
		1-B	૩	ભારૈયા હેનીલ કે.			1-E	૩	બરવાળીયા મંત્ર એ.
૨	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	2-A	૧	પઠાણ મોહમદનવાજ જે.	સિનિયર સેક્શન (ધો. 4 - 5)				
		3-B	૨	ભાલાણી પ્રિન્સ એમ.	૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	5-A	૧	ઠાકર તિર્થ બી.
૩	લોકવાર્તા (ગુજરાતી)	2-A	૧	ગઢીયા હર્ષ જે.			4-A	૨	ધાનાણી તદર્થ એ.
		3-C	૨	લહેરી નિત્ય આર.			4-B	૩	રાણવા રૂદ્રાંશ પી.
		1-B	૩	સોલંકી તિર્થ જે.	૨	નિબંધ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	4-A	૧	ધાનાણી તદર્થ એ.
૪	નિબંધ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	2-A	૧	ગોડલીયા કુંજ એમ.			5-A	૨	અગવાન મુખ્તાર આર.
		3-C	૨	રાઠોડ તિર્થ કે.			5-B	૩	ધાનાણી પરમ વી.
		1-E	૩	લંગાળીયા રૂદ્ર વી.	૩	ચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ)	5-B	૧	સોલંકી દિવ્યાંશ જે.
૫	નિબંધ સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	1-A	૧	ધાખડા ઓમ એ.			4-A	૨	જાદવ યશ બી.
૬	ચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ)	1-A	૧	ધાખડા શિવમ પી.			4-B	૩	ગોહેલ વિરાજ એ.
		1-E	૨	લંગાળીયા રૂદ્ર વી.	૪	શીઘ્રચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ)	5-C	૧	ચૌહાણ અક્ષર જે.
		3-A	૩	વાઢેર નક્ષ એન.			4-D	૨	ડભાવાલા મહમદઅલી એન.
૭	શીઘ્રચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ)	2-A	૧	દેશાણી વંશ એમ.			4-D	૩	સરધારા દિવ્ય એમ.
		1-C	૨	ચૌહાણ શૌર્ય કે.	૫	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	4-A	૧	પદમાણી પ્રેરિત ટી.
		1-B	૩	મકવાણા કલ્પ એમ.			5-C	૨	ચૌહાણ અક્ષર જે.
૮	રંગોળી	3-C	૧	ગંગાજળીયા ધાર્મિક એ.			4-A	૩	જાદવ વિહાન આર.
૯	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	1-B	૧	ભારૈયા હેનિલ કે.	૬	કર્સિવ રાઈટીંગ	4-A	૧	ધાનાણી કેવિલ ડી.
		1-A	૨	ધાખડા ઓમ એ.			5-A	૧	રાઠોડ કાર્તિક એસ.
		1-C	૩	કાછડીયા મંત્ર બી.	૭	કાગળકામ	5-B	૨	સિધ્ધપુરા કાવ્ય વી.
૧૦	કાગળકામ	3-A	૧	વાઢેર પ્રિન્સ એ.			5-B	૩	વાળા ગૌતમ એમ.
		2-B	૨	ટાંક હેત્વિક જે.	૮	માટીકામ	4-C	૧	ધંધુકીય દેવમ એસ.
		1-B	૩	કાનાણી મુકુંદ આર.			4-C	૨	તારપરા આર્યન કે.
૧૧	માટીકામ	3-A	૧	કાનાણી મંથન એસ.			4-C	૩	રાઠોડ શૌર્ય પી.
		2-B	૨	વાજા અંથ એમ.	૯	અક્ષર લેખન	5-A	૧	ગજેરા નમ્ર જે.
		2-A	૩	દેશાણી વંશ એમ.			4-A	૨	જાદવ વિહાન આર.
							5-A	૩	માધડ વેદ પી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૮૨૭ તા. ૨૦/૦૭/૨૪

ઉ.પ્રાથમિક - સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
જૂનિયર સેક્શન (ધો. 6-7)					સિનિયર સેક્શન (ધો. 8)				
૧	વકતૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	7-C	૧	સાંગાણી ભાવી એચ.	૧	વકતૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	8-B	૧	વસાવડા દેવ્યાંશી કે.
		7-C	૨	શેફાત્રા સંધ્યા આર.			8-B	૨	સોલંકી આરતી બી.
		6-A	૩	મારૂ માહી એમ.			8-E	૩	કરડ પ્રતિષ્ઠા વાય.
૨	વકતૃત્વ સ્પર્ધા (હિન્દી / અંગ્રેજી)	7-A	૧	વોરા હિર એ.	૨	વકતૃત્વ સ્પર્ધા (હિન્દી / અંગ્રેજી)	8-D	૧	સોળીયા ચાર્મી એસ.
		7-A	૨	દેવમુરારી પ્રાચી ડી.			8-A	૨	માધડ ધારા કે.
		6-A	૩	દેવે હેતાશી પી.			8-A	૩	રાધનપરા સોનાશી એન.
૩	લોકવાર્તા (ગુજરાતી)	7-C	૧	શુક્લ રાજવી એસ.	૩	લોકવાર્તા (ગુજરાતી)	8-A	૧	કથીરીયા કાવ્યા જે.
		7-C	૨	સભાડીયા વિશ્વા એસ.			8-A	૨	ઝડફિયા દ્રષ્ટિ ડી.
		6-B	૩	ધંધુકીયા ઉર્વિશા ડી.			8-D	૩	કોલડીયા આવી એચ.
૪	લોકવાર્તા (હિન્દી / અંગ્રેજી)	6-A	૧	પંચોળી હેમાદ્રી કે.	૪	લોકવાર્તા (હિન્દી / અંગ્રેજી)	8-D	૧	ભાભરીયા માર્ગી એ.
		6-A	૨	હિરપરા મિસરી એન.			8-A	૨	રાજ્યગુરુ આયુષી ડી.
૫	નિબંધ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	7-A	૧	અકબરી યશવી એમ.	૫	નિબંધ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	8-A	૧	ચાવડા દ્રષ્ટિ ડી.
		7-A	૨	વેગડ દેવ્યાંશી ડી.			8-A	૨	મોઘરીયા હિયાંશી બી.
		7-C	૩	મોવલીયા માહી એચ.			8-A	૩	કટકીયા મિત્વા બી.
૬	નિબંધ સ્પર્ધા (હિન્દી / અંગ્રેજી)	6-A	૧	દેવે હેતાશી પી.	૬	નિબંધ સ્પર્ધા (હિન્દી / અંગ્રેજી)	8-E	૧	જીવાણી દ્રષ્ટિ બી.
		6-A	૨	પંચોળી હેમાદ્રી કે.			8-A	૨	સોનિયા રાધિકા એમ.
		7-A	૩	દેવે હેમાદ્રી એસ.			8-D	૩	સોળીયા જેની એસ.
૭	કાવ્ય લેખન	7-A	૧	રાણપરીયા શ્રુતિ એલ.	૭	કાવ્ય લેખન	8-A	૧	ગઢાદરા આનંદી એસ.
		6-A	૨	મારૂ માહી એમ.			8-E	૨	ભાભરીયા આર્મી ડી.
		7-C	૩	સોજીત્રા દેવ્યાંશી એચ.			8-A	૩	નાગાણી ધાર્મી એચ.
૮	શાયરી લેખન	7-B	૧	ડાવરા ઍજલ એ.	૮	શાયરી લેખન	8-A	૧	કાનાણી રાશી જે.
		7-A	૨	ચાવડા વિશ્વા ડી.			8-D	૨	વેકરીયા ઈશા એસ.
		6-A	૩	નાગાણી હુમેરા આઈ.			8-D	૩	કોલડીયા આવી એચ.
૯	દુહા છંદ લેખન	6-A	૧	ચાવડા ખ્યાતી આર.	૯	ચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ/સ્મૃતિ)	8-C	૧	હિરપરા બંસી એસ.
		7-A	૨	જોષી નંદની એન.			8-C	૨	અગવાન સફીયા એસ.
		6-A	૩	દેસાઈ હિર એમ.			8-D	૩	ચૌહાણ ગિરજા યુ.
૧૦	ચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ/સ્મૃતિ)	7-C	૧	કાભરીયા ખુશી એન.	૧૦	શિશુ ચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ/સ્મૃતિ)	8-E	૧	ડોભરીયા પ્રિયા એમ.
		7-B	૨	દેત્રુજી તમન્ના એન.					
		6-A	૩	ભીલખીયા માહેનુર એ.	૧૧	અન્ય કલા (પોસ્ટર/કાર્ડ મેકીંગ)	8-A	૧	કાલેણા ઈશા ડી.
૧૧	શિશુ ચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ/સ્મૃતિ)	7-A	૧	સરવૈયા આયુષી વી.			8-D	૨	હિંબાસીયા સુષ્ટિ આર.
		7-A	૨	ટાંક દ્રષ્ટિ બી.			8-B	૩	ડોભરીયા શગુન વી.
૧૨	અન્ય કલા (પોસ્ટર / કાર્ડ મેકીંગ)	6-A	૧	મહેતા રિધ્ધી જે.	૧૨	રંગોળી સ્પર્ધા	8-E	૧	જોબનપુત્રા હીર એ.
		6-A	૨	ચાવડા ખ્યાતી આર.			8-B	૨	સોલંકી દેવ્યાંશી એસ.
		7-C	૩	ગજેરા તપસ્યા એસ.			8-E	૩	નાથજી ઍજલ જી.
૧૩	રંગોળી સ્પર્ધા	6-A	૧	બકરાણીયા જ્યા એન.	૧૩	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	8-A	૧	ભટ્ટ કાવ્યા બી.
		7-B	૨	ગજેરા નિષ્ઠા એસ.			8-B	૨	વાઘેલા આરાધના ટી.
		7-B	૩	ધંધુકીયા હિમાની એસ.			8-A	૩	ભેંસાણીયા હર્નિશા એમ.
૧૪	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	6-A	૧	ગોંડલીયા જ્યા આર.	૧૪	હસ્તકલા	8-A	૧	વેકરીયા ગ્રીષ્મા એચ.
		6-A	૨	કરકર માર્ગી એન.			8-A	૨	ભુવા રાજવી આર.
		6-B	૩	દેસાઈ ચિત્રા વી.			8-A	૩	દેસાઈ ધાર્મી બી.
૧૫	હસ્તકલા	7-A	૧	દેસાઈ જેન્સી કે.	૧૫	કલે મોડેલીંગ	8-A	૧	ધાનાણી આર્યા એન.
		7-A	૨	વ્યાસ પલક કે.			8-D	૨	જાની દ્રષ્ટિ એ.
૧૬	કલે મોડેલીંગ	6-B	૧	ખુંટ ધૃવિ એન.			8-D	૩	રૂપાવટીયા આભા આર.
		7-B	૨	દિશિત જ્યા જે.	૧૬	અક્ષર લેખન	8-F	૧	બાલધા રૂદ્રા બી.
		6-B	૩	આસમાણી આયશા ટી.			8-C	૨	દોમડીયા વૃતા બી.
૧૭	અક્ષર લેખન	7-B	૧	પટેલ વિધી વી.			8-A	૩	રાઠોડ યશા એસ.
		7-A	૨	બોઘાણી સૃષ્ટી એસ.					
		6-C	૩	ઝેઝરીયા કાવ્યા એચ.					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૮૨૮ તા. ૨૦/૦૭/૨૪

ધો. ૬ થી ૮ - કુમારશાળા - સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	7-A	૧	શેખડા પાર્થ એ.
		8-A	૨	માળવી ખિલન વી.
		6-A	૩	બદલાણી વિવેક આર.
૨	(હિન્દી અથવા અંગ્રેજી)	6-A	૧	સોરઠીયા હેત વી.
૩	લોકવાર્તા (ગુજરાતી)	8-A	૧	દેવગાણીયા હેત બી.
		8-A	૨	મુની આયુષ એ.
		6-A	૩	મેસુરીયા સંકેત કે.
૪	નિબંધ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	7-A	૧	માયાણી હેત જી.
		8-A	૨	મસોયા પ્રણય એન.
		6-A	૩	પટોળીયા હેનિલ ડી.
૫	નિબંધ સ્પર્ધા (હિન્દી અથવા અંગ્રેજી)	7-A	૧	લિંબાસીયા રૂચિત એ.
		6-A	૨	કવા શુભમ પી.
		8-A	૩	કથીરીયા નિલ એસ.
૬	કાવ્ય લેખન	7-A	૧	માયાણી હેત જી.
		8-A	૨	કથીરીયા નિલ એસ.
૭	શાયરી લેખન	7-A	૧	દેવગાણીયા યશ બી.
		7-A	૨	રિબડીયા પંથ એ.
૮	ચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ/સ્મૃતિ ચિત્ર)	8-A	૧	હુમર યુગ એસ.
		7-A	૨	કાનાબાર કેવિન એમ.
		6-A	૩	સોરઠીયા હેત વી.
૯	શિઘ્રચિત્ર સ્પર્ધા (ભાત/પ્રકૃતિ/સ્મૃતિ ચિત્ર)	6-A	૧	પંડયા માહિર એમ.
૧૦	અન્ય કલા સ્પર્ધા (પોસ્ટર / કાર્ડ મેકીંગ)	8-A	૧	દેસાઈ કાવ્ય એમ.
		7-A	૨	લિંબાસીયા રૂચિત એ.
		6-A	૩	સંઘવી જેનિલ એસ.
૧૧	રંગોળી સ્પર્ધા	8-A	૧	માળવી ખિલન વી.
		8-A	૨	હુમર યુગ એસ.
૧૨	સર્જનાત્મક કામગીરી (વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ)	6-A	૧	પંડયા માહિર એમ.
		6-A	૨	વિરાણી પલ એસ.
		8-A	૩	સરખેદી રૂદ્ર આર.
૧૩	હસ્તકલા	8-A	૧	રાઠોડ અર્જુન એસ.
૧૪	કલે મોડેલીંગ	8-A	૧	ઝાઝમેરા સ્મિત સી.
		7-A	૨	કથિરીયા ધર્મ જી.
		6-A	૩	ધંધુકીયા અનંત એચ.
૧૫	અક્ષર લેખન	8-A	૧	ઝાઝમેરા સ્મિત સી.
		8-A	૨	ચૌહાણ ઈશાન એચ.
		6-A	૩	ખુમાણ ખોડુરાજ વી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૮૨૯

તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪

લોકગીત-ફટાણા-તબલા સાથે પ્રેક્ટીસ વ્યવસ્થા

- ★ આજ થી રાત્રે ૯ થી ૧૧
- ★ ઓપનએર થીએટર નાં સ્ટેજ પર
- ★ ધો. ૯ થી કોલેજ માટે
- ★ લોકગીત-ફટાણા ની તબલા સાથે પ્રેક્ટીસ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ★ પીનલબેન ધડુક વ્યવસ્થાની દેખરેખ રાખશે.
- ★ જેમને ટ્રેક મ્યુઝીક મળતુ ન હોય તેઓ સામેલ થઈ શકશે.
- ★ એટલે કે ટ્રેક મ્યુઝીક મળી ગયુ તેઓ સામેલ થશે નહીં.
- ★ તેમજ તેમા ધો. ૬ થી ૮ પણ સામેલ થશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૮૩૦

તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪

લગ્નગીત & ફટાણા - સંગીત વ્યવસ્થા સ્પષ્ટતા

- ★ ધો. ૯ થી કોલેજ સુધીની
- ★ ગીતસંગીત સ્પર્ધામાં
- ★ લગ્નગીત અને ફટાણા ટ્રેક મ્યુઝીક સાથે ગાવાનાં રહેશે.
- ★ આમ છતા જેમનાથી ટ્રેક મ્યુઝીકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય.
- ★ અથવા તેમને ટ્રેક મ્યુઝીક પસંદ પડયું ન હોય
- ★ તેમને માટે સંસ્થા તરફથી તબલા મ્યુઝીકની વ્યવસ્થા થશે.
- ★ જેમને તબલા મ્યુઝીક પણ પસંદ ન પડતું હોય
- ★ તેઓ વગર મ્યુઝીક લગ્નગીત અને ફટાણા રજુ કરી શકશે.
- ✓ નોંધ :-
 - 1) સમય સાથે તાલ મીલાવવા
 - 2) ટ્રેક મ્યુઝીક યુઝ કરવું જરૂરી છે.
 - 3) તેમજ ઓડીયન્સ ને વિવિધ પ્રકારનું ટ્રેક મ્યુઝીક પીરસવાનું પણ છે.
 - 4) એટલે કે યુ ટ્યુબનો લાભ મળતો હોય
 - 5) યુ ટ્યુબનો લાભ લેવાનો છે.
 - 6) ધીમે ધીમે ગીત સંગીત ની સ્પર્ધા સંપૂર્ણપણે ટ્રેક મ્યુઝીક બેઈઝ કરવાનો ઈરાદો છે.
 - 7) ચાલુ સાલ ધો. ૯ થી PG સંપૂર્ણ પણે ટ્રેક મ્યુઝીકમાં લીધું છે.
 - 8) આવતી સાલ ધો. ૬ થી ૮ સંપૂર્ણપણે ટ્રેક મ્યુઝીકમાં લેવાની વિચારણા છે.
 - 9) અને ત્યાર બાદ ધો. ૧ થી ૫ પણ ટ્રેક મ્યુઝીકમાં સમાવવાનો વિચાર છે.
 - 10) આ અર્થે સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સનો સહકાર જરૂરી છે.
 - 11) સૌને આ ફેરફારની સફળતા માટે એકટીવ થવા અને જરૂરી યોગદાન આપવા વિનંતી છે.
 - 12) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૮૩૧
તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪

GM નર્સરી - KG 1-2 વર્ગ ફાળવણી - ૨૦૨૪-૨૫ સુધારો

ક્રમ	શિક્ષક	લાયકાત	હાલ નું ધોરણ	હાલ ની સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
૧	મારૂ હેતાબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	નર્સરી - A	૦૨૩	--
૨	ધોરાજીયા હિરલબેન	B.Sc.(Maths),B.Ed.	LKG - A	૦૩૦	--
૩	જેબલીયા આરતીબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	LKG - B	૦૩૦	--
૪	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	BA(Eng),B.Ed.	LKG - C	૦૩૦	--
૫	નાડા આરતીબેન	B.Sc.(Chem),B.Ed.	LKG - D	૦૨૦	પાર્ટટાઈમ
૬	તળાવિયા ભગવતીબેન	B.Sc.(Zuo),B.Ed.	HKG - A	૦૩૫	--
૭	વાળા યોગેશ્વરીબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	HKG - B	૦૩૫	--
૮	હિરાણી પાયલબેન	B.Sc.(Maths),B.Ed.	HKG - C	૦૩૪	--
૯	ટાંક શિવાનીબેન	B.Sc.(Chem),B.Ed.	HKG - D	૦૩૪	પાર્ટટાઈમ
૧૦	ટાંક દક્ષાબેન	B.Sc.(Chem),B.Ed.	HKG - E	૦૩૪	પાર્ટટાઈમ
કુલ:-				૩૦૫	

EM નર્સરી - KG 1-2 વર્ગ ફાળવણી - ૨૦૨૪-૨૫ સુધારો

ક્રમ	શિક્ષક	લાયકાત	હાલ નું ધોરણ	હાલ ની સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
૧	મારૂ હેતાબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	નર્સરી - A	૦૨૦	--
૨	હિરાણી પાયલબેન	B.Sc.(Maths),B.Ed.	નર્સરી - B	૦૧૮	--
૩	ધોરાજીયા હિરલબેન	B.Sc.(Maths),B.Ed.	LKG - A	૦૩૩	--
૪	જેબલીયા આરતીબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	LKG - B	૦૩૧	--
૫	તળાવિયા ભગવતીબેન	B.Sc.(Zuo),B.Ed.	HKG - A	૦૨૯	--
૬	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	BA(Eng),B.Ed.	HKG - B	૦૩૦	--
૭	વાળા યોગેશ્વરીબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	HKG - C	૦૨૯	--
કુલ:-				૧૯૦	

નોંધ :-

- (૧) EM KG સેક્શન સ્કૂલ સમય - ૦૮:૦૦ થી ૧૨:૩૦
- (૨) GM KG સેક્શન સ્કૂલ સમય - ૧૨:૩૦ થી ૦૪:૦૦
- (૩) જે વર્ગશિક્ષક ગત વર્ષે જે ધોરણ સંભાળતા હતા ચાલુ વર્ષે તે સ્ટુડન્ટસનાં નવા ધોરણનાં વર્ગ શિક્ષક તરીકે વર્ગ ફાળવણી કરેલ છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૮૩૨ તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪

ગુ.મી.કુમારશાળા ધો.11-12 કોમર્સ વર્કલોડ-ફેરફાર

ક્રમ	દીયર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	ગોલ સાગરભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C Spcc	11-A, 12-A 12-A	$6 \times 2 = 12$ $5 \times 1 = 05$	17	---
2	જાની સુરભીબેન	MBA, B.Ed	Stat	12 - A	$6 \times 1 = 06$	06	+24EMCOM
3	ભાવનિયા તૃપ્તિબેન	M.Com , M.Ed	Stat	11-A	$6 \times 1 = 06$	06	+12 GMCOM 60 %
4	ત્રિવેદી નીધીબેન	M.Com, B.Ed	BA Spcc	11 - A, 12 - A 11 - A	$5 \times 2 = 10$ $5 \times 1 = 05$	15	50 %
5	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	MA, B.Ed	Eco	11 - A 12 - A	$5 \times 1 = 05$ $5 \times 1 = 05$	10	+10 ઉમા.આર્ટસ +10 કુ.શાળા
6	ત્રિવેદી બિંજલબેન	MA, B.Ed	Gujrati	11 - A 12 - A	$4 \times 1 = 04$ $4 \times 1 = 04$	08	+19 કુમાર 6 to 9
7	પારેખ અમીબેન	MA, B.Ed	English	11 - A 12 - A	$5 \times 1 = 05$ $5 \times 1 = 05$	10	+18 પ્રાથમિક

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	A/C	6
2	State	6
3	Eco	5
4	BA	5
5	Spcc	5
6	English	5
7	Gujrati	4
8	Activity	00
9	Test	06
Total		42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૮૩૩ તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪
પ્રાથમિક સ્કૂલ - વર્કલોડ ફાળવણી સુધારો

ક્રમ	શિક્ષકનું નામ	લાયકાત	વિષય	વર્ગ	તાસ * વર્ગ	કુલ	વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
૧	ભદ્ર નિધીબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	ગણિત	1-A/B/C/D	૫ × ૪ = ૨૦	20	20	+ ૧૦ મિડલ
૨	મશરૂ દીશાબેન	B.Sc.(Maths), B.Ed.	ગણિત	1-E, 2-A/B, 5-A/B	૫ × ૫ = ૨૫	29	29	---
				3-C	૪ × ૧ = ૦૪			
૩	કાછડીયા માધુરીબેન	M.Sc.(MB), B.Ed.	ગણિત	3-A/B, 4-A/B/C/D	૪ × ૬ = ૨૪	29	29	---
				5-C	૫ × ૧ = ૦૫			
૪	અંટાળા રૂત્વિબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	અંગ્રેજી	3-C, 4-A/B/C/D	૪ × ૫ = ૨૦	30	30	---
			સામાન્ય જ્ઞાન	1-A/B/C/D/E	૨ × ૫ = ૧૦			
૫	વાળા પારસબેન	B.A.(Eng), B.Ed.	અંગ્રેજી	1-A/B/C/D/E, 5-C	૫ × ૬ = ૩૦	30	30	---
૬	ચોટલીયા દર્શનાબેન	M.A.(Eng.), M.Ed.	અંગ્રેજી	2-A/B, 5-A/B	૫ × ૪ = ૨૦	28	28	---
				3-A/B	૪ × ૨ = ૦૮			
૭	ભડકલીયા અલ્પાબેન	M.A.(Hindi), B.Ed.	ગુજરાતી	1-A/B/C/D/E, 2-A	૫ × ૬ = ૩૦	30	30	---
૮	ઠાકર ગાયત્રીબેન	M.A.(Sanskrit), B.Ed.	ગુજરાતી	3-A/B/C, 4-A/B/C/D	૪ × ૭ = ૨૮	28	28	---
૯	પારેખ અમીબેન	M.A(Eng), B.Ed.	ગુજરાતી	2-B	૫ × ૧ = ૦૫	18	18	+ ૧૦ ઉ.મા. કુમારશાળા
			હિન્દી	2-B	૩ × ૧ = ૦૩			
			ચિત્ર	3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C	૧ × ૧૦ = ૧૦			
૧૦	વિંઝુડા સુમિતાબેન	M.A.,B.Ed.	ગુજરાતી	5-A/B/C	૪ × ૩ = ૧૨	30	30	---
			હિન્દી	3-A/B/C, 5-A/B/C	૩ × ૬ = ૧૮			
૧૧	હેલેયા સોનલબેન	M.A.(Hindi), B.Ed.	હિન્દી	1-A/B/C/D/E, 2-A	૩ × ૧૦ = ૩૦	30	30	---
				4-A/B/C/D				
૧૨	દેસાઈ ધરાબેન	B.Sc.(Maths), B.Ed.	પર્યાવરણ	3-A/B/C, 4-A/B/C/D	૪ × ૭ = ૨૮	28	28	---
૧૩	જોષી મયુરીબેન	M.A.(Psy), B.Ed.	પર્યાવરણ	5-C	૪ × ૧ = ૦૪	04	04	+ ૨૪ મિડલ
૧૪	જોષી હમીબેન	M.A.(Psy), B.Ed.	પર્યાવરણ	5-A/B	૪ × ૨ = ૦૮	18	18	---
			સામાન્ય જ્ઞાન	3-C, 4-A/B/C/D	૨ × ૫ = ૧૦			
૧૫	પરમાર રૂપલબેન	BCA, M.Sc.(IT)	કોમ્પ્યુટર	1 to 3 (T)	૨ × ૧૦ = ૨૦	30	27	---
				1 to 3 (P)	૦.૬૭×૧×૧૦=૦૭			
૧૬	વામજા મિતલબેન	BCA, MCA	કોમ્પ્યુટર	4-A/B/C/D, 5-A/B/C(T)	૨ × ૭ = ૧૪	29	27	---
				4-A/B/C/D, 5-A/B/C(P)	૦.૬૭×૧×૭=૦૫			
			સામાન્ય જ્ઞાન	2-A/B, 3-A/B	૨ × ૪ = ૦૮			
૧૭	પટેલ રીંકલબેન	B.Sc.(BT), B.Ed.	શા.શિ.	1-A/B/C/E (T)	૨ × ૪ = ૦૮	30	27	---
				1-A/B/C/E (P)	૦.૬૭×૨×૪=૦૫			
			ચિત્ર	1-A/B/C/D/E, 2-A/B	૨ × ૭ = ૧૪			
૧૮	વાળા ઈલાબેન	M.A.(Sans.), B.Ed.	શા.શિ.	1-D (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				1-D (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૧૯	ઠાકર આસ્થાબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	શા.શિ.	2-A (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				2-A (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૨૦	ડોસાણી શમીમબેન	BCA, B.Ed	શા.શિ.	2-B (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				2-B (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૨૧	સોજિત્રા અલ્પાબેન	M.A., D.P.Ed.	શા.શિ.	3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C (T)	૨ × ૧૦ = ૨૦	30	27	---
				3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C (P)	૦.૬૭×૧×૧૦=૦૭			

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી		
		ધો-૧/૨	ધો-૩/૪	ધો-૫
૧	ગણિત	૦૫	૦૪	૦૫
૨	અંગ્રેજી	૦૫	૦૪	૦૫
૩	ગુજરાતી	૦૫	૦૪	૦૪
૪	પર્યાવરણ	--	૦૪	૦૪
૫	હિન્દી	૦૩	૦૩	૦૩
૬	કમ્પ્યુટર	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)
૭	શા.શી.	૦૨(T) ૦૨(P)	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)
૮	જી.કે.	૦૨	૦૨	--
૯	ચિત્ર	૦૨	૦૧	૦૧
૧૦	ડેમોલેબ	--	૦૧	૦૧
૧૧	MD	૦૧	૦૧	૦૧
૧૨	ટેસ્ટ	૦૬	૦૬	૦૬
૧૩	એક્ટીવીટી	૦૬	૦૬	૦૬
કુલ		૪૨	૪૨	૪૨

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૮૩૪
તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪
FY BCA પુનઃવર્ગગઠન વિચારણા

FY BCA		
ક્રમ	કક્કાસ	
1	FY - A	60+1
2	FY - B	60+1
3	FY - C	60+1
4	FY - D	60
5	FY - E	60
કુલ :- 303		

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૮૩૫ તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪

E.M. પ્રિ-પ્રાયમરી - સાહિત્યિક-કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
ગર્લ્સ					બોયઝ				
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા ગુજરાતી	HKG-B	૧	કાનાબાર જીયા એમ.	૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા ગુજરાતી	LKG-B	૧	ટાટડ મંત્ર એમ.
		HKG-B	૨	રામાણી હિરવા એન.			HKG-C	૨	ગંગાજળીયા જશ ડી.
		Nursery-A	૩	નગરિયા જૈનાબ આઈ.	૨	હિન્દી	HKG-C	૧	કુમાવત પ્રણીત જી.
૨	હિન્દી	Nursery-A	૧	કાસમાણી અમેના એસ.			HKG-A	૨	જોટંગીયા વિહાન પી.
૩	લોકવાર્તા ગુજરાતી	HKG-C	૧	દેવમુરારી આર્વી આર.	૩	લોકવાર્તા ગુજરાતી	HKG-A	૧	ધાનાણી પર્વ એન.
		HKG-C	૨	ઘાડિયા આધ્યા આર.			HKG-C	૨	અગવાન કીયાન એસ.
		Nursery-A	૩	પંચોળી હિવા કે.	૪	હિન્દી	HKG-B	૧	નસીત સમર્થ આર.
૪	હિન્દી	HKG-B	૧	મીતીકા મીના			HKG-C	૨	ગોસાઈ નૈમીશગીરી પી.
		HKG-C	૨	વઘાસિયા પ્રિયાંશી બી.	૫	શીઘ્ર શુદ્ધ બારાશરી રીડીંગ	HKG-C	૧	વાઘમશી ભાર્ગવ વી.
		Nursery-A	૩	ચૌભેય તન્વી એન.			HKG-B	૨	અમરેલીયા વીર ડી.
૫	શીઘ્ર શુદ્ધ બારાશરી રીડીંગ	HKG-C	૧	સતાસિયા દિયા કે.			HKG-A	૩	જોટંગીયા વિહાન પી.
		HKG-A	૨	હિરપરા દિત્યા આર.	૬	મનપસંદ ચિત્ર	HKG-A	૧	માંડલીયા માહિર એન.
		HKG-B	૩	કોશીયા જીયા જી.			HKG-A	૨	ઘોળકીયા પંથ બી.
૬	મનપસંદ ચિત્ર	HKG-B	૧	ધાનાણી ધ્યાની એસ.			HKG-A	૩	ધાનાણી પર્વ એન.
		HKG-A	૨	પટોળીયા ધૈર્યા આર.	૭	અક્ષર લેખન (કલર પુરવા)	HKG-B	૧	નગરિયા હમઝા એ.
		Nursery-A	૩	કાકડિયા મીશ્રી એન.			HKG-A	૨	ખેરાણી અરહાન એસ.
૭	અક્ષર લેખન (કલર પુરવા)	HKG-B	૧	દોમરિયા હેલી પી.			HKG-B	૩	અમરેલીયા વીર ડી.
		HKG-A	૨	ચોવટિયા હિયા ડી.	૮	ભાતચિત્ર (કલર પુરવા)	HKG-C	૧	વિરાણી કર્મ ડી.
		Nursery-A	૩	કાસમાણી અમેના એસ.			HKG-B	૨	ધાનાણી ધ્યાનમ એસ.
૮	ભાતચિત્ર (કલર પુરવા)	HKG-B	૧	કાનાબાર જીયા એમ.			Nursery-A	૩	વેકરિયા મિહાન એન.
		HKG-C	૨	વઘાસીયા પ્રિયાંશી બી.	૯	પ્રકૃતિચિત્ર (કલર પુરવા)	HKG-A	૧	માંડલીયા માહિર એન.
		HKG-A	૩	પટોળીયા ધૈર્યા આર.			HKG-C	૨	નિરંજની નમન પી.
૯	પ્રકૃતિચિત્ર (કલર પુરવા)	HKG-A	૧	સરખેદી પ્રવ્યા ડી.			HKG-C	૩	સીતાપરા મીથીલ જી.
		HKG-A	૨	અગવાન ફાતીમા આઈ.	૧૦	કાગળકામ	HKG-C	૧	ગોસાઈ શ્રીતીક વી.
		HKG-C	૩	સતાસિયા દિયા કે.			HKG-A	૨	મજેઠીયા તક્ષ એસ.
૧૦	કાગળકામ	HKG-A	૧	કનૈયાથ અભિનિયા પી.			HKG-C	૩	ચૌહાણ હેત પી.
		HKG-B	૨	ધાનાણી ધ્યાની એસ.	૧૧	માટીકામ	LKG-B	૧	વંદ્રા કેનીલ એચ.
		HKG-B	૩	વાઘેલા શ્રીજલ પી.			HKG-B	૨	નગરિયા હમઝા એ.
૧૧	માટીકામ	LKG-B	૧	સરવૈયા ગ્રીવા જે.			HKG-B	૩	ગજેરા હિતાંશ પી.
		LKG-B	૨	રંગુનવાળા બરીરાહ એમ.	૧૨	વેસ્ટમાંથી બેસ્ટ	HKG-A	૧	સોજીત્રા ધ્યાન એચ.
		LKG-B	૩	શર્મા હિત્વી એમ.			HKG-B	૨	માંડલીયા જક્ષ કે.
૧૨	વેસ્ટમાંથી બેસ્ટ	LKG-B	૧	રંગુનવાળા બરીરાહ એમ.			LKG-B	૩	ટાટડ મંત્ર એમ.
		LKG-B	૨	અગવાન આયશા આર.					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૮૩૬ તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪

E.M. અપર - સેકન્ડરી - સાહિત્યિક - ક્લા સ્પર્ધા પરિણામ

Girls					Boys				
ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
1	Fast Debate	GSEB-10A	1	Zala Drashti R., Sheladiya Dharmi A.	1	Elocution Gujarati	GSEB-8A	1	Parmar Anmol A.
		G-9A / I-9A	2	Tala Jeeya D., Gajera Cristy M.			GSEB-8B	2	Solanki Vasu P.
2	Folk Story Hindi or English	GSEB-9B	1	Sharma Prachi V.			GSEB-7A	3	Jagada Rajveer P.
3	Folk Story Gujarati	GSEB-9B	1	Mavani Shreya C.	2	Elocution Hindi or English	GSEB-7A	1	Bajak Dhanush P.
		GSEB-9B	2	Dangar Tapasiya B.			ICSE-7	2	Vaghela Naimish M.
		GSEB-9B	3	Lila Rabiya F.	3	Folk Story Gujarati	GSEB-8B	1	Solanki Vasu P.
4	Elocution Hindi or English	ICSE-10	1	Gandhi Priyanshi S.			GSEB-8A	2	Parmar Anmol A.
		GSEB-8A	2	Zala Anjani P.			GSEB-8B	3	Vasani Rudra V.
		ICSE-10	3	Nagani Ilma I.	4	Folk Story Hindi or English	GSEB-8B	1	Savaliya Karm A.
5	Elocution Gujarati	GSEB-10A	1	Karotra Krushi D.	5	Essay Writing Gujarati	GSEB-8B	1	Savaliya Karm A.
6	Kolaz or Cartooning	GSEB-10A	1	Asodariya Palak S.			GSEB-6A	2	Sojitra Dharm A.
		GSEB-10A	2	Kalani Sanskriti M.			ICSE-7	3	Dholariya Krish V.
		GSEB-10A	3	Gajera Pushti S.	6	Essay Writing Hindi or English	ICSE-9	1	Zinzuvadia Tirth A.
7	Poster Making & Card Making	GSEB-9A	1	Kathiriyi Upasana H.	7		ICSE-8	2	Bhad Yuvraj K.
		GSEB-9A	2	Dudhagara Angel R.			GSEB-6A	3	Vaghamshi Kirtan V.
		GSEB-6A	3	Bagda Yashvi B.	8	Poem Writing	ICSE-7	1	Kathiriyi Harshil M.
8	Fast Drawing Pattern-Natural-Memory	ICSE-10	1	Ambaliya Maheshwari S.	9	Shayari Writing	GSEB-8A	1	Sarapadadiya Harsh M.
		ICSE-10	2	Desai Bhakti M.	10	Duha-Chhand	GSEB-7A	1	Tank Ansh M.
		GSEB-6B	3	Bist Diya G.	11	Drawing&Painting Pattern-Natural-Memory	GSEB-8A	1	Kakadiya Khush C.
9	Drawing&Painting Pattern-Natural-Memory	ICSE-9	1	Rawat Kavvya J.			ICSE-6	2	Kanniyath Adithyan P.
		ICSE-9	2	Chauhan Yashsvi B.			GSEB-8A	3	Gondaliya Soham N.
		GSEB-7A	3	Patel Pavni Y.	12	Poster Making & Card Making	GSEB-7A	1	Barvaliya Ansh R.
10	Rangoli	GSEB-7A	1	Goswami Vruta M.			GSEB-7A	2	Dobariya Tirth J.
		GSEB-7B	2	Selani Nensee V.	13	Letter Writing	ICSE-7	1	Sejpal Om K.
		GSEB-7B	3	Selani Kavya V.			GSEB-6A	2	Shelar Mantavya M.
11	Essay Writing Hindi or English	ICSE-7	1	Chandarana Nidhi K.			ICSE-8	3	Bhad Yuvraj K.
		GSEB-8A	2	Pokar Bhakti A.	14	Best of Waste	ICSE-9	1	Kislay Raj M.
		ICSE-7	3	Kamani Sanjana N.			GSEB-8B	2	Vasani Rudra V.
12	Essay Writing Gujarati	GSEB-10A	1	Katotra Krushi D.			ICSE-7	3	Ansari Arman A.
		GSEB-7B	2	Suhagiya Kelvi M.	15	Handicraft	GSEB-6A	1	Senjaliya Sarth G.
		GSEB-10A	3	Kalani Sanskriti M.	16	Clay Modelling	GSEB-7B	1	Ramavat Lax H.
13	Duha-Chhand	GSEB-10A	1	Wani Jeel T.			GSEB-7B	2	Maru Param D.
14	Poem Completion Writing	GSEB-10A	1	Katariya Hasti M.			ICSE-7	3	Dholariya Krish V.
		GSEB-10A	2	Virani Bharvi S.	17	Fast Debate	ICSE-10	1	Raycha Hitarth M.
		GSEB-10A	3	Patel Sakshi N.			ICSE-10	2	Dhanani Vraj R.
15	Gazal Writing	GSEB-10A	1	Wani Jeel T.	18	Fast Quiz	ICSE-10	1	Dhanani Vraj R., Raycha Hitarth M., Zinzuvadiya Rishi A., Kumavat Varun
		GSEB-10A	2	Katera Rashi R.			ICSE-10	2	Parmar Tirth S., Chauhan Priyanshu Chaudhry Shivam V., Ranpariya Diyan
		GSEB-10B	3	Patel Ishwa P.					
16	Poem Writing	GSEB-10B	1	Chauhan Krisha H.					
17	Shayari Writing	GSEB-7A	1	Patel Dhruvi A.					
		GSEB-8A	2	Vanjara Vishva P.					
		GSEB-10B	3	Muliyana Sneha P.					
18	Handicraft	GSEB-8A	1	Senjaliya Nirva G.					
		GSEB-7A	2	Nirmal Sachi V.					
19	Letter Writing	GSEB-7A	1	Shraboni Sasmol B.					
		GSEB-7A	2	Patel Dhruvi A.					
		ICSE-6	3	Kapadiya Dwiti D.					
20	Best of Waste	GSEB-8A	1	Ramani Jeni G.					
		ICSE-7	2	Sanepara Mahi S.					
		ICSE-7	3	Khatun Nasmin					
21	Clay Modelling	GSEB-6A	1	Mobhi Yashvi V.					
		GSEB-7A	2	Mogal Miral J.					
		GSEB-7B	3	Sharma Asmita D.					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૮૩૭ તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪
EM કોમર્સ-સાયંસ-GM આર્ટસ - સાહિત્યીક-કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વકતૃત્વ સ્પર્ધા ગુજરાતી	11A Com	૧	દુધાત્રા હેમાંગી કે.
૨	વકતૃત્વ સ્પર્ધા હિન્દી/અંગ્રેજી	11A Com	૧	ભડકે કૃતિકા એસ.
૩	શિષ્ય વકતૃત્વ ગુજરાતી	12B Com	૧	ગોલ એન્જલ યુ.
૪	શિષ્ય વકતૃત્વ સ્પર્ધા હિન્દી/અંગ્રેજી	12A Com	૧	જાદવ માનસી બી.
		12A Sci	૨	ગોપાક્ષી ખ્વાઈશ એચ.
		11A Com	૩	શર્મા ભુષિકા આર.
૫	લોકવાર્તા હિન્દી/અંગ્રેજી	11A Com	૧	શર્મા ભુષિકા આર.
		12A Sci	૨	પનવાર જયોતિ ડી.
		12A Sci	૩	ચાવડા હિરવા કે.
૬	શિષ્ય ડીબેટ	12B Arts	૧	પથાણ તુષ્ટી એચ.
		12A Com	૨	રાદડીયા શિયાંશી એચ.
૭	શિષ્ય કવીઝ	11A Arts	૧	નિમાવત હિર સી., જાવિયા યશસ્વી ડી.
		12A Sci	૨	સાવલીયા જેન્સી આર., સેજલીયા મૈત્રી એન.
		12A Com	૩	ભાંભણીયા કાજલ એ., સુવાળીયા દુષિ પી.
૮	નિબંધ લેખન ગુજરાતી	12A Com	૧	પરમાર જીહ્વાશા કે.
		12A Arts	૨	ગઢાદરા ખુશાલી બી.
		11B Com	૩	સાવલીયા તન્વી વી.
૯	નિબંધ લેખન હિન્દી અથવા અંગ્રેજી	11B Com	૧	કાબરીયા જલ બી.
		12A Sci	૨	ચૌહાણ સુરભી પી.
		12A Sci	૩	રાવીયા વીયા એચ.
૧૦	કાવ્ય લેખન	12A Arts	૧	સખવાળા જાનકી એસ.
		11A Sci	૨	સોલંકી યોગીતા આર.
		12B Com	૩	કોળીયા હાર્દી વી.
૧૧	ગઝલ લેખન	12B Com	૧	ભાવસીયા રાજવી ડી.
		12B Com	૨	ગીનોયા જાનવી એ.
		11A Arts	૩	ગોહીલ મિતલ એચ.
૧૨	શાયરી લેખન	11A Arts	૧	સોરઠીયા વેન્સી પી.
		12A Sci	૨	ભુષ્ટી હિરલ ટી.
		11A Com	૩	પડશાલા ઝીયા એમ.
૧૩	કૃષ્ણ છંદ લેખન ગુજરાતી	11B Com	૧	વાડોદરીયા શિર્જલ વી.
		12B Com	૨	સતાણી મનસ્વી એન.
		12B Com	૩	કૃષ્ણાત કેયુરી બી.
૧૪	પાદપૂર્તિ લેખન ગુજરાતી	12B Com	૧	ગિનોયા જાનવી એ.
		12B Com	૨	પાનસુરીયા વંશીકા બી.
		12B Com	૩	કોળીયા હાર્દી વી.
૧૫	ચિત્રકલા ભાત-પ્રકૃતિ-સ્મૃતિ	12B Com	૧	ભેસાણીયા આસ્થા એસ.
		12B Com	૨	ડોબરીયા કશીશ પી.
		11A Arts	૩	સોલંકી કેની જી.
૧૬	પોસ્ટર મેકિંગ અથવા કાર્ડમેકિંગ	11A Sci	૧	જોષી હુવીશા પી.
		12A Arts	૨	હિરાણી શિયાંશી ડી.
		12A Arts	૩	કોરાટ મિત્તા એચ.
૧૭	કોલાઝ અથવા કાર્ટુનિંગ	12A Sci	૧	વામજા હિર એસ.
		12B Com	૨	વસાવડા વૃંદા બી.
		12A Sci	૩	ચાવડા દુષી એમ.
૧૮	રંગોળી સ્પર્ધા	11A Arts	૧	વધાસીયા જાનવી એમ.
		11A Arts	૨	રાઠોડ રાજવી પી.
		11A Arts	૩	નસીત શ્રેયાંશી પી.
૧૯	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	12B Com	૧	ડાપાણી જેન્સી એ.
		11A Arts	૨	વાળા વૃંદા જે.
		11A Arts	૩	કટકીયા કેશવી એચ.
૨૦	હસ્ત કલા	11A Arts	૧	વાજા દુષિ વી.
		11A Com	૨	નિર્મળ પ્રાચી વી.
૨૧	કલેમોડેલીંગ	12B Com	૧	બાલધા સલોની બી.
		12B Com	૨	નાડા જનલ કે.
		12A Arts	૩	પટોળીયા ધાર્મી જી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
 ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૮૩૮ તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪
UG - PG કોલેજ - વ્યવસ્થા તંત્ર-ફેરફાર

ક્રમ	કોલેજ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	BA કોલેજ Psy-Soc-Eng	વાળા ગોપીબેન	માધડ પ્રવિણભાઈ	ગજેરા સોનલબેન - બપોર -
૨	B.Com. કોલેજ EM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	
૩	B.Com. કોલેજ GM	પાનેલીયા મીરાબેન	કોટડીયા અપેક્ષાબેન	
૪	BBA કોલેજ	વ્યાસ પ્રણવભાઈ	પાનેલિયા પૂજાબેન	
૫	MBA કોલેજ	સાવલીયા ભરતભાઈ	ડાયરેક્ટર XYZ	કાછડીયા અંકિતાબેન - સવાર -
૬	MCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	સરવૈયા અક્ષયભાઈ	
૭	B.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સોરઠીયા અંકિતાબેન	
૮	BCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	બોરીસાગર ઉદયભાઈ	
૯	B.Ed. કોલેજ	પંડયા ગૌરાંગભાઈ	ત્રિવેદી જયભાઈ	પરમાર દિપ્તીબેન (કો.ઓ. & લેબ ઈન્ચાર્જ) - બપોર -
૧૦	MA કોલેજ Psy - Soc - Eng	માધડ પ્રવિણભાઈ	વાળા ગોપીબેન	
૧૧	M.Com. કોલેજ EM-GM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	
૧૨	M.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સુમરા સંદિપભાઈ	
૧૩	PG DMLT કોલેજ	અગ્રાવત નુપુરબેન	---	
૧૪	ફાર્મસી કોલેજ	ડાયરેક્ટર પટેલ હેમાંગીબેન	કમાણી કૌશિકભાઈ	

KG - ઉ.મા. સ્કૂલ - વ્યવસ્થા તંત્ર-સુધારો

ક્રમ	સ્કૂલ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	GM પ્રિ.સ્કૂલ	માડુ હેતાબેન	તળાવિયા ભગવતીબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ - બપોર -
૨	પ્રાથમિક GM	કાછડીયા માધુરીબેન	સોજિત્રા અલ્પાબેન	
૩	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	મહેતા રીદ્ધીબેન	ચૌહાણ સરલાબેન	પંડયા આશિષભાઈ - સવાર -
૪	BNV માધ્યમિક GM	મહેતા મનનભાઈ	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	
૫	LPT માધ્યમિક GM	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	ભટ્ટી સોનલબેન	દવે યજ્ઞેશભાઈ - બપોર -
૬	ઉમા આર્ટ્સ GM	ગૌસ્વામી મીરાબેન	---	
૭	ઉમા કોમર્સ GM	કાનપરીયા જાગૃતભાઈ	પવાર જસ્મીતાબેન	
૮	ઉમા સાયંસ GM	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	ગજેરા જગદીશભાઈ	
૯	ઉમા કોમર્સ EM	જાની સુરભીબેન	---	પંડયા આશિષભાઈ - સવાર
૧૦	ઉમા સાયંસ EM	જોષી પાયલબેન	---	
૧૧	EM પ્રિ.સ્કૂલ	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	જેબલીયા આરતીબેન	ડાયરેક્ટર જોબીનસર - સવાર -
૧૨	ICSE-GSEB પ્રાયમરી EM	-	ગૌસ્વામિ ચાંદનીબેન	
૧૩	ICSE-GSEB ઉ.પ્રા. EM	ડાયરેક્ટર જોબીનસર	સુશોવન એમ.	પાંભર ચેતનભાઈ - બપોર -
૧૪	ICSE-GSEB સેક. EM	-	ચોવટીયા કીરણબેન	
૧૫	ધો. ૬ થી ૮ કુમાર શાળા GM	સાવલિયા કિષ્નાબેન	---	
૧૬	ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા GM	ચુડાસમા અજયભાઈ	---	
૧૭	ધો. ૧૧ - ૧૨ કોમર્સ કુમાર શાળા GM	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	---	

અધર ટીચીંગ - લર્નિંગ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	કો-ઓર્ડીનેટર & ઓબ્ઝર્વર		ડાયરેક્ટર
૧	ટેસ્ટ & રીપીટેડલી	દવે યજ્ઞેશભાઈ ગજેરા સોનલબેન	પંડયા આશિષભાઈ કાછડીયા અંકીતાબેન	ધાનાણી મનસુખભાઈ
૨	હોસ્ટેલ રીડીંગ બેલ	ઈલાબેન મોકાસણા	કાજલબેન કાકડીયા	

નોંધ- EM-GM પ્રિ.સ્કૂલ પ્રિન્સીપાલ & વાઈસ પ્રિન્સીપાલ ફેરફાર

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી

★ TYPE BY : રિકલ શેખડા

સુચના નં. ૮૩૯ તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪

E.M. લોઅર પ્રાયમરી - સાહિત્યિક-કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
ગર્લ્સ					બોયઝ				
૧	વકતૃત્વ સ્પર્ધા ગુજરાતી	ICSE-5	૧	સોજીત્રા હેતવી ટી.	૧	વકતૃત્વ સ્પર્ધા ગુજરાતી	ICSE-5	૧	વાળા શૌર્ય જી.
		GSEB-2A	૨	મેતર અર્શ્યા આઈ.			ICSE-1	૨	મારૂ આર્યા ડી.
		GSEB-1	૧	કાપડિયા ત્રિશા એચ.	૨	અંગ્રેજી	ICSE-5	૧	પીપળીયા કેવીન પી.
૨	હિન્દી	GSEB-4A	૧	માંડલીયા પરી એસ.			ICSE-3	૨	ઝાલા પ્રજિતસિંહ કે.
		GSEB-4B	૨	ગોરખીયા પ્રિશા કે.			ICSE-1	૩	બાલધા વાસુ વી.
		GSEB-3B	૩	દેવમુરારી દિક્ષા એ.	૩	લોકવાર્તા ગુજરાતી	ICSE-3	૧	ચૌહાણ અક્ષર એમ.
૩	લોકવાર્તા હિન્દી	ICSE-2	૧	સેજવાલ વિધી એમ.			GSEB-1	૨	માલાણી રૂઢ્ર એમ.
		ICSE-2	૨	સિંઘ અનન્યા આર.			ICSE-4	૩	રાવળ હિતાંશ કે.
		ICSE-1	૩	વાણિયા શ્રીજા આર.	૪	હિન્દી	ICSE-2	૧	નાગાણી તાહિર એસ.
૪	ગુજરાતી	GSEB-5	૧	દેવે રૂચા આર.	૫	નિબંધ લેખન ગુજરાતી	GSEB-4A	૧	ભરડવા સાર્થક જી.
		ICSE-3	૨	નાગાણી સાક્ષિયા આઈ.					
૫	નિબંધ લેખન હિન્દી	GSEB-5	૧	પ્રજાપતિ પલક એ.	૬	અંગ્રેજી	GSEB-4A	૧	જોષી જતસ્ય એ.
૬	ગુજરાતી	GSEB-4B	૧	હરસોરા ધનવી એમ.			GSEB-5	૨	કોરાટ માહિન ડી.
		GSEB-5	૨	ભંડેરી તનીષ્કા બી.			GSEB-5	૩	કુરેશી ફરહાન બી.
૭	ચિત્રકલા પ્રકૃતિ	GSEB-5	૧	પ્રેયાંશી જે. અધિકારી	૭	ચિત્રકલા પ્રકૃતિ ભાતચિત્ર	GSEB-5	૧	અકબરી સ્મીત એ.
		ICSE-3	૨	માળીયા તાશવી જે.			ICSE-5	૨	વ્યાસ કિશિવ વી.
		ICSE-2	૩	જોષી નિશિતા એન.			ICSE-1	૩	જોગાણી ધ્વનીત બી.
૮	રંગોળી સ્પર્ધા	GSEB-3B	૧	સોલંકી જીલ પી.	૮	વેસ્ટમાથી બેસ્ટ	GSEB-1	૧	મકાણી દિવ્યમ બી.
		GSEB-5	૨	સોલંકી રીવા એ.			ICSE-4	૨	કુંભાણી પુલક વી.
		GSEB-1	૩	પંડયા ધ્રુવી પી.			GSEB-4A	૩	માલવીયા કનીષ્ઠ એન.
૯	વેસ્ટમાથી બેસ્ટ	GSEB-3A	૧	રાખોલીયા ભવ્યા એમ.	૯	કર્સીવ રાઈટીંગ	GSEB-4A	૧	સેંજલીયા ઓમ ટી.
		GSEB-3B	૨	અગવાન અલીના આર.			GSEB-4A	૨	જોષી જતસ્ય એ.
		GSEB-2A	૩	પરમાર આલીયા વી.			GSEB-1	૩	ગરાછ વૃશાંક એચ.
૧૦	કર્સીવ રાઈટીંગ	ICSE-5	૧	કુશવાહ સ્નાનવી એસ.	૧૦	કાગળકામ	GSEB-3A	૧	જયસ્વાલ વંશદીપ આર.
		GSEB-4A	૨	રામાણી રૂત્વા જી.			ICSE-5	૨	પીપળીયા કેવીન પી.
		ICSE-1	૩	શ્રેયા પ્રસાદ			GSEB-1	૩	ખાટસુરિયા યુગ જી.
૧૧	કાગળકામ	ICSE-1	૧	જાની હાવી ડી.	૧૧	માટીકામ	ICSE-5	૧	સોજીત્રા હેરી એમ.
		GSEB-4A	૨	ઝાલાવાડીયા જુગવી એચ.			GSEB-3B	૨	ગોહીલ વજ બી.
		GSEB-1	૩	રામાણી જ્યા જે.			ICSE-1	૩	મારૂ આર્યા ડી.
૧૨	માટીકામ	GSEB-4A	૧	શૈખ અનામ પી.	૧૨	અક્ષર લેખન	ICSE-5	૧	વ્યાસ કિશિવ વી.
		GSEB-2	૨	પ્રજાપતિ સિધ્ધી આર.			ICSE-2	૨	નાગાણી તાહીર એસ.
		GSEB-3A	૩	સાવલીયા માન્યા એસ.			GSEB-1	૩	ધંધુકીયા કહાન આર.
૧૩	અક્ષર લેખન	ICSE-4	૧	બાવીસી હાવી વી.					
		ICSE-4	૨	રાવત આરાધ્યા જે.					
		ICSE-1	૩	સાંગાણી રૈઝી પી.					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૮૪૦
તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪

નિયમ ભંગ માસિક સેલેરી કપાત રૂ.2500

- ★ નિયમ ભંગમાં માસિક સેલેરી કપાત રૂ.1000 એક વર્ષ સુધી કન્ટીન્યુની પ્રથાને બદલે હવેથી
- ★ નિયમ ભંગમાં માસિક સેલેરી કપાત રૂ.2500 એક વર્ષ સુધી કન્ટીન્યુની પ્રથા રહેશે.
- ★ ઉપરોક્ત ફેરફાર આજથી અમલમાં આવે છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- પ્રકાશ પટોળીયા

સુચના નં. ૮૪૧

તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪

લગ્નગીત-ફટાણા-તબલા સાથે પ્રેક્ટીસ વ્યવસ્થા-ફેરફાર

- ★ આજ થી રાત્રે ૯ થી ૧૧
- ★ ઓપનઅર થીએટર નાં સ્ટેજ પર
- ★ ધો. ૯ થી કોલેજ માટે
- ★ લગ્નગીત-ફટાણા ની તબલા સાથે પ્રેક્ટીસ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ★ પીનલબેન ઘડુક વ્યવસ્થાની દેખરેખ રાખશે.
- ★ જેમને ટ્રેક મ્યુઝીક મળતુ ન હોય તેઓ સામેલ થઈ શકશે.
- ★ એટલે કે ટ્રેક મ્યુઝીક મળી ગયુ તેઓ સામેલ થશે નહીં.
- ★ તેમજ તેમા ધો. ૬ થી ૮ પણ સામેલ થશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.
- ✓ **નોંધ :-** સુચના નં ૮૨૯ માં લોકગીત ભૂલથી લખાય ગયેલ છે.
તે લગ્નગીત સમજવા વિનંતી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – દરેક જુથમાં ૩થી વધુ કૃતિ વિનંતિ

★ ગીત સંગીત સ્પર્ધામાં

- ૧) ધો-૧ થી ૫ ગર્લ્સ – ૧૧ કૃતિ જુથ છે
- ૨) ધો-૬ થી ૮ ગર્લ્સ – ૧૪ કૃતિ જુથ છે
- ૩) ધો-૯ થી ૧૨ ગર્લ્સ – ૧૬ કૃતિ જુથ છે
- ૪) UG-PG કોલેજ ગર્લ્સ – ૧૬ કૃતિ જુથ છે
- ૧) ધો-૧ થી ૫ કુમાર – ૧૦ કૃતિ જુથ છે
- ૨) ધો-૬ થી ૮ કુમાર – ૧૨ કૃતિ જુથ છે
- ૩) ધો-૯ થી ૧૨ કુમાર – ૧૨ કૃતિ જુથ છે

★ દરેક કૃતિ જુથમાં ૧-૨-૩ નંબર આપવાનાં છે

★ તેથી દરેક કૃતિ જુથમાં રીયલ સ્પર્ધા થવી જોઈએ

★ તેથી દરેક કૃતિ જુથમાં ૩ થી વધુ કૃતિ હોય તો તેની યોગ્ય સ્પર્ધા થઈ ગણાય

★ તેથી સીલેક્શન સ્ટાફને દરેક કૃતિ જુથમાં ૩ થી વધુ કૃતિ સીલેક્ટ કરવાની પ્રથા રાખવા વિનંતિ

★ દરેક કૃતિ જુથમાં ઘણી કૃતિ સમાવેશ થાય તેવી રીતે કૃતિ જુથ બનાવેલ છે

★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે – સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

✓ નોંધ :- જે કૃતિ સીલેક્શનમાં પસંદ થઈ નહી હોય પરંતુ ત્યાર પછી પ્રેક્ટીસ કરીને સારી બનાવી હશે તો તેને સ્પર્ધામાં સમાવવા વિચારાશે

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૮૪૩

તા.૨૨/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૧ થી ૫ ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ જુથ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ-વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૪	હાલરુન-છપાકરુ-ગઝલ-સ્તુતી વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૫	ધુન-આરતી-ધોળ-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૯	બાલગીત-કાવ્ય વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૧૦	બાલગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક
૧૨	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૪) સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૭) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૮) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૯) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૦) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૮૪૪ તા.૨૨/૦૭/૨૦૨૪
ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ જુથ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	અથવા
૪	હાલરુ-છાપાકરુ-ગઝલ-સ્તુતી વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ
૫	ધુન-આરતી-ધોળ-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-કવાલી (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૭	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૮	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૧૦	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	ફક્ત
૧૧	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૧૨	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૩	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૪	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	

✓નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજૂ થઈ શકશે.
- ૪) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૫) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતિ રજૂ કરી શકશે.
- ૯) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કૂલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૧૦) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકૉર્ડેડ નહીં.
- ૧૧) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતિ અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૨) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૩) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૪) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૫) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૮૪૫ તા.૨૨/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ જુથ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક અથવા વિધાઉટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૪	હાલરુ-છપાકરુ-ગઝલ-સ્તુતી વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૫	ધુન-આરતી-ધોળ-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૬	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-વિવિધ રાગ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૭	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૮	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૯	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૦	હાર્મોનિયમ-તબલા-દોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ફક્ત ટ્રેક મ્યુઝિક
૧૨	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૩	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૪	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૫	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૬	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી બદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડ નહીં.
- ૯) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૦) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૨) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૩) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૪) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં કલાકારે જાતે હાર્મોનિયમ વગાડવાનું રહેશે.
- ૧૫) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૬) હાર્મોનિયમ-તબલા વાદનમાં પણ પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૮૪૬ તા.૨૨/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - કોલેજ વિભાગ ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ જુથ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક અથવા વિધાઉટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૪	હાલરુ-છાપકરુ-ગઝલ-સ્તુતી વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૫	ધુન-આરતી-ધોળ-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૬	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-વિવિધ રાગ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૭	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૮	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૯	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૦	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ફક્ત ટ્રેક મ્યુઝિક
૧૨	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૩	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૪	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૫	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૬	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક બાબત નું માર્ગદર્શન સ્કુલ ઓફીસમાંથી ખદનપરા કોમલબેન અને શેખડા રિંકલબેન પાસેથી મળી રહેશે.
- ૮) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડ નહી.
- ૯) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૧૦) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહી.
- ૧૨) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૩) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહી અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૪) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં કલાકારે જાતે હાર્મોનિયમ વગાડવાનું રહેશે.
- ૧૫) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૬) હાર્મોનિયમ-તબલા વાદનમાં પણ પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૭) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૮૪૭ તા. ૨૨/૦૭/૨૦૨૪

વ્યક્તિગત કૃતિ સમય ૩ થી ૩.૫ મીનીટ વિનંતિ
સમુહ કૃતિ સમય ૩.૫ થી ૪ મીનીટ વિનંતિ

- ★ ગીત સંગીત સ્પર્ધામાં
- ★ વધુમાં વધુ કલાકાર ભાગ લઈ શકે તે હેતુ સહ
- ★ વ્યક્તિગત કૃતિ સમય ત્રણ થી સાડા ત્રણ મીનીટ લેવા કલાકાર ને વિનંતિ છે.
- ★ સમુહ કૃતિ સમય સાડા ત્રણ થી ચાર મીનીટ લેવા કલાકાર ને વિનંતિ છે.
- ★ અને તે સમય ને ધ્યાનમાં રાખીને કૃતિ તૈયાર કરવા પણ વિનંતિ છે.
- ★ શરૂઆતની કૃતિ ને પુરતો સમય મળે અને
- ★ પાછળની કૃતિમાં સમય કટ થાય તેવું ન કરવું પડે
- ★ તેટલા માટે પહેલે થી જ નિયત મીનીટ લેવા વિનંતિ છે.
- ★ કોઈને અન્યાય ન થાય તેમજ
- ★ વધુ કલાકાર ને કૃતિ રજૂ કરવાનો ચાન્સ મળે અને
- ★ કાર્યક્રમ સમયસર પુરો થાય વિગેરે કારણોસર
- ★ ઉપર પ્રમાણે આયોજન કરવા સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ ને વિનંતિ છે.
- ★ ૩ અથવા ૩.૫ મીનીટે વોર્નીંગ બેલ પડશે અને
- ★ ૩.૫ અથવા ૪ મીનીટે કૃતિ પૂર્ણ નો બેલ પડશે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : માર્મિક ભટ્ટી

સુચના નં. ૮૪૮
તા.૨૩/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૧ થી ૫ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૪	છપાકરૂ-ગઝલ-સ્તુતી વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૫	ધુન-આરતી-ધોળ-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૭	બાલગીત-કાવ્ય વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૮	બાલગીત-કાવ્ય સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક મ્યુઝિક
૯	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૧૦	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) ધો.૧ થી ૫ માં ટ્રેક મ્યુઝિકની છૂટ રહેશે નહીં.
- ૨) સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૩) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૪) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૫) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૬) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૭) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૮) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૮૪૯
તા.૨૩/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૬ થી ૮ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	અથવા
૪	છપાકરૂ-ગઝલ-સ્તુતી વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ
૫	ધુન-આરતી-ધોળ-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ફક્ત
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૯	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૦	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૧	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૨	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) કૃતિ ટ્રેક મ્યુઝિક ઉપર પણ રજુ થઈ શકશે.
- ૨) તેમજ સંસ્થા તરફથી ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિકની પણ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૩) ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝિક ઉપરની પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા સ્કૂલ અવર્સ દરમિયાન થશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજુ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૮) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૯) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજુ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૦) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૧) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૨) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૮૫૦
તા.૨૩/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધો. ૯ થી ૧૨ કુમાર ઈવેન્ટ્સની યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	અથવા
૪	છપાકરૂ-ગઝલ-સ્તુતી વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	વિધાઉટ
૫	ધુન-આરતી-ધોળ-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૭	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ફક્ત
૮	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૯	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૦	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૧	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૨	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૨) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટ્સએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૩) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડેડ નહીં.
- ૬) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૭) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૮) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૯) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૦) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૮૫૧

તા. ૨૩/૦૭/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા – ધોળ અને સ્તુતીનો સમાવેશ

- ★ ગીત સંગીત સ્પર્ધામાં
- ★ નીચે પ્રમાણે ધોળ અને સ્તુતીનો સમાવેશ કરવામાં આવેલ છે
- ★ ધુન-આરતી-ધોળ-પ્રભાતિયા - સમુહ (૬)
- ★ હાલરડુ-છપાકરૂ-ગઝલ-સ્તુતિ - વ્યક્તિગત (૧)
- ★ ઉપર પ્રમાણે સમાવેશ કરેલ બન્ને કૃતિમાં
- ★ સૌ તૈયારી કરે અને રજૂ કરે તેવી સૌને વિનંતિ
- ★ આ અર્થેની જે તે વિભાગની સુધારેલ સુચનાં ગઈકાલ ઈસ્યુ કરેલ છે
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૮૫૨

તા. ૨૩/૦૭/૨૦૨૩

હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ જયાપાર્વતી વ્રત જાગરણ ની સ્પષ્ટતા

- ★ જયાપાર્વતી વ્રતનું જાગરણ ૦૮:૩૦ થી ૧૧:૩૦ સુધી સ્પોર્ટ્સના ગ્રાઉન્ડમાં રહેશે.
- ★ હોસ્ટેલમાં જે સ્ટુડન્ટ્સ જયાપાર્વતી વ્રત રહે છે તેમણે ૮:૩૦ કલાકે હોસ્ટેલમાં પ્રેજન્ટ પુરાવી ને સીધુ સ્પોર્ટ્સ ગ્રાઉન્ડમાં જવાનું રહેશે.
- ★ સ્પોર્ટ્સ ગ્રાઉન્ડમાં મોબાઈલ લઈ જઈ શકશે.
- ★ વરસાદ હશે તો ઈંગ્લીશ મિડીયમ સ્કુલ બિલડીંગમાં આટાફેરા મારી શકશે.
- ★ કેમ્પસમાં હરવા ફરવાનું બંધ રહેશે, સીક્યુરીટી પણ કેમ્પસમાં આટાફેરા મારશે.
- ★ સ્પોર્ટ્સ ગ્રાઉન્ડમાં જઈને તે સ્ટુડન્ટ્સએ ત્યાં પણ પ્રેજન્ટ પુરાવાનીરહેશે.
- ★ સ્પોર્ટ્સ ગ્રાઉન્ડમાં ઓઢવા પાથરવાનું સાથે લાવવાનું રહેશે.
- ★ ૧૧:૩૦ પછી જાગરણ શૈક્ષણિક હોલમાં રહેશે. - વ્રત કરનાર સ્ટુડન્ટ્સની પ્રેજન્ટ શૈક્ષણિક હોલમાં પણ લેવામાં આવશે.
- ★ શૈક્ષણિક હોલમાં ૫ વાગ્યા સુધી જાગરણ પૂર્ણ કરશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

✓ નોંધ:-

- ૧) કોઈ સ્ટુડન્ટ્સ શૈક્ષણિક હોલ છોડશે એટલે ઈમીડિએટલી PHCમાં ટ્રાન્સફર થશે અને આખુ ક્વાર્ટર ત્યાંજ રહેવાનું રહેશે.
- ૨) સંસ્થા આખી રાતનાં જાગરણ બાબત માં કોઈ બાંધછોડ કરવા ઈચ્છતુ નથી.
- ૩) તેમજ જાગરણ પ્રથા બંધ કરવા પણ ઈચ્છતું નથી.
- ૪) વ્રતવાસી સિવાયનું રીડીંગ બેલનું શીડયુલ યતાવત રહેશે.
- ૫) વ્રતવાસી સિવાયનું સ્કુલ- કોલેજનું શીડયુલ યથાવત રહેશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૮૫૩
તા. ૨૩/૦૭/૨૦૨૪
Infotech(Group-1) કોલેજ સાહિત્યીક-કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વક્તવ્ય સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	FY BCA - B	૧	વાટલીયા વૈષ્ણવી કે.
		FY BCA - D	૨	અમરેલીયા ઝીલ સી.
		FY BCA - E	૩	કપૂરીયા ટીશા જે.
૨	વક્તવ્ય સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	FY BCA - C	૧	સાવલીયા રેન્સી એચ.
૩	લોકવાર્તા	FY BCA - A	૧	કુવાડીયા સુષ્ટી બી.
		FY BCA - D	૨	સેખડા માનસી વી.
		FY BCA - B	૩	લીંબાણી નૈમીશા જી.
૪	ચિત્રકામ	FY BCA - A	૧	સેજલીયા મીતવા એસ.
		FY BCA - D	૨	સેખડા માનસી વી.
૫	કોલાઝ / કાર્ટૂનિંગ	FY BCA - C	૧	મકવાણા મનાલી વી.
		FY BCA - C	૨	ગોસાઈ સ્નેહા જે.
૬	રંગોળી સ્પર્ધા	FY BCA - A	૧	જેસાણી હેન્સી એચ.
		FY BCA - A	૨	ગેડીયા કનીષ્કા જે.
૭	વેસ્ટ ટુ બેસ્ટ સ્પર્ધા	FY BCA - B	૧	પરડવા દર્શના એચ.
		FY BCA - E	૨	સરવૈયા હિરલ એસ.
		FY BCA - D	૩	પટોળીયા રેન્સી પી.
૮	કલે મોડેલિંગ સ્પર્ધા	FY BCA - E	૧	વામજા નંદીની એ.
		FY BCA - B	૧	હાડીયા લતા એમ.
૯	કવીઝ	FY BCA - B	૨	દુધાત યશવી જી.
		FY BCA - B	૨	માડે પ્રગતી એન.
૧૦	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	FY BCA - B	૨	ચોવટીયા હેમાંશી એસ.
		FY BCA - E	૩	રૂપારેલીયા કિનલ એ.
		FY BCA - B	૧	વાળા શ્રદ્ધા એમ.
૧૧	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	FY BCA - A	૨	શિરોયા નિધી એલ.
		FY BCA - D	૩	જોબનપુત્રા વિધી જે.
		FY BCA - B	૧	લાખાણી કિયા એસ.
૧૨	કાવ્ય લેખન	FY BCA - B	૨	ભુસા કિખા બી.
		FY BCA - B	૩	લિંબાણી નૈમીશા જી.
		FY BCA - B	૧	કોલાડીયા કૃપાલી બી.
૧૩	ગઝલ લેખન	FY BCA - C	૨	મકવાણા મનાલી વી.
		FY BCA - B	૧	માલવીયા નેન્સી જે.
૧૪	શાયરી લેખન સ્પર્ધા	FY BCA - B	૨	ખેરલીયા હર્ષીતા પી.
		FY BCA - B	૩	લીંબાણીયા રુહી પી.
		FY BCA - E	૧	સાવલીયા જેનીકા જે.
૧૫	પાદ-પૂર્તી	FY BCA - B	૨	મુંગરા પાર્થી વી.
		FY BCA - A	૩	બવાડીયા કીશા ડી.
		FY BCA - D	૧	દેવગનીયા સંસ્કૃતી આર.
૧૬	દુહા - છંદ	FY BCA - B	૨	ઉકાણી પ્રીસા જી.
		FY BCA - A	૩	પટોડીયા પરી વી.

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વક્તવ્ય સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	SY BCA - D	૧	બોરડ હસ્તી એમ.
		SY BCA - C	૨	માલવીયા હીના ડી.
		SY BCA - B	૩	મુલાણી હિતાર્થી ડી.
૨	વક્તવ્ય સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	SY BCA - E	૧	ડાભી સેજલ બી.
૩	શિશુ વક્તવ્ય સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	SY BCA - C	૧	ચોડવડિયા સુષ્ટી એચ.
		SY BCA - B	૨	ગોસ્વામી દ્રષ્ટી પી.
		SY BCA - A	૩	રફાળીયા જાનવી આર.
૪	પેઈન્ટિંગ (ચિત્રકામ)	SY BCA - B	૧	ભાલાળા જાનવી પી.
		SY BCA - A	૨	લક્કડ દીશા બી.
		SY BCA - A	૩	ભાવસીયા પીતી પી.
૫	કોલાઝ / કાર્ટૂનિંગ	SY BCA - C	૧	માંડલીયા સુરભી ડી.
		SY BCA - A	૨	મુંગરા કૃપા આર.
		SY BCA - A	૩	ચિઠડીયા આરુષી યુ.
૬	પોસ્ટર કાર્ડ મેકિંગ	SY BCA - A	૧	ખણેશ વિભૂશા એચ.
૭	વેસ્ટ ટુ બેસ્ટ સ્પર્ધા	SY BCA - E	૧	ખખર મિલી જે.
		SY BCA - B	૨	મુંગરા કર્મી આર.
		SY BCA - B	૩	મકાણી જુહી કે.
૮	હસ્તકલા	SY BCA - A	૧	ઢોલરીયા દિનલ એમ.
		SY BCA - B	૨	કટારીયા હિના જે.
૯	ડિબેટ	SY BCA - A,C	૧	પંચાસરા હેમાલી ગોસ્વામી દ્રષ્ટી
		SY BCA - B,C	૨	માલવીયા પ્રીત્યા માલવીયા હિના
		SY BCA - B,D	૩	વાદી ખુશી મકવાણા પાયલ
૧૦	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	SY BCA - A	૧	વૈષ્ણવ ખુશી પી.
		SY BCA - E	૨	દલસાણીયા નિરાલી આર.
		SY BCA - C	૩	બોયાણી શ્રુતી પી.
૧૧	નિબંધ લેખન સ્પર્ધા (હિન્દી/અંગ્રેજી)	SY BCA - A	૧	લાંબા તુલસી વી.
		SY BCA - C	૨	સાવલીયા વિધી પી.
		SY BCA - D	૩	હિરપરા એશા એન.
૧૨	કાવ્ય લેખન	SY BCA - A	૧	ધાડીયા નેન્સી એ.
		SY BCA - A	૨	ગોધાનીયા નંદીની ડી.
		SY BCA - B	૩	રફાળીયા ધ્રુવી જી.
૧૩	ગઝલ લેખન	SY BCA - C	૧	દેવાણી મીરાલી વી.
		SY BCA - E	૨	ધામેલીયા હેન્સી એ.
		SY BCA - A	૩	ખૂંટ માધવી એચ.
૧૪	શાયરી લેખન સ્પર્ધા	SY BCA - B	૧	કાપડીયા નિરાલી વી.
		SY BCA - C	૨	માયાણી હિના જે.
		SY BCA - D	૩	માંગરોળીયા માનસી વી.
૧૫	પાદ-પૂર્તી	SY BCA - A	૧	કાકડીયા ધ્રુતી વી.
૧૬	દુહા - છંદ	SY BCA - C	૧	ભૂવા નિધી જી.
		SY BCA - C	૨	ભેડેરી વંશી બી.
		SY BCA - E	૩	પેથાણી મોનાલી ડી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૮૫૪
તા. ૦૦/૦૭/૨૦૨૪
Infotech(Group-2) કોલેજ સાહિત્યીક-કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	વકૃત્વ સ્પર્ધા (ગુજરાતી)	TY BCA - B	૧	ધરુક પ્રીયાંશી વી.
		TY BCA - A	૨	વીરાણી સમીલા જી.
		TY BCA - A	૩	બોધરા તન્વી બી.
૨	શિશુ-વકૃત્વ ગુજરાતી	TY BCA - B	૧	સરખેદી તમન્ના એચ.
૩	લોકવાર્તા ગુજરાતી	TY BCA - C	૧	સાવલીયા ખુશ્બુ જે.
૪	ચિત્રકામ	TY BCA - C	૧	વધાસીયા વૃત્તી જે.
		TY BCA - C	૨	ઝાલાવડીયા વીધી આર.
		TY BCA - C	૩	દેસાઈ ખુશી એસ.
૫	શિશુ ચિત્રકલા	TY BCA - C	૧	ધાડીયા કિખ્ના આર.
		TY BCA - C	૨	સતાસીયા નિધી જે.
૬	કોલાઝ / કાર્ટૂનિંગ	TY BCA - C	૧	ગજેરા કેવીશા એસ.
		TY BCA - C	૨	ધાડીયા કિખ્ના આર
		TY BCA - B	૩	વસોયા આરતી એન.
૭	પોસ્ટર કાર્ડ મેકિંગ	TY BCA - B	૧	કનકોટીયા ખુશી જે.
		TY BCA - B	૨	ઢોલા તુલશી બી.
૮	રંગોલી	TY BCA - C	૧	મોવલીયા મિશ્વા એસ.
		TY BCA - B	૨	નભોયા ઈશા સી.
		TY BCA - D	૩	બરેજ્યા વિધી કે.
૯	વેસ્ટ ટુ બેસ્ટ સ્પર્ધા	TY BCA - A	૧	સરધારા હેત્વી એમ.
		TY BCA - D	૨	શિંગાળા ધ્રુવી એસ.
૧૦	હસ્ત કલા	TY BCA - A	૧	તેજાણી દ્રષ્ટી એમ.
		TY BCA - A	૨	સોરઠીયા કિષા ડી.
		TY BCA - C	૩	સાવલીયા ખુશ્બુ જે.
૧૧	કલે મોડેલિંગ	TY BCA - A	૧	સરધારા હેત્વી એમ.
		TY BCA - B	૨	ભાલાળા રેન્સી બી.
		TY BCA - C	૩	કશવાડા જુલી વી.
૧૨	ક્વીઝ	TY BCA - A	૧	ગોહીલ જાનવી કે.
		TY BCA - A	૨	નવાપરીયા મીતવા એસ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૮૫૫ તા. ૨૩/૦૭/૨૦૨૪
BBA Sem- 1,3,5 – વર્કલોડ ફાળવણી- ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Work Load	Remarks
1	Vyas Pranavdev	M.Com MBA	TY-A,B	POM	4×2=08	28	---
			SY-A,B	HRM	5×2=10		
			FY-A,B	BOS	5×2=10		
2	Shah Mansiben	MBA	TY-B	BL	4×1=04	24	+05 FY MBA (MC)
			SY-A,B	MM	5×2=10		
			FY-A,B	POM	5×2=10		
3	Paneliya Poojaben	M.Com	TY-A,B	DT	5×2=10	30	---
			TY-A,B	CMA	5×2=10		
			SY-A,B	FM	5×2=10		
4	Akhaja Apurvaben	MBA	TY-A,B	FOR	4×2=08	26	+05 FY MBA (BE&CG)
			TY-B	IBFS	4×1=04		
			SY-A,B	SBD	5×2=10		
			FY-A,B	IIT	2×2=04		
5	Italiya Rutviben	BBA, MBA	SY-A,B	IE & IM	2×2=04	22	+06 FY MBA (MA)
			FY-A,B	FFA	5×2=10		
			FY-A,B	IKS	2×2=04		
			SY-A,B	BSI	2×2=04		
6	Gangera Sandeepbhai	BE	FY-A,B	BM	5×2=10	10	---
7	Pandya Krupaben	BA	FY-A,B	FCE	2×2=04	8	+14 કો. કોલેજ +4 BA +4 ફાર્મસી
		MA	SY-A,B	PD & CS	2×2=04		
8	Savaliya Bharatbhai	B.Com, MBA	TY-A	IBFS	4×1=04	4	+MBA 21
9	Savaliya Khusbuben	B.Com, MBA	TY-A	BE	4×1=04	4	+MBA 22
10	Vekariya Raxitaben	MBA	TY-A	BL	4×1=04	4	+MBA 23
11	Hirani Batulben	MBA	TY-B	BE	4×1=04	4	+MBA 10
12	Joshi Swetaben	MBA	---	---	---	---	Reseave

BBA Sem-1,3,5 - તાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1) Subject	Lecture	SY (Sem-3) Subject	Lecture	TY (Sem-5) Subject	Lecture
1	POM	05	FM	05	POM	04
2	BOS	05	HRM	05	B.E.	04
3	FFA	05	MM	05	BL	04
4	BM	05	SBD	05	DT	05
5	FCE	02	AEC	02	CMA	05
6	IIT	02	IE & IM	02	FOR	04
7	IKS	02	IKS-2	02	IBFS	04
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Library Free	04	Library Free	04	Library Free	00
11	Self Study	06	Self Study	06	Self Study	06
	Total	48	Total	48	Total	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફ રૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૮૫૬ તા. ૨૩/૦૭/૨૦૨૪

MBA College Sem - 1,3 - વર્કલોડ અને તાસ ફાળવણી-ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Mr. Bharat Savaliya	M.Com. MBA	MBA-1	Organizational Behaviour	5 x 1 = 5	21	+4 TY BBA-A (IBFS)
			MBA-3	Strategic Management	6 x 1 = 6		
			MBA-3	Integrated Marketing Communi.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Sales and Distribution Management	5 x 1 = 5		
2	Ms. Khushbu Savaliya	MBA M.Com.	MBA-1	Management Information Systems	5 x 1 = 5	22	+4 TY BBA-A (BE)
			MBA-1	Economics for Managers	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Financial Derivatives	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Insurance and Risk Management	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Pro.	2 x 1 = 2		
3	Ms. Rakshita Vekariya	MBA	MBA-3	International Business	6 x 1 = 6	23	+4 TY BBA-A (BL)
			MBA-3	Security Analy & Portfolio Mgmt.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Consumer Behaviour	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Financial Markets and Services	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Pro.	2 x 1 = 2		
4	Ms. Batul Hirani	MBA	MBA-1	Business Statistics	5 x 1 = 5	10	+4 TY BBA-B (BE)
			MBA-3	Retailing and Franchising	5 x 1 = 5		
5	Shah Mansiben	MBA	MBA-1	Managerial communication	5 x 1 = 5	5	+BBA 24
6	Akhaja Apurvaben	MBA	MBA-1	Busi. Ethics & Corp. Governance	5 x 1 = 5	5	+BBA 26
7	Italiya Rutviben	MBA	MBA-1	Management Accounting	6 x 1 = 6	6	+BBA 22

MBA Sem - 1

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	MA	06
2	EFM	05
3	MC	05
4	OB	05
5	BE & CG	05
6	MIS	05
7	BS	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

MBA Sem - 3

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	SM	06
2	IB	06
3	MAP	04
4	RF / FMS	05
5	CB / FD	05
6	IMC / IRM	05
7	SDM / SAPM	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૮૫૭

તા. ૨૩/૦૭/૨૦૨૪

સંકુલ કેન્ટીન 1 KG પેકિંગ – વસ્તુ વેચાણ ખાસ વ્યવસ્થા

- ★ સંકુલની કેન્ટીનમાં નીચે પ્રમાણે એક કીલો પેકીંગમાં સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ માટે વસ્તુ વેચાણની ખાસ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ★ વસ્તુ અઠવાડિયામાં એક વાર મંગાવવામાં આવશે.
- ★ એડવાન્સમાં ઓર્ડર લખાવી જનારની વસ્તુ મંગાવવામાં આવશે.

ક્રમ	પ્રોડક્ટનું નામ	વજન	વેચાણ ભાવ	કંપનીનું નામ
1	ભાખરવડી	1 KG	110+10	ગોપાલ નમકીન
2	ભાવનગરી ગાઠીયા	1 KG	120+10	ગોપાલ નમકીન
3	તીખા મીઠા મીક્સ ચવાણું	1 KG	120+10	ગોપાલ નમકીન
4	લીલા વટાણા	1 KG	106+9	લક્કી ગૃહ ઉદ્યોગ
5	ફોતરા વાળા ચણા	1 KG	112+8	લક્કી ગૃહ ઉદ્યોગ
6	પીળા વટાણા	1 KG	105+5	લક્કી ગૃહ ઉદ્યોગ
7	ચણાજોર ગરમ	1 KG	112+8	લક્કી ગૃહ ઉદ્યોગ

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૮૫૮ તા. ૨૪/૦૭/૨૦૨૪
B.Sc. (Basic) College - વર્કલોડ ફાળવણી

No	Name of Lecturer	Qualification	Subject	Class	Theory	Prac.	Total	Work Load	Remarks
1	Sandipbhai Sumara	M.Sc B.Ed.	Chem.-05	SY	4 x 1 = 04	---	36	32	
			Chem.-06	SY	4 x 1 = 04	---			
			Chem.-07	SY	4 x 1 = 04	---			
			Chem.- MDC	SY	4 x 1 = 04	--			
			P - 501	TY	4 x 1 = 04	---			
			P - 502	TY	4 x 1 = 04	---			
			P - 503	TY	4 x 1 = 04	---			
			Chem.-05/501	SY, TY	---	2 x 1=2x0.67=1			
			Chem.-06/502	SY, TY	---	2 x 1=2x0.67=1			
			Chem.-07/503	SY, TY	---	2 x 1=2x0.67=1			
			Chem.- MDC	SY	---	2 x 1=2x0.67=1			

Sem-3,5 - તાસ ફાળવણી

SY (Sem-3)	તાસ		TY (Sem-5)	તાસ	
Subject	T	P	Subject	T	P
Chem.-05	4	2	Paper -501	4	2
Chem.-06	4	2	Paper -502	4	2
Chem.-07	4	2	Paper -503	4	2
Chem.- MDC	4	2	Project	---	6
Journal Work	---	5	Journal Work	---	5
Activity	6	---	Activity	6	---
Self Lab	--	7	Self Lab	---	7
Test	6	---	Test	6	--
Total	28	20	Total	24	24
Total	48		Total	48	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૮૫૯

તા. ૨૪/૦૭/૨૦૨૪

**ગીત સંગીત સ્પર્ધા-ગાયન મૌખિક જરૂરી વાંચીને નહી
લગ્નગીત-વરપક્ષ કન્યાપક્ષ સામ સામા ગીત જરૂરી
ફટાણા-વરપક્ષ કન્યાપક્ષ સામ સામા ગીત જરૂરી**

- ★ ગીત સંગીત સ્પર્ધામાં તમામ કૃતિમાં મૌખિક ગાયન જરૂરી રહેશે.
- ★ એટલે કે કોઈ પણ કૃતિમાં ગાયન વાંચીને ગાઈ શકશે નહીં.
- ★ તેજ રીતે લગ્નગીત અને ફટાણામાં
- ★ વરપક્ષ-૬ અને કન્યાપક્ષ-૬ એ સામ સામાં ગીત ગાવાનાં રહેશે.
- ★ એટલે કે-૧૨ એક સાથે એક સરખું ગીત ગાઈ શકશે નહીં.
- ★ ઉપર પ્રમાણે પાલન થતું નહીં હોય તે કૃતિનું માર્કિંગ થશે નહીં.
- ★ તેમજ કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ પણ થઈ શકશે નહીં.
- ★ અને રજૂ થતી હશે તો ચાલુ સ્ટેજે અટકાવવામાં આવશે.
- ★ કાર્યક્રમ સ્પર્ધા હોય-કાર્યક્રમ નિયમ બદલ રહેશે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સએપ થી★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૮૬૦

તા. ૨૪/૦૭/૨૦૨૪

**ગીતસંગીત સ્પર્ધા – નંબર માટે ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી
ઓછી કૃતિમાં પણ ૬૦ માર્ક્સ સિવાય નંબર નહી**

- ★ ગીત સંગીત સ્પર્ધામાં
- ★ જુથ વાઈઝ કૃતિમાં ૧-૨-૩ નંબર આપવામાં આવે છે.
- ★ એટલે કે જુથની દરેક કૃતિ વચ્ચે ૧-૨-૩ નંબર આપવામાં આવે છે.
- ★ એટલે કે જુથની અલગ – અલગ કૃતિ ઉપર અલગ – અલગ ૧-૨-૩ નંબર અપવામાં આવતા નથી.
- ★ નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ★ એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સને નંબર આપી શકાશે નહી.
- ★ એટલે કે કૃતિ ત્રણ થી વધુ હોય કે ત્રણ થી ઓછી હોય
- ★ નંબર માટે ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ★ માત્ર એક જ કૃતિ રજુ થઈ હોય તો પણ ૬૦ માર્ક્સ સિવાય નંબર મળશે નહી.
- ★ તે જ રીતે બે કે ત્રણ કૃતિ જ રજુ થઈ હોય તો પણ ૬૦ માર્ક્સ સિવાય નંબર આપી શકાશે નહી.
- ★ એટલે કે ઓછી કૃતિમાં નંબર મળી જવાની પ્રથા નથી.
- ★ એટલે કે યોગ્ય લેવલનાં પરફોમન્સ વગર નંબર મળી શકે નહી.
- ★ યોગ્ય પરફોમન્સ માટે સ્પર્ધા છે. – નંબર આપી દેવા માટે સ્પર્ધા નથી.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. – સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૮૬૧ તા. ૨૪/૦૭/૨૦૨૪

ગુ.મી.કુમારશાળા ધો.11-12 કોમર્સ વર્કલોડ-સુધારો

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	ગોલ સાગરભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C Spcc	11-A, 12-A 12-A	6 × 2 = 12 5 × 1 = 05	17	---
2	બાવનિયા તૃપ્તિબેન	M.Com , M.Ed	Stat	12-A 11-A	6 × 2 = 12	12	+12 GM COM Part Time
3	ત્રિવેદી નીધીબેન	M.Com, B.Ed	BA Spcc	11 - A, 12 - A 11 - A	5 × 2 = 10 5 × 1 = 05	15	50 %
4	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	MA, B.Ed	Eco	11 - A 12 - A	5 × 1 = 05 5 × 1 = 05	10	+10 ઉમા.આર્ટસ +10 કુ.શાળા
5	ત્રિવેદી શ્રિજલબેન	MA, B.Ed	Gujrati	11 - A 12 - A	4 × 1 = 04 4 × 1 = 04	08	+19 કુમાર 6 to 9
6	પારેખ અમીબેન	MA, B.Ed	English	11 - A 12 - A	5 × 1 = 05 5 × 1 = 05	10	+18 પાઠશ્રીક

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	A/C	6
2	State	6
3	Eco	5
4	BA	5
5	Spcc	5
6	English	5
7	Gujrati	4
8	Activity	00
9	Test	06
Total		42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૮૬૨ તા. ૨૪/૦૭/૨૦૨૪

ધો.11-12 કોમર્સ GM વર્કલોડ ફાળવણી-ફેરફાર

ક્રમ	દીયર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	બારોટ અભિષેકભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C	12 - A,B,C 11-A,B	6 × 5 = 30	30	
2	લકુમ કિશોરભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C	12 - D,E,F 11 - C,D	6 × 5 = 30	30	
3	ગોલ સાગરભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C	11 -E,F	6 × 2 = 12	12	+16 કુમાર
4	સોલંકી જયદિપભાઈ	M.Com, B.Ed	Stat	12 - A,B,C 11-A,B	6 × 5 = 30	30	
5	ડોબરીયા જલદીપાબેન	M.Com, B.Ed	Stat	12 - D,E,F 11 - C,D	6 × 5 = 30	30	
6	બાવનિયા તૃપ્તિબેન	M.Com , M.Ed	Stat	11 -E,F	6 × 2 = 12	12	+12 કુમાર પાર્ટટાઈમ
7	પવાર જસ્મિતાબેન	M.Com, B.Ed	BA	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
8	ત્રિવેદી પાર્થભાઈ	M.Com, B.Ed	BA	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
9	તેરૈયા મયુરભાઈ	M.Com, B.Ed	SPCC	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
10	જાની રૂચાબેન	M.Com, B.Ed	SPCC	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
11	વડાલિયા ભાવેશભાઈ	M.Com, B.Ed	Eco.	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
12	જોષી આરતીબેન	MA, B.Ed	Eco.	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
13	માધડ પ્રકાશભાઈ	MA, B.Ed	Eng.	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
14	જોષી સાગરભાઈ	MA, B.Ed	Eng.	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
15	કાનપરીયા જાગૃતભાઈ	MA, B.Ed	ગુજરાતી	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
16	વનરા ધર્મિષ્ઠાબેન	MA, B.Ed	ગુજરાતી	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	A/C	6
2	State	6
3	BA	5
4	SPCC	5
5	Eco.	5
6	English	5
7	Gujrati	5
8	Activity	05
9	Test	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૮૬૩
તા. ૨૪/૦૭/૨૦૨૪

ઉ.મા. કોમર્સ EM ગર્લ્સ સ્કૂલ - વર્કલોડ ફેરફાર

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	કાછડિયા રશ્મિતાબેન	MBA	A/C	12 A,B 11 A,B	6 × 4 = 24	24	
2	જાની સુરભીબેન	MBA	Stat	12 A,B 11 A,B	6 × 4 = 24	24	+ 05 MBA કોલેજ
3	જોષી શ્વેતાબેન	MBA	BA SPCC	12 A,B, 11 A,B 11 A	5 × 4 = 20 5 × 1 = 05	25	+ 05 MBA કોલેજ
4	સોરઠીયા ઈશ્તિસમબેન	MBA	SPCC	11-B	5 × 1 = 05	05	પાર્ટ ટાઈમ
5	આખજા જાનકીબેન	MBA	Eco SPCC	12 A,B, 11 A,B 12 A,B	5 × 4 = 20 5 × 2 = 10	30	+ 08 EM Sci
6	દવે હીરેનભાઈ	MA B.Ed	English	12 A,B 11 A,B	5 × 2 = 10 5 × 2 = 10	20	+ 10 ઉમા આર્ટ્સ
7	ત્રિવેદી રૂપલબેન	MA B.Ed	Gujarati	12 A,B 11 A,B	5 × 2 = 10 5 × 2 = 10	20	

ક્રમ	વિષય	લાસ
1	A/C	6
2	State	6
3	BA	5
4	SPCC	5
5	Eco.	5
6	English	5
7	Gujarati	5
8	Activity	6
9	Test	6
Total:-		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૮૬૪ તા. ૨૪/૦૭/૨૦૨૪
BBA Sem- 1,3,5 – વર્કલોડ ફાળવણી- સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Work Load	Remarks
1	Vyas Pranavdev	M.Com MBA	TY-A,B SY-A,B FY-A,B	POM HRM BOS	4×2=08 5×2=10 5×2=10	28	---
2	Shah Mansiben	MBA	TY-B SY-A,B FY-A,B	BL MM POM	4×1=04 5×2=10 5×2=10	24	+05 FY MBA (MC)
3	Paneliya Poojaben	M.Com	TY-A,B TY-A,B SY-A,B	DT CMA FM	5×2=10 5×2=10 5×2=10	30	---
4	Akhaja Apurvaben	MBA	TY-A,B TY-B SY-A,B FY-A,B	FOR IBFS SBD ITT	4×2=08 4×1=04 5×2=10 2×2=04	26	+05 FY MBA (BE&CG)
5	Italiya Rutviben	MBA	SY-A,B FY-A,B FY-A,B SY-A,B TY-B	IE & IM FFA IKS BSI BE	2×2=04 5×2=10 2×2=04 2×2=04 4×1=04	26	+06 FY MBA (MA)
6	Gangera Sandeepbhai	BE	FY-A,B	BM	5×2=10	10	---
7	Pandya Krupaben	BA, MA.	FY-A,B SY-A,B	FCE PD & CS	2×2=04 2×2=04	8	+14 કો. કોલેજ +4 BA +4 ફાર્મસી
8	Savaliya Bharatbhai	B.Com, MBA	TY-A	IBFS	4×1=04	4	+MBA 21
9	Savaliya Khusubben	B.Com, MBA	TY-A	BE	4×1=04	4	+MBA 22
10	Vekariya Raxitaben	MBA	TY-A	BL	4×1=04	4	+MBA 23

BBA Sem-1,3,5 - ત્રણ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1) Subject	Lecture	SY (Sem-3) Subject	Lecture	TY (Sem-5) Subject	Lecture
1	POM	05	FM	05	POM	04
2	BOS	05	HRM	05	B.E.	04
3	FFA	05	MM	05	BL	04
4	BM	05	SBD	05	DT	05
5	FCE	02	AEC	02	CMA	05
6	ITT	02	IE & IM	02	FOR	04
7	IKS	02	IKS-2	02	IBFS	04
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Library Free	04	Library Free	04	Library Free	00
11	Self Study	06	Self Study	06	Self Study	06
	Total	48	Total	48	Total	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૮૬૫ તા. ૨૪/૦૭/૨૦૨૪

MBA College Sem - 1,3 - વર્કલોડ અને તાસ ફાળવણી-સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Mr. Bharat Savaliya	M.Com. MBA	MBA-1	Organizational Behaviour	5 x 1 = 5	21	+4 TY BBA-A (IBFS)
			MBA-3	Strategic Management	6 x 1 = 6		
			MBA-3	Integrated Marketing Communi.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Sales and Distribution Management	5 x 1 = 5		
2	Ms. Khushbu Savaliya	MBA M.Com.	MBA-1	Management Information Systems	5 x 1 = 5	22	+4 TY BBA-A (BE)
			MBA-1	Economics for Managers	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Financial Derivatives	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Insurance and Risk Management	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Pro.	2 x 1 = 2		
3	Ms. Rakshita Vekariya	MBA	MBA-3	International Business	6 x 1 = 6	23	+4 TY BBA-A (BL)
			MBA-3	Security Analy & Portfolio Mgmt.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Consumer Behaviour	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Financial Markets and Services	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Pro.	2 x 1 = 2		
4	Ms. Jani Surbhiben	MBA	MBA-1	Business Statistics	5 x 1 = 5	05	+24 EM- ઉ.કે.
5	Ms. Joshi Shwetaben	MBA	MBA-3	Retailing and Franchising	5 x 1 = 5	05	+25 EM- ઉ.કે.
6	Shah Mansiben	MBA	MBA-1	Managerial communication	5 x 1 = 5	5	+BBA 24
7	Akhaja Apurvaben	MBA	MBA-1	Busi. Ethics & Corp. Governance	5 x 1 = 5	5	+BBA 26
8	Italiya Rutviben	MBA	MBA-1	Management Accounting	6 x 1 = 6	6	+BBA 22

MBA Sem - 1

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	MA	06
2	EFM	05
3	MC	05
4	OB	05
5	BE & CG	05
6	MIS	05
7	BS	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

MBA Sem - 3

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	SM	06
2	IB	06
3	MAP	04
4	RF / FMS	05
5	CB / FD	05
6	IMC / IRM	05
7	SDM / SAPM	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૮૬૬
તા. ૨૪/૦૭/૨૦૨૪
ભોજનાલય મેનુ ફેરફાર

ક્રમ	વાર	સવાર નો નાસ્તો	સાંજનું ભોજન	સ્કુલ બોક્સ નાસ્તો
૧	સોમવાર	સાબુદાણા - બટેટાની ખીચડી	સાદી ભાખરી - દુધ - ખાંડ - બટેટાનું છાલવાળું મસાલા ગ્રેવી શાક - લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ	સેવ મમરા
૨	મંગળવાર	દહીં, ગોળ, ભાખરી	(૧)દાળ દોકળી - બાફેલ બટેટાનું શાક - મીઠા વાળી રોટલી - લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ (૨)ખીર - તીખી પુરી - બાફેલ બટેટાનું શાક - લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ	સીજની ફુટ
૩	બુધવાર	બટેટા સેવ પૌઆ	ઈંડલી સંભાર - ગ્રીન ચટણી - ખમણ/ઢોકળા - આમલી ગોળની ચટણી - લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ	મસાલા ચણા
૪	ગુરુવાર	સાબુદાણા - બટેટાની ખીચડી	(૧)આલુ પરોઠા - કળીનું શાક - દહીં તીખારી - લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ (૨)મકાઈ/બાજરાનાં રોટલા - પંજાબી અડદની દાળ - દહીં તીખારી - લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ (૩)દુધી પાલક થેપલા - સેવ ટમેટા - દહીં તીખારી - લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ (૪) મસાલા ભાખરી/ ચાપડી - પંજાબી મીક્સ દાળ - દહીં તીખારી - લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ	સેવ મમરા
૫	શુક્રવાર	ઉપમા & ખીચુ	(૧) પંજાબી દમ આલુ - પુરી - લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ (૨) પંજાબી છોલે(ચણા) - પુરી - લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ (૩) પાંઉભાજી /વડાપાંઉ- લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ	સીજની ફુટ
૬	શનિવાર	બટેટા સેવ પૌઆ	સાદી ભાખરી - દુધ - ખાંડ - બટેટાનું છાલવાળું મસાલા ગ્રેવી શાક - લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ	મસાલા ચણા
૭	રવિવાર	દહીં, ગોળ, ભાખરી	રગડા ભેળ / મકાઈ/બાજરાનો મસાલા રોટલો - લુઝ ખીચડી - નાયલોન કઢી - છાશ	--

- ★ **ડેઈલી બપોર :-** ફુલકા રોટલી - લીલોતરી શાક -ફરતુકઠોળ - બટેટાનું છાલવાળું સાદું ગ્રેવી શાક - દાળ - ભાત - સલાડ / વધારેલ કચુંબર - છાશ - ગોળ
- ★ **રવિવાર બપોર:-** મીઠાઈ - ખમણ/પેટીસ - તીખી પુરી - ઉઘીયુ - દાળ - ભાત - વધારેલ કચુંબર - આંબલી ગોળની ચટણી - છાશ
- ★ **એકઠાણા માટે:-** દર ગુરુવારે તેમજ દર મહિનાની પહેલી અગીયારસે સવાર સાંજ સાદા ફરાળ ની વ્યવસ્થા રહેશે. (સવારે સાબુદાણા બટેટાની ખીચડી - સાંજે વેજીટેબલ મોરૈયાની ખીચડી અથવા સુકીભાજી - બપોરે રેગ્યુલર)
- ✓ **નોંધ :-** ૧) ઘરે તીખુ - ચટપટ્ટુ ખાનારે હોસ્ટેલમાં મિડીયમ મસાલાની ટેવ પાડવાની રહેશે.
૨) તે જ રીતે મોળુ - ફિક્કુ ખાનારે પણ હોસ્ટેલમાં મિડીયમ મસાલાની ટેવ પાડવાની રહેશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૮૬૭

તા. ૨૪/૦૭/૨૦૨૪

ભોજનાલય ફરતા કઠોળ નું શેડયુલ વિચારણા

★ ભોજનાલયમાં બપોરનાં કઠોળ શાકનું નીચે પ્રમાણેનું શેડયુલ રહેશે.

★ સ્ટુડન્ટ્સ ને વિવિધ કઠોળ ખાવાની ટેવ પાડવાનો હેતુ છે.

સોમવાર – મગ

મંગળવાર – ચણા

બુધવાર – મઠ

ગુરુવાર – સફેદ / લાલ ચોળી

શુક્રવાર – અડદ / તુવેર

શનિવાર – સોયાબીન / સફેદ વટાણા

★ ઉપરોક્ત બાબત વિચારાધિન છે – સૌના સુચન આવકાર્ય છે

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)

★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)

★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)

★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી

★ TYPE BY : અંકિત દેસાઈ

સુચના નં. ૮૬૮ તા.૨૫/૦૭/૨૦૨૪
FY BCA - ક્લાસ ડિવીઝન ભાગ - ૧

FY BCA - A

ક્રમ	નામ
1	Agravat Kashish Hiteshbhai
2	Apani Darshitaben Rasikbhai
3	Asodariya Zalakben Manharbhai
4	Babariya Krishna Ghanshyambhai
5	Bavadiya Krisha Dilipbhai
6	Bhuva Bansiben Puneshbhai
7	Busa Janvi Bhikhabhai
8	Dobariya Shrushti Rameshbhai
9	Dudhat Khushiben Bharatbhai
10	Gadhiya Karnita Atulbhai
11	Gadhiya Rituben Bharatbhai
12	Gajera yashmi Yogeshbhai
13	Gajipara Jensi Bhikhubhai
14	Gediya Kaniksha Jagdishbhai
15	Ghadiya Hasti Atulbhai
16	Gohil Bhakti Satishbhai
17	Hirapara Drashti Kantibhai
18	Jesani Hensi Hiteshbhai
19	Kachhadiya Mittal Chimanbhai
20	Kasotiya Vanitaben Sanjaybhai
21	Khokhani Jensi Sureshbhai
22	Kuvadiya Srushti Bhupathbhai
23	Kyada Srushti Hareshbhai
24	Lakhani Selina Nakibbhai
25	Limbani Naimisha Ghanshyambhai
26	Limbasia Krishna Maganbhai
27	Mungara Tanvi Rajeshbhai
28	Navadiya Dhruviben Dhanjibhai
29	Nimavat Vishvaben Nilesbhai
30	Padmani Mayuri Rameshbhai
31	Pansuriya Priyansi Manishbhai
32	Pansuriya Ruchita Dilipbhai
33	Patoliya Pari Vipulbhai
34	Radadiya Sandhya Paresbhai
35	Raiyani Krishna Bharatbhai
36	Rathod Janvi Kanusinh
37	Ribadiya Rutvi Alpeshkumar
38	Rupareliya Dayaben Rakeshbhai
39	Sakhiya Dignaben Hareshbhai
40	Sangtani Dipti Nareshbhai
41	Satasia Kashish Rameshbhai
42	Savaliya Rensi Hareshbhai
43	Senjaliya Mitva Shaileshbhai
44	Sheladiya Aarsiben Kalubhai
45	Sisara Urvishaben Hadabhai
46	Sojitra Jensi Sanjaybhai
47	Surani Riya Ashvinbhai
48	Sutariya Himanshi Dhanjibhai
49	Tala Vishva Vijaybhai
50	Tarpara Rinkal Dhirajbhai
51	Timbadiya Aarchi Shaileshbhai
52	Ukani Archita Shaileshbhai
53	Umretiya Kashish Ashvinbhai
54	Vadher Urvashree Dipakbhai
55	Vaghasiya Janvi Ghanshyambhai
56	Vaghasiya Jeniben Rajeshbhai
57	Vala Harsiddhi Dilubhai
58	Van Shruti Chandrakant
59	Varasani Denisha Khodabhai
60	Vavaliya Rajvi Vijaybhai
61	Vora Hensi Rajeshbhai

FY BCA - B

ક્રમ	નામ
1	Agravat Nidhi Hareshbhai
2	Antala Bansi Ghanshyambhai
3	Bhalala Krina Jayeshbhai
4	Bhayani Dharmiben Narotambhai
5	Bhuva Eva Girishbhai
6	Borad Prinsi Chandubhai
7	Busa Krishna Bhaveshbhai
8	Changani Nishtha Kishorbhai
9	Chovatiya Hemanshi Sureshbhai
10	Chovatiya Keyuri Atulbhai
11	Dobariya Krishaben Rakeshbhai
12	Dudhat Yashiben Ghanshyambhai
13	Faldu Shivali Vinodbhai
14	Gajera Priya Kiritbhai
15	Gajera Tamanna Hasmukhbhai
16	Hadiya Lata Manubhai
17	Hirpara Drashtiben Kaushikbhai
18	Jadav Bhumi Bhaveshbhai
19	Jodhani Aeshaben Bharatbhai
20	Kanpariya Feni Mahendrabhai
21	Kasvala Khushi Nirmalbhai
22	Kevadiya Namrata Niteshbhai
23	Kheraliya Harshitaben Prakashbhai
24	Khunt Neha Ramjibhai
25	Koladiya Krupali Bharatbhai
26	Kunjadiya Janki Bharatbhai
27	Kyada Juli Vipulbhai
28	Lakhani Kriyaben Sureshbhai
29	Limbasia Rahi Pankajbhai
30	Makani Krishna Chetanbhai
31	Malviya Nensi Jigneshbhai
32	Mandanka Grisha Mukeshbhai
33	Maru Pragati Narendrabhai
34	Meghani Riya Jitendrabhai
35	Monpara Rutvi Girdhar
36	Mungra Partvi Vijaybhai
37	Nakrani Dipjaben Kalubhai
38	Pansuriya Charmi Jitendrabhai
39	Paradava Darshana Hareshbhai
40	Pokal Jinal Manojbhai
41	Rabadiya Shrutiben Viththalbhai
42	Radadiya Dhruvisha Nandlalbhai
43	Rafaliya Krishna Sureshbhai
44	Ramani Ami Hareshbhai
45	Ribadiya Pariben Jivrajbhai
46	Sabhaya Nensi Anilbhai
47	Sangani Yashvi Rajeshbhai
48	Sanghani Bhakti Vrajlal
49	Sardhara Priyanshi Rajeshbhai
50	Satani Dhara Vipulbhai
51	Savaliya Tanvee Vipulbhai
52	Talaviya Tisha Mukeshbhai
53	Tank Yesha Vasantbhai
54	Thumber Krisaben Mukeshbhai
55	Ukani Trisha Gokulbhai
56	Vadodariya Rutvi Bhaveshbhai
57	Vaghela Arpitaba Shaktisinh
58	Vala Shraddhaben Madhubhai
59	Vasoya Krimisha Mukeshbhai
60	Vataliya Vaishnaviben Kalubhai
61	Vekariya Lijaben Jagdishbhai

FY BCA - C

ક્રમ	નામ
1	Antala Mitavaben Anilbhai
2	Asodariya Priyani Mayurbhai
3	Babariya Hemangiben Mansukhbhai
4	Bambhroliya Nensikumari Parsotambhai
5	Bhalara Dhruvisa Rasikbhai
6	Bhesaniya Hiral Ghanshyambhai
7	Bhuva Priyanshee Pravinbhai
8	Chavda Urvishaben Rajubhai
9	Chotaliya Aksha Aminbhai
10	Dabsara Dhruvi Maheshbhai
11	Der Radhikaben Bhupathbhai
12	Devani Lipsa Bharatbhai
13	Dhameliya Janvi Rameshbhai
14	Dholariya Krishna Dineshbhai
15	Dudhagara Sonaliben Nareshbhai
16	Gelani Jensi Bhaveshbhai
17	Ghadiya Drashti Bhaveshbhai
18	Ghadiya Hiralben Sureshbhai
19	Gosai snehaben Jagdishgiri
20	Gujarati Krisa Pradipbhai
21	Hirapara Krishna Alpeshbhai
22	Jyani Khushi Dineshbhai
23	Kalena Nikita Hasmukhbhai
24	Kaliya Alpaben Valjibhai
25	Kanani Jil Rajnikbhai
26	Karkar Akta Yogeshbhai
27	Kavathiya Pratvi Brijeshbhai
28	Kumbhani Yatri Pravinbhai
29	Limbasia Mansiben Pravinbhai
30	Lokadiya Mishva Pareshbhai
31	Makvana Manali Vijaybhai
32	Makwana Aarti Ramjibhai
33	Mandaviya Hasti Sharadbhai
34	Mangroliya Krinaben Mahendrabhai
35	Masoya Janki Dipakbhai
36	Miyani Vishvaben Mukeshbhai
37	Monpara Priyanshiben Ashokbhai
38	Movaliya Nensi Maheshbhai
39	Nakarani Tanvi Nareshbhai
40	Nakrani Rutvi Mukeshbhai
41	Pansara Hishita Haresh
42	Pansheriya Priyansee Rasikbhai
43	Pansuriya Rutika Arvindbhai
44	Pipaliya Nensi Jentibhai
45	Radadiya Kruti Bhikhubhai
46	Radadiya Priyanshi Rajubhai
47	Radadiya Riya Sanjaybhai
48	Ramani Rajvi Mansukhbhai
49	Rank Krisha Pareshbhai
50	Rudani Hiral Rajeshbhai
51	Saradhara Tanvi Rajeshbhai
52	Savaliya Heli Kalpeshbhai
53	Savaliya Meera Satishbhai
54	Senjaliya Hetvi Manojbhai
55	Sojitra Tulshi Mukeshbhai
56	Solanki Priyanshi Ashvinkumar
57	Surani Shreya Jigneshbhai
58	Talaviya Tanaviben Mukeshbhai
59	Vaghasiya Khushi Jiteshbhai
60	Vatiya Radhikaben Bharatbhai
61	Vekariya Bhumiben Mukeshbhai

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૮૬૯ તા.૨૫/૦૭/૨૦૨૪
FY BCA - ક્લાસ ડિવીઝન ભાગ - ૨

FY BCA - D

ક્રમ	નામ
1	Amreliya Zeel Chandulal
2	Babariya Sakshi Jigneshbhai
3	Bambhroliya Isita Kishorbhai
4	Boghani Janki Rameshbhai
5	Boghani Janvi Prakashbhai
6	Boghara Vidhi Jagdishbhai
7	Borad Palak Sanjaybhai
8	Chhatbar Mahi Kiritbhai
9	Devaiya Jinalben Ramnikbhai
10	Devvaniya Sanskruti Rameshbhai
11	Dhavar Nensi Rakeshbhai
12	Domadiya Mahek Mukeshbhai
13	dubal Nirva Anilbhai
14	Ghadiya Madhvi Mukeshbhai
15	Ginoya Mahek Ramnikbhai
16	Godhani Mahekben Dilipbhai
17	Golani Drashti Rajeshbhai
18	Gondaliya Aesvi Bhaveshbhai
19	Gondaliya Bhargavi Mansukhbhai
20	Gondaliya Isha Alkeshbhai
21	Guna Dhruvi Dineshbhai
22	Hirapara Grensi Dalsukhbhai
23	Jobanputra Vidhi Jayeshbhai
24	Jogani Tamanna Nareshbhai
25	Kakadiya Ami Dineshbhai
26	Kasoya Gunjan Jentibhai
27	Kathiriyi Krisha Jayeshbhai
28	Khunt Vrutaben Bhaveshbhai
29	Korat Rensi Bavchandbhai
30	Kotadiya Khushali Laxmanbhai
31	Kotadiya Riya Bavchandbhai
32	Malani Feniben Dineshbhai
33	Malaviya Khushi Bharatbhai
34	Munjapara Janviben Sureshbhai
35	Patoliya Rency Prakashbhai
36	Pipaliya Trisha Manojbhai
37	Pokiya Khushi Vimalbhai
38	Ramani Tanvi Ketanbhai
39	Rupapara Aayushi Anilbhai
40	Sangani Rushitaben Sureshbhai
41	Sarvaiya Hiral Shaileshbhai
42	Satani Rinal Ashvinbhai
43	Satasiya Ayushiben Vipulbhai
44	Savaliya Femisha Bhaveshbhai
45	Savaliya Jenika Jagdishbhai
46	Shekhada Mansi Vanrajbhai
47	Sodavadiya Shrinidhi Maheshbhai
48	Sukhadiya Suhani Gobarbhai
49	Sutariya Krupali Nilesbhai
50	Thesiya Hasti Himmatbhai
51	Thummar Shivani Jitubhai
52	Timbadiya Khushiben Sureshbhai
53	Trapasiya Brinda Bharatbhai
54	Vadodariya Hasti Ashvinbhai
55	Vaghasiya Hemani Sanjaybhai
56	Valani Bansi Kishorbhai
57	Vataliya Drashti Vipulbhai
58	Vekariya Jinal Mahendrabhai
59	Viradiya Saloni Nilesbhai
60	Virja Astha Hareshbhai
61	Zezariya Avaniben Kamleshbhai

FY BCA - E

ક્રમ	નામ
1	Akbari Roshaniben Ashokbhai
2	Bafalipara Netra Rameshbhai
3	Bhesaniya Zonsi Chhaganbhai
4	Bhuva Rajvi Dilipbhai
5	Buha Priyanka Bavchandbhai
6	Chavda Hetalben Rajeshbhai
7	Chovatiya Yasvi Hasmukhbhai
8	Dangar Isha Ashokbhai
9	Dave Hitakshiben Dharmeshkumar
10	Desai Drashti Shaileshbhai
11	Dhedhi Ashvi Jayantibhai
12	Dobariya Yasvee Rameshbhai
13	Dodiya Anjali Ashvinbhai
14	Ghadiya Jintaben Mukeshbhai
15	Ghinaiya Isha Kishorbhai
16	Gohil Khushaliben Rameshbhai
17	Goswami Arsi Ashokgiri
18	Hariyani Nidhi Mehulbhai
19	Kalariya Nensi Dineshbhai
20	Kanani Kashishben Bharatbhai
21	Kapuriya Tisha Jayeshbhai
22	Kotadiya Hetavi Vinubhai
23	Kundal Urja Chimanbhai
24	Lakkad Krishna Mansukhbhai
25	Makani Jenisha Shantibhai
26	Malani Ayushi Vijaybhai
27	Malani Drashti Nilesbhai
28	Moliya Fensi Rameshbhai
29	Movaliyan Hetviben Ketanbhai
30	Nagotha Krishna Ashokbhai
31	Nagotha Mansiben Dineshbhai
32	Nakrani Hasti Ghanshyambhai
33	Parmar Dhruvi Jitubhai
34	Patel Vidhi Yatinbhai
35	Patoliya Vishva Vinodbhai
36	Raiyani Hitanshi Navalbhai
37	Rakholiya Devanshi Pravinbhai
38	Rakholiya Siddhi Jayntibhai
39	Ramani Neha Govindbhai
40	Ramani Nikita Mukeshbhai
41	Rathod Trushali Rasikbhai
42	Ravat Yachana Yoheshbhai
43	Rupareliya Kinal Ashvinbhai
44	Sariya Mital Brijeshbhai
45	Savaliya Amisha Rameshbhai
46	Savaliya Isha Kaushikbhai
47	Sharma Nishaben Prahladbhai
48	Shiroya Nidhi Lalajibhai
49	Sutariya Vaidehi Jagdishbhai
50	Thummar Devangi Sureshbhai
51	Thummar Dharmi Kishorbhai
52	Thummar Krishna Kalpeshbhai
53	Trada Gresiben Rameshbhai
54	Vaghani Srushtibahen Sanjaybhai
55	Vaghasiya Aarchiben Mukeshbhai
56	Vaghasiya Shruti Kalubhai
57	Vamja Nandaniben Anilbhai
58	Vasoya Feni Rajeshbhai
59	Vekariya Renisha Nareshbhai
60	Vyas Aayushi Chiragkumar

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૮૭૦
તા. ૨૬/૦૭/૨૦૨૪

ધો.11-12 સાયંસ GM વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	દોમડિયા હિતેશભાઈ	M.Sc. B.Ed	Phy - 2 Phy - 1	11-A,B,C 12-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
2	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	M.Sc. B.Ed	Phy - 1 Phy - 2	11-A,B,C 12-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
3	ગજેરા જગદીશભાઈ	M.Sc. B.Ed	Che - 2 Che - 1	11-A,B,C 12-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
4	આંબલીયા પિયુષભાઈ	M.Sc. B.Ed	Che - 1 Che - 2	11-A,B 12-A,B	5 × 4 = 20	20	66 % નોન વેકેશનલ
5	ચાહલીયા ધવલભાઈ	M.Sc. B.Ed	Che - 1 Che - 2 Che	11-C 12-C 12-D	5 × 1 = 05 5 × 1 = 05 10 × 1 = 10	20	66 % પાર્ટટાઈમ
6	બગડા ઉપેનભાઈ	M.Sc. B.Ed	Bio - 2 Bio - 1	11-A,B,C 12-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
7	ભેંસાણીયા યોગેશભાઈ	B.Pharm B.Ed	Bio - 2 Bio - 1	11-A,B,C 12-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
8	કાનપરીયા વીરલભાઈ	M.Sc. B.Ed	Maths	11-A,12-A	10 × 2 = 20	20	66 % પાર્ટટાઈમ
9	જોષી જયભાઈ	BE	Phy	12-D	10 × 1 = 10	10	૩૩ % પાર્ટટાઈમ
10	કાબરીયા રાકેશભાઈ	M.Sc. B.Ed	Bio	12-D	10 × 1 = 10	10	૩૩ % પાર્ટટાઈમ
11	રામાણી ભારતીબેન	MA B.Ed	English	11-A,B,C 12-A,B,C,D	4 × 7 = 28	28	
12	ગોસ્વામી મીરાબેન	MA B.Ed	Sanskrit	11-A,B,C 12-A,B,C,D	2 × 7 = 14	14	+ 08 ઉ.મા આર્ટસ + 04 EM ઉમા.સાયંસ
13	ટીંબડીયા કિર્ષ્નાબેન	BCA MCA	Computer	11-A, 12-A	4 × 2 = 08	08	+ 12 કુમારશાળા

14 તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	Phy	5+5=10
2	Che	5+5=10
3	B/M	5+5=10
4	Eng	04
5	સંસ્કૃત/Comp	2/4
6	Phy-Lab	02
7	Che-Lab	02
8	Bio-Lab	02
9	ટેસ્ટ	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં.૮૭૧

તા. ૨૬/૦૭/૨૦૨૪

EM ધો.૧૧-૧૨-સાયંસ - વર્કલોડ ફાળવણી સુધારો

ક્રમ	નામ	લાયકાત	વિષય	કલાસ	તાસ × વર્ગ = વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
1	પરમાર જયભાઈ	M.Sc. B.Ed.	Phy	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	
2	પંડ્યા ચાર્વિબેન	M.Sc. B.Ed.	Che	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	---
3	જોષી પાયલબેન	M.Sc. B.Ed.	Bio	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	---
4	ગૌસ્વામી મીરાબેન	MAB.Ed.	Sans	11 - 12	$2 \times 2 = 04$	+08 Arts +14 Sci.
5	દવે હિરેનભાઈ	MAB.Ed.	Eng	11 - 12	$4 \times 2 = 08$	+20 EM Com
6	કાવઠીયા કિશનભાઈ	M.Sc. B.Ed.	Maths	12	$10 \times 1 = 10$	+ 10 માધ્યમિક
7	વેકરિયા કિષ્નાબેન	MCA	Comp	11 - 12	$2 \times 1 = 02$	+ Kumar Shala

સાયંસ તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	Phy	10
2	Che	10
3	Bio/Maths	10
4	Eng	04
5	Sans/Comp	02
6	Phy Lab	02
7	Che Lab	02
8	Bio Lab	02
9	Test	06
TOTAL		48

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૮૭૨ તા. ૨૬/૦૭/૨૦૨૪

ધો.11-12 આર્ટસ GM વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

ક્રમ	ટીચર	વિષય	લાયકાત	વર્ગ	તાસ x વર્ગ = વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	રૂડાણી પ્રજાબેન	Psy.	M.A, B.Ed.	11 A, 12 A	5 x 2 = 10	10	નોન વેકેશનલ
2	પરમાર મોનિકાબેન	Poli., Soc.	M.A, B.Ed.	11 A, 12 A 11 A, 12 A	5 x 2 = 10 5 x 2 = 10	20	+ 12 કુમાર
3	કાલાવડીયા ચેતનભાઈ	Eco.	M.A, B.Ed.	11 A, 12 A	5 x 2 = 10	10	+20 કુમારશાળા
4	જોષી જનકબેન	His.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	Visiting
5	ત્રિવેદી હાર્દિકભાઈ	Geo.	M.A, B.Ed.	11 A 12 A	5 x 2 = 10	10	Visiting
6	ભાખર રમણીકભાઈ	Eng.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	5 x 2 = 10	10	+10 કુમારશાળા
7	ત્રિવેદી રૂપલબેન	Guj.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	5 x 2 = 10	10	+ 20 EM ઉ.કોમર્સ
8	ગૌસ્વામી મીરાબેન	Sans.	M.A, B.Ed.	11 A,B 12 A	4 x 2 = 08	08	+04 EM Sci. + 16 Sci.

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	Psy.	05
2	Poli.	05
3	His./Soc.	05
4	Geo./Eco.	05
5	Eng.	05
6	Guj.	05
7	Sans.	04
8	સ્પષ્ટાત્મક	03
9	એક્ટીવીટી	06
10	ટેસ્ટ	06
TOTAL		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૮૭૩
તા. ૨૬/૦૭/૨૦૨૪
ઉ.મા. કોમર્સ EM ગર્લ્સ સ્કૂલ - વર્કલોડ સુધારો

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	કાછડિયા રશ્મિતાબેન	MBA	A/C	12 A,B 11 A,B	6 × 4 = 24	24	
2	જાની સુરભીબેન	MBA	Stat SPCC	12 A,B, 11 A,B 11-B	6 × 4 = 24 5 × 1 = 05	29	
3	જોષી શ્વેતાબેન	MBA	BA SPCC	12 A,B, 11 A,B 11 A	5 × 4 = 20 5 × 1 = 05	25	+ 05 MBA કોલેજ
4	આખજા જાનકીબેન	MBA	Eco SPCC	12 A,B, 11 A,B 12 A,B	5 × 4 = 20 5 × 2 = 10	30	+08 EM Sci
5	દવે હીરેનભાઈ	MA B.Ed	English	12 A,B 11 A,B	5 × 2 = 10 5 × 2 = 10	20	+ 10 ઉમા આર્ટ્સ
6	ત્રિવેદી રૂપલબેન	MA B.Ed	Gujarati	12 A,B 11 A,B	5 × 2 = 10 5 × 2 = 10	20	

ક્રમ	વિષય	લાસ
1	A/C	6
2	State	6
3	BA	5
4	SPCC	5
5	Eco.	5
6	English	5
7	Gujarati	5
8	Activity	6
9	Test	6
Total:-		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૮૭૪ તા. ૨૬/૦૭/૨૦૨૪

MBA College Sem - 1,3 - વર્કલોડ અને તાસ ફાળવણી-ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Mr. Bharat Savaliya	M.Com. MBA	MBA-1	Organizational Behaviour	5 x 1 = 5	21	+4 TY BBA-A (IBFS)
			MBA-3	Strategic Management	6 x 1 = 6		
			MBA-3	Integrated Marketing Communi.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Sales and Distribution Management	5 x 1 = 5		
2	Ms. Khushbu Savaliya	MBA M.Com.	MBA-1	Management Information Systems	5 x 1 = 5	22	+4 TY BBA-A (BE)
			MBA-1	Economics for Managers	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Financial Derivatives	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Insurance and Risk Management	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Pro.	2 x 1 = 2		
3	Ms. Rakshita Vekariya	MBA	MBA-3	International Business	6 x 1 = 6	23	+4 TY BBA-A (BL)
			MBA-3	Security Analy & Portfolio Mgmt.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Consumer Behaviour	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Financial Markets and Services	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Pro.	2 x 1 = 2		
4	Ms. Drashti Popat	M.Com	MBA-1	Business Statistics	5 x 1 = 5	05	+22 EM- કોલેજ
5	Ms. Shwetaben Joshi	MBA	MBA-3	Retailing and Franchising	5 x 1 = 5	05	+25 EM- ઉ.કો.
6	Ms. Mansiben Shah	MBA	MBA-1	Managerial communication	5 x 1 = 5	5	+BBA 24
7	Ms. Apurvaben Akhaja	MBA	MBA-1	Busi. Ethics & Corp. Governance	5 x 1 = 5	5	+BBA 26
8	Ms. Rutviben Italiya	MBA	MBA-1	Management Accounting	6 x 1 = 6	6	+BBA 22

MBA Sem - 1

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	MA	06
2	EFM	05
3	MC	05
4	OB	05
5	BE & CG	05
6	MIS	05
7	BS	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

MBA Sem - 3

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	SM	06
2	IB	06
3	MAP	04
4	RF / FMS	05
5	CB / FD	05
6	IMC / IRM	05
7	SDM / SAPM	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૮૭૫
તા. ૨૬/૦૭/૨૦૨૪

B.Com(EM) Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાળવણી-ફેરફાર
(સુચના નં. ૬૪૫ તા. ૦૬/૦૭/૨૦૨૪ ની પૂનઃ પ્રસિધ્ધી)

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	WORK LOAD	Remarks
1	Gadhwala Nikunjibhai	M.Com	TY-A	Mgt.A/c.	5×1=05	27	
			TY-A	A/C-5	5×1=05		
			SY-A	Major-5	5×1=05		
			SY-A	Major-6	5×1=05		
			FY-A	SEC-1	2×1=02		
			FY-A	Major-1	5×1=05		
2	Bharadava Girishbhai	MBA M.Com	TY-A	Audit	4×1=04	26	
			TY-A	IE	4×1=04		
			SY-A	Multi-3	5×1=05		
			SY-A	IKS-2	2×1=02		
			FY-A	Multi-1	5×1=05		
			FY-A	IKS-1	2×1=02		
3	Popat Drashtiben	M.Com PhD	TY-A	Stat	5×1=05	22	+05 MBA શ્રેણી
			SY-A	Major-7	5×1=05		
			SY-A	SEC-3	2×1=02		
			FY-A	Major-2	5×1=05		
			FY-A	Minor-1	5×1=05		
4	Pandya Krupaben	MA PTC	TY-A	Eng.	3×1=03	07	+7 B.Com (GM) +8 BBA +4 BA +4 Pharm.
			SY-A	AEC-3	2×1=02		
			FY-A	AEC-1	2×1=02		

B.Com(EM) Sem-1,3,5 - વાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	વાસ	SY (Sem-3)	વાસ	TY (Sem-5)	વાસ
1	Major-1	05	Major-5	05	Mgt. A/c	05
2	Major-2	05	Major-6	05	Accounting	05
3	Minnor-1	05	Minnor-7	05	Stat	05
4	Multi-1	05	Multi-3	05	Audit	04
5	AEC-1(lang.)	02	AEC-1(lang.)	02	I.E.	04
6	SEC-1	02	SEC-3	02	Fin. Mgt.	04
7	IKS	02	IKS-2	02	English	03
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Self Study	04	Self Study	04	---	---
	Total	42	Total	42	Total	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફ રૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ
વોટ્સેપ થી ★ Type By : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૮૭૬

તા. ૨૭/૦૭/૨૦૨૪

ધો. ૯ થી ૧૨ ગુ.મી – LC નામ સુધારણા

- ★ ગુ.મી. ધો. ૯ થી ૧૨ ના તમામ સ્ટુડન્ટ્સએ
- ★ જેમના LC માં નામ-અટક-જન્મ સ્થળ-જન્મ તારીખમાં ફેરફાર હોય અથવા સુધારવાનું હોય
- ★ તેવા વિદ્યાર્થીઓએ જન્માષ્ટમી મિડટર્મ ખુલતા જેમાં સુધારો કરવાનો છે તે ડોક્યુમેન્ટ્સ ૨ કોપીમાં સ્કૂલ ઓફિસમાં જમા કરાવવાની રહેશે.
- ★ ઉપરોક્ત સુધારો કરવા ઈચ્છતા સ્ટુડન્ટ્સએ 15-08-2024 સુધીમાં જરૂરી ડોક્યુમેન્ટ્સની યાદી સ્કૂલ ઓફિસમાંથી મેળવી લેવાની રહેશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફિસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૮૭૭

તા. ૨૭/૦૭/૨૦૨૪

ધો. ૧ થી ૮ ગુ.મી - LC નામ સુધારણા

- ★ ગુ.મી. ધો. ૧ થી ૮ ના તમામ સ્ટુડન્ટ્સએ
- ★ જેમના LC માં નામ-અટક-જન્મ સ્થળ-જન્મ તારીખમાં ફેરફાર હોય અથવા સુધારવાનું હોય
- ★ તેવા વિદ્યાર્થીઓએ જન્માષ્ટમી મિડટર્મ ખુલતા જેમાં સુધારો કરવાનો છે તે ડોક્યુમેન્ટ્સ ૨ કોપીમાં સ્કૂલ ઓફિસમાં જમા કરાવવાની રહેશે.
- ★ ઉપરોક્ત સુધારો કરવા ઈચ્છતા સ્ટુડન્ટ્સએ 15-08-2024 સુધીમાં જરૂરી ડોક્યુમેન્ટ્સની યાદી સ્કૂલ ઓફિસમાંથી મેળવી લેવાની રહેશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફિસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૮૭૮

તા. ૨૭/૦૭/૨૦૨૪

ધો. ૧ થી ૧૨ ઇ.મી – LC નામ સુધારણા

- ★ ઇ.મી. ધો. ૧ થી ૧૨ ના તમામ સ્ટુડન્ટ્સએ
- ★ જેમના LC માં નામ-અટક-જન્મ સ્થળ-જન્મ તારીખમાં ફેરફાર હોય અથવા સુધારવાનું હોય
- ★ તેવા વિદ્યાર્થીઓએ જન્માષ્ટમી મિડટર્મ ખુલતા જેમાં સુધારો કરવાનો છે તે ડોક્યુમેન્ટ્સ ૨ કોપીમાં સ્કૂલ ઓફિસમાં જમા કરાવવાની રહેશે.
- ★ ઉપરોક્ત સુધારો કરવા ઈચ્છતા સ્ટુડન્ટ્સએ 15-08-2024 સુધીમાં જરૂરી ડોક્યુમેન્ટ્સની યાદી સ્કૂલ ઓફિસમાંથી મેળવી લેવાની રહેશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફિસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૮૭૯ તા. ૨૭/૦૭/૨૦૨૪
UG - PG કોલેજ - વ્યવસ્થા તંત્ર-ફેરફાર

ક્રમ	કોલેજ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	BA કોલેજ Psy-Soc-Eng	વાળા ગોપીબેન	માધડ પ્રવિણભાઈ	ગજેરા સોનલબેન - બપોર -
૨	B.Com. કોલેજ EM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	
૩	B.Com. કોલેજ GM	પાનેલીયા મીરાબેન	કોટડીયા અપેક્ષાબેન	
૪	BBA કોલેજ	વ્યાસ પ્રણવભાઈ	પાનેલીયા પૂજાબેન	
૫	MBA કોલેજ	સાવલીયા ભરતભાઈ	ડાયરેક્ટર XYZ	કાછડીયા અંકિતાબેન - સવાર -
૬	MCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	સરવૈયા અક્ષયભાઈ	
૭	B.Sc. કોલેજ MB- BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સોરઠીયા અંકિતાબેન	
૮	BCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	ભોરીસાગર ઉદયભાઈ	
૯	B.Ed. કોલેજ	પંડયા ગૌરાંગભાઈ	ત્રિવેદી જયભાઈ	પરમાર દિપ્તીબેન (કો.ઓ. & લેબ ઈન્ચાર્જ) - બપોર -
૧૦	MA કોલેજ Psy - Soc - Eng	માધડ પ્રવિણભાઈ	વાળા ગોપીબેન	
૧૧	M.Com. કોલેજ EM-GM	ગઢવાલા નિકુંજભાઈ	---	
૧૨	M.Sc. કોલેજ MB- BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સુમરા સંદિપભાઈ	
૧૩	PG DMLT કોલેજ	અગ્રાવત નુપુરબેન	---	
૧૪	ફાર્મસી કોલેજ	ડાયરેક્ટર પટેલ હેમાંગીબેન	કમાણી કૌશિકભાઈ	

KG - ઉ.મા. સ્કૂલ - વ્યવસ્થા તંત્ર-ફેરફાર

ક્રમ	સ્કૂલ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	કો-ઓર્ડીનેટર
૧	GM પ્રિ.સ્કૂલ	માડુ હેતાબેન	તળાવિયા ભગવતીબેન	ગજેરા સોનલબેન-બપોર
૨	પ્રાથમિક GM	કાછડીયા માધુરીબેન	સોજીત્રા અલ્પાબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ
૩	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	મહેતા રીઘ્ધીબેન	ચૌહાણ સરલાબેન	- બપોર -
૪	BNV માધ્યમિક GM	મહેતા મનનભાઈ	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	પંડયા આશિષભાઈ
૫	LPT માધ્યમિક GM	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	ભટ્ટી સોનલબેન	- સવાર -
૬	ઉમા આર્ટસ GM	ગૌસ્વામી મીરાબેન	---	દવે યજ્ઞેશભાઈ - બપોર -
૭	ઉમા કોમર્સ GM	કાનપરીયા જાગૃતભાઈ	પવાર જસ્મીતાબેન	
૮	ઉમા સાયંસ GM	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	ગજેરા જગદીશભાઈ	
૯	ઉમા કોમર્સ EM	જાની સુરભીબેન	---	
૧૦	ઉમા સાયંસ EM	જોષી પાયલબેન	---	પંડયા આશીષભાઈ - સવાર ડાયરેક્ટર જોબીનસર - સવાર -
૧૧	EM પ્રિ.સ્કૂલ	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	જેબલીયા આરતીબેન	
૧૨	ICSE-GSEB પ્રાયમરી EM	-	ગૌસ્વામિ ચાંદનીબેન	
૧૩	ICSE-GSEB ઉ.પ્રા. EM	ડાયરેક્ટર જોબીનસર	સુશોવન એમ.	
૧૪	ICSE-GSEB સેક. EM	-	ચોવટીયા કીરણબેન	પાંભર ચેતનભાઈ - બપોર -
૧૫	ધો. ૬ થી ૮ કુમાર શાળા GM	સાવલિયા કિષ્નાબેન	---	
૧૬	ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા GM	ચુડાસમા અજયભાઈ	---	
૧૭	ધો. ૧૧ - ૧૨ કોમર્સ કુમાર શાળા GM	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	---	

અધર ટીચીંગ - લર્નિંગ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	કો-ઓર્ડીનેટર & ઓબ્ઝર્વર		ડાયરેક્ટર
૧	ટેસ્ટ & રીપીટેડલી	દવે યજ્ઞેશભાઈ ગજેરા સોનલબેન	પંડયા આશિષભાઈ કાછડીયા અંકીતાબેન	ધાનાણી મનસુખભાઈ
૨	હોસ્ટેલ રીડીંગ બેલ	ઈલાબેન મોકાસણા	કાજલબેન કાકડીયા	

નોંધ- GM પ્રિ.સ્કૂલ કો-ઓર્ડીનેટર ફેરફાર

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી

★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૮૮૦
તા. ૨૭/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ કુલ સંખ્યા - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ	કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
BA - સાયકોલોજી	043	046	058	129	MA - સાયકોલોજી	009	001	005
BA- સોસીયોલોજી	036	017	--	048	MA- સોસીયોલોજી	--	--	--
BA- ઈંગ્લીશ	012	022	020	033	MA- ઈંગ્લીશ	બંધ	006	002
કુલ :-	091	085	078	210	કુલ :-	009	007	007
B.Com.-EM	061	066	052	152	M.Com.-EM	012	014	015
B.Com.-GM	053	039	045	119	M.Com.-GM	012	004	012
કુલ :-	114	105	097	271	કુલ :-	024	018	027
BBA	114	105	074	223	M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	011	018	013
BCA	301	301	211	687	M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
કુલ :-	415	406	285	910	M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	057	037	065	130	M.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	003	003
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	બંધ	023	025	042	PG - DMLT	008	--	006
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	--	કુલ :-	013	021	022
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	007	006	012	B.Ed.	021	028	024
કુલ :-	57	067	096	184	કુલ :-	021	028	024

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	031	027	037	056	105
MBA	026	025	--	--	021
MCA	023	038	--	--	051
કુલ	080	090	037	056	177
કુલ એકંદર :	824	827	593	056	1832

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૮૮૧
તા. ૨૭/૦૭/૨૦૨૪

કોલેજ નવા પ્રવેશ - ૨૦૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

કોલેજ	FY	SY	TY	હોસ્ટેલ
BA - સાપકોલોજ	043	--	--	038
BA- સોસીયોલોજ	036	--	--	031
BA- ઈંગ્લીશ	012	--	--	007
કુલ :-	091	--	--	076
B.Com.-EM	061	--	--	056
B.Com.-GM	053	--	--	045
કુલ :-	114	--	--	101
BBA	114	02	01	086
BCA	301	08	01	259
કુલ :-	415	10	02	345
B.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	057	--	--	041
B.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	બંધ	--	--	---
B.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---
B.Sc.-કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--	---
કુલ :-	57	--	--	041

કોલેજ	FY	SY	હોસ્ટેલ
MA- સાપકોલોજ	009	--	05
MA- સોસીયોલોજી	--	--	--
MA- ઈંગ્લીશ	બંધ	--	--
કુલ :-	009	--	005
M.Com.-EM	012	--	09
M.Com.-GM	012	--	08
કુલ :-	024	--	017
M.Sc.-માઈક્રોબાયોલોજી	011	--	07
M.Sc.-બાયોટેકનોલોજી	--	--	--
M.Sc.-બાયોકેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
M.Sc. - કેમેસ્ટ્રી	બંધ	--	--
PG - DMLT	008	--	06
કુલ :-	013	--	013
B.Ed.	021	--	010
કુલ :-	021	--	010

કોલેજ	FY	SY	TY	4th	હોસ્ટેલ
Pharmacy	031	01	--	--	24
MBA	026	--	--	--	13
MCA	023	--	--	--	18
કુલ	080	01	--	--	55
કુલ એકંદર :	824	11	02	--	663

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૮૮૨
તા.૨૭/૦૭/૨૦૨૪

ફાળવેલ & ફી ભરેલ બેડ-૨૦૨૪-૨૫-આજની સ્થિતિએ

હોસ્ટેલ નં.	કુલ રૂમ	કુલ કેપેસિટી	વર્ગ ભરતી થી ટ્રાન્સફર	નવા પ્રવેશ રીઝર્વ બેડ	શીફ્ટ	ફાળવણીની વિગત	ફી ભરેલ બેડ	ભાડી ફી ખાલી બેડ
H-1	59	452	182	270	સવારપાળી	Std-9 GM	367	85
H-2	57	446	414	32	સવારપાળી	Std-10 GM	413	33
H-3	57	444	179	265	બપોરપાળી	Std-11,12 Sci. GM	327	117
H-4	63	344	108	236	બપોરપાળી	Std - 6,7,8 GM	272	72
H-5	58	281	145	136	સવાર/બપોર	EM- 6 To 10 ★ EM-11,12 Sci ★11,12 Arts	207	74
H-6	99	495	--	300	--	જ્ઞાનશક્તિ રેસીડેન્સીયલ સ્કુલ ઓફ એક્સલેન્સ માટે રિઝર્વ	-	300
			--	195	સવાર/બપોર	BCA ★ Professional & PG	63	132
H-7	99	495	302	193	બપોર પાળી	BBA ★ BA	432	63
H-8	118	590	283	307	બપોર પાળી	Std-11,12 Com GM	553	37
H-9	110	548	263	285	બપોર પાળી	B.Com. ★ Std-11,12 Com EM	389	159
H-10	128	638	490	148	સવારપાળી	BCA	638	0
H-11	117	468	314	154	સવાર/બપોર	B.Sc. ★ Professional & PG	421	47
PHC	25	134	--	134	--	Medical ★ Transfer ★ Reserve Bed	-	134
કુલ	990	5335	2680	2655	--	--	4082	1253

નોંધ:- (૧) હોસ્ટેલ લવાજમ ભરતી વખતે બેડ ફાળવવામાં આવે છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૮૮૩
તા. ૨૭/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ નવા પ્રવેશ - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૨	૦૩૯	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૬	--	--	૦૪૦
LKG	૦૭૪	૦૩૩	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૦૩	--	--	૦૦૨
HKG	૦૫૫	૦૧૫	--	--	--	કુલ :-	૦૫૯	--	--	૦૪૨
કુલ :-	૧૫૧	૦૮૭	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૧૯	૦૭૩	૦૦૭	૩૨૯
ધો. ૧	૦૭૦	૦૧૫	૦૦૫	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૦૦૯	--	૦૦૨	૦૦૯
ધો. ૨	૦૦૬	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૩૨૮	૦૭૩	૦૦૯	૩૩૮
ધો. ૩	૦૨૪	૦૦૩	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૫	૦૧૩	--	૧૫૯
ધો. ૪	૦૩૬	૦૦૨	૦૦૧	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૦૦૪	--	--	૦૦૪
ધો. ૫	૦૩૧	૦૦૧	--	--	--	કુલ :-	૧૬૯	૦૧૩	--	૧૬૩
કુલ :-	૧૬૭	૦૨૨	૦૦૭	--	--	કુલ એકંદર :-	૧૩૮૬	૨૪૦	૧૦૯	૧૦૧૮
ધો. ૬	૦૪૯	૦૦૪	૦૦૨	૦૩૦	૦૪૨					
ધો. ૭	૦૬૫	૦૦૮	૦૦૧	૦૧૮	૦૬૧					
ધો. ૮	૧૨૧	૦૦૭	૦૦૩	૦૧૭	૧૧૦					
કુલ :-	૨૩૫	૦૧૯	૦૦૬	૦૬૫	૨૧૩					
ધો. ૯	૨૩૫	૦૧૨	--	૦૨૬	૨૨૫					
ધો. ૧૦	૦૪૨	૦૦૧	--	૦૦૯	૦૩૭					
કુલ:-	૨૭૭	૦૧૩	--	૦૩૫	૨૬૨					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૮૮૪
તા. ૨૭/૦૭/૨૦૨૪

સ્કૂલ કુલ સંખ્યા - ૨૪-૨૫ - આજની સ્થિતિએ

ધોરણ	GM	GSEB	ICSE	GM કુમાર	હોસ્ટેલ	ધોરણ	GM	EM	GM કુમાર	હોસ્ટેલ
નર્સરી	૦૨૨	૦૩૯	--	--	--	ધો. ૧૧ આર્ટસ	૦૫૬	--	--	૦૪૦
LKG	૧૦૯	૦૬૪	--	--	--	ધો. ૧૨ આર્ટસ	૦૬૨	--	--	૦૪૭
HKG	૧૭૨	૦૮૯	--	--	--	કુલ :-	૧૧૮	--	--	૦૮૭
કુલ :-	૩૦૩	૧૯૨	--	--	--	ધો. ૧૧ કોમર્સ	૩૧૯	૦૭૩	૦૦૭	૩૨૯
ધો. ૧	૨૦૬	૦૪૧	૦૨૮	--	--	ધો. ૧૨ કોમર્સ	૩૪૨	૦૮૦	૦૧૪	૩૪૪
ધો. ૨	૦૫૨	૦૨૭	૦૧૪	--	--	કુલ :-	૬૬૧	૧૫૩	૦૨૧	૬૭૩
ધો. ૩	૧૫૩	૦૫૯	૦૨૮	--	--	ધો. ૧૧ સાયંસ	૧૬૫	૦૧૩	--	૧૫૯
ધો. ૪	૧૭૨	૦૫૫	૦૧૫	--	--	ધો. ૧૨ સાયંસ	૨૦૫	૦૨૭	--	૧૯૨
ધો. ૫	૧૩૪	૦૪૦	૦૨૩	--	--	કુલ :-	૩૭૦	૦૪૦	--	૩૫૧
કુલ :-	૭૧૭	૨૨૨	૧૦૮	--	--	કુલ એકંદર :-	૩૭૮૪	૧૧૪૮	૨૭૬	૨૨૫૮
ધો. ૬	૧૫૫	૦૫૩	૦૨૪	૦૬૩	૦૪૨					
ધો. ૭	૧૭૫	૦૬૪	૦૩૪	૦૫૪	૦૮૧					
ધો. ૮	૨૭૯	૦૫૫	૦૨૨	૦૫૫	૧૭૬					
કુલ :-	૬૦૯	૧૭૨	૦૮૦	૧૭૨	૩૦૯					
ધો. ૯	૪૭૬	૦૬૦	૦૩૪	૦૫૪	૩૯૨					
ધો. ૧૦	૫૩૦	૦૬૩	૦૨૪	૦૨૯	૪૪૬					
કુલ :-	૧૦૦૬	૧૨૩	૦૫૮	૦૮૩	૮૩૮					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં.૮૮૫ તા. ૨૭/૦૭/૨૦૨૪
UG-PG કોલેજ - કો - ઓર્ડીનેટર વ્યવસ્થા - સુધારો

કો-ઓર્ડીનેટર	વિભાગ	ટોટલ વર્ગ	ટોટલ સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
ગજેરા સોનલબેન	KG સેક્શન GM	૧૦	૩૦૯	બપોરની શીફ્ટ
	BA કોલેજ (Psy)	૦૩	૧૪૮	
	BA કોલેજ (Soc)	૦૨	૫૨	
	BA કોલેજ (Eng)	૦૩	૫૩	
	B.Com. કોલેજ (EM)	૦૩	૧૭૬	
	B.Com. કોલેજ (GM)	૦૩	૧૩૭	
	B.B.A. કોલેજ	૦૬	૨૯૫	
	M.B.A. કોલેજ	૦૨	૫૨	
	M.C.A. કોલેજ	૦૨	૬૧	
	કુલ:-	૩૪	૧૨૮૩	
કાછડીયા અંકીતાબેન	B.Sc. કોલેજ (એપ્લાઈડ)	૦૫	૨૦૨	સવાર ની શીફ્ટ
	B.Sc. કોલેજ (બેઝીક)	૦૨	૧૩	
	BCA કોલેજ	૧૪	૮૦૮	
	B.Ed. કોલેજ	૦૨	૩૪	
	MA કોલેજ (Psy)	૦૨	૧૦	
	MA કોલેજ (Eng)	૦૨	૦૮	
	M.Com કોલેજ (EM)	૦૨	૨૬	
	M.Com કોલેજ (GM)	૦૨	૧૪	
	કુલ:-	૩૧	૧૧૧૫	
પરમાર દિપ્તીબેન (કો.ઓ. & લેબ ઈન્ચાર્જ)	M.Sc.(MB-BT) કોલેજ	૦૨	૨૮	બપોરની શીફ્ટ
	M.Sc.(Chem.) કોલેજ	૦૧	૦૩	
	PG DMLT કોલેજ	૦૧	૦૮	
	ફાર્મસી કોલેજ	૦૪	૧૨૦	
	કુલ:-	૦૮	૧૫૯	
	કુલ એકંદર:-	૬૩	૨૨૪૮	

પ્રિ. ડુ ઉ.મા. સ્કૂલ - કો - ઓર્ડીનેટર વ્યવસ્થા-ફેરફાર

કો-ઓર્ડીનેટર	વિભાગ	ટોટલ વર્ગ	ટોટલ સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
ત્રિવેદી ભરતભાઈ	પ્રાથમિક GM	૧૬	૭૧૮	બપોરની શીફ્ટ
	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	૧૩	૬૧૬	
	કુલ:-	૨૯	૧૩૩૪	
પંડ્યા આશિષભાઈ	KG સેક્શન EM	૦૭	૧૯૨	સવાર ની શીફ્ટ
	BNV માધ્યમિક GM	૦૯	૪૯૩	
	LPT માધ્યમિક GM	૦૯	૫૧૬	
	કુલ:-	૨૫	૧૨૦૧	
દવે યજ્ઞેશભાઈ	ઉ.મા. કોમર્સ GM	૧૨	૬૬૪	બપોરની શીફ્ટ
	ઉ.મા. સાયંસ GM	૦૭	૩૬૯	
	ઉ.મા. આર્ટ્સ GM	૦૨	૧૧૮	
	ઉ.મા. કોમર્સ EM	૦૪	૧૫૪	
	ઉ.મા. સાયંસ EM	૦૨	૦૪૦	
	કુલ:-	૨૭	૧૩૪૫	
જોબીનસર ડાયરેક્ટર	ICSE -GSEB ૧ થી ૫ EM	૧૦	૩૩૦	સવાર ની શીફ્ટ
	ICSE -GSEB ૬ થી ૧૦ EM	૧૩	૪૩૪	
	કુલ:-	૨૩	૭૬૪	
પાંભર ચેતનભાઈ	કુમાર શાળા GM	૦૭	૨૮૨	બપોરની શીફ્ટ
	કુલ એકંદર:-	૧૨૧	૫૨૩૫	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : માર્કિઝ ભટ્ટી

સુચના નં. ૮૮૬

તા. ૨૯/૦૭/૨૦૨૪

સંકુલ કેન્ટીનમાં ગોપાલ નમકીન વેચાણ વ્યવસ્થા

ક્રમ	પ્રોડક્ટનું નામ	વજન	વેચાણ ભાવ	કંપનીનું નામ
1	સાબુદાણા	55 gm.	10	ગોપાલ નમકીન
2	મસાલા કપ	55 gm.	10	ગોપાલ નમકીન
3	ટોમેટો કપ	50 gm.	10	ગોપાલ નમકીન
4	ચોકડી	55 gm.	10	ગોપાલ નમકીન
5	પ્લેન	55 gm.	10	ગોપાલ નમકીન

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૮૮૭ તા. ૨૮/૦૭/૨૦૨૪
પ્રથમ ક્વાર્ટરની સ્પર્ધાઓ પુરી
પ્રથમ ક્વાર્ટરની પરિક્ષા તૈયારી શરૂ

- ★ પ્રથમ ક્વાર્ટરની નીચે પ્રમાણેની ત્રણ સ્પર્ધાઓ પુરી થઈ ગઈ છે.
 - (૧) ખેલકૂદ સ્પર્ધા
 - (૨) સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા
 - (૩) ગીત સંગીત સ્પર્ધા
- ★ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા બીજા ક્વાર્ટરમાં આયોજિત થશે.
- ★ 31st સ્પર્ધા ત્રીજા ક્વાર્ટરમાં આયોજિત થશે.
- ★ તા.૧૬/૦૮/૨૪ નાં રોજ પ્રથમ ક્વાર્ટરની પરિક્ષા શરૂ થશે.
- ★ જેની ડીટેઈલ રેડીરેક્ટરમાં દર્શાવેલ છે.
- ★ તમામ સ્ટુડન્ટસ આજથી જ ત્રિમાસિ પરિક્ષાની તૈયારીમાં લાગી જશે.
- ★ જે વિષયનાં કોર્સ પાછળ હશે તેઓ ડેઈલી Extra આયોજિત કરશે.
- ★ KG થી PG તમામ માટે ત્રિછન પરિક્ષા સંકુલનાં નિતિ નિયમો મુજબ કમ્પલસરી છે.
- ★ ત્રિછન કોર્સ સુવ્યવસ્થીત રીતે ચલાવી સમયસર પૂર્ણ કરવાની પ્રથાનું ચુસ્ત પાલન જરૂરી છે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૮૮૮ તા. ૨૯/૦૭/૨૦૨૪
BBA Sem- 1,3,5 – વર્કલોડ ફાળવણી- ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Work Load	Remarks
1	Vyas Pranavdev	M.Com MBA	TY-A,B	POM	4×2=08	30	---
			SY-A,B	HRM	5×2=10		
			SY-A	BSI	2×1=02		
			FY-A,B	BOS	5×2=10		
2	Shah Mansiben	MBA	TY-B	BL	4×1=04	24	+05 FY MBA (MC)
			SY-A,B	MM	5×2=10		
			FY-A,B	POM	5×2=10		
3	Paneliya Poojaben	M.Com	TY-A,B	DT	5×2=10	30	---
			TY-A,B	CMA	5×2=10		
			SY-A,B	FM	5×2=10		
4	Akhaja Apurvaben	MBA	TY-A,B	FOR	4×2=08	26	+05 FY MBA (BE&CG)
			TY-B	IBFS	4×1=04		
			SY-A,B	SBD	5×2=10		
			FY-A,B	ITT	2×2=04		
5	Italiya Rutviben	MBA	SY-A,B	IE & IM	2×2=04	24	+06 FY MBA (MA)
			FY-A,B	FFA	5×2=10		
			FY-A,B	IKS	2×2=04		
			SY- B	BSI	2×1=02		
			TY-B	BE	4×1=04		
6	Gangera Sandeepbhai	BE	FY-A,B	BM	5×2=10	10	---
7	Pandya Krupaben	BA, MA.	FY-A,B	FCE	2×2=04	8	+14 કો. કોલેજ +4 BA +4 ફાર્મસી
			SY-A,B	PD & CS	2×2=04		
8	Savaliya Bharatbhai	B.Com, MBA	TY-A	IBFS	4×1=04	4	+MBA 21
9	Savaliya Khusubben	B.Com, MBA	TY-A	BE	4×1=04	4	+MBA 22
10	Vekariya Raxitaben	MBA	TY-A	BL	4×1=04	4	+MBA 23

BBA Sem-1,3,5 - વાર્સ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1) Subject	Lecture	SY (Sem-3) Subject	Lecture	TY (Sem-5) Subject	Lecture
1	POM	05	FM	05	POM	04
2	BOS	05	HRM	05	B.E.	04
3	FFA	05	MM	05	BL	04
4	BM	05	SBD	05	DT	05
5	FCE	02	AEC	02	CMA	05
6	ITT	02	IE & IM	02	FOR	04
7	IKS	02	IKS-2	02	IBFS	04
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Library Free	04	Library Free	04	Library Free	00
11	Self Study	06	Self Study	06	Self Study	06
	Total	48	Total	48	Total	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફ રૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૮૮૯

તા. ૨૯/૦૭/૨૦૨૪

BA - B.Com - B.Sc. - BBA - BCA પ્રવેશ ચાલુ

- ★ ધો.૧૨ આર્ટસ-કોમર્સ-સાયંસ ની પુરક પરિક્ષાનું બોર્ડનું પરિણામ આજે જાહેર થયેલ છે.
- ★ સંકુલમાં ધો.૧૨ આર્ટસ-કોમર્સ-સાયંસ કરનાર તેમજ
- ★ બહાર ધો.૧૨ આર્ટસ-કોમર્સ-સાયંસ કરનારને સંકુલમાં
- ★ FY-BA(Psy,Eng,Soc), B.Com(EM-GM)
B.Sc.(Micro), BBA, BCA માં પ્રવેશ આપવાનું ચાલુ છે.
- ★ પુરક પરિક્ષામાં પાસ થયેલ સ્ટુડન્ટ્સએ પ્રવેશ અર્થે સંકુલની ઓફીસનો સંપર્ક સાધવા વિનંતિ.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૮૯૦

તા. ૨૯/૦૭/૨૦૨૪

ધો. ૧૧ આર્ટસ-કોમર્સ-સાયંસ પ્રવેશ ચાલુ

- ★ ધો.-૧૦ ની પૂરક પરિક્ષાનું બોર્ડનું પરિણામ આજે જાહેર થયેલ છે.
- ★ સંકુલમાં ધો.-૧૦ કરનાર તેમજ
- ★ બહાર ધો.-૧૦ કરનારને સંકુલમાં
- ★ ધો.-૧૧ આર્ટસ-કોમર્સ-સાયંસ માં પ્રવેશ આપવાનું ચાલુ છે.
- ★ પુરક પરિક્ષામાં પાસ થયેલ સ્ટુડન્ટ્સએ પ્રવેશ અર્થે સંકુલની ઓફીસનો સંપર્ક સાધવા વિનંતી.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : રીંકુ જોષી

સુચના નં. ૮૯૧ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪
E.M. 6 to 10 (ICSE/GSEB) - વર્કશીટ ફાળવણી - સુધારો

No	Name of Staff	Qualification	Subject	Std	No of lec × No of Div	Total	Remarks
1	Parekh Amiben	M.A., B.Ed. (Eng)	Eng Lit.	6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06	32	
				9,10 ICSE	3 × 2 = 06		
			Eng Lang.	6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06		
				9,10 ICSE	3 × 2 = 06		
2	Agarji Himaliben	M.A., M.Ed. (Eng)	Gram Eng.	6,7,8 B GSEB	2 × 3 = 06	32	
				6A GSEB	2 × 1 = 02		
			Eng	7,8 A/B GSEB	2 × 4 = 08		
				9,10 A/B GSEB	3 × 4 = 12		
3	Sushovan Manna	M.A., B.Ed. (Hist)	H/C	6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06	30	
				9,10 ICSE	3 × 2 = 06		
			Geo	6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06		
				9,10 ICSE	3 × 2 = 06		
4	Suvagiya Krishnaben	M.A., M.Ed. (Eng)	S.St.	6,7 B GSEB	3 × 2 = 06	30	
				6,7 A GSEB	3 × 2 = 06		
			S.St.	8 A/B GSEB	3 × 2 = 06		
				9 A/B GSEB	4 × 2 = 08		
5	Vaghela Ankitbhai	BE., Bsc B.Ed.	Maths	6,7,8,9,10 ICSE	6 × 5 = 30	30	
6	Chovatiya Kiranben	(Maths) M.Sc., B.Ed.(Maths)	Maths	6,7,8 A GSEB	5 × 3 = 15	30	
				9 A GSEB	7 × 1 = 07		
				10 A GSEB	8 × 1 = 08		
7	Goswami Aarti	B.Sc., B.Ed.(Maths)	Maths	6,7,8 B GSEB	5 × 3 = 15	30	
				9 B GSEB	7 × 1 = 07		
				10 B GSEB	8 × 1 = 08		
8	Bhuva Hemaliben	M.Sc., B.Ed.(Phy)	Physics	6,7,8,9,10A/B GSEB	2 × 10 = 20	32	
				6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06		
				9,10 ICSE	3 × 2 = 06		
9	Chauhan Gauravbhai	M.Sc., B.Ed. (Che)	Chemistry	6,7,8,9,10A/B GSEB	2 × 10 = 20	32	
				6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06		
				9,10 ICSE	2 × 3 = 06		
10	Pandya Bhumikaben	M.Sc., B.Ed. (Bio)	Biology	6,7,8,9,10A/B GSEB	2 × 10 = 20	32	
				6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06		
				9,10 ICSE	2 × 3 = 06		
11	Mamta Seth	M.A., B.Ed. (Hin)	Hindi	6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06	30	
				9,10 ICSE	4 × 2 = 08		
				6,7,8,9 A/B GSEB	2 × 8 = 16		
12	Vyas Chandrika	MA B.Ed (Guj)	Gujarati	6,7,8 A/B GSEB	2 × 6 = 12	31	
				9 A/B GSEB	3 × 2 = 06		
				10 A/B GSEB	5 × 2 = 10		
				6,7,8 ICSE	1 × 3 = 03		
13	Sejpal Meghna	BCA, B.Ed (Comp)	Comp T	6,7,8,9,10A/B GSEB	1 × 10 = 10	28	
				6,7,8 ICSE	1 × 3 = 03		
			Comp P	9,10 ICSE	2 × 2 = 04		
				6,7,8,9,10A/B GSEB	.67 × 10 = 07		
				6,7,8,9,10 ICSE	.67 × 5 = 04		
14	Vyas Preethi	MA, B.Ed(Eng)	Sanskrit	6,7,8,9A/B GSEB	2 × 8 = 16	30	
				10 A/B GSEB	3 × 2 = 06		
			HPE	6,7,8, ICSE	1 × 3 = 03		
				6,7, A/B GSEB	1 × 4 = 04		
15	Sonraj Kavtaben	M.A.P.T.C	Drw	6,7,8,9A/B GSEB	1 × 8 = 08	11	+24 L.W
				6,7,8, ICSE	1 × 3 = 03		
16	Vasavada Jalpaben	M.Sc. DMLT (Zoo)	HPE (P)	6,7,8,9A/B GSEB	.67 × 8 = 06	08	+20 L.W
				6,7,8, ICSE	.67 × 3 = 02		
17	Kakadiya Pinkiben	M.A., B.Ed. (Eng)	Eng	6 B GSEB	2 × 1 = 02	08	+22 L.W
			Gram	6 A GSEB	2 × 1 = 02		
				7,8 A GSEB	2 × 2 = 04		

ICSE

ક્રમ	વિષય	વાસ ફાળવણી	
		થો-૬/૭/૮	થો-૯/૧૦
1	English	02	03
2	Grammar	02	03
3	Maths	06	06
4	Physics	02	03
5	Chemistry	02	03
6	Biology	02	03
7	History	02	03
8	Geography	02	03
9	Hindi	02	04
10	Gujarati	01	00
11	Computer	02	03
12	HPE	02	00
13	Drawing	01	00
14	Demo Lab	02	02
15	Activity	06	06
16	Test	06	06
Total		42	48

GSEB

ક્રમ	વિષય	વાસ ફાળવણી		
		થો-૬/૭/૮	થો-૯	થો-૧૦
1	English	02	03	03
2	Grammar	02	03	03
3	Maths	05	07	08
4	Physics	02	02	02
5	Chemistry	02	02	02
6	Biology	02	02	02
7	Social Studies	03	04	05
8	Hindi	02	02	00
9	Gujarati	02	03	05
10	Sanskrit	02	02	03
11	Computer	02	02	02
12	HPE	02	02	00
13	Drawing	01	01	00
14	Demo Lab	01	01	01
15	Activity	06	06	06
16	Test	06	06	06
Total		42	48	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
 ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રશિમ જોષી

સુચના નં. ૮૯૨ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪
ગુ.મી. ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા વર્કલોડ સુધારો

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	ક્લાસ	વર્કલોડ	કુલ	
01	કાવઠીયા કિશનભાઈ	M.Sc. B.Ed.	ગણિત	ધો.-૯	05 x 1 = 05	11	+10 માધ્યમિક +10 EM Sci.
				ધો.-૧૦	06 x 1 = 06		
02	ચુડાસમા અજયભાઈ	M.Sc. B.Ed.	વિજ્ઞાન	ધો.-૯	05 x 1 = 05	11	36% WL
				ધો.-૧૦	06 x 1 = 06		
03	કાલાવડીયા ચેતનભાઈ	M.A. B.Ed.	સા.વિજ્ઞાન	ધો.-૯	05 x 1 = 05	10	33% WL
				ધો.-૧૦	05 x 1 = 05		
04	કાલાવડીયા મિરાબેન	M.A. B.Ed.	અંગ્રેજી	ધો.-૯	05 x 1 = 05	11	36% WL
				ધો.-૧૦	06 x 1 = 06		
05	ત્રિવેદી બિજંલબેન	M.A. B.Ed.	ગુજરાતી	ધો.-૯	04 x 1 = 04	08	+18 કુમાર શાળા
				ધો.-૧૦	04 x 1 = 04		
06	કથીરીયા હર્ષીકાબેન	M.A. B.Ed.	હિન્દી	ધો.-૯	02 x 1 = 02	02	Visiting
07	દવે સોનલબેન	M.Ped	શા.શી.	ધો.-૯	02 x 1 = 02	02	Visiting
08	જોષી પાયલબેન	M.A. B.Ed.	સંસ્કૃત	ધો.-૯	03 x 1 = 03	06	40% WL +06 (6 to 8)
				ધો.-૧૦	03 x 1 = 03		
09	વેકરીયા કિખાબેન	MCA	કોમ્પ્યુટર	ધો.-૯	03 x 1 = 03	06	+18 ઉ.મા.& કુમાર શાળા
				ધો.-૧૦	03 x 1 = 03		

તાસ ફાળવણી			
ક્રમ	વિષય	ધો. ૯	ધો. ૧૦
1	ગણિત	05	06
2	વિજ્ઞાન	05	06
3	સા.વિજ્ઞાન	05	05
4	અંગ્રેજી	05	06
5	ગુજરાતી	04	04
6	હિન્દી	02	--
7	સંસ્કૃત	02	03
8	કોમ્પ્યુટર	03	03
9	શા.શિ	02	--
10	ડેમોલેબ	01	01
11	એક્ટીવીટી	ઈલર્નિંગ - 02	ઈલર્નિંગ - 02
12	ટેસ્ટ	06	06
TOTAL		42	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By:- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૮૯૩ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪
ધો. ૯ - ૧૦ GM વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

ક્રમ	શિક્ષકનું નામ	લાયકાત	વિષય	BNV	LPT	તાસ X વર્ગ	કુલ	વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
૧	ધોળકીયા કૃષ્ણાલભાઈ	MSc,BEd(M)	ગણિત	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૨	રાઠોડ અભિષેકભાઈ	PTC,BSc,BEd(M)	ગણિત	9-A,B,C	9-A,B 10-C	6 × 1=06 5 × 5=25	31	31	--
૩	જાવિયા નયનભાઈ	MSc(M),BEd	ગણિત	10-D	10-D,E,9-C	6 × 3=18 5 × 1=05	23	23	+07 રિઝર્વ
૪	કાવઠીયા કીશનભાઈ	M.sc,B.ed	ગણિત	9-D	9-D	5 × 2 =10	10	10	+10 કુમારશાળી +10EM ઉ.મા. સ્કી
૫	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	MSc(Ch),BEd	વિજ્ઞાન	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 =30	30	30	
૬	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	MSc(Ch),BEd	વિજ્ઞાન	9-A,B,C	9-A,B 10-C	6 × 1=06 5 × 5=25	31	31	--
૭	પંડયા મનોજભાઈ	M.sc,B.Ed	વિજ્ઞાન	10-D	10-D,E,9-C	6 × 3=18 5 × 1=05	23	23	+07 રિઝર્વ
૮	જાની જીજ્ઞેશભાઈ	BSc,BEd(M/S),MEd	વિજ્ઞાન	9-D	9-D	5 × 2 = 10	10	10	+20 રિઝર્વ
૯	દવે સાગરભાઈ	BA,MA,BEd	અંગ્રેજી	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૧૦	મહેતા મનનભાઈ	MA,BEd(Eng)	અંગ્રેજી	9-A,B,C	9-A,B,10-C	6 × 1=06 5 × 5=25	31	31	--
૧૧	કોઠીયા કિષ્નાબેન	MA,BEd(H/E)	અંગ્રેજી	10-D,9-D	9-C,10-D,E,9-D	6 × 3=18 5 × 1=05 5 × 2 = 10	33	33	--
૧૨	ત્રિવેદી હાર્દિકભાઈ	MA,BEd(His)	સમાજ	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૧૩	ભટ્ટી સોનલબેન	MA,BEd(Eco)	સમાજ	9-A,B,C	9-A,B,10-C	6 × 1=06 5 × 5=25	31	31	--
૧૪	જોષી જનકબેન	MA,BEd(His)	સમાજ	10-D,9-D	9-C,10-D,E,9-D	6 × 3=18 5 × 1=05 5 × 2 =10	33	33	--
૧૫	પરમાર વિજયભાઈ	PTC,MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	10-A,B,C	10-A,B,C	5 × 6 = 30	30	30	--
૧૬	જાડેજા મીરાબેન	MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	9-A,B,C,D	9-A,B,C	4 × 7 = 28	28	28	--
૧૭	જાદવ વિપુલભાઈ	MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	10-D	10-D,E 9-D	5 × 3= 15 4 × 1= 04	19	19	+11 રિઝર્વ
૧૮	આદ્રોજા નીશાબેન	MA,BEd(Snk)	સંસ્કૃત	10-A,B,C,D	10-A,B,C,D,E	3 × 9 = 27	27	27	--
૧૯	જોષી પાયલબેન	MA,BEd,MEd(Snk)	સંસ્કૃત	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ
૨૦	ઝગડા પરીતાબેન	MA,BEd,Phd	હિન્દી	9-A,B,C,D,E	9-A,B,C,D	2 × 8 = 16	16	16	Artsકોલેજ
૨૧	રામાણી અમિતાબેન	BCA,MCA	કમ્પ્યુટર	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ
૨૨	કાલીયા કિષ્નાબેન	BCA,MSc(IT&CA)	કમ્પ્યુટર	10-A,B,C,D	10-A,B,C,D,E	3 × 9 = 27	27	27	---
૨૩	દવે સોનલબેન	MA,BPEd,Diplo(Yog)	PT	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ

તાસ ફાળવણી

No.	Subject	Std-9	Std-10
1	ગણિત	5	6
2	વિજ્ઞાન	5	6
3	અંગ્રેજી	5	6
4	સમાજ	5	6
5	ગુજરાતી	4	5
6	સંસ્કૃત	3	3
7	કમ્પ્યુટર	T2+P1=3	T2+P1=3
8	હિન્દી	2	-
9	PT	T2+P1=3	-
10	ડેમોલેબ	1	1
11	Test	6	6
12	Activity	6	6
કુલ		48	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : વિજય ગજેરા

સુચના નં.૮૯૪

તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪

EM ધો.૧૧-૧૨-સાયંસ - વર્કલોડ ફાળવણી ફેરફાર

ક્રમ	નામ	લાયકાત	વિષય	ક્લાસ	તાસ × વર્ગ = વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
1	પરમાર જયભાઈ	M.Sc. B.Ed.	Phy	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	
2	પંડયા ચાર્વિબેન	M.Sc. B.Ed.	Che	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	---
3	જોષી પાયલબેન	M.Sc. B.Ed.	Bio	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	---
4	ગૌસ્વામી મીરાબેન	MAB.Ed.	Sans	11 - 12	$2 \times 2 = 04$	+08 Arts +14 Sci.
5	દવે હિરેનભાઈ	MAB.Ed.	Eng	11 - 12	$4 \times 2 = 08$	+20 EM Com
6	કાવઠીયા કિશનભાઈ	M.Sc. B.Ed.	Maths	12	$10 \times 1 = 10$	+ 10 કુમારશાળા + 10 મોધ્યમિક
7	વેકરિયા કિખાબેન	MCA	Comp	11 - 12	$2 \times 1 = 02$	+ Kumar Shala

સાયંસ તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	Phy	10
2	Che	10
3	Bio/Maths	10
4	Eng	04
5	Sans/Comp	02
6	Phy Lab	02
7	Che Lab	02
8	Bio Lab	02
9	Test	06
TOTAL		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૮૯૫ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪

ગુ.મી.કુમારશાળા ધો.11-12 કોમર્સ વર્કલોડ-ફેરફાર

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	ગોલ સાગરભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C Spcc	11-A, 12-A 12-A	6 × 2 = 12 5 × 1 = 05	17	---
2	બાવનિયા તૃપ્તિબેન	M.Com , M.Ed	Stat	12-A	6 × 2 = 12	12	+12 GM COM
3	ત્રિવેદી નીધીબેન	M.Com, B.Ed	BA Spcc	11 - A, 12 - A 11 - A	5 × 2 = 10 5 × 1 = 05	15	50 %
4	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	MA, B.Ed	Eco	11 - A 12 - A	5 × 1 = 05 5 × 1 = 05	10	+10 ઉમા.આર્ટસ +10 કુ.શાળા
5	ત્રિવેદી બિંજલબેન	MA, B.Ed	Gujrati	11 - A 12 - A	4 × 1 = 04 4 × 1 = 04	08	+19 કુમાર 6 to 9
6	પાઠક જ્ઞાશાબેન	MA, B.Ed	English	11 - A 12 - A	5 × 1 = 05 5 × 1 = 05	10	+18 પાઠશ્રીક

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	A/C	6
2	State	6
3	Eco	5
4	BA	5
5	Spcc	5
6	English	5
7	Gujrati	4
8	Activity	00
9	Test	06
Total		42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૮૯૬ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪
પ્રાથમિક સ્કૂલ - વર્કલોડ ફાળવણી ફેરફાર

ક્રમ	શિક્ષકનું નામ	લાયકાત	વિષય	વર્ગ	તાસ * વર્ગ	કુલ	વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
૧	ભદ્ર નિધીબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	ગણિત	1-A/B/C/D	૫ × ૪ = ૨૦	20	20	+ ૧૦ મિડલ
૨	મશરૂ દીશાબેન	B.Sc.(Maths), B.Ed.	ગણિત	1-E, 2-A/B, 5-A/B	૫ × ૫ = ૨૫	29	29	---
				3-C	૪ × ૧ = ૦૪			
૩	કાછડીયા માધુરીબેન	M.Sc.(MB), B.Ed.	ગણિત	3-A/B, 4-A/B/C/D	૪ × ૬ = ૨૪	29	29	---
				5-C	૫ × ૧ = ૦૫			
૪	અંટાળા રૂત્વિબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	અંગ્રેજી	3-C, 4-A/B/C/D	૪ × ૫ = ૨૦	30	30	---
			સામાન્ય જ્ઞાન	1-A/B/C/D/E	૨ × ૫ = ૧૦			
૫	વાળા પારસબેન	B.A.(Eng), B.Ed.	અંગ્રેજી	1-A/B/C/D/E, 5-C	૫ × ૬ = ૩૦	30	30	---
૬	ચોટલીયા દર્શનાબેન	M.A.(Eng.), M.Ed.	અંગ્રેજી	2-A/B, 5-A/B	૫ × ૪ = ૨૦	28	28	---
				3-A/B	૪ × ૨ = ૦૮			
૭	ભડકોલીયા અલ્પાબેન	M.A.(Hindi), B.Ed.	ગુજરાતી	1-A/B/C/D/E, 2-A	૫ × ૬ = ૩૦	30	30	---
૮	ઠાકર ગાયત્રીબેન	M.A.(Sanskrit), B.Ed.	ગુજરાતી	3-A/B/C, 4-A/B/C/D	૪ × ૭ = ૨૮	28	28	---
૯	પાઠક જ્ઞાનાબેન	M.A(Eng), B.Ed.	ગુજરાતી	2-B	૫ × ૧ = ૦૫	18	18	+ ૧૦ ઉ.મા. કુમારશાળા
			હિન્દી	2-B	૩ × ૧ = ૦૩			
			ચિત્ર	3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C	૧ × ૧૦ = ૧૦			
૧૦	વિંઝુડા સુમિતાબેન	M.A,B.Ed.	ગુજરાતી	5-A/B/C	૪ × ૩ = ૧૨	30	30	---
			હિન્દી	3-A/B/C, 5-A/B/C	૩ × ૬ = ૧૮			
૧૧	હેલેયા સોનલબેન	M.A.(Hindi), B.Ed.	હિન્દી	1-A/B/C/D/E, 2-A	૩ × ૧૦ = ૩૦	30	30	---
				4-A/B/C/D				
૧૨	દેસાઈ ધરાબેન	B.Sc.(Maths), B.Ed.	પર્યાવરણ	3-A/B/C, 4-A/B/C/D	૪ × ૭ = ૨૮	28	28	---
૧૩	જોષી મયુરીબેન	M.A.(Psy), B.Ed.	પર્યાવરણ	5-C	૪ × ૧ = ૦૪	04	04	+ ૨૪ મિડલ
૧૪	જોષી હર્ષાબેન	M.A.(Psy), B.Ed.	પર્યાવરણ	5-A/B	૪ × ૨ = ૦૮	18	18	---
			સામાન્ય જ્ઞાન	3-C, 4-A/B/C/D	૨ × ૫ = ૧૦			
૧૫	પરમાર રૂપલબેન	BCA, M.Sc.(IT)	કોમ્પ્યુટર	1 to 3 (T)	૨ × ૧૦ = ૨૦	30	27	---
				1 to 3 (P)	૦.૬૭×૧×૧૦=૦૭			
૧૬	વામજા મિતલબેન	BCA, MCA	કોમ્પ્યુટર	4-A/B/C/D, 5-A/B/C(T)	૨ × ૭ = ૧૪	29	27	---
				4-A/B/C/D, 5-A/B/C(P)	૦.૬૭×૧×૭=૦૫			
			સામાન્ય જ્ઞાન	2-A/B, 3-A/B	૨ × ૪ = ૦૮			
૧૭	પટેલ રીંકલબેન	B.Sc.(BT), B.Ed.	શા.શિ.	1-A/B/C/E (T)	૨ × ૪ = ૦૮	30	27	---
				1-A/B/C/E (P)	૦.૬૭×૨×૪=૦૫			
			ચિત્ર	1-A/B/C/D/E, 2-A/B	૨ × ૭ = ૧૪			
૧૮	વાળા ઈલાબેન	M.A.(Sans.), B.Ed.	શા.શિ.	1-D (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				1-D (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૧૯	ઠાકર આસ્થાબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	શા.શિ.	2-A (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				2-A (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૨૦	ડોસાણી શમીમબેન	BCA, B.Ed	શા.શિ.	2-B (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				2-B (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૨૧	સોજિત્રા અલ્પાબેન	M.A., D.P.Ed.	શા.શિ.	3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C (T)	૨ × ૧૦ = ૨૦	30	27	---
				3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C (P)	૦.૬૭×૧×૧૦=૦૭			

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી		
		ધો-૧/૨	ધો-૩/૪	ધો-૫
૧	ગણિત	૦૫	૦૪	૦૫
૨	અંગ્રેજી	૦૫	૦૪	૦૫
૩	ગુજરાતી	૦૫	૦૪	૦૪
૪	પર્યાવરણ	--	૦૪	૦૪
૫	હિન્દી	૦૩	૦૩	૦૩
૬	કમ્પ્યુટર	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)
૭	શા.શી.	૦૨(T) ૦૨(P)	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)
૮	જી.કે.	૦૨	૦૨	--
૯	ચિત્ર	૦૨	૦૧	૦૧
૧૦	ડેમોલેબ	--	૦૧	૦૧
૧૧	MD	૦૧	૦૧	૦૧
૧૨	ટેસ્ટ	૦૬	૦૬	૦૬
૧૩	એક્ટીવીટી	૦૬	૦૬	૦૬
કુલ		૪૨	૪૨	૪૨

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૮૯૭ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪

જન્માષ્ટમી વેકેશન પડતા લાંબા-ટુકા રૂટનું બસ ભાડુ

ક્રમ	રૂટ	કુલ ભાડુ	બસ	બસની ટીકીટ
1	સુરત	17000	7	280
2	ભરૂચ	17000	2	280
3	રાજપીપળા	21000	1	445
4	અમદાવાદ	15000	1	360
5	ગારીયાધાર	15000	1	180
	પાલીતાણા-અલંગ-તળાજા			290
6	ઉના	14000	2	190
	ખાંભા			150
7	ઉના-ટીંબી	14000	1	150
8	મેંદરડા	13500	1	190
	બગસરા			100
9	તાલાલા	14000	1	220
10	વિસાવદર	11000	1	140
11	ગોંડલ	12000	1	260
	દેરડી(કુંભાજી)			200
12	જસદણ-આટકોટ	10500	1	145
13	બોટાદ	13000	1	180
14	ગઢડા(સ્વા.)	11000	1	145
15	ભેસાણ	11000	1	135
16	સા.કુંડલા	11000	1	65
	રાજુલા			150
17	વડીયા	12000	1	170
	જેતપુર			230
18	ધારી	9000	1	90
	જીરા			130
19	ભાડેર	9000	1	115
20	કાલાવાડ	14500	1	185
21	જામનગર	16000	1	210
22	રાજકોટ	13000	1	175
23	સુરેન્દ્રનગર	16000	1	265

- ✓ **નોંધ:-૧)** રૂટમાં નામ લખાવ્યા પછી નામ કેન્સલ થશે નહિ.
- ૨) નામ કેન્સલ કરાવે, તો પણ રૂટની ટીકીટ આપવાની રહેશે.
- ૩) રૂટમાં એક બસ કરતા ઓછી સંખ્યા થશે તો રૂટ કેન્સલ થશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૮૯૮ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪

વર્ષ-૨૦૨૪-૨૫ વેકેશન પડતા રૂટ બસ કમ્પેરેટીવ સ્ટેટમેન્ટ

ક્રમ	રૂટ	જન્માષ્ટમી ૦૨/૦૬/૨૩	દિવાળી ૦૮/૧૧/૨૩	સંક્રાંતિ ૧૦/૦૧/૨૪	હાલ જન્માષ્ટમી ૨૧/૦૮/૨૪
1	સુરત	18000	15000	15000	17000
2	ભરૂચ	18000	15000	15000	17000
3	રાજપીપળા	21000	18000	18000	21000
4	અમદાવાદ	15000	--	--	15000
5	ગારીયાધાર પાલીતાણા-અલંગ-તળાજા	15000	15000	--	15000
6	ઉના-ખાંભા	14000	14000	14000	14000
7	ઉના-ટીંબી	14000	14000	14000	14000
8	મેંદરડા	13500	13500	13500	13500
9	તાલાલા	14000	14000	14000	14000
10	વિસાવદર	11000	11000	11000	11000
11	ગોંડલ-દેરડી(કુંભાજી)	12000	12000	--	12000
12	જસદણ	10500	10500	10500	10500
13	આટકોટ	10500	10500	10500	10500
14	બોટાદ	13000	13000	13000	13000
15	ગઢડા(સ્વા.)	11000	11000	11000	11000
16	બગસરા	--	8000	8000	8000
17	ભેસાણ	11000	11000	11000	11000
18	રાજુલા	11000	--	--	11000
19	વડીયા-જેતપુર	12000	12000	--	12000
20	ધારી	8500	8500	8500	8500
21	ભાડેર	9000	9000	9000	9000
22	કાલાવાડ	14500	14500	14500	14500
23	જામનગર	16000	16000	16000	16000
24	રાજકોટ	13000	13000	13000	13000
25	સુરેન્દ્રનગર	16000	16000	16000	16000

✓ **નોંધ:-૧)** ચાલુ સાલ વેકેશનમાં સુરત,ભરૂચ અને રાજપીપળાના બસ ભાડામાં વધારો થયેલ છે.

૨) ચાલુ સાલ વેકેશનનાં ટુકા રૂટના બસ ભાડામાં વધારો થયેલ નથી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૮૯૯ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪
E.M. 6 to 10 (ICSE/GSEB) - વર્કલોડ ફાળવણી - ફેરફાર

No	Name of Staff	Qualification	Subject	Std	No of lec × No of Div	Total	Remarks
1	Pathak Jignashaben	M.A., B.Ed. (Eng)	Eng Lit.	6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06	32	
				9,10 ICSE	3 × 2 = 06		
			Eng Lang.	6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06		
				9,10 ICSE	3 × 2 = 06		
			Gram	6,7,8 B GSEB	2 × 3 = 06		
2	Agarji Himaliben	M.A., M.Ed. (Eng)	Eng	6A GSEB	2 × 1 = 02	32	
				7,8 A/B GSEB	2 × 4 = 08		
			Eng	9,10 A/B GSEB	3 × 4 = 12		
				9,10 A/B GSEB	3 × 4 = 12		
			Gram	6,7,8 B GSEB	2 × 3 = 06		
3	Sushovan Manna	M.A., B.Ed. (Hist)	H/C	6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06	30	
				9,10 ICSE	3 × 2 = 06		
			Geo	6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06		
				9,10 ICSE	3 × 2 = 06		
			S.St.	6,7 B GSEB	3 × 2 = 06		
4	Suvagiya Krishnaben	M.A., M.Ed. (Eng)	S.St.	6,7 A GSEB	3 × 2 = 06	30	
				8 A/B GSEB	3 × 2 = 06		
			S.St.	9 A/B GSEB	4 × 2 = 08		
				10 A/B GSEB	5 × 2 = 10		
			S.St.	6,7 B GSEB	3 × 2 = 06		
5	Vaghela Ankithhai	BE., Bsc B.Ed.	Maths	6,7,8,9,10 ICSE	6 × 5 = 30	30	
6	Chovatiya Kiranben	(Maths) M.Sc., B.Ed.(Maths)	Maths	6,7,8 A GSEB	5 × 3 = 15	30	
				9 A GSEB	7 × 1 = 07		
				10 A GSEB	8 × 1 = 08		
7	Goswami Aarti	B.Sc., B.Ed.(Maths)	Maths	6,7,8 B GSEB	5 × 3 = 15	30	
				9 B GSEB	7 × 1 = 07		
				10 B GSEB	8 × 1 = 08		
8	Bhuva Hemaliben	M.Sc., B.Ed.(Phy)	Physics	6,7,8,9,10A/B GSEB	2 × 10 = 20	32	
				6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06		
				9,10 ICSE	3 × 2 = 06		
9	Chauhan Gauravbhai	M.Sc., B.Ed. (Che)	Chemistry	6,7,8,9,10A/B GSEB	2 × 10 = 20	32	
				6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06		
				9,10 ICSE	2 × 3 = 06		
10	Pandya Bhumikaben	M.Sc., B.Ed. (Bio)	Biology	6,7,8,9,10A/B GSEB	2 × 10 = 20	32	
				6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06		
				9,10 ICSE	2 × 3 = 06		
11	Mamta Seth	M.A., B.Ed. (Hin)	Hindi	6,7,8 ICSE	2 × 3 = 06	30	
				9,10 ICSE	4 × 2 = 08		
				6,7,8,9 A/B GSEB	2 × 8 = 16		
12	Vyas Chandrika	MA B.Ed (Guj)	Gujarati	6,7,8 A/B GSEB	2 × 6 = 12	31	
				9 A/B GSEB	3 × 2 = 06		
				10 A/B GSEB	5 × 2 = 10		
				6,7,8 ICSE	1 × 3 = 03		
13	Sejpal Meghna	BCA, B.Ed (Comp)	Comp T	6,7,8,9,10A/B GSEB	1 × 10 = 10	28	
				6,7,8 ICSE	1 × 3 = 03		
			Comp P	9,10 ICSE	2 × 2 = 04		
				6,7,8,9,10A/B GSEB	.67 × 10 = 07		
14	Vyas Preethi	MA, B.Ed(Eng)	Sanskrit	6,7,8,9A/B GSEB	2 × 8 = 16	30	
				10 A/B GSEB	3 × 2 = 06		
			HPE	6,7,8, ICSE	1 × 3 = 03		
				6,7, A/B GSEB	1 × 4 = 04		
				8 A GSEB	1 × 1 = 01		
15	Sonraj Kavtaben	M.A,P.T.C	Drw	6,7,8,9A/B GSEB	1 × 8 = 08	11	+24 L.W
				6,7,8, ICSE	1 × 3 = 03		
16	Vasavada Jalpaben	M.Sc. DMLT (Zoo)	HPE (P)	6,7,8,9A/B GSEB	.67 × 8 = 06	08	+20 L.W
				6,7,8, ICSE	.67 × 3 = 02		
17	Kakadiya Pinkiben	M.A., B.Ed. (Eng)	Eng	6 B GSEB	2 × 1 = 02	08	+22 L.W
			Gram	6 A GSEB	2 × 1 = 02		
			Gram	7,8 A GSEB	2 × 2 = 04		

ICSE

GSEB

ક્રમ	વિષય	વાચ ફાળવણી	
		ધો-૬/૭/૮	ધો-૯/૧૦
1	English	02	03
2	Grammar	02	03
3	Maths	06	06
4	Physics	02	03
5	Chemistry	02	03
6	Biology	02	03
7	History	02	03
8	Geography	02	03
9	Hindi	02	04
10	Gujarati	01	00
11	Computer	02	03
12	HPE	02	00
13	Drawing	01	00
14	Demo Lab	02	02
15	Activity	06	06
16	Test	06	06
Total		42	48

ક્રમ	વિષય	વાચ ફાળવણી		
		ધો-૬/૭/૮	ધો-૯	ધો-૧૦
1	English	02	03	03
2	Grammar	02	03	03
3	Maths	05	07	08
4	Physics	02	02	02
5	Chemistry	02	02	02
6	Biology	02	02	02
7	Social Studies	03	04	05
8	Hindi	02	02	00
9	Gujarati	02	03	05
10	Sanskrit	02	02	03
11	Computer	02	02	02
12	HPE	02	02	00
13	Drawing	01	01	00
14	Demo Lab	01	01	01
15	Activity	06	06	06
16	Test	06	06	06
Total		42	48	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
 ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોર્સેપ થી ★ Type By : રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૯૦૦ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪

ગુ.મી.કુમારશાળા ધો.11-12 કોમર્સ વર્કલોડ-સુધારો

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	ગોલ સાગરભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C Spcc	11-A, 12-A 12-A	$6 \times 2 = 12$ $5 \times 1 = 05$	17	---
2	બાવનિયા તૃપ્તિબેન	M.Com , M.Ed	Stat	12-A	$6 \times 2 = 12$	12	+12 GM COM
3	ત્રિવેદી નીધીબેન	M.Com, B.Ed	BA Spcc	11 - A, 12 - A 11 - A	$5 \times 2 = 10$ $5 \times 1 = 05$	15	50 %
4	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	MA, B.Ed	Eco	11 - A 12 - A	$5 \times 1 = 05$ $5 \times 1 = 05$	10	+10 ઉમા.આર્ટસ +10 કુ.શાળા
5	ત્રિવેદી બિંજલબેન	MA, B.Ed	Gujrati	11 - A 12 - A	$4 \times 1 = 04$ $4 \times 1 = 04$	08	+19 કુમાર 6 to 9
6	પારેખ અમીબેન	MA, B.Ed	English	11 - A 12 - A	$5 \times 1 = 05$ $5 \times 1 = 05$	10	+18 પ્રાથમિક

લાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	લાસ
1	A/C	6
2	State	6
3	Eco	5
4	BA	5
5	Spcc	5
6	English	5
7	Gujrati	4
8	Activity	00
9	Test	06
Total		42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૯૦૧ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪
પ્રાથમિક સ્કૂલ - વર્કલોડ ફાળવણી સુધારો

ક્રમ	શિક્ષકનું નામ	લાયકાત	વિષય	વર્ગ	તાસ * વર્ગ	કુલ	વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
૧	ભદ્ર નિધીબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	ગણિત	1-A/B/C/D	૫ × ૪ = ૨૦	20	20	+ ૧૦ મિડલ
૨	મશરૂ દીશાબેન	B.Sc.(Maths), B.Ed.	ગણિત	1-E, 2-A/B, 5-A/B	૫ × ૫ = ૨૫	29	29	---
				3-C	૪ × ૧ = ૦૪			
૩	કાછરીયા માધુરીબેન	M.Sc.(MB), B.Ed.	ગણિત	3-A/B, 4-A/B/C/D	૪ × ૬ = ૨૪	29	29	---
				5-C	૫ × ૧ = ૦૫			
૪	અંટાળા રૂત્વિબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	અંગ્રેજી	3-C, 4-A/B/C/D	૪ × ૫ = ૨૦	30	30	---
			સામાન્ય જ્ઞાન	1-A/B/C/D/E	૨ × ૫ = ૧૦			
૫	વાળા પારસબેન	B.A.(Eng), B.Ed.	અંગ્રેજી	1-A/B/C/D/E, 5-C	૫ × ૬ = ૩૦	30	30	---
૬	ચોટલીયા દર્શનાબેન	M.A.(Eng.), M.Ed.	અંગ્રેજી	2-A/B, 5-A/B	૫ × ૪ = ૨૦	28	28	---
				3-A/B	૪ × ૨ = ૦૮			
૭	ભડકોલીયા અલ્પાબેન	M.A.(Hindi), B.Ed.	ગુજરાતી	1-A/B/C/D/E, 2-A	૫ × ૬ = ૩૦	30	30	---
૮	ઠાકર ગાયત્રીબેન	M.A.(Sanskrit), B.Ed.	ગુજરાતી	3-A/B/C, 4-A/B/C/D	૪ × ૭ = ૨૮	28	28	---
૯	પારેખ અમીબેન	M.A(Eng), B.Ed.	ગુજરાતી	2-B	૫ × ૧ = ૦૫	18	18	+ ૧૦ ઉ.મ. કુમારશાળા
			હિન્દી	2-B	૩ × ૧ = ૦૩			
			ચિત્ર	3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C	૧ × ૧૦ = ૧૦			
૧૦	વિંજુડા સુમિતાબેન	M.A,B.Ed.	ગુજરાતી	5-A/B/C	૪ × ૩ = ૧૨	30	30	---
			હિન્દી	3-A/B/C, 5-A/B/C	૩ × ૬ = ૧૮			
૧૧	હેલેયા સોનલબેન	M.A.(Hindi), B.Ed.	હિન્દી	1-A/B/C/D/E, 2-A	૩ × ૧૦ = ૩૦	30	30	---
				4-A/B/C/D				
૧૨	દેસાઈ ધરાબેન	B.Sc.(Maths), B.Ed.	પર્યાવરણ	3-A/B/C, 4-A/B/C/D	૪ × ૭ = ૨૮	28	28	---
૧૩	જોષી મયુરીબેન	M.A.(Psy), B.Ed.	પર્યાવરણ	5-C	૪ × ૧ = ૦૪	04	04	+ ૨૪ મિડલ
૧૪	જોષી હર્ષાબેન	M.A.(Psy), B.Ed.	પર્યાવરણ	5-A/B	૪ × ૨ = ૦૮	18	18	---
			સામાન્ય જ્ઞાન	3-C, 4-A/B/C/D	૨ × ૫ = ૧૦			
૧૫	પરમાર રૂપલબેન	BCA, M.Sc.(IT)	કોમ્પ્યુટર	1 to 3 (T)	૨ × ૧૦ = ૨૦	30	27	---
				1 to 3 (P)	૦.૬૭×૧×૧૦=૦૭			
૧૬	વામજા મિતલબેન	BCA, MCA	કોમ્પ્યુટર	4-A/B/C/D, 5-A/B/C(T)	૨ × ૭ = ૧૪	29	27	---
				4-A/B/C/D, 5-A/B/C(P)	૦.૬૭×૧×૭=૦૫			
			સામાન્ય જ્ઞાન	2-A/B, 3-A/B	૨ × ૪ = ૦૮			
૧૭	પટેલ રીંકલબેન	B.Sc.(BT), B.Ed.	શા.શિ.	1-A/B/C/E (T)	૨ × ૪ = ૦૮	30	27	---
				1-A/B/C/E (P)	૦.૬૭×૨×૪=૦૫			
			ચિત્ર	1-A/B/C/D/E, 2-A/B	૨ × ૭ = ૧૪			
૧૮	વાળા ઈલાબેન	M.A.(Sans.), B.Ed.	શા.શિ.	1-D (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				1-D (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૧૯	ઠાકર આસ્થાબેન	B.Sc.(Phy), B.Ed.	શા.શિ.	2-A (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				2-A (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૨૦	ડોસાણી શમીમબેન	BCA, B.Ed	શા.શિ.	2-B (T)	૨ × ૧ = ૦૨	04	03	+ ૨૬ મિડલ
				2-B (P)	૦.૬૭×૨×૧=૦૧			
૨૧	સોજિત્રા અલ્પાબેન	M.A., D.P.Ed.	શા.શિ.	3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C (T)	૨ × ૧૦ = ૨૦	30	27	---
				3-A/B/C, 4-A/B/C/D, 5-A/B/C (P)	૦.૬૭×૧×૧૦=૦૭			

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી		
		ધો-૧/૨	ધો-૩/૪	ધો-૫
૧	ગણિત	૦૫	૦૪	૦૫
૨	અંગ્રેજી	૦૫	૦૪	૦૫
૩	ગુજરાતી	૦૫	૦૪	૦૪
૪	પર્યાવરણ	--	૦૪	૦૪
૫	હિન્દી	૦૩	૦૩	૦૩
૬	કમ્પ્યુટર	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)
૭	શા.શી.	૦૨(T) ૦૨(P)	૦૨(T) ૦૧(P)	૦૨(T) ૦૧(P)
૮	જી.કે.	૦૨	૦૨	--
૯	ચિત્ર	૦૨	૦૧	૦૧
૧૦	ડેમોલેબ	--	૦૧	૦૧
૧૧	MD	૦૧	૦૧	૦૧
૧૨	ટેસ્ટ	૦૬	૦૬	૦૬
૧૩	એક્ટીવીટી	૦૬	૦૬	૦૬
કુલ		૪૨	૪૨	૪૨

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૯૦૨ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪

GM ધો. 6 થી 8 કુમાર શાળા વર્કલોડ ફાળવણી સુધારો

ક્રમ	દીયર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	સાવલીયા ફ્રિબાબેન	M.Sc., B.Ed.	ગણિત	ધો - 6 to 8	$5 \times 3 = 15$	15	+11 9-10 કુ.શાળા
2	ચુડાસમા અજયભાઈ	M.Sc., B.Ed.	વિજ્ઞાન	ધો - 6 to 8	$5 \times 3 = 15$	15	50 % WL
3	પરમાર મોનીકાબેન	MA, B.Ed.	સા.વિજ્ઞાન	ધો - 6 to 8	$4 \times 3 = 12$	12	40 % WL
4	કાલાવાડીયા મીરાબેન	MA, B.Ed.	Eng	ધો - 6 to 8	$4 \times 3 = 12$	12	40 % WL
5	જોષી પાયલબેન	MA, B.Ed.	Sans	ધો - 6 to 8	$2 \times 3 = 06$	06	+06 ધો. 9 & 10
6	ત્રિવેદી બિંજલબેન	MA, B.Ed.	ગુજ	ધો - 6 to 8	$3 \times 3 = 09$	09	+19 કુ.શાળા
7	કથીરીયા હર્ષીકાબેન	MA, B.Ed.	હિન્દી	ધો - 6 to 8	$2 \times 3 = 06$	06	Visiting
8	દવે સોનલબેન	MA, B.Ed.	શા.શી	ધો - 6 to 8	$2 \times 3 = 06$	06	Visiting
9	વેકરીયા ફ્રિબાબેન	MCA	Comp	ધો - 6 to 8	$2 \times 3 = 06$	06	+18 ઉ.મા. & કુ.શાળા

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	ધો. ૬,૭,૮
1	ગણિત	05
2	વિજ્ઞાન	05
3	સા.વિજ્ઞાન	04
4	અંગ્રેજી	04
5	ગુજરાતી	03
6	હિન્દી	02
7	સંસ્કૃત	02
8	કોમ્પ્યુટર	02
9	શા.શિ	02
10	ડેમોલેબ	01
11	એક્ટીવીટી	06
12	ટેસ્ટ	06
TOTAL		42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : - મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૯૦૩ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪
ગુ.મી. ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા વર્કલોડ ફેરફાર

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	ક્લાસ	વર્કલોડ	કુલ	
01	સાવલીયા કિખાબેન	M.Sc. B.Ed.	ગણિત	ધો.-૯	05 x 1 = 05	11	+15 6 થી 8 કુમાર શાળા
				ધો.-૧૦	06 x 1 = 06		
02	ચુડાસમા અજયભાઈ	M.Sc. B.Ed.	વિજ્ઞાન	ધો.-૯	05 x 1 = 05	11	36% WL
				ધો.-૧૦	06 x 1 = 06		
03	કાલાવડીયા ચેતનભાઈ	M.A. B.Ed.	સા.વિજ્ઞાન	ધો.-૯	05 x 1 = 05	10	33% WL
				ધો.-૧૦	05 x 1 = 05		
04	કાલાવડીયા મિરાબેન	M.A. B.Ed.	અંગ્રેજી	ધો.-૯	05 x 1 = 05	11	36% WL
				ધો.-૧૦	06 x 1 = 06		
05	ત્રિવેદી બ્રિજલબેન	M.A. B.Ed.	ગુજરાતી	ધો.-૯	04 x 1 = 04	08	+18 કુમાર શાળા
				ધો.-૧૦	04 x 1 = 04		
06	કથીરીયા હર્ષીકાબેન	M.A. B.Ed.	હિન્દી	ધો.-૯	02 x 1 = 02	02	Visiting
07	દવે સોનલબેન	M.Ped	શા.શી.	ધો.-૯	02 x 1 = 02	02	Visiting
08	જોષી પાયલબેન	M.A. B.Ed.	સંસ્કૃત	ધો.-૯	03 x 1 = 03	06	40% WL +06 (6 to 8)
				ધો.-૧૦	03 x 1 = 03		
09	વેકરીયા કિખાબેન	MCA	કોમ્પ્યુટર	ધો.-૯	03 x 1 = 03	06	+18 ઉ.મા.& કુમાર શાળા
				ધો.-૧૦	03 x 1 = 03		

તાસ ફાળવણી			
ક્રમ	વિષય	ધો. ૯	ધો. ૧૦
1	ગણિત	05	06
2	વિજ્ઞાન	05	06
3	સા.વિજ્ઞાન	05	05
4	અંગ્રેજી	05	06
5	ગુજરાતી	04	04
6	હિન્દી	02	--
7	સંસ્કૃત	02	03
8	કોમ્પ્યુટર	03	03
9	શા.શિ	02	--
10	ડેમોલેબ	01	01
11	એક્ટીવીટી	ઈલર્નિંગ - 02	ઈલર્નિંગ - 02
12	ટેસ્ટ	06	06
TOTAL		42	42

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By:- મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૯૦૪ તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪
ધો. ૯ - ૧૦ GM વર્કલોડ ફાઇનલ-ફેરફાર

ક્રમ	શિક્ષકનું નામ	લાયકાત	વિષય	BNV	LPT	તાસ X વર્ગ	કુલ	વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
૧	ધોળકીયા કૃષ્ણાલભાઈ	MSc,BEd(M)	ગણિત	10-A,B,C	10-A,B	$6 \times 5 = 30$	30	30	--
૨	રાઠોડ અભિષેકભાઈ	PTC,BSc,BEd(M)	ગણિત	9-A,B,C	9-A,B 10-C	$6 \times 1 = 06$ $5 \times 5 = 25$	31	31	--
૩	જાવિયા નયનભાઈ	MSc(M),BEd	ગણિત	10-D	10-D,E,9-C	$6 \times 3 = 18$ $5 \times 1 = 05$	23	23	+07 રિઝર્વ
૪	કાવઠીયા કીશનભાઈ	M.sc,B.ed	ગણિત	9-D	9-D	$5 \times 2 = 10$	10	10	+10EM & મા Sci
૫	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	MSc(Ch),BEd	વિજ્ઞાન	10-A,B,C	10-A,B	$6 \times 5 = 30$	30	30	
૬	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	MSc(Ch),BEd	વિજ્ઞાન	9-A,B,C	9-A,B 10-C	$6 \times 1 = 06$ $5 \times 5 = 25$	31	31	--
૭	પંડ્યા મનોજભાઈ	M.sc,B.Ed	વિજ્ઞાન	10-D	10-D,E,9-C	$6 \times 3 = 18$ $5 \times 1 = 05$	23	23	+07 રિઝર્વ
૮	જાની જીજ્ઞેશભાઈ	BSc,BEd(M/S),MEd	વિજ્ઞાન	9-D	9-D	$5 \times 2 = 10$	10	10	+20 રિઝર્વ
૯	દેવે સાગરભાઈ	BA,MA,BEd	અંગ્રેજી	10-A,B,C	10-A,B	$6 \times 5 = 30$	30	30	--
૧૦	મહેતા મનનભાઈ	MA,BEd(Eng)	અંગ્રેજી	9-A,B,C	9-A,B,10-C	$6 \times 1 = 06$ $5 \times 5 = 25$	31	31	--
૧૧	કોઠીયા કિષ્નાબેન	MA,BEd(H/E)	અંગ્રેજી	10-D,9-D	9-C,10-D,E,9-D	$6 \times 3 = 18$ $5 \times 1 = 05$ $5 \times 2 = 10$	33	33	--
૧૨	ત્રિવેદી હાર્દિકભાઈ	MA,BEd(His)	સમાજ	10-A,B,C	10-A,B	$6 \times 5 = 30$	30	30	--
૧૩	ભટ્ટી સોનલબેન	MA,BEd(Eco)	સમાજ	9-A,B,C	9-A,B,10-C	$6 \times 1 = 06$ $5 \times 5 = 25$	31	31	--
૧૪	જોષી જનકબેન	MA,BEd(His)	સમાજ	10-D,9-D	9-C,10-D,E,9-D	$6 \times 3 = 18$ $5 \times 1 = 05$ $5 \times 2 = 10$	33	33	--
૧૫	પરમાર વિજયભાઈ	PTC,MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	10-A,B,C	10-A,B,C	$5 \times 6 = 30$	30	30	--
૧૬	જાડેજા મીરાબેન	MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	9-A,B,C,D	9-A,B,C	$4 \times 7 = 28$	28	28	--
૧૭	જાદવ વિપુલભાઈ	MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	10-D	10-D,E 9-D	$5 \times 3 = 15$ $4 \times 1 = 04$	19	19	+11 રિઝર્વ
૧૮	આદ્રોજા નીશાબેન	MA,BEd(Snk)	સંસ્કૃત	10-A,B,C,D	10-A,B,C,D,E	$3 \times 9 = 27$	27	27	--
૧૯	જોષી પાયલબેન	MA,BEd,MEd(Snk)	સંસ્કૃત	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	$3 \times 8 = 24$	24	24	+06 રિઝર્વ
૨૦	ઝગડા પરીતાબેન	MA,BEd,Phd	હિન્દી	9-A,B,C,D,E	9-A,B,C,D	$2 \times 8 = 16$	16	16	Artsકોલેજ
૨૧	રામાણી અમિતાબેન	BCA,MCA	કમ્પ્યુટર	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	$3 \times 8 = 24$	24	24	+06 રિઝર્વ
૨૨	કાલીયા કિષ્નાબેન	BCA,MSc(IT&CA)	કમ્પ્યુટર	10-A,B,C,D	10-A,B,C,D,E	$3 \times 9 = 27$	27	27	---
૨૩	દેવે સોનલબેન	MA,BPEd,Diplo(Yog)	PT	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	$3 \times 8 = 24$	24	24	+06 રિઝર્વ

તાસ ફાઇનલ

No.	Subject	Std-9	Std-10
1	ગણિત	5	6
2	વિજ્ઞાન	5	6
3	અંગ્રેજી	5	6
4	સમાજ	5	6
5	ગુજરાતી	4	5
6	સંસ્કૃત	3	3
7	કમ્પ્યુટર	T2+P1=3	T2+P1=3
8	હિન્દી	2	-
9	PT	T2+P1=3	-
10	ડેમોલેબ	1	1
11	Test	6	6
12	Activity	6	6
કુલ		48	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : મનહર સાવલીયા

સુચના નં.૯૦૫

તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૪

EM ધો.૧૧-૧૨-સાયંસ - વર્કલોડ ફાળવણી સુધારો

ક્રમ	નામ	લાયકાત	વિષય	કલાસ	તાસ × વર્ગ = વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
1	પરમાર જયભાઈ	M.Sc. B.Ed.	Phy	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	
2	પંડયા ચાર્વિબેન	M.Sc. B.Ed.	Che	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	---
3	જોષી પાયલબેન	M.Sc. B.Ed.	Bio	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	---
4	ગૌસ્વામી મીરાબેન	MAB.Ed.	Sans	11 - 12	$2 \times 2 = 04$	+08 Arts +14 Sci.
5	દવે હિરેનભાઈ	MAB.Ed.	Eng	11 - 12	$4 \times 2 = 08$	+20 EM Com
6	કાવઠીયા કિશનભાઈ	M.Sc. B.Ed.	Maths	12	$10 \times 1 = 10$	+ 10 માધ્યમિક
7	વેકરિયા કિખાબેન	MCA	Comp	11 - 12	$2 \times 1 = 02$	+ Kumar Shala

સાયંસ તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	Phy	10
2	Che	10
3	Bio/Maths	10
4	Eng	04
5	Sans/Comp	02
6	Phy Lab	02
7	Che Lab	02
8	Bio Lab	02
9	Test	06
TOTAL		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં.૯૦૬

તા. ૩૧/૦૭/૨૦૨૪

EM ધો.૧૧-૧૨-સાયંસ - વર્કલોડ ફાળવણી ફેરફાર

ક્રમ	નામ	લાયકાત	વિષય	કલાસ	તાસ × વર્ગ = વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
1	પરમાર જયભાઈ	M.Sc. B.Ed.	Phy	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	
2	પંડયા ચાર્વિબેન	M.Sc. B.Ed.	Che	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	---
3	જોષી પાયલબેન	M.Sc. B.Ed.	Bio	11 - 12	$10 + 4 = 14 \times 2 = 28$	---
4	ગૌસ્વામી મીરાબેન	MAB.Ed.	Sans	11 - 12	$2 \times 2 = 04$	+08 Arts +14 Sci.
5	દવે હિરેનભાઈ	MAB.Ed.	Eng	11 - 12	$4 \times 2 = 08$	+20 EM Com
6	કાવઠીયા કિશનભાઈ	M.Sc. B.Ed.	Maths	12	$10 \times 1 = 10$	
7	વેકરિયા કિષ્નાબેન	MCA	Comp	11 - 12	$2 \times 1 = 02$	+ Kumar Shala

સાયંસ તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	Phy	10
2	Che	10
3	Bio/Maths	10
4	Eng	04
5	Sans/Comp	02
6	Phy Lab	02
7	Che Lab	02
8	Bio Lab	02
9	Test	06
TOTAL		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૯૦૭ તા. ૩૧/૦૭/૨૦૨૪
ધો. ૯ - ૧૦ GM વર્કલોડ ફાઇનલ-સુધારો

ક્રમ	શિક્ષકનું નામ	લાયકાત	વિષય	BNV	LPT	તાસ X વર્ગ	કુલ	વર્કલોડ	રીમાર્ક્સ
૧	ધોળકીયા કૃષ્ણાલભાઈ	MSc,BEd(M)	ગણિત	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૨	રાહોડ અભિષેકભાઈ	PTC,BSc,BEd(M)	ગણિત	9-A,B,C	9-A,B 10-C	6 × 1=06 5 × 5=25	31	31	--
૩	જાવિયા નયનભાઈ	MSc(M),BEd	ગણિત	10-D 9-D	10-D,E,9-C 9-D	6 × 3= 18 5 × 3 =15	33	33	
૪	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	MSc(Ch),BEd	વિજ્ઞાન	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 =30	30	30	
૫	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	MSc(Ch),BEd	વિજ્ઞાન	9-A,B,C	9-A,B 10-C	6 × 1=06 5 × 5=25	31	31	--
૬	પંડયા મનોજભાઈ	M.sc,B.Ed	વિજ્ઞાન	10-D	10-D,E,9-C	6 × 3= 18 5 × 1 =05	23	23	+07 રિઝર્વ
૭	જાની જ્ઞાનેશભાઈ	BSc,BEd(M/S),MEd	વિજ્ઞાન	9-D	9-D	5 × 2 = 10	10	10	+20 રિઝર્વ
૮	દવે સાગરભાઈ	BA,MA,BEd	અંગ્રેજી	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૯	મહેતા મનનભાઈ	MA,BEd(Eng)	અંગ્રેજી	9-A,B,C	9-A,B,10-C	6 × 1=06 5 × 5=25	31	31	--
૧૦	કોઠીયા કિખાબેન	MA,BEd(H/E)	અંગ્રેજી	10-D,9-D	9-C,10-D,E,9-D	6 × 3= 18 5 × 1 =05 5 × 2 =10	33	33	--
૧૧	ત્રિવેદી હાર્દિકભાઈ	MA,BEd(His)	સમાજ	10-A,B,C	10-A,B	6 × 5 = 30	30	30	--
૧૨	ભટ્ટી સોનલબેન	MA,BEd(Eco)	સમાજ	9-A,B,C	9-A,B,10-C	6 × 1=06 5 × 5=25	31	31	--
૧૩	જોષી જનકબેન	MA,BEd(His)	સમાજ	10-D,9-D	9-C,10-D,E,9-D	6 × 3= 18 5 × 1 =05 5 × 2 =10	33	33	--
૧૪	પરમાર વિજયભાઈ	PTC,MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	10-A,B,C	10-A,B,C	5 × 6 = 30	30	30	--
૧૫	જાડેજા મીરાબેન	MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	9-A,B,C,D	9-A,B,C	4 × 7 = 28	28	28	--
૧૬	જાદવ વિપુલભાઈ	MA,BEd(Guj)	ગુજરાતી	10-D	10-D,E 9-D	5 × 3= 15 4 × 1= 04	19	19	+11 રિઝર્વ
૧૭	આદ્રોજા નીશાબેન	MA,BEd(Snk)	સંસ્કૃત	10-A,B,C,D	10-A,B,C,D,E	3 × 9 = 27	27	27	--
૧૮	જોષી પાયલબેન	MA,BEd,MEd(Snk)	સંસ્કૃત	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ
૧૯	ઝગડા પરીતાબેન	MA,BEd,Phd	હિન્દી	9-A,B,C,D,E	9-A,B,C,D	2 × 8 = 16	16	16	Artsશ્રેણી
૨૦	રામાણી અમિતાબેન	BCA,MCA	કમ્પ્યુટર	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ
૨૧	કાલીયા કિખાબેન	BCA,MSc(IT&CA)	કમ્પ્યુટર	10-A,B,C,D	10-A,B,C,D,E	3 × 9 = 27	27	27	---
૨૨	દવે સોનલબેન	MA,BPEd,Diplo(Yog)	PT	9-A,B,C,D	9-A,B,C,D	3 × 8 = 24	24	24	+06 રિઝર્વ

તાસ ફાઇનલ

No.	Subject	Std-9	Std-10
1	ગણિત	5	6
2	વિજ્ઞાન	5	6
3	અંગ્રેજી	5	6
4	સમાજ	5	6
5	ગુજરાતી	4	5
6	સંસ્કૃત	3	3
7	કમ્પ્યુટર	T2+P1=3	T2+P1=3
8	હિન્દી	2	-
9	PT	T2+P1=3	-
10	ડેમોલેબ	1	1
11	Test	6	6
12	Activity	6	6
કુલ		48	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : મનહર સાવલીયા